

समन्तलाल बन्नालाल सेवा ट्रस्ट बंबई
की ओर से
मासिक व्याख्या द्वारा
प्रकाशित

पहली बार १९५७

मूल्य

सहित अठ्ठाई रुपये

अनिल बेडू खया

मुद्रक
पेंशनर प्रिंटिंग वर्क्स
दिल्ली

प्रकाशकीय

स्व जमनालालजी बजाज के दृष्टियों का परिवार बड़ा विस्तृत था। उनकी इच्छा थी कि जमनालालजी के संस्मरणों का एक संग्रह प्रकाशित हो जिसमें उन व्यक्तियों की माननाएँ समाविष्ट हों जिन्हें उनके निकट संपर्क में आने का अवसर मिला था। ऐसे जमनालालजी की विस्तृत जीवनी प्रकाशित हुई है लेकिन उसमें वे सब प्रसंग और बटनाएँ नहीं आ सकती थी जो विभिन्न व्यक्तियों के पास संक्षिप्त थी और जो जमनालालजी के जीवन के अनेक पहलुओं पर प्रकाश डालती थी। दृष्टियों की इच्छा को ध्यान में रख कर यह संग्रह प्रकाशित किया जा रहा है। इसमें भारत के नेताओं कांश्ची तथा रचनात्मक कार्यकर्त्ताओं मित्रों तथा कुटुंबीयों के संस्मरण एकत्र किये गए हैं। सारे संस्मरण बड़ी हार्दिकता के साथ लिखे गये हैं और उनमें कुछ तो इतने भावपूर्ण हैं कि पढ़कर आँखें डबडबा जाती हैं। कुछ बड़े ही शिक्षाप्रद हैं और कुछ उनके अनुशासन वास्तव्य परदुःख-कातरता सेवा-परमपता निर्भीकता आदि गुणों की मजबूत साक्षी प्रस्तुत करते हैं। कुछ मिला कर पुस्तक उपमोमी बन पड़ी है।

यह प्रकाशन बहुत पहले पाठकों को सुलभ हो जाना चाहिए था लेकिन देर से मछे ही निकल रहा हो हमें इस बात का संतोष है कि इसकी छिए बहुत-से सुवर संस्मरण प्राप्त हो गये।

पुस्तक का प्रकाशन 'जमनालाल बजाज सेवा ट्रस्ट, बंबई' की ओर से हो रहा है। लेकिन इसका प्रमुख निदेश 'सस्ता साहित्य मंडल' है, 'सर्व सेवा सब' प्रकाशन-विभाग बाराणसी से भी इसकी प्रतियाँ मिल सकती हैं।

हमें खेद है कि स्वानामाज के कारण बहुत-से संस्मरण हम प्रकाशित नहीं कर सके। माया है उनके लेखक क्षमा करेंगे।

हम उन लेखकों के आभारी हैं जिन्होंने हमारे अनुरोध पर अपने संस्मरण लिख भेजने की हया की। पुस्तक का सुवर प्राक्कयन लिख देने के लिए हम भी बनारसीदासजी बगुर्बी की आभारी हैं।

इस प्रब की तैयारी तथा संपादन आदि म बिल सम्बन्धों से सहायता मिली है विशेष करके श्री यशपाल जी तथा श्री राजबहादुरसिंहजी से उनके हम विशेष अनुगृहीत हैं।

यह स्मरणार्थि पाठकों को पसंद आई और उनके लिए प्रेरणा का छोटा सा भी स्रोत बनी तो प्रकाशकों को संतोष होगा।

दो शब्द

यि रामकृष्ण ने फिर है एक शर बननाबाकबी के मेरे कुछ संस्मरण
 ये सिद्ध ऐसा बाबूह किया । स्मृति स्मरण तो दिन-ब-दिन मुक़्ता ही जा रहा
 हूँ । सूक्ष्म स्मरण सबसे मेरे मन में रहा है और भूषण-यज्ञ संपत्तिदान-
 यज्ञ के रूप में वह प्रकट हो रहा है । बननाबाकबी का स्मरण इन कामों में
 मुझे बल देता है और मेरा विश्वास है वह दुनिया के बिना किसी चीज़ में
 ही इस काम के लिए ब्रह्म कामना करते होंगे ।

पुस्तक तो खैर, प्रकाशित होनी फिर बाधकाय में बाधनी लेकिन
 सद्भावना वर्तित काज काम करती रहेगी । स्मृति स्मृति के साधन मैंने अपने
 पास रखे नहीं । पत्र-टिप्पणियाँ बाबू जो समय-समय पर लिखी गईं, अग्नि-
 नाशय को अर्पित की गईं । अब मेरे सभी मामलों उसका प्रतिबोध ले रहे
 हैं और मेरे पत्रों का ध्येय संग्रह कर रहे हैं । मुझे बाधा है, बननाल उनको सद्
 बुद्धि देना और सार लेकर असार मिटाने की शक्ति उनमें बाधनी । सार
 जीवन में प्रकट होता है । वह स्वयमेव प्रकाशित है ।

—बिनीबा

पद्म कर्कई
 (ठंकावर)
 २५ १-५७

प्रायश्चयन

“भाब का-सा बबसर मेरे जीवन में इससे पहले कभी नहीं आया था और बहसिक में सोच पाता हूँ आगे भी कभी नहीं आयेगा।

“बमनासासजी की आँख बंद होते ही मैंने उनके बोझ का बँटवारा शुरू कर दिया है। आप देखें कि बमनासासजी के कामों की जो फेहरिस्त आपकी मेज़ी गई है उसमें उनके आखिरी काम^१ को पहला स्थान मिला है। यह काम स्वराज्य प्राप्ति के काम से भी कठिन है। स्वराज्य मिलने से यह अपने-आप नहीं हो जायगा। यह सिर्फ पसे से होनापना काम नहीं। मैं इस बात का साक्षी हूँ कि आजीवन आजीवन निष्ठ से काम करनेवाले उस व्यक्ति न किसे अपूर्व निष्ठ से इस काम को शुरू किया था। उन्हें इस तरह काम करते देखकर एक दिन सहज ही मेरे मुँह से निकल गया था कि बिना पैस से वह काम कर रहे हैं। उसे उनका खरीर सह सकेगा या नहीं? कहीं बीच ही में वह बीका छो न दे जायगा। भाब मेरा यह कबन प्रविष्य-वाणी साबित हुआ है—मानी उस समय मयवान ही मेरे मुँह से बीक रहे थे। धारांश यह कि यह काम पैस से नहीं एकनिष्ठ से ही होने वाला है।”

—महात्मा गांधी

दूसरे दिन की सभा में महात्माजी ने फिर कहा था

“बगर बमनासासजी की मृत्यु से हम फायदा उठाना चाहते हैं तो हमें बहुत ब्यादा सावधान बनना होगा बहुत ब्यादा धैर्य और त्याग चीखना होगा।

“मैं बबसर सोचता हूँ कि अगर हममें से हरएक को एक साक के फीजी अनुपासन का तबरेबा रहता तो आज हमारी हासत कुछ और होती। बमनासासजी किसी फीजी बिद्यालय में छात्रीय लेम नहीं मय थे। मगर उन्होंने बुर अपनी कोशिश से अपने बहर फीजी अनुपासन के गुण

पेश कर लिये थे। वही ही तालीम हममें से हरएक को बुर बेची होगी।

‘इमलिण’ कम मैने अपन से यह तय कर लिया था कि अगर इस मीके पर पछा इकट्ठा करने के बजाय मैं आपको सावधान कर पाऊँ तो यही मेरा सच्चा व्यापार होगा। मैं फिर आपसे कहता हूँ कि आप अपने दिव को बुर टगोकर देखिए और जहाँ कहीं जकता तब आये उठे उठाइ फेंकिर और मरिप्य के लिए यही संकल्प करके उठिए कि जो अच्छी सलाह आपको मिलेगी या प्रहर से जो प्रेरणा उठेगी उसके अनुसार आप तुरंत काम में जुट जायें करण। अमनासातबी के स्मारक की सच्ची स्थापना का इससे अच्छा या महत्वपूर्ण आरम्भ और समाप्त हो सकता है ?

अगर इस पुस्तक ‘स्मरणार्थि’ की भूमिका के तौर पर केवल महात्माजी के उपरान्त बाक्य ही उद्धृत कर दिए जायें तो इससे बहिष्मा कोई चीज हो नहीं सकती थी। पर अच्छे-से-अच्छे प्रकाशकों से भी कभी-कभी झूठ हो जाती है और नाई मार्गणबी का यह आपह कि पुस्तक के लिए कुछ मार्गभिर तब से निकलें हूँ हम झूठ का साक्षात् प्रमाण है।

या बलिष्ठ पुण्य काकासाहब के सन्तों में यों कहिए कि किस तरह वे उन सबके स्वजन बन गये थे ।

अख्येय राजपति बाबू रामेन्द्रप्रसाद ने लिखा है

“जब हम छोटे इस कष्ट-निवारण (मुकम्म-संबन्धी कार्य) में लगे हुए थे मेरे बड़े भाई बाबू महेन्द्रप्रसाद की मृत्यु से मैं अन्तिमगत कम से बड़ी विपत्ति में पड़ गया । उस समय जमनालाखजी हमारे गाँव में कई बार गये और केवल सन्तों द्वारा और साब रूकर ही हमें सात्वता नहीं दी अपितु मेरे सारे कारोबार को सम्भालने का भार भी उन्होंने अपने ऊपर ले लिया । जब मैं कांग्रेस के अध्यक्ष-पद को स्वीकार कर सका । हमारा कारबार संभालना उस समय कोई सहज काम नहीं था क्योंकि हम लोगों के ऊपर माटी लून का बोझ था । उससे हमको उस समय झुटकार मिल गया और पीछे अकसर हम उनसे भी अण-मुक्त हो गये ।

बंबुवर सीतारामजी सेकसरिया ने जमनालाखजी के जीवन की एक बड़ी हृदयस्पर्शी झोंकी अपन लेख में लिखलाई है ।

“१९३१ के पाँची-अबिन-समझौते के बाद जबकि देश में चारों तरफ एक तरह से उत्साह उत्साह और जोश की छहर-सी उठ रही थी जमनालाखजी को यह चिन्त थी कि आंदोलन की बगल से कितने कार्यकर्ता बीमार हो गये हैं ? सरकार की दमन-नीति के प्रहार से कितनी संस्थाएँ भग्न हो गई हैं ? मारपीट और मौलाबादी की बरीकत कितने आदमी मरे और अपा-हित हो गये हैं ? उन सबसे मिलना चाहिए और उन्हें दिलासा देकर उनही मदद करनी चाहिए । गुजरत बंबई और बर्मा के आसपास के कार्यकर्ताओं से मिलने के बाद उन्होंने बंगाल जान का विचार किया । मूस पत्र लिखा कि फठानी तारीख को पहुंच रहा हूँ । डाक्टर सुरेश बनर्जी और डाक्टर प्रफुल्लचंद्र घोष से मिलना है । सुरेशबाबू को जल में डी की हो गई है । दूसरे कार्यकर्ताओं से भी मिलना है । मुझे साब अचना होगा ।

इसके बाद सेकसरियाजी व सुरेशबाबू और जमनालाखजी के मिलने का बड़ा ही हृदय-शावक चित्र खींचा है । छठे पाठक इस चित्र में महात्मान देखेंगे ही । सेकसरियाजी ने लिखा है

“बमनालासजी की निगाह में कार्यकर्ताओं का स्वाग बहुत अंगूठा। यह उनको अपने घर के लोगों से बराबरी प्रेम करते थे। अपने ठान काय करने वाले देश-सेवकों के लिए मैं अपने कर्तब से अपनी मायना से और बारीकियों से उन्होंने यह विश्वास पैदा कर दिया था कि यदि किसी कार्यकर्ता को कोई शारीरिक, भाषिक, पारिवारिक या सामाजिक तकलीफ हो तो वह उनकी हर तरफ से सहाय करेंगे। यही कारण है कि बमनालासजी के बड़े ज्ञान से आज हजारों लोग यह अनुभव करते हैं कि उनका एक कणाय सहाय जाता रहा।

लपभग बारहीपुण्डो का यह प्रबंध बमनालासजी के जीवन-चरित्तों का एक पक्षम है। जो निस्संदेह आदरणीय है और जिसे देखते-देखते ठीक-ठीक नहीं आती। इस प्रबंध को पढ़कर हमारे मन में यह चारणा उत्पन्न होगी कि किसी महापुरुष के जीवन-चरित्त की अपेक्षा उनके विषय में संस्मरण बिल्कुल अधिक प्रभावशाली बन सकता है।

एक बमनालासजी की पुत्री श्री चि० महाशय का केंद्र हमें अच्छा मिला है। मैं उनकी मुख्य माताजी तथा साहस्य और बहनों के केंद्र की काफी अच्छा बन पाई है और उनसे छोटरी के जीवन के विभिन्न पहलुओं पर पर्याप्त प्रकाश पड़ता है। इन लेखों के अच्छे बहनों पर हमन काम स्वार्थ में हमारा निष्ठागत काम है कि उन्हें युविका में प्रस्तुत किया जाय व नीचे प्रकाश पर व क्रमशः इनमें अधिक-अधिक किताबी प्रस्तुत करने में एक प्रयत्न करें। (निष्ठागत की बात आती है)

बापू ने लिखा था

“यह मैं कैसे कहूँ कि मुझ उनके जाने का दुःख नहीं हुआ ? दुःख होता तो स्वाभाविक था क्योंकि मेरे लिए तो वही मेरी कामधेनु थे । माफ़त मुचीबत हो तो बुलाओ बमनासासजी को कुछ काम करना हो कोई पक़्कत बा पड़ी हो तो बुलाओ बमनासासजी को धीर बमनासासजी भी ऐसे कि बुलाया नहीं और वह जाये नहीं । ऐसे बमनासास का दुःख कैसे न हो ?

“मेरे लिए तो वही मेरी कामधेनु थे । स्व बमनासासजी को किसी प्रमाण-पत्र की आवश्यकता नहीं थी उनके कार्य ही उनके सबसे बड़े प्रमाण-पत्र थे फिर भी महारमा मांजीजी का यह एक वाक्य उनके समाधिस्वर या स्मृति-निदिश पर लिखे जाने के लिए सर्वोत्तम सिद्ध होना ।

जितने विभिन्न क्षेत्रों के और तरह-तरह के छोटे-बड़े भावमियों की अद्यावधिमाँ इस ग्रंथ में इकट्ठी हो गई हैं उतनी धायर ही किसी आम व्यक्ति के लिए अपेक्षित होती । किसीका रेखाचित्र चित्रित करना बबबा संस्मरण लिखने में श्री धीमकासजी को कमाऊ हासिल है । वह कोरमकोर प्रशंसा न करके चरित्र का बिस्लेषण भी करते हैं—मैंने हुए घरों में तुछी हुई भाषा में और अपनी स्वाभाविक शांतिनता के साथ । अत्युक्तिमय प्रशंसा या बेधुमार निंदा करना आसान है पर तूझिका को इस सूखी के साथ बताना कि ज़ाया तबा प्रकाश का अशोभित सम्मिश्रण होता चल किसी सिद्धास्त चित्रकार का ही काम है और इस ग्रंथ में बिये हुए धीमकासजी के क्षेत्र में उनकी देखनी का कीयत विद्यमान है ।

श्री धन-यामसासजी बिड़ला ने इस ग्रंथ के ५९वें व ६० वें पृष्ठ पर बमनासासजी के जीवन की सूक्ष्म रूप में जो कहानी सुनाई है वह बोर्डे में बहुत कह देने की कला का नमूना है । जिस ग्रंथ में सर्वधी जवाहरलासजी काकासाहब कामेककर, बाग बगीचिकारी हरिमाऊ जगध्याय प्रभृति लेखकों तथा सत्यनाथराय आदिबजली मार्शण्ड जगध्याय तथा योमासास पुष्ट जैसे विभिन्न क्षेत्रों के प्रसिद्ध कार्यकर्ताओं की अद्यावधिमाँ एकत्र हों उसकी भूमिका यका कोई नया लिखना ।

इस संग्रह के लेखों को छोड़ अपनी-अपनी रधि और मनोवृत्ति के

अनुसार पठन करने। मुझे भी ऐसा सबसे अधिक पठन आये है, वे हैं १ श्री रामोदर रास मूडड़ा का 'उनके वे सध' और २ श्री रत्नमहाय रीका का 'बो-सेबन'। छठवी के गिम्माबिहित सध हम सबके लिए एक सन्देश रखते हैं।

"एक व्यापारी के नाते मैं प्रतिभर्य अपने अगमिनि के अवसर पर अपना पूरा हिसाब बीच लेता हूँ। अवसर की अपनी कमबोरियों में से मैं किन्त-किन्त को दूर कर सकता हूँ और अपनी मानसिक छत्रति के मार्ग में अब भी क्या-क्या रुकावटें हैं—इसका विचार करके उनका हलका हूँ करने की बाहल मेने काम रक्खी है। छठवी का यह रूप मेरे सामने पहले कभी नहीं आया था। अमितगति आचर्य के 'सामायिक धार' में एक स्कोक आता है।

विनिन्दनाकोचनार्थैरहं मतं बध्नं काय कथाय निमित्तं।

निहन्मि पार्थ मय्युक्ताकार्थं विबुधैर्विषयवृत्तेरिवाहितम्॥

पानी— 'मे निन्दा आकोचना और और निन्दा द्वारा अपने सासारिक दुःखों के कारण मत बध्न और छठैर द्वारा किये गए पापों का विनाश करता हूँ उसी तरह जैसे कोई बैध मत-बल से विष का निवारण करता है।'।

जैन लोगो द्वारा निस्पृष्टि पड़ी आनेवाली इस पुस्तिका का नाम श्री अमनालाकम्बी न चाहें सुना हो या न सुना हो पर इसके अनुसार कार्य अवश्य करते हैं। आत्मचिन्तन तथा आत्मशुद्धि के अम्माची मनुष्यों के लिए छठवी का यह उदाहरण अनुकरणीय है।

'बो-सेबन' नामक जेस मे छठवी का जो रूप सामने आया है, उसके मानन इसे तनमन्त्रक होता पड़ता है। धनी-धनी आशमियों के प्रति साधन-हीन व्यक्तियों के हृदय में यह प्रकार की गुणा होती है और ईश्वरी और आराध्य की बात यह है कि जो आरणी उन धनियों द्वारा उपलब्ध होता है, उनमें यह भावना और भी प्रबल हो उठती है। स्वयं मुझमें इस प्रकार की अध्यामनीय भावनाएँ थीं यह बात मुझ ईमानवारी और मन्त्रा के साथ स्वीकार करनी पड़ी। जब भी मेरा यह बूढ़ विचार है कि यह व्यवस्था ही जीव-म-जीव जन्म में बहल रही चाहिए, जिसमें बो-आर राजनीय मत मत और पामा बल-पाथ। फिर भी इतना तो मानना ही पड़ता कि

वर्तमान परिस्थिति में उन साधन-सम्पन्न दानशील व्यक्तियों का यथोचित सम्मान होना चाहिए, जो केवल धन से नहीं, उन और मन से भी समाज-सेवा के कार्यों में अपनेको लगा देते हैं। 'धो-सेवक' केवल को पकड़कर यह प्रतीत होता है कि जमनालालजी जीवन के कष्टाकार थे। जिस कौशल के साथ उन्होंने अपने अंतिम दिन वित्तों में और जीवन को समाप्त कर दिया वह भावों में एकाग्र को ही प्राप्त होता है। सेठजी को मैंने भिन्न भिन्न रूपों में देखा था— आतिथ्य करनेवाले यजमान के रूप में, सहाय्य दानी के रूप में और राज-नैतिक नेता के रूप में। पर वे सब रूप उनके अंतिम दर्शन के सामने मरम्य हैं। अपने अंतिम दिनों में एकाग्र-भाव से कपिला पाय की सेवा करनेवाले जमनालालजी का चित्र निस्संदेह उनका सबसे अधिक आकर्षक चित्र है। वह राजा दिल्ली की गो-सेवा की याद दिलाता है जिसका आत्मन्त मनोहर वर्णन महाकवि कालिदास ने 'रघुवंश' में किया है। महारमा बांधीजी ने कहा था—“बाबू तो बाय कमल पर खड़ी है। यदि वह डूबी तो हम भी—पानी हमारी संस्कृति भी—उसके साथ डूब जायेंगे।” यदि भारत में धो-माठा और ग्रामीण संस्कृति की रक्षा हो सके तो स्वर्गीय जमनालालजी की आत्मा निस्संदेह पो-कोक में असीम मानव्य का अनुभव करेगी।

जैसाकि मैं ऊपर कह चुका हूँ मैं व्यक्तिगत रूप में सेठजी का आशीर्वाद। उनकी उदारता का क्या कहना। मैंने कई बार उनकी फठोर आलोचना की थी पर उन्होंने कभी बुरा नहीं माना। जब वह मन्त्रालय में हिंदी-साहित्य-सम्मेलन के समापति होनेवाले थे तो निजी तौर पर मैंने उन्हें एक पत्र भेज कर इसका विरोध किया था। मेरा अनुरोध यही था कि उस वर्ष श्री काशीप्रसादजी आग्रसवाल-जैसे अंतर्राष्ट्रीय कीर्ति प्राप्त इतिहास-लेखक को इस पर प्रतिक्रिया करना चाहिए। श्री जमनालालजी ने अपने दिनगता-पूर्ण पत्र में लिखा “आपका पत्र बहुत देर से मिला। सबसे अधिक गुदबनों का आरोध मुझ तक चुका था। अगर यह चिट्ठी पहले मिल गई होती तो जरूर इसपर विचार करता। फिर भी यह आशा तो रखता हूँ कि आपका सहयोग मिलेगा ही।” एकाग्र-वार ‘विशाल भारत’ में भी उनकी आलोचना मुझे करनी पड़ी थी और इस संघ को पढ़ने के बाद मुझे निश्चास हो गया कि मेरी आलोचना सर्वथा गिराफार थी। चाय सेठजी के हृदय को एक मर

के लिए कुछ बुरा माकूम हुआ होगा पर उन्होंने किसी पर कभी उसका बिक ठक नहीं किया। इस प्रकार की निराधार आलोचनाओं को हँसी में उड़ा देने का उनका स्वभाव ही बन गया था।

पहली बार जब से बंवाई गया था तो श्री नाचूरामजी प्रेमी के यहाँ ठहरा। इससे सेठजी माघब हुए और मेरा सामान उठवाकर अपनी दुकान पर ले गए। इसके बाद तो उन्होंने मुझे अत्यन्त कहीं ठहरने नहीं दिया।

एक दिन की बात तो मुझे विशेष रूप से याद आ रही है। पुनरागत बिद्यापीठ में मैं पढ़ा रहा था। मैं माकूम क्यों मैं उस दिन बड़ा अत्यन्त लज्जित हुआ था कि इतने में बाहर से किसीने आकर कहा "सेठ बमनासाठजी आपको बुला रहे हैं। वह बिद्यापीठ में पढ़ा रहे हैं। मैंने समझा शायद कोई आवश्यक कार्य होगा। ज्योंही मैं पहुँचा सेठजी ने कहा

"कहो जीवजी! कद्दू-नेंके का ठीक प्रबंध तो है, या नहीं? मुझे हँसी आई। मैंने कहा "क्या इसीलिए मुझ बुलाया था? वह बोले—

अरे भाई! बीबे कोपी को और क्या चाहिए?" ऐसा कहकर मैं हँसने लग्य। मुझे भी खूब हँसी आई।

सेठजी के जाने जाने से सेठजी की कार्यकर्ताओं का सहाय बलानमा और बीबे कोपी की भाषा में यह कहा जाय तो हमारे तो एक झण्ड बिजमान ही उठ गए। आधम में प्रवासी माछीयो की जो बीड़ी-बहुत सेवा मुझन बन पड़ी उससे सेठजी का व्यवस्था हाथ का और उत्तर में उनका जीवन भर खली रहना।

इन सब के प्राक्कन के रूप में अपनी पक्षाधिक बलिष्ठ करने का जो व्यवस्था मिला उसे मैं अपना परम सीमाध्य मानता हूँ।

१९ मार्च एवेन्स नई दिल्ली

हीराबन्दी

—यमारसीवास चतुर्वेदी

२२ मसुदा ? १

विषय-सूची

१ 'बहु मेरी कामबेनु बे'	मो. क. यादवी	११
२ बिगड़े हम सदा कापी रहेंगे	राजेंद्रप्रसाद	१८
३ सबे भाई	बलकमभाई मरोल	२१
४ उनकी बगहू मेनेवाला कोई नहीं	अबाहरनाथ मेहता	२७
५ बापू के पांचवें पुत्र	महादेव देसाई	३
६ व्यवहार में सिद्धांत का अनुसरण	वीरकुण्डवासि बामू	४
७ सबके 'स्वजन'	काका कानैलकर	४२
८ दागी बेसमकत कर्मयोगी	राजकुमारी अमृतकीर	४५
९ व्यक्ति बेसमकत	सरोजिनी नाम्दू	४६
१० बमनालाक	विद्योतरनाथ य महाकवाला	४७
११ ऊंचे दर्जे के सत्यधीक	बंशानंदराव देवपांडे	४८
१२ दयायी और साहसी	बलरामदास खेर	५
१३ समर्पित जीवन	योगिदत्तबल्लभ पत	५२
१४ पढ़े कम गुने ज्यादा	पद्मानि सीतारामदा	५३
१५ 'साधु बालिक'	कन्हैयालाल मा. मुनशी	५५
१६ उनकी कर्म-समुच्चय	जगन्नाथदास बिड़वा	५६
१७ प्रथम विजय	काशीप्रसाद खेतान	६४
१८ मारुत का सपुत	रामेश्वरी मेहता	६७
१९ उनकी सहृदयता	अर्धक बसोदर पुस्तके	६९
२० उनकी महान् देन	वीरकुण्डनाथ मेहता	७
२१ पूर्णतः नास्तिक	केदारदेव नेवटिया	७१
२२ स्नेहमूर्ति	महावीरप्रसाद पोद्दार	७१
२३ वे अमर हो गये	सीताराम सेकसटिया	८
२४ सहृदय और स्नेहधीक	जायीरज कानोडिया	९१
२५ कठोर, पर कोमल	हरिनाथ उपाध्याय	९५

२६	समूचे भारत की संपत्ति	शिवराजी प्रेमचंद	९८
२७	शानबीर, तपोबीर, सेवाबीर	बाबा भर्मपिकारी	९९
२८	सच्चे भारतीय	सुंदरलाल	१०५
२९	एक अंग्रेज की मर्जाबकि	वैरियर एम्बिल	१८
३०	मन की मन में रहू नहीं	भाबब बिनामक रिजो	११
३१	बनिकों में अपवाद	बे संतागम	१११
३२	उनकी हिन्दी मफि	गिरिधर शर्मा 'अमरल'	११२
३३	उनकी छाप	शामोबरदास अडेसनाथ	११३
३४	भाईजी भाईजी ही थे	हीराकल सास्त्री	११५
३५	उदार और सदासदी	महमदा भयबामजीन	११९
३६	सच्चे मित्र	राजबरीष निपाठी	१२६
३७	राम अवतार	रहमा तैयब	१३४
३८	साधन और साधनावान	बलबामस्वामी	१३७
३९	मनुष्य का एक दुर्लभ टाइट	रामनाथ 'सुमन'	१४२
४०	अनेक गुणों से विभूषित	मो. सत्यनारायण	१४४
४१	आकर्षक व्यक्तित्व	अमनूराम छास्त्री	१४८
४२	उनका जैम-जीवन	शामोबरदास मोहार	१४९
४३	मेरे बड़े भाई	शोबिबदास	१५५
४४	बर्षा के बर्षक	अपुरावात मोहता	१५७
४५	मानवता के पुजारी	अभिनाथ त्रिवेदी	१५९
४६	उनके दो टाइट	शामोबरदास मूडड़ा	१६६
४७	नंगा मो अर्जुन भी	अमभाषमसाह 'निमिष'	१६९
४८	उनकी म	अरबन्तीदेवी पांडोबिया	१७१
४९	मात्राओं और निर्भीक	पंडरीनाथ धंवलकर	१७३
५०	बंगाल	मरदीव सास्त्री	१७४
५१	हिंदी का पुण्य	ठाकुरदास बंन	१७७
५२	बंगाल का पुण्य	लीलावती आसुर	१७९
५३	मानव का पुण्य	अरीनाथयन सोदाबी	१८२
५४	मानव का पुण्य	शामोबरदास	१८५

५५. सादगी के प्रतीक	बलिमभीदेवी बजाज	१८६
५६. हरिजन-सेवा	पुनमचंद बाठिया	१८८
५७. बयपुर की याद उन्हें सदा रही	बामोदरबाब भूबड़ा	१९५
५८. अश्मूत लोक-संग्रही	अनंतमोपाल छेबड़े	२ ३
५९. पो-सेवक	रियभवास रांका	२ ५
६. कीचड़ में कमल	पुनचंद बेज	२१
६१. छाया बिज	जवाहिरकास बेज	२१३
६२. स्वदेश-प्रेम का एक कृष्ण	श्रीभाषसिंह	२१६
६३. अंतिम संस्मरण	लालुराम जोशी	२१८
६४. कुछ स्मरणीय प्रसंग	जवाज	२२
६५. दुर्लभ जीवन	सतीशचंद्र बास गुप्त	२२२
६६. नैतिक भावना के व्यक्ति	एक पत्रकार	२२३
६७. चंद दिनों के साथी	बतारसिंह	२२५
६८. संस्मृति	अकबर राजचवली पटेल	२२६
६९. एक हृदयस्पर्शी प्रसंग	महेश प्रताप लाली	२२८
७. साहस और चतुरता के प्रतीक	जगदीशकास बजाज	२३
७१. दो स्मरणीय प्रसंग	मीरजबवास जालोदिया	२३५
७२. उनका उत्कार्य	मूलचंद लखाराम मिशोरिया	२३६
७३. विश्वसनीय मित्र	छोटेकास बर्मा	२३७
७४. उनके जीवन का व्यावसायिक पहलू	जिंदगीकास जालोदिया	२४०
७५. राजस्वाम के अनन्य हितचिंतक	श्रीभाकास गुप्त	२४६
७६. बिजपी जीवन	शिवकास बिजपी	२५३
७७. शक्ति के स्तंभ	इंदिरा पांडी	२५४
७८. सफल जीवन	पुनमचंद रांका	२५५
७९. 'स्वयं-सेवक'	योगावर भाकरिया	२५६
८. स्नेह के अवतार	शिवाजी भावे	२५८
८१. उनके विविध गुण	श्रीविश्वकास पिली	२५९
८२. उनके साथ पञ्चीक वर्ष	श्रीविश्वकास	२६१

२६	छमूय
२७	बान
२८	छप्य
२९	एक
३	यम
३१	यति
३२	सनर्
३३	सनर्
३४	भार्
३५	सदा
३६	छप्य
३७	राम २
३८	साधन
३९	मनुष्य
४	जनेक
४१	आकर्ण
४२	जमना
४३	मेरे बट
४४	कर्षा के
४५	मानवता
४६	जमके दे
४७	नेरा भी
४८	जमकी देन
४९	सादगी की
५	बहुगुणी
५१	बिनायक बुद्ध
१	बागू के स्वात
	मानव के रूप
	पराधर्मी के

बेयासप्रसार बीन	२०४
बेयासप्रसार बीन	२०७
बीनिबास बयडका	२८
भक्तकीप्रसार सेतान	२८६
रमारामो बीन	२८९
बीमभारामय	२९२
मरमलाल पिली	२९५
रिवमबास रांका	२९९
बिरेबीलाल बडुबायका	३ ३
बांदा रानीबासा	३ ३
सदमय	३ ८
सखनीगारामय भारतीय	३११
मातण्ड जपाप्याय	३१३
मवाकता अपवाक	३१२
रामकृष्ण बजाज	३२८
बीमकाय	३३८
बिनासा पजाज	३४७
कमलनयन बजाज	३४७
जानकीदेवी बजाज	३५५
महावीर भपेरिया	३६
प्यारेलात	३६७
सोहनलात जिबेरी	३७६
जमनालात बजाज	३८८
बिनीबा	३८७

स्मरणांजलि

१

वह मेरी कामधेनु ये

मो क याधी

कहा जा सकता है कि मेरे साव जमनालाकजी का सम्मान करीब करीब तभी से शुरू हुआ जब से मैंने हिन्दुस्तान के सार्वजनिक जीवन में प्रवेश किया। उन्होंने मेरे सभी कामों की पूरी तरह अपना लिया था बहातक कि मुझे कुछ करना ही नहीं पड़ता था। क्योंकि मैं किसी नये काम को शुरू करता थे उसका बोझ खुद उठा लेते। इस तरह मुझे निश्चिन्त कर देना मानो उनका जीवन-कार्य ही बन गया था।

बाईस वर्ष पहले की बात है। तीस साल का एक नवयुवक मेरे पास आया और बोला "मैं आपसे कुछ मांगना चाहता हूँ।"

मैंने आश्चर्य के साथ कहा "मांगो। जीब मेरे बस की होगी तो मैं दूँगा।"

नवयुवक ने कहा "आप मुझे अपने देवदास की तरह मानिये।"

मैंने कहा "मान लिया। लेकिन इसमें तुमने माँगा क्या? देवदास तो तुमने दिया और मैंने कमाया।"

यह नवयुवक जमनालाक ने।

वह किस तरह मेरे पुत्र बन कर रहे। सो तो हिन्दुस्तान-वासी ने कुछ कुछ अपनी माँको देखा है। बहातक मैं जानता हूँ मैं वह सबता हूँ कि ऐसा पुत्र आजकल शायद किसीको नहीं मिला।

यों तो मेरे अनेक पुत्र और पुत्रियाँ हैं क्योंकि सब पुत्रवत् कुछ-न-कुछ काम करते हैं। लेकिन जमनालाक तो अपनी हज्जा से पुत्र बने थे और

उन्होंने अपना सर्वस्व बे दिया था। मेरी ऐसी एक भी प्रशंसा नहीं थी जिसमें उन्होंने दिक् से पूरी-पूरी सहायता न की हो। और वे सभी कीमती साक्षि हुए, क्योंकि उनके पास बुद्धि की तीव्रता और व्यवहार की बतुरता दोनों का सुन्दर सुमेल था। वन तो कुबेर के मन्धार-सा था। मेरे सब काम अच्छी तरह चलते हैं या नहीं मेरा समय कोई नष्ट तो नहीं करता मेरा स्वास्थ्य अच्छा रहता है या नहीं मुझे आर्थिक सहायता बराबर मिलती है या नहीं इसकी दिक् उनको बराबर रहा करती थी। कार्यकर्त्ताओं को लाना भी उनकी काम था। अब ऐसा दूसरा पुन मैं कहाँ से लाऊँ ?

अपनी इच्छाओं की पूर्ति के लिए मैं आसानी से उनपर भरोसा कर सकता था कारण कि जितना उन्होंने मेरे काम की अपना किया था उतना साधक ही और कोई अपना पाया होगा।

उनकी बुद्धि कुशाग्र थी। वह सेठ थे। उन्होंने अपनी पर्याप्त संपत्ति मेरे हवाले कर दी थी। वह मेरे समय और स्वास्थ्य के संरक्षक बन गए। और वह सब उन्होंने सार्वजनिक हित की जातिर किया।

उनका सबसे बड़ा काम मोहिबा का था। वैसे तो यह काम पहले भी चलता था लेकिन बीमारी चाक से। इससे उन्हें संतोष न था। उन्होंने इसे ठीक ढंग से चलाना चाहा और इतनी तीव्रता से चलाया कि सब ही चल बसे।

दुपरी बीमारी लीजिए। छाती के काम में उनकी दिक्बस्ती मूलसे कम न थी। छाती के लिए जितना समय मैंने दिया उतना ही उन्होंने भी दिया। उन्होंने इस काम के पीछे मूलसे कम बुद्धि खर्च नहीं की थी। हमारे लिए कार्यकर्त्ता भी थे ही बूढ़-बूढ़कर मेरे पास कामा करते थे। बोरे में यह कह लीजिए कि अगर मैंने छाती का संभ दिया तो अपना-आपजी ने उसकी पूर्णक्य दिया। छाती का काम शुरू होने के बाद मैं तो जेल में जा बैठा। अगर वे जानते थे कि मेरे मजदीक छाती ही में रहगा है। अगर उन्होंने तुम्हें ही जेल में रत होकर उसे संगठित रूप न दिया होगा तो मेरी बेगहाबिरी में मेरा काम तीन-चौरह हो जाता।

यही बात प्रामोद्योय की थी। उन्होंने इसके लिए मयनबाड़ी तो ही ही थी साथ ही उसके सामने की कुछ जमीन भी वे मयनबाड़ी के लिए खरीदने का संकल्प कर चुके थे।

जमनालालजी के दूसरे काम सामने ही हैं। 'महिला-आश्रम' को ही लीजिए। यह उनकी अपनी एक विशेष कृति है। उन्हींकी वक्तव्या के अनुसार यह अबतक काम करता रहा है। जमनालालजी के सामने सवाल यह था कि जो लोग देश के काम में जुटकर मिच्छारी बन जाते हैं उनके बाल-बच्चों की शिक्षा का क्या प्रयत्न है? उन्होंने कहा कि कम-से-कम उनकी लड़कियों को तो यहां सरकारी मयनबाड़ी के मुखाबले अच्छी ही पाठ्यमित्र मिल सकेगी कम इसी व्यास से 'महिला-आश्रम' की स्थापना हुई।

बुनियादी पाठ्यमित्र और 'हरियन-नेचर-संग' के काम का भी यही हाल है। हिन्दु-मुत्तलिम-एवम् के लिए उनके लिए मैं बात छपन थी। उनके अन्दर साम्प्रदायिक भेद की बू तक न थी।

छुआछूत को हटाने साम्प्रदायिकता से दूर रहने और सब वर्गों के प्रति समान भाव-भाव रखने की भी उनमें उत्कृष्ट वृत्ति थी वह उन्हें मुझसे नहीं मिली थी। कोई भी व्यक्ति अपने विरवाच दूनरी को नहीं छीप सकता। यह ही मफ्ता है कि जो विरवाच दूनरी में पहले से मौजूद हैं उन्हें प्रकट करने में कोई सहायक हो सके। किन्तु जमनालालजी के उदाहरण में तो मैं यह धेन भी नहीं ले सकता कि मैंने उन्हें इन विरवाचों को प्राप्त करने या उन्हें प्रकाश करने में सहायता पहुंचाई। मेरे संपर्क में आने से बहुत पहले ही उनके ये विरवाच बन चुके थे और उन्होंने उनका अनुसरण करना शुरू कर दिया था। उनके इन आंतरिक विरवाचों की कदीम्य ही हम एक-दूसरे के सम्पर्क में आने और हमारे लिए इनका माओसक यमिष्ठ उत्प्रेय के साथ काम करना सम्भव हुआ।

जिसको राजवाज कहते हैं वह न मेरा वीर था न उनका। वे उगने पड़े बरगिरी मैं उगने का तैयार मेरा मन्ना राजवाज तो था रचनात्मक कार्य और उनका भी राजवाज यही था।

बहुतक मुझे मान्य है मैं बाबे से कह सकता हूँ कि उन्होंने नीति से एक पाई भी नहीं कमाई, और जो कुछ कमाया उसे उन्होंने जनता-जनार्दन के हित में ही खर्च किया।

जबसे वे पुन बने तब से वे अपनी समस्त प्रवृत्तियों की चर्चा मुझसे करने लगे थे। जेठ में जब उन्होंने मोसेसा के लिए फकीर बनने का निश्चय किया तो वह भी मेरे साथ पूरी तरह सलाह-मसबिरा करके ही किया।

जमनाकासजी को छीलकर कास ने हमारे बीच से एक सन्तुष्टात्मी व्यक्ति को छील लिया है। जब-जब मैंने जनानों के लिए यह किया कि वे लोक-कल्याण की दृष्टि से अपने मन के दुस्ती वन कार्य ठग-ठग मेरे सामने बदा ही इस अगिह-विरोध का बहादुर मुन्य रहा। अगर वह अपनी सम्पत्ति के आस-दुस्ती नहीं बन पाये तो इसमें दोष उनका नहीं था। मैंने जान-बूझकर उनको रोका। मैं नहीं चाहता था कि वे उत्साह में आकर ऐसा कोई काम कर लें जिसके लिए बाब में शान्त मन से सोचने पर उन्हें पछताना पड़े। उनकी सादरी तो उनकी अपनी ही बीज थी। अपने लिए उन्होंने जिसने जी भर बनाये वे उनके घर नहीं रहे बरमेसाला बन गई। सरमासजी के नाते उनका शान्त सर्वोत्तम रहा। राजनीतिक प्रश्नों की चर्चा में वह अपनी राय बुद्धिपूर्वक व्यक्त करते थे। उनके निर्णय पुष्टा हुआ करते थे। त्याग की दृष्टि से उनका अन्तिम कार्य सर्वश्रेष्ठ रहा। वे किसी ऐसे रचनात्मक काम में लगे जाना चाहते थे जिसमें वे अपनी पूरी शोभ्यता के साथ अपने जीवन का देय भाग समय होकर बिठा सकें। देश के पक्ष-पक्ष की रक्षा का काम उन्होंने अपने लिए चुना था और बाप को उनका प्रतीक माना था। इस काम में वह इसी एकप्रथा और समय के साथ जुग मये थे कि जिसकी कोई मित्रास नहीं। उनकी उदारता में क्षान्ति धर्म या धर्म की अनुचितता को कोई स्थान न था। एक एही साधना न मने हुए थे जो कामनाजी आरम्भी हैं। विचार सबसे उनकी एक बड़ी मायना थी। वे सदा ही अपनेको ठसकर विचारों से बचान की कोशिश में रहते थे।

उनके व्यवसाय से वसुन्धरा का एक रत्न कम होगया है। उनको साक्षर दण्ड न अपना एक भीर-से-भीर सेवक लौया है।

जिस रोज मरे, उसी रोज जानकीदेवी के साथ न मेरे पास आनखाले थे। कई बातों का निर्णय करना था लेकिन भगवान् को कुछ भी संभूर रहा। ऐसे पुत्र के जन्म जाने से बाप पंगु बनता ही है। यही हास आज मेरा है।

यह मैं कैसे कहूँ कि मुझे उनके जाने का दुःख नहीं हुआ ? दुःख होगा तो स्वामासिक था क्योंकि मेरेलिए तो वही मेरी कामधेनु थे। आफत-मुसीबत हो तो बुद्धको जमनालालजी को कुछ काम करना हो कोई जरूरत था पड़ी तो बुद्धको जमनालालजी को और जमनालालजी भी ऐसे कि बुद्धाभा नहीं और वे आये नहीं। ऐसे जमनालाल का दुःख कैसे न हो ? लेकिन अब उनके किये कामों को याद करता हूँ और हमारे लिए वे जो सन्देश छोड़ गए हैं उसका विचार करता हूँ तो अपना दुःख भूल जाता हूँ।

जमनालालजी का स्मृति-स्तंभ बना करके हम उनकी याद को चिर स्थायी नहीं बना सकते। स्तंभ पर बूढ़े हुए शिवालय को तो कोन पड़कर ढोढ़े ही समय में मूढ़ आध्यात्म परलुभिम बादमी ने दुनिया के लिए इतना कुछ किया है उसके काम को चिरस्वायी रखने का संकल्प कोई कर के तो वह उसका मन्त्रा स्मारक होगा।



जमनालालजी के बारे में लिखना बड़ा मुश्किल है। चिन्तीका बार मरे, चिन्तीका भाई मरे तो उसपर कोई सैन्य कैसे लिखा जा सकता है ? कोई दूर का सम्बन्ध होता तो बहुत अच्छा लिख देगा। पर उनके बारे में लिखना बड़ा कठिन है।

—बलवर्ती राजगोपालाचार्य

जिनके हम सदा ऋणी रहेंगे

राजन्त्रप्रसाद

मुझे यह ठीक याद नहीं है कि पहले-पहल सठ जमनालाकड़ी से मेरी मुलाकात कब हुई पर उनके सुखद आतिथ्य का मुझे भी पहले-पहल आस्वादन मिला यह अच्छी तरह से याद है। १९१७ के दिसम्बर में कोचेर का अधिवेशन कम्पल में हुआ। महारमा गाँधी जब बम्पारन से कम्पल-कोचेर से प्यारे (बम्पारन में उनके साथ काम करने का मुझे सुझाव मिला था) सभी समय से हम एक प्रकार से अपने-को उनके कुटुम्ब का एक सदस्य मानने लगे थे। कम्पल-कोचेर के समय महारमा गाँधी के आतिथ्य का मार जमनालाकड़ी ने लिया था। गाँधीजी के साथ केवल मैं ही नहीं बल्कि कतिपय और बिहारी-माई भी कम्पल गये और जमनालाकड़ी के अधिवेशन कर रहे। तिस त्रेम और प्रसन्नता के साथ उन्होंने हम लोगों को पाहुना बनाकर रक्का उसका सुख अनुभव कहा हम दोनों एक साथ हुए, हमें बराबर मिलता रहा और उनके साथ भी उनकी सहायिता और उनके पुत्री हाथ हमें अब भी मिलता है। मैंने उस वक्त देखा कि उनको अधिवेशन-कार्य में निरुत्साह सच्चा मानना मिलता था। यह अनुभव भारत के अनेकानेक राजनैतिक और सामाजिक क्षेत्रों का रहा है और सबसे महात्माजी सभी सेवाश्रम में जाकर रहने देने से बहुतों की कार्यकारिणी बैठकें बड़ी होती रही। जब भी वह जाता उनका अधिवेशन होता मशरुफ कि उनके अधिवेशन में हम लोगों के कमरे बन गये थे जिनमें जाकर हम बराबर रहा करते थे और जो हम लोगों के नाम से मशरुफ होगये थे। इससे वे केवल मानना ही नहीं पाते थे बल्कि एक कर्तव्य-मूर्ति भी अनुभव करते थे।

पर यह समझना जरूर होगा कि उन्होंने बड़े नेताओं के आधिपत्य को ही अपना एक बड़ा काम मान लिया था। उनके तबदीक बड़े और छोटे सबकी बराबर पहुँच थी और फ़ितने ही सार्वजनिक कार्यकर्ता अपने कुछ मुश्किलों की बात लेकर उनके पास पहुँचते और वे प्रसन्नतापूर्वक सलाह से और जहाँ जरूरत होती वहाँ सहायता करते। उन बड़ी रकमों के अभाव में उन्होंने प्रकाश रूप से सार्वजनिक कामों और संस्थाओं को ही कई तरह के गुप्तदान जिनको पानेवाले के अभाव में याद ही कुछ कोई बात हो अनगिनत थे। उन्होंने बन होते हुए भी अपने जीवन को इतना सारा बना लिया था और सब पर इतना नियंत्रण रखते थे कि वे ठे-ठे का समाल करते थे। इसका एक सारा उदाहरण यह है कि जब कभी उनको सफ़र करना होता (बराबर ही करते थे) तो कभी तीसरे दरजे से ऊपर के दरजे में नहीं जाते थे। इतना ही नहीं जहाँ कभी भी पोस्टकार्ड का काम चलता हो वहाँ तुरन्त डाक से नहीं भेजते थे तार की बात ही कौन करे। हम सोच भी नहीं उनके पास अपने पहुँचने की सूचना तार द्वारा देते तो वे टोक देते थे और कह देते थे कि जब जाने की तिथि निश्चित हो तो पत्र द्वारा सूचना दी जा सकती थी और तार का खर्च बचाया जा सकता था। इस तरह की निष्ठामयिता सार्वजनिक कामों के लिए और भी सच्ची के साथ बख़्शी जाती क्योंकि जमा किये हुए पैसों को वे अपनी कमाई से अधिक मूल्यवान समझते थे और उसको खर्च करने में बड़ी सज्जी किया करते थे। इसलिए केवल कांग्रेसी लोगों को ही नहीं बल्कि सब आंदोलनों को उनपर बहुत विश्वास था और कांग्रेसी अपने किसी भी काम के लिए, चाहे वह कांग्रेस के अधिवेशन के लिए हो चाहे किसी भी सार्वजनिक कार्य के लिए ही पैसे जमा करने का भार व्यापारियों से चाहे वे मम्बई में रहते हों अथवा कलकत्ते में गंगापुर या कामपुर में उनपर ही रहता था। और कांग्रेस का कोई भी काम स्वयं की कमी की वजह से बनने नहीं पाता था। इस तरह की व्यापार-बुद्धि उन्होंने कम उम्र से अपने निजी व्यापार में लंबे रहने के कारण सीधे कर ली थी और इसी वजह से व्यापार में जबतक वे कम रहे वही सफल और

स्वाति प्राप्त करते रहे जैसी व्यापार छोड़कर सार्वजनिक कामों में वे सवे उसमें उन्होंने पाई।

बचते वे सार्वजनिक काम में आये उन्होंने व्यापार के काम से अपने को बाहिस्ता-बाहिस्ता मजबूर किया और इसका भार अपने दूसरे लोगों पर छोड़ा। इतना बकर रहा कि महत्वपूर्ण बातों के संबंध में उनके कर्मचारी बनसे सलाह कर लिया करते थे। यद्यपि उन्होंने अपने कारबार को सिकोड़ने का प्रयत्न किया और आदेश दिया पर वह बहुत कम नहीं हुआ और सम्पत्ति बढ़ती ही गई, जिसका लाभ देश को और देश के संस्कारों को अनेक रूपों में मिलता गया। बमनासाकजी की बड़ी लूची यह थी कि जिससे उनका परिचय-मेम ही जाता उसको वे अपने परिवार का ही बना लेते और उनके मुक्त-मुक्त की सती बाले जानने की इच्छा रखते और कोशिश करते रहते घान ही बड़ा आवश्यकता होती केवल सलाह-मशविरा से ही नहीं दूसरे तरीकों से भी लूके दिख और लूके हाथ सहायता करते। न मानूम फिटने ऐसे लोग होने बिनाभी उन्होंने लंगी के समय में ऐसे से मदद की होती बाहे वह दान के रूप में ही बाहे कर्म के।

वे बुध अक्सर नहीं पाये जाते। दूसरे बहुतैरे वाली हैं, पर कुछ दान पूरबी के रूप में लगाये जाते हैं कुछ अहसान बनाने के लिए दिये जाते हैं, कुछ दान की मानता से प्रेरित होकर। ऐसे विरले ही मिलेंगे जो दान को दान नहीं समझते हों और कैनेवाले पर अहसान नहीं रखना चाहते हों। बमनासाकजी उन विरले लोगों में हैं जे जे जो इसकी अपना सम्भाव्य समझते थे कि उनको ऐसे जीने मुख्य साधन द्वारा सेवा करने का मुख्यसर मिला।

इतने भी बढ़कर उनका यह गुण था कि जिस काम को वह करते उसमें इतने तन्मय हो जाते कि दिन-रात सोने-जागते उठने-बैठने उसको सोचा करते और उसको माय कर्म के प्रयत्न में मनसा बाधा कर्मना लम्बे रहते।

उनकी रक्ति विशेषरूप से रचनात्मक भाव में थी पर राजनीति से वह विमुख मजबूत नहीं रहते थे। उनका विश्वास था कि भारत की परिस्थिति में बड़ी-म-बड़ी सेवा भी रचनात्मक कार्य द्वारा ही की जा सकती है और

इसलिए महात्मा गांधी के रचनात्मक कार्यक्रम में उनको पूरा और लटल विश्वास था। उस-उ-उलकानेक अंशों की पूर्ति में वह बराबर मग रहें। रचनात्मक कार्यक्रम में उन्होंने सबसे पहले छात्री का काम हाथ में लिया। महात्माजी के जल बले जाने के बाद छात्री का काम बलाने के लिए छात्री-बोर्ड की स्थापना हुई और उसको 'सिद्ध-स्वरज्य-कर्म' में छात्री का काम बलाने के लिए पैस दिए गए। उन पैसों से और कुछ ऊपर न जमा करके उन्होंने संगठन रूप में छात्री के काम का संगठन किया। इसके पहले भी कुछ काम हो रहा था और बोर्ड की स्थापना के बाद वह संगठन रूप से सारे देश में बढ़ा-बढ़ी काम हो सका था और कार्यकर्ता मिल सकते थे आरम्भ हुआ। इसलिए जब अखिल भारतीय छात्री-मंषा का काम कई बरसों बाद हुआ तो उसे एक संगठन छात्री-मंषा मिली जिसका परिवर्द्धन और प्रसार इनका मुख्य कर्तव्य हुआ। जमानासालजी छात्री-मंषा की काय कागिनी के काजीबन मरस्यों में वे और उसमें उन्होंने व्यवहार-बुद्धि मितव्ययता और संवर्द्धन-कामि का पूरा परिचय दिया।

जबसे मद्रास और हरिजन-सेवा पर विषय और दिया जाने लगा उसमें कार्यक्रम में तत्पर और तत्सीन होकर वह काम करने लग। उनका यह काम केवल परोपदेश में सीमित नहीं रहा बल जीवन में असल परिचार न जीवन में उन्होंने इस इतनी मर्यादापूर्वक उतारा कि उनका महा रिनी प्रचार की भी कोई बची मर्यादा नहीं कर सकता था। बला हरिजनों के घरों तक आने-जाने के काम तक ही सीमित न रहकर स्वयं उनके बीच में वह रहे भी और यह बात एक स्थान पर ही नहीं बरिज जल-बला बहुयय जल आचरण में और हरिजनों के माथ मिल-पुलकर बाधन और नामाजित कार्यक्रमों के लिए एक उदाहरण और मार्ग उपस्थित किया।

हिली प्रकार में उनकी शिष्यगी आरम्भ न ही नहीं और इनके लिए पैस में छात्री के और प्रचार में उन्होंने बारी बरद दी।

जब महात्मा दीपी न दीमका का बल निर्वाणित किया तो वह उगने

सबसे पहले जाये बह। यह काम उनके जीवन का अंतिम महत्वपूर्ण काम था जिसमें उन्होंने विल से भी-तौड परियम किया। इस प्रकार और कामों के मगठित प्रसार में उनकी कुशाग्र बुद्धि और व्यापारिक अनुभव उपयोगी सिद्ध होते पर अभास्यवश उनका देहावसान हो गया।

ऊपर मैंने रचनात्मक कार्य के साथ उनका निनिष्ठ संबंध बताया है पर ठंड गजनेतिक क्षेत्र में अंग्रेजी उन्होंने कम पड़ी थी इसलिए अंग्रेजी में व्याख्यान देना अथवा कुछ स्वयं किताबें लेना वह उचित नहीं समझते थे पर अपन विचारों को बताने दूसरों से प्रस्तावों तथा स्मरण-पत्रों और संस्मृति को भी लिखना केते थे और अंग्रेजी के प्राक्तो के प्रत्येक सप्ताह को बहुत बारीकी से समझने और जानने की कोशिश करते थे। कहीं-कहीं तो दूसरों द्वारा तैयार प्राक्तो में बारीक-से-बारीक अर्थ निकाल केते थे अथवा-से-अथवा मुभाव भी दे देते। इस तरह १९२१ से ही जब से वह बकिंग कमिटी के सदस्य हुए उसके सभी निश्चयों में उनका पूरा सहयोग रहा।

असहयोग का प्रस्ताव स्वीकृत होने ही उन्होंने देखा किया कि बहुतेरे लोग अपनी वडाभिल इत्यादि छोड़ेंगे और उनमें ऐसे लोग भी होंगे जिनके निर्वाह-व्यय का किसी-न-किसी प्रकार से बन्दोबस्त करना होगा इसलिए उन्होंने अपनी और से बड़ी रकम इस काम में खर्चाने के लिए बोधित कर दी। मह उनका निष्क स्वराज्य फंड के लिए पैस खर्च करने के निश्चय के बहुत परक ही बन गया था और इसमें मन्वेद नहीं कि सारे देश में बहुत तर काया का इस कार्य में निर्वाह-व्यय मिलेगा और वे निश्चित होकर काम कर सकें।

यह भारतीयों का अन्तम प्रयत्न था और इसलिए उनके द्वारा निर्धारित कार्यक्रम में उनका अन्त विचार था। इस कार्यक्रम का एक महत्वपूर्ण अंग यह था कि उन समय के परिवारों में अन्तम या विधान समाए बनें उनकी सम्पत्ति का निष्पत्ति न हो सम्मान्यता होना चाहिए और न ही न्याय। यह सम्मान्यता का अर्थ यह जाने कि किस विधान-समाधी में या न जानने के अर्थ पर जाये कि बाद-निर्वाह उनका या वह अर्थ

कोर्टों से निषेध का समर्थन करते रहे। जब यह बेसा कि कांग्रेस के अन्दर दो मत हो गये और कुछ लोगों का रचनात्मक काम में इतना जबरदस्त विश्वास नहीं था जितना वह एकरी समझते थे तब उन्होंने 'नाभी-संघ-संघ' नामक संस्था की स्थापना की जिसमें विचार करने के मोक्ष मिले गए, जो रचनात्मक कार्य करना चाहते थे। हालांकि इन संस्था को विचार करके रचनात्मक काम के लिए बनाया गया था और उसका ठट राजनीति से अलग रखा गया था तो भी जब 'स्वराज्य पार्टी' की स्थापना हुई तो उसपर आलप मिया गया कि यह एक राजनीतिक दल है। यह आलप बिम्बुल निराधार था। यह संस्था रचनात्मक काम में ही लगी रही यद्यपि उनके सदस्य व्यक्ति यह रूप में राजनीति से बिम्बुल असम्य नहीं रहे। उदाहरणार्थ नरहर बल्लभभाई पटेल और भी बराबर इन संस्था में रहे कांग्रेस का काम भी किया और रचनात्मक काम भी पर इन संस्था का उपयोग कभी कांग्रेस से हमने अपने बिचारों के समर्थन के लिए नहीं किया। १ २३ में जबम्पुर में गणेश लंद को लेकर सरकार ने अनशन होगा और नागपुर में मर्यादह भी जारी किया गया। इसका नमूना जमानालालजी जबरन बाहर रहे करन रहे, और उनके जल जल जान के बाद भी बिदुलभाई पटेल और नरहर बल्लभभाई पटेल ने नेतृत्व दिया और लक्ष्मणाश्रम समाज किया।

जब-जब कांग्रेस ने मर्यादह उठा वह उसमें शामिल हुए और जय की मजा भी उन्होंने खोपी। उनकी बड़ी उत्पट इच्छा थी कि मर्यादा गांधी वर्षों में बाहर रहे। १ ३ के मर्यादह के पदमि बहापन जो आधम बाधम दिया गया था उसमें मर्यादाजी बाहर कभी-कभी कुछ दिनों के लिए टपट करन थे। पर उनका मर्य स्थान लाबरमजी का मर्यादह बाधम ही था। जब १ ३ के मर्यादह के समय मर्या-मर्यादह के लिए लाबरमजी ने मर्यादाजी आन अनुयायियों के गांधी-मर्यादा के लिए निषेध व उन्होंने पारंग की थी दिया ता वह स्वराज्य केर ही बाधम से लोटेरे नहीं तो नहीं और जब इन आन्दोलन के चरमपर स्वराज्य की प्रति नहीं हुई तो फिर वह लाबरमजी-बाधम में नहीं रहे और वर्षों में

बाकर रहने लगे अहा जमनालालजी ने अपने बगीचे के एक मकान में उनको ठहराया जो पीछे चलकर 'मगनबाड़ी' के नाम से मशहूर होगया और कुछ दिनों के बाद सेवाधाम में बाकर, जो उस समय 'सीमा' के नाम से मशहूर था गया जलम कायम किया और घाँस का काम भी बरम्बर सेवाधाम कर दिया गया। कुछ दिनों तक महात्माजी महिला-आश्रम में ठहरे थे जिसकी स्थापना जमनालालजी ने ही की थी। उसके बाद से अन्त तक सेवाधाम का अन्त्य ही महात्माजी का निवास-स्थान बना रहा यद्यपि उनके अन्तिम कई महीने वहाँ से बाहर ही बीत और दिल्ली में उनका स्वर्गवास हुआ। इस तरह जमनालालजी की यह इच्छा पूरी हुई और बर्बाद बापू का निवास-स्थान बना।

मे स्वयं सक्रिय कमेटी की बैठकों के अलावा भी वर्षा बहुत बाधा करता था और बड़ा अपने स्वास्थ्य के कारण भीनीं रहा करता था क्योंकि बड़ा का स्वास्थ्य मेरे स्वास्थ्य के अनुकूल पड़ता था और जमनालालजी का प्रेम मुझे बड़ा बीच से बाँटा था। सभी चीजों का उन्होंने प्रबंध कर रखा था साथ ही महात्माजी और जमनालालजी के सहवास का अवसर भी मिलता था।

जित्त समय सेवाधाम-आश्रम बना वहाँ तक नहीं थी। मुस्लिमों से हम लोग बैलगाड़ी से बड़ा बाया-बाया करते थे। बाहिस्ता-बाहिस्ता पक्की सड़क बन गई। जमनालालजी के उत्साह और आग्रह से सेवाधाम रचनात्मक संस्थाओं का केंद्र बन गया। जमनालालजी की यह साधन थी कि सभी चीजों को बहुत बारीकी में बना करते थे और जित्त मस्बाओं के साथ उनका संबंध हो जाता था उनकी सभी बातों की बेस-बेस किया करते थे।

अब मई १९२४ की जमवारी में बिहार में सर्वकर मुख्य आया ता बड़ा बड़ पैमान पर सेवा और सहायता का काम आरंभ किया गया। महात्मा बाबी बड़ा पय। जमनालालजी भी पहुँचे और कई महीनों तक रहे कर इस काम में बहुत ही परिश्रम से उन्होंने मदद की। काम ईसा हुआ था और इस बात का हमेशा प्रयास रखा जाता था कि कहीं किसी बात में

प्रियमनसों न होने पाये। उसकी जिम्मेदारी बाहर से आय हुए तीन आदमियों ने अपने ऊपर ली—एक जमनालाल बजाज आचार्य इपाकाजी और वे भी नृमार्पण। जमनालालजी की प्रेरणा से कई अनुमती कार्य कर्त्ता भी गये जो पाठ में बहुत दिनों तक रहकर सेवा करते रहे। सेठजी की कामकुशलता का अनुभव तो हम लोगों को पहले से ही था उस विपत्ति काम में हम और भी बन सके।

जब हम लौट इस चष्ट-निवारण के काम में लगे हुए थे मेरे बड़े भाई बाबू महेश्वरप्रसाद की मृत्यु से मैं व्यक्तिगत रूप से बड़ी विपत्ति में पड़ गया। उस समय जमनालालजी हमारे पास में कई बार पय और केवल दायों और भाव रहकर ही हमें सान्त्वना नहीं दी अपितु मेरे सारे कारोबार को समझने का भार उन्होंने अपने ऊपर ल लिया। तब मैं काप्रेस के अध्यक्ष-पद को स्वीकार कर गया। हमारा बारबार सम्मान उस समय कोई सहज काम नहीं था क्योंकि हम लोगों के ऊपर भारी श्रम का बोझ था। उससे हमको उस समय दुःखाना पिस गया और पीछे चलकर हम उनमें भी श्रम-मुक्त होय।

जमनालालजी बहुतेर मार्बजनिक कार्यकर्त्तियों के साथ घनिष्ठ संबंध रक्ता करते थे और जिनसे उनका सम्पर्क हो जाता था उनके दुःख-मुख उसकी समझावणी और उसकी दिवर्तनी न अपनको परिचित कर लेते थे और यथालाभ्य महायत्ना करते थे। इस प्रकार बहुतेरे घरी में उन्होंने बड़े-मझबिया की घायी ठीक कर दी और करा देने में बहुत साहायता की। मरहार बन्तमभाई ने भी अत्यन्त विनोदी थे और लोगों को बसकर ऐसे नाम दिया करने थे जिनको मुनजर मीय हूँगा करने थे जमनालालजी को 'घायीलाल' का नाम दे दिया था।

मेरे एक मित्र स्व. मधुसूदाबु बराबर मेरे साथ जाया-जाया करत थे। वर्षा भी वह बराबर मेरे साथ रहा करते थे। उनकी गमर्त सेठने का शीक था और जमनालालजी की भी। मैं भी कुछ मरर्त लठ लेता हूँ पर मधुसूदाबु जीगा मुझे उमरा पाव नहीं था। वर्षा में मरर

बैठती से उनकी छतराब की बाजी होती। जमनालालजी चतुर छतराब खेलनेवाले थे और जल्दर नहीं जीता करते थे। मैं स्वयं नहीं खेलता था पर तटस्थ निरीक्षक की तरह खेल देखा करता था और कभी बीच-बीच में बिचर जी बाहा कुछ बाधें सुझा दिया करता था। इसका फल यह होता कि बाहे कोई जीते या हारे, मैं न जीतता था न हारता था।

जाने के समय जब सब लोग बैठते थे तो हमेशा इस बात का मजाक हुआ करता था कि यद्यपि जमनालालजी सबकी बुरा खिलाते-पिछाते हैं और बाधम से रकते हैं पर क्यूँही बहुत करते हैं। इस मजाक में भी बहुत करके छरबार ही हिस्सा किया करते थे।

बाद जमनालालजी के पुर्णों के साथ ये विनोदपूर्ण संस्मरण भी बाध जाते हैं और उनकी याद करके कभी हँसी जाती है और कभी जल्दर अश्रम मसूस करके हँस जाते हो जाता है।

३

सगे भाई

वस्त्रमभाई पटेल

जमनालालजी ने प्रतिभा की थी कि वे रेल या मोटरगाड़ी में नहीं बैठेंगे। उनकी प्रतिभा १५ पाटील को समाप्त होनेवाली थी। उसके बाद उन्होंने हवीप में बाहर मेरे साथ विधाम देने का बाध किया था। इसके बरके वे अपने जन्म विधाम में चल गए। इससे अच्छी मति हो नहीं सकती। परन्तु कहावत है—'सैकड़ों को मरने दो पर सैकड़ों के पाछक को नहीं।' रेल के विभिन्न भागों के हमारे सैकड़ों नार्सकता अपनी जापड़ियों में बैठे मुक जासू बहा रहे होने। बापू ने सच्चा मेटा बोया। जालकीवेदी और परिवार ने सच्चा छरनकाता रेल ने सच्चा रोचक काप्रेस ने एक साही स्तम्भ की ने अपना सच्चा भिन्न फितनी ही संस्थाओं ने अपना छरसक और हम सबने तो प्यारा सगा भाई खो दिया। मैं बड़ी क्षमता और एकाकीपण अनुभव करता हूँ।

पास आया करता था क्योंकि मैंने यह देस लिया था कि वह बड़े ध्येय-निष्ठ और व्यवहार-शुद्ध व्यक्ति थे।

हम दोनों अपने-अपने दृष्टिकोण से गांधीजी को अच्छा तथा महान् व्यक्ति मानते थे। उनके नेतृत्व में उनके साथ ही हम दोनों भी एक ही ध्येय की प्राप्ति में बड़ते गये। जिस महान् आन्दोलन में हमने हिस्सा लिया उसके कई पहलू थे और सभी ढंग के लोग उनकी ओर आकर्षित हुए। उसमें भारत की अनगिनत जनता थी। बुद्धिजीवी और समाजवादी सभी ओर फैले। किसान, पूँजीपति और मजदूर व्यापारी और कारीगर सभी थे। एक अजीब मेला था। सबका समावेश करनेवाले उस आन्दोलन में हम सबने अपना-अपना छोटा-बड़ा हिस्सा बहा दिया। यह कहना मुनासिब होगा कि जमना-लालजी इस आन्दोलन में एक विशेष और अतोन्नी प्रतिभा लेकर आये। हममें से कदापि सभी लोग गांधीजी की तरह ही थे। हमारे बिना चायद काम चल भी जाता पर जमनालालजी वो अपने ढंग के एक ही थे। उनके जैसे और लोग इस आन्दोलन में उनकी-सी निष्ठा के साथ खरीक नहीं हुए थे। इतना कहूँ से वे हमारे लिए और भी कीमती थे। सत्य के प्रति निष्ठा और कर्तव्य-परायणता के कारण वे हमारे अग्र बल गये थे।

करोड़ी मैं समाज पर बड़ा मुझे जमनालालजी की मृत्यु की खबर सुनाई गई। मुझे विशुद्ध विश्वास नहीं हुआ। मैंने सोचा—कुछ ही दिन हुए जब तो मैं उनसे मिला था और उन्हें जीवन और सक्रिय से परिपूर्ण पत्नी था। उनके दिवस में मार्क्सवादी कार्य की कई समस्याएँ थीं। वह कैसे मर गये? पर मरा दिवसान्ति न सका क्योंकि इस दुःखदायक का समर्थन अपहृ-अपहृ में होता गया। तब तो मुझे अचानक जो आघात पहुँचा उसका पार नहीं रहा। वह गम्भीर मन दूर वर्षों ने चहुँप जाता था जो जमनालालजी से अभिन्न बन गया था। जर्मन में मार्क्सवादी जीवन में मित्रता में और बरेल्-मामकी में भी मरा उनका बलिष्ठ मर्क था।

१. दिवस ११ : १ को नेहरूजी ने जमनालालजी की खबर

इस बात को महसूस करते हुए तबलीफ होनी है कि अपने उन प्यारे दोस्त की मलाह जब भुझे न मिला करेगी। यों तो हमारे यहाँ कई राज नीतिग हैं और प्रसिद्ध हैं जिनकी सेवा और मार्गनिष्ठ कार्य का सेवा अच्छा है लेकिन अपनापनाकजी उनमें एक ही थे और उनकी जगह भर मजनेबाला दूनरा कोई न रहा। इन भयंकर संघट-काल में उनको जो बैठना तो एक ऐसा प्रहार है जिसे भुलना नहीं आ सकता।

जिन्ना का उनका सामाजिक परिष्कार की बड़ी मुसह साड़ी सिद्धी है। वह वह हम प्रकार है।

“आज हमारे लिए जो कुछ बर रा है उसके बारे में यदि मैं अपनी कृतज्ञता आपके प्रति प्रकट कर ला, जाना है आज उन अनुचित समयों में आज कहने कि दोष्ता और भाइयों के बीच लेवी अतिशय नहीं होनी चाहिए। कुछ तब तक यह सही है अगर फिर भी हमारा और य दोनों महसूस करने हैं कि हमसे कोई अतिशय की बात नहीं है और हमें आपके प्रति उन लम्बाय में किन्ना और ध्यान के लिए जो आज हमारी महत्त्वता व लिए और हमें आज कुछ किन्ना भाव में लाने के लिए बाव म ला रहे हैं। हमारे प्रति अपनी कृतज्ञता दिखानी ही चाहिए। अगर आज में और जो कुछ बरबाई करने का है। उम्मेद हमारा दिन बरब हो रहा है।

षाणू के पांचवें पुत्र

महादेव बसाई

श्री जमनालालजी के एक जीवन-चरित-लेखक ने जब बांधीजी से पूछा कि उनका जीवन-चरित लिख सकते हैं कि नहीं तब बांधीजी ने उत्तर दिया "सामान्य नियम तो यही है कि जीवित मनुष्यों की जीवनी लिखना उचित नहीं समझा जाता है, परन्तु मुमुक्षु की जीवनी तो लिख सकते हैं, क्योंकि उतमें से कुछ-न-कुछ नीति की शिक्षा मिलती है और श्री जमनालालजी को मैं मुमुक्षु या ब्रह्मचारी मानता हूँ।

जमनालालजी को ईश्वर ने बर्मबृत्ति जन्म से ही दी थी। इस बर्मबृत्ति पर दिन-राति-दिन अधिकाधिक विकास होता गया। जो ईश्वरी सम्पत्ति मोक्ष देने वाली होती है उस ईश्वरी सम्पत्ति के बहुत-से कलाप उनमें बोझ-बहुल जंघ में सदा ही से दिखाई देते थे। जबछर जाने पर और भी अधिक प्रकट होने लगे और वे जलमें विघेष रूप से दृढ़ होने लगे।

गरीब माँ-बाप के यहाँ सीकर नाम की रियासत में एक बरबर कुर्बानासे निर्बल माय में बचपन गुज़ार। बड़ी मुश्किल से बच्छराज सेठ ने उनको गोद लिया। बड़का मोक्ष देने पर उनके माता-पिता ने जन्म-कल्याण के लिए यह सौदा किया और बच्छराज सेठ ने यह वाक्य लेने के बरसे में नाब में एक बड़ा पक्का कुआ बगवा दिया। सबसे यह वाक्य बच्छराज सेठ का हुआ और बर्बा भला गया। बचपन में रोज इनको एक बपया कुकल से मिलता था। इसीमें से बचा-बचाकर इन्होंने जो जन इकट्ठा किया उसमें से सौ रुपये का सोकड़ बर्ग की छोटी जग में ही एक कपड़ेबाने की बान दिया। उन्होंने एक बड़ा कहा था कि यह सौ देने में मेरी छापी ऐसी पूजी कि

यह शान १९ ९ में लोकमान्य तिलक के 'केसरी' पत्र का हिन्दी

वैसी बर्फी साख देने में भी नहीं फूली। इस समय भी भोक-बिछास में इनकी रुचि न थी। सत्तरह वर्ष की छोटी उम्र में किन्हीं हुए उनके एक और कार्य में वैसी सम्पत्ति के करीब-करीब सब जमाव—जमया बहिषा सत्य सति तेज जमा और वृत्ति—गोमूद थे। माथी जमनालालजी का उधे एक प्रसंग में पूरा-पूरा दर्शन होता है। उनके यह मये पिता बड़ कीबी थे। परा-परा-सी बात में उनका मित्राज बिगड़ जाता था और हर किमी आदमी का अपमान कर बैठते थे। एक दिन इन्होंने जमनालालजी का भी वैसा ही अपमान किया और अपनी बी हुई घन-दीप्त के तीन सने की बपकी बी और बड़े कठोर बचन कहे। १७ वर्ष के जमनालालजी ने उस समय दृष्टा किन्तु ममता के साथ बच्छराजजी को एक पत्र भिजा। सारी सम्पत्ति पर से अपना अधिकार उठ सैन का यह त्याग-पत्र-सा था।

पितामह का श्रेष्ठ विमर्श गया थे यद्वाद् कष्ट से अपने पौत्र को मनाने मये उस समझाया। जमनालालजी माने। वे बच्छराजजी के होकर रहे किन्तु अब को जगज मानकर रहे (अर्थमनर्थ-भावय नित्य)। यह जम अपना नहीं परया है—लोकहित के लिए है—उनको इस भावना का पहला पाठ सिद्धान्तभक्त उनके थे पितामह थे जिन्होंने उन्हें मोद किया था। इसका सम्पूर्ण रहस्य उन्होंने बाद में अपने उम पिता से समझा जिस उन्होंने मोद किया था।

बच्छराजजी महा बार लाल रुपये छोड़ गये थे परन्तु जमनालालजी ने अपनी व्यापार-दरगा से जो उन्होंने किमी विद्यालय में पढ़कर नहीं बरन् अनुभव से प्राण की बी बार से बीबीस लाख जमाये। और इस बीबीस लाख जमाने से जगतन दूर बह रहे, उठना बयाबिद् ही कोई दूर रहा होगा।

मंस्करज नामपुर से निजालने का तय हुआ तब उसे दिया गया था।

यह वत्र 'पाँचवें पुत्र की बापू के आलोचन' नामक पुस्तक क ५१९ पृष्ठ पर देखिए।

जिम विवेक छ उम्होने घन कमाया उमी विवेक से उम्होने अपने घन का दान दिया । साखीं खपा कर 'नर' हो गये थे । प्रवाह के अनुसार मुनिविरिटी स्काँडरियाँ देकर और सरकार को सरकारी सस्बाओं के स्थापना के बन देकर के घान पा गये थे । परन्तु अमहयोगी होने के पहले में उनमें सच्ची विवेक-बुद्धि में व्यवहार चलाने का स्वभाव था । हा नर बाव टीक है कि अस्तुयोग में उनका खेन बढ़ा दिया । वे अपने ११ लाख रुपये का दान देने में बहुत विवेकपूर्ण रहे । सर जगदीसचन्द्र बोस की विमान यात्रा के लिए १५) दिया और कपटी बिस्वविद्यालय के पुस्तकालय के लिए ५१) का दान दिया । इन्हींसे उनके विवेक और बुद्धिसिद्धि का पता चल जाता है । ११ लाख रुपये के दान में से केवल दो लाख के करीब उम्होने अपने समाज के लिए दिया । मुमकमानों को भी २१ हजार का दान दिया ।

अमहयोगी होने से पहले में ही वह बड़ी निर्धनता का व्यवहार करते रहे । गवर्नर ने एक बार उन्हें बरबार में बुलाया और इस अवसर पर एक विशेष पोशाक पहनकर आने की उनको सूचना मिली । उन्होंने वह पोशाक पहनने से इकार कर दिया । साक्षरवार उनसे कहा गया कि वह जिध तरह चाहें आये । गवर्नर को पार्टी देने के समय भी उन्होंने क्लकटर को हाक कहा था कि अब मास या सराव न दिया जायगा । भारत-सचिव मिस्टर माण्डेवि जिस समय भारतवर्ष में आये थे दरभंगा के महाराजा सनखिन-समियों का एक शिष्ट-मंडल उनके पास के आता चाहते थे । अमनालाकजी ने उनको लिखा कि यदि आप लोग भारत-सचिव के सामने यह माँग रखें कि क्लकटर के लिए भी गोबर होता है वह गन्ध हो जाय तो मैं शिष्ट-मंडल में शामिल हो सकता हूँ । महाराजा दरभंगा ने यह बात स्वीकार नहीं की और इमधिया अमनालाकजी उस शिष्ट-मंडल में सम्मिलित नहीं हुए । दरभंगा के महाराजा ने जमींदारों के शिष्ट-मंडल में सम्मिलित होने का उनको खीटा भेजा परन्तु इनको सुधामधियों का शिष्ट-मंडल समझकर वह उसमें सम्मिलित नहीं हुए । रेल में गफर करते समय भी 'टाभियों' से न डरकर

उन्हें डाँट दिया करते थे और एक असह्य यूरोपीयन को तो एक बख्त मार मारने को भी तैयार होजते थे । यह सब उनकी असहयोग के पहले की निरक्षरता के नमूने हैं ।

सेवा द्वारा मोक्ष पाने की इच्छा उनकी पहले ही से थी । एक बड़ा मार्पी संन्यासी का संस्थान कई वर्षों से चले जाये । उनमें निर्मयता औरता धर्मबुद्धि और सेवामात्र थे पहले ही से मीनूच ने परन्तु माँबीबी के संस्थान से वे और विस्तृत होगये । संसार के प्रत्येक व्यवहार में हर काम को वे धर्म की तराजू पर चील सेते । असहयोगी होने पर नये-नये सिद्धांतों के पालन करने का भार बढ़ा और उनकी संयोजिता ने उनके सम्मुख कई एक नई-नई समस्याएँ खड़ी कर दीं । टाटा-कम्पनी मुम्बई पेटावाकों पर अत्याचार कर रही है तो फिर उस कंपनी के घेवर में कैसे रक्त सक्त हूँ ? कलकत्ता के व्यापार के कारण बार-बार अदालत में जाना पड़ता है तब फिर वहाँ का व्यापार बन्द ही क्यों न कर दूँ ? ये असुख्यता में विस्वास नहीं रखता हूँ यह जोनी को किस तरह बताना ? बहुत-से रीति-रिवाजों को मैं बुरा समझता हूँ तो फिर लड़की के विवाह में ही उनको ठिकाना कि क्यों न दे दूँ ? एक छोटी-सी बात है परन्तु यहाँ बिना भिन्न थी नहीं मानता । बादी का ब्रत खट्टर पहनने में है परन्तु जो बरखा-संन्यासके सबसे है और रात-दिन लहर का प्रचार करते हैं वे दूसरे क्रमों के लिए भी लहर को छोड़कर और दूसरे कपड़े का उपयोग फिर प्रचार कर सकते हैं ? वर्षा में एक नया ही प्रसन्न लड़ा हुआ । घर में ५०१ विवाह के पर्यग थे । बीचें घर में धीमती जानकीबाई और बालक सभी गलियान लहर पहनते थे और मूल भी काठों से परन्तु किमीको इन विवाह का कमी ध्यान नहीं आया । बमनासासजी ने कहा कि यह भिक्षु के मूल के विवाहवाले पर्यग नाम में लाल की क्या बकरा है ? व्यवहार-मुद्रा लालकीदेवी ने कहा “आपके लिए हाथ से काटे हुए मूल की विवाह का पर्यग आया जाता है परन्तु घर में बहुत-से पर्यगों की

निवाइ है उसको व्यर्थ नष्ट न कीजिए। परन्तु जमनालालजी ने गिरफ्तार कर लिया था कि घर में मिस के सूत की निवाइवाले पकड़ नहीं रहेंगे।

उनकी असहयोग की प्रवृत्ति आज संसार को विभित है। राम बहादुर और घातररी मेजिस्ट्रेटों को तिसांचलि देकर देश के छात्रों को बनकर महा समा की कार्यकारिणी-समिति में काम किया। अपना व्यापार-बन्धा कम करके तीन वर्षें तक देश में भ्रमण किया। गायपुर-सत्याग्रह का संभाजन करने हुए स्वयं अंक गये। हिन्दू-मुसलमानों के संगठन में मुसलमानों को बचाने में स्वयं जकमी हुए। सहर के काम का दत्त चारण किया और गोरखा का प्रश्न हाथ में लिया। गोरखा और सहर का वाणिज्य — वीस के इन दोनों बन्धों को — उन्माहपूर्वक उठा लेने के लिए मारवाड़ी-समाज से आग्रह किया।

राजनीति में पढ़ने की उन्हें कोई जरूरत न थी। कावेर के कोपाखर से जाने कावेर के बन की रत्ना करके वे कुपचाप बंदे रह सकते थे किन्तु उन्हें तो कावेर का यश-कपी बन भी उतना ही प्रिय था। इसलिये त्याग और कष्ट-महन में भी वे निमी कावेरवासी से पीछे न रहे। कई बार जेल गये और नीमर दख के फंदी की जनक मृगीबल लड़ी। उनकी धडा अण्डधडा न थी। वे इतना बड़ मानस न कि बड़ धर्म में ही गुड़ धर्म भी समावा हुआ है। उनकी धडा का इमी विश्वास का बल प्राप्त था। इसलिये जब दूसरों की धडा इतमगान और धरमी हास मगनी थी उनकी जगमगा उठती थी। इसी धर्म के कारण उन्होंने उन दिनों हाई क्लास अपने रचनात्मक काम के लिए निकाले। अब गांधीजी छ लाख की मजरा भुगत रहे थे सभी भावी महा-मजरा को स्थापना हो रही थी। वे राजनीति में धिक्कचरती लेते थे लेकिन वे मजरा मानव थे कि राजनीति अण्ड-अण्डों की फिमफानेवाली सीढ़ी के बगल में था। अपना रचित महा राजनीति में प्राण फटनेवाले रचनात्मक था। मजरा मजरा था। अपना इस रचित में फटनेवाले उन्होंने अनेक रचनाएं उर्ध्व-रत्न का रत्न मजरा के माथे पोषण किया। 'गांधी-मेधा-

संब' की बात सब जानते हैं। सन् २ ॥ सत्याग्रह-आश्रम भी चल रहा था और उसमें बिनोबा के समान साधु-पुरुष का सहयोग उन्हें मिला था। वे स्वयं खादी और चर्खा-संब के बुरखर बने और इस कार्य में अपने वन के उपरान्त अपनी कुशलता व्यापार-मदुता और व्यवस्था-सक्ति का भी पूरा सहयोग किया। हरिजन-आन्दोलन में शामिल होते उन्हें कुछ समय कामा केमि जब एक बार निश्चय कर लिया तो फिर पूरी तरह उसमें रम गये और हरिजनों को इस हद तक अपनाया कि सगातरी मारवाड़ियों को उनसे ही मोहन बुर रहना पड़ा। हिन्दुस्तान में हरिजनों के लिए सबसे पहला मन्दिर बनका बुला और अपने सेवाधाम की सारी आमदनी उन्होंने पाँच के हरिजनों के लिए दे डाली। कीमी एकता को इस तरह साधा कि अनेक मुसलमान उनके अपने वन बने सालसाहस-बीछों को उन्होंने अपना भाई बना लिया और टीहनाबहन मोमतीबहन व सुरबेरबहन-बीछी बहनों को बहन बनाया। एक बार बंगा मिटाने की कोसिख में बुरी तरह मार भी खाई। रामोद्योप के लिए तो उन्होंने अपनी वह अवर्तस्त बापदाद वन में दे डाली जो आज 'मयलबाड़ी' के नाम से प्रसिद्ध है। स्त्रियों की स्थिति को सुधारने के लिए एक आदर्श 'महिला-आश्रम' खड़ा करने में उन्होंने अपना तन-मन-बल सबकुछ क्या दिया। कोई कसर न रखी। हिन्दुस्तानी बचका पाट्टा मावा के प्रचार में भी पूरी तरह हाथ बँटाया और अंत में अपना सर्वस्व योमाता के चरणों में चढ़ा दिया।

लेकिन यह निमती क्यों? रचनात्मक कार्यक्रम पर कोई अन ऐसा न था जिसमें उन्होंने रस न लिया हो और पूरी तरह हाथ न बँटाया हो। यदि मनुष्य को सेवा से उत्कण्ठता हुआ ऐसा जीवन मिले तो वह भयमान से और क्या चाहे? यह सेवा-कमी यक्षीवन उन्हें मिला ही था। हिन्दु धर्मनाकाश्वी को फिर भी अतृप्ति रहा करती थी। सत्य का विचार और न्याय की बुद्धि उनमें हमी तीव्रतर हो चुकी थी कि उन्हें अपने 'चाई-से दीप पहाड़-से प्रतीत होते थे और सबकुछ छोड़कर सात जीवन बिताने की चर्चा के प्राय' किया करते थे। गांधीजी ने उन्हें पुनर्वा स्वीकार किया था इसलिए उनसे के

अपना एक भी बिचार गुप्त न रखते थे और सब्जे बिछ से मानते थे कि इसी प्रकार वे उनके वास्तविक पुत्र बन सकेगे। गांधीजी ने भी उनको अपना पुत्र बनाने में कोई कसर न रखी।

उनकी सबसे सौहार्दपूर्ण याद आती है। बलिक लोग कई हैं, जो परिश्रम करते हैं और धन कमाते हैं। बुद्धिजीवी बुद्धि से धन और धन कमाते हैं। हरेक व्यक्ति कुछ-न-कुछ सीखा कर लेता है समाज के साथ सीखा कर लेता है, कुछ भगवान के साथ भी कर लेता है और भगवान् “ये यथा मां प्रपद्यते प्राप्नुयैव भवाम्यहम्” के न्याय से उसे उसका फल देता है। पर कमलाकास्त्री ने बड़ा अवरुद्ध सीखा किया। उन्होंने गांधीजी की शोका किया। सन् १९१६ की बात है जब वे कोचरब नामक स्थान पर वही पहले सावरमती-आश्रम का आयोजन। सावरमती-आश्रम के तब कोई स्थान नहीं था। कोचरब बांध में किराये का बंगला था। उसमें आश्रम था। कमलाकास्त्री ने बापूजी से आग्रह करके कहा “बर्मा में जाइए वहाँ आश्रम स्थापित कीजिए। बापू ने उस समय नहीं माना। उन्होंने कहा ‘मैं गुजराती हूँ गुजरात में रहकर ही मैं अधिक सेवा कर सकता हूँ। गुजरात की सेवा द्वारा भारत की सेवा करूँगा।’ कमलाकास्त्री बापस चले आए। बांध में उनके पुत्र बने बाल दिया जब गये सर्वस्व का समर्पण करने तक तैयार हुए। बाहिर १४ में बापू मान गये और बर्मा में आकर रहे। बलिक यह कहें कि १४ में बापू निकल गये। पार्वती न मित्रजी की आराधना कठिन तपस्वर्या से की थी तपस्वर्या में प्रसन्न होकर मित्रजी ने उनसे कहा था— ‘श्रीतस्तपोमि’ अर्थात्— अपना तप न तुमने मात्र मान लिया है। वैसे ही शीघ्र न किया कबीर ने किया। कमलाकास्त्री ने अपना सर्वस्व देकर गांधीजी की शोका किया। माता भगवान का हाँ मान लिया। कबीर शीघ्र मध्यकास्त्रीन भक्त हैं कमलाकास्त्री आधुनिक भक्त बने जा सकते हैं।

सन् १९१६ में मवापाम आय। सेवाश्रम जाने का निश्चय करने के पक्ष में कमलाकास्त्री ने बड़ी बर्बाद हुई। उन्होंने बापूजी से कहा “आपको यह बात मालूम करने पड़ेंगी। वहाँ किसी निश्चय की सुविधा नहीं है। कोई

साधन नहीं है। हम सब आपका काम करेंगे। आप फ़मूल अपनेको पाँच में नाड़ना चाहते हैं?" बापू ने कहा "मैं अपना कर्तव्य जानता हूँ। मुझ पाँच की सेवा करना है। आज तक योही सोच ललते रहे—बाँवों की कोई सेवा नहीं। सच्ची प्राम-सेवा करना हो तो प्रामीज बन के करना है। जमनालालजी हँसकर बोले 'आप क्या प्रामीज होनेवाले हैं? आपके लिए वहाँ भी मोटर बाँवेंगी वहाँ भी तार बाँधेंगे।' गांधीजी तो बिक चुके थे अतः उनके साथ हँसी-मजाक करने का अधिकार जमनालालजी ने ले लिया था। गांधीजी ने जवाब दिया 'इन सबके आते हुए भी हम प्रामीज रहेंगे। जमनालालजी की जब एक न चली तब उन्होंने बलिये के साथ बलिये की बलीक की 'रेलिंग' आप वहाँ जाकर बैठेंगे तो आपके सब मेहमानों की रखना वहाँ पहुँचाना यह सब भार मुझपर पड़ेगा। कब तक मेरे घर पर बोस बग़ाते जाना है?' गांधीजी ने कहा 'बहु तो जिस रोज़ मुझ बर्बा हुआया खोच लिया होगा न! जमनालालजी हार पड़े पर हार में उनकी जीत थी। अपने जीवन के दोष काष्ठ में गांधीजी ने जमनालालजी का नाँव ही अपने प्रयोगों के लिए पसन्द किया। यह जमनालालजी के जीवन का सबसे बड़ा सीखा था।

ईशामसीह के जीवन में एक कथा है। एक मीरबान उसके पास आया है। उससे ईसा ने कहा 'अगर तू पूर्ण होना चाहता है तो जा और जो कुछ तेरे पास है उसे बेच डाल और उसे गरीबों को बाँट दे। तुझे स्वर्ग में खजाना मिल जायगा। तब जा और मेरा अनुसरण कर।'

पर जब उस लवबुधक ने यह कहते सुना तो वह दुःख होकर चला गया क्योंकि उसके पास बड़ी संपत्ति थी।

ईशामसीह की वह मीरबान मोक्ष नहीं ले सका। जमनालालजी आत्मानुसार गांधीजी की सीख के सके। जिस रोज़ मर चुके उन रोज़ मुझ टमीरोन पर गुनाहें थे "मुझे बड़े-बड़े मेहमानों की क्या परवाह है? मेरे पास तो जगत का सबसे बड़ा मेहमान पड़ा है।" उन्होंने तो हीरा पाया था। 'हीरा पायो भाँड न'पायो बार-बार बाँकी क्यों ओले?

भारिमक बाह्यर द्वारा जमनालालजी की मोल-खायना की पोषण प्राप्त हुआ था वे आत्मायी बने थे । प्रतिदिन वे आत्मनिरीक्षण करते थे और प्रायः प्रतिदिन विनोबा या बापू के सामने अपना हृदय लीककर रख देते थे ।

बन्ध में इसी साधना के लिए उन्होंने एक असाधारण त्याग किया । उनके जिस बंदले में बड़े-बड़े अतिथि आकर रहते थे—कपड़े के अनेक समावृति जार्ज कोचियन माननीय साहू-जी-साहू मिश्र के छिष्ट-मच्छत के सदस्य बारी-बारी—अपने उस बंदले को उन्होंने छोड़ा गांव से दूर बोझी समीप लेकर वहां अपने लिए एक कुटिया बनवाई 'गोपुरी' उसका नाम रक्खा और वहां रहकर अपना शेष जीवन पीसेबा में बिताने का संकल्प लिया । कोई भी काम हो अथवा तो उसे कभी करना ही नहीं करना तो पूरा ही करना यह उनका मन्त्र था ।

दिलीप राजा ने तो मन्त्रिणी की सेवा करके उसे अपनी कामधेनु बनाया । क्या जमनालालजी को कामधेनु मिळी ? मैं सोचता हूँ जिसकी सेवा करते करते उन्हें ऐसी शक्त प्राप्त हुई, उसे कामधेनु कहा जा सकता है । किन्तु यह सब कहा जाय या न कहा जाये—स्वयं जमनालालजी तो लौक-सेवक से बढ़कर पीसेबा बनने तक गांधीजी के लिए कामधेनु ही थे । अगर वे न होते तो गांधीजी को बर्बा आने की आशंका है ही । उनके बिना गांधीजी सेवाधाम में बसने की हिम्मत न करते । एक गद्दी से जो बाहरी दुनिया के साथ गांधीजी के संबंध को स्वयं जीती-जागती अंजीर बनकर जोड़े रहते थे । उनके महाप्रयास ने इन अंजीर को तोड़कर गांधीजी का और बाहरी दुनिया का अमोघ धन मूट लिया ।

श्रीमद् बाबा कि जमनालालजी अचानक बेहोश होपड़े हैं । गांधीजी गुरल उनसे देखने को जब यह लेविन उनसे बर्बा पहुँचने हैं पहुँचते ही सबर मिमी कि जमनालालजी बने पड़े ।

जब रात उन्होंने श्रीमद् बाबा से देर तक बातें की । बीन के तारगद्दार भी बाग बाई रोड के बर्बा आने पर उन्हें वहां टिबाया जाय गया-गया

प्रबंध किया जाय वहीरा बनेक बातें मुझमें पुरबी और उन्हें अपने पास ही ठिकाने की उत्कण्ठा प्रकट की। फिर हँसते-हँसत बोले “बापू मुझसे मोसेबा का काम लेना चाहते हैं मगर वह हो कैसे? काम तो ऐसे-ऐसे जाने पड़ते हैं। मैंने कहा “लेकिन आपको तो संसार के एक महापुरुष की अपना अतिथि भी बनाना है और मोसेबा भी बननी है फिर क्या हो?” इसपर आप बोले “मेरे यहां तो संसार का सबसे बड़ा महापुरुष पहलू से अतिथि बनकर बैठा है। क्या वह कमकी नहीं? फिर कहने लग “अब मैं मौपुटी जाता हूँ।” मैंने कहा “अगर वे जाये तो आपको कुछ दिनों के लिए मौपुटी छोड़ जानकी पुरी में जाना पड़वा।” बोले “मौपुटी भी तो आज जानकीपुरी बन गई है क्योंकि जानकीदेवी मौपुटी में ही जा बनी है। इस प्रकार उन्होंने अपने सदा-मुक्त हास्य के साथ रास बानें की। मरेरे भी वही प्रमत्ता वही समानमयी बानें उतनी ही उत्कण्ठमयी बूझाछ—“बाबू बार्द पोट के जाने की कोर मबर है?”

क्या घरने में भी विनीत मोचा होया कि इन्ही जयमानामजी को दोरहर बाद अचानक मून के दबाव का दौरा २५ और १२५ का हा जायगा और मांसीजी के उनके समीर पहुंचने से पहले ही वे हम सबको छोड़कर चल देंगे?

१९२८ में जयमानाम मांसी की आरोग्यिक और अराम भानु के बाद मांसीजी की वही ऐसा धीरार्थ बरसा नहीं गया, जैसा जयमानामजी के सहायक और अनाथिक नियम से गया। उनमें आज एवाजीन की जैनी मानना उरी, उनका बर्तन करने के निरु मेरे पास राख नहीं है। दो दिनों तक तो उन्होंने हमारी बीमार्तुरी महन किया और उनकी विपदा पत्नी और बड़ा भाग को रिखा देते थे। बाल्यु नीमरे दिन के हिमन हाथर रह रह ईडे—“निजुने नीम बल्बे मोर हैन है। पर जयमानामजी ने तो मूने रिजा के कर में मोर किया था। वह मेरे सबकुछ के उत्तराधिकारी होने हमके बरने वह अपना उत्तराधिकार मुझपर छोड़ दन।”

व्यवहार में सिद्धान्त का अनुसरण

श्रीकृष्णदास पाण्डू

मनुष्य के विकास के सिद्धान्त तो प्रायः निश्चित ही हैं। व्यक्ति को चेष्टा की परीक्षा इसीमें है कि उन्हें यह कर्तव्यक अमल में लाता है। श्री जमनालालजी का कारबार काफ़ी व्यापक था। बड़ा परिवार, बेसबर में चूके हुए निम-जग विविध सार्वजनिक संस्थाएँ, राजनैतिक व सामाजिक कार्यक्षेत्र नाना प्रकार के व्यापार-वर्ग आदि अनेक प्रवृत्तियों में उनका प्रत्यक्ष व्यावहारिक संबंध जाता था। इन सबका कार्य-भार सभाई के साथ निभाया कोई आसान बात नहीं थी। सत्य के अमल में उन्हें काफ़ी लड़पनें मिली थी पर वे अपनी निष्ठ से हिलते नहीं थे।

बड़े-बड़े व्यापारियों के मुह से सुनने में जाता है कि कुछ-न-कुछ अवसर कं बिना व्यापार का काम चक ही नहीं चलता। यह धारणा मूलतः साबित करने का श्री जमनालालजी का सदा प्रयत्न रहा। मुवाक्का ॥ ही उनको हम बात का कुछ-कुछ ध्यान था कि सारा व्यावहारिक काम न्याय नीति पर चलना से हो। यही कारण था कि स्वयं विशेष धनिक न होते हुए भी उनकी व्यापारिक वर्ग में बड़ी प्रतिष्ठता थी। लोगों का उनके काम-काज से विश्वास था। इसका फायदा भी उन्हें व्यापार में मिला। जहाँ उन्होंने देखा कि काम न्याय-नीति से नहीं चलता है वहाँ उन्होंने बड़ी-बड़ी आमदनी के काम भी स्वयं लुगी से छोड़ दिये। पू. पाथीबी का बैरागीबा का कार्यक्रम भी समय-समय पर रंगता रहा कि जिनका अनुकरण करने में धनिकों को काफ़ी बाधा आस महसूस करना लायिमी था। असहयोग-आंदोलन में अन्दरनों का सहिष्णुता शामिल था। जिसकी सदा अवलम्ब ॥ काम बना रहता है। उनके बिना हम नीति पर अवलम्ब करना कठिन था।

जिनके खिलाफ अशांति कार्रवाई करने की जरूरत होती वे इस बहिष्कार की बरीकत अनुचित काम उठाने को तैयार ही बैठे रहते। इसमिए काफी हानि सहन करके घर में ही निपटारा कर खेन की धी-ठाड़ कोशिस करने पर भी ये मानव ही न थे। मुनीम-गुमास्ते बेजा हरणते बेसकर बहुत दुखी होते और कुछ-न-कुछ बकी निकालने की सोचते भी पर जमनालालजी अपने मंतव्य पर दृढ़ रहते। काफी आर्थिक हानि उठकर भी उन्होंने माफीजी के कार्यक्रमों का ईमानदारी से पालन किया। लाठी-शमोघोष आदि के अनुसरण में सदा इस बात की जागृति रखते थे कि बेध-हिठ की दृष्टि से कौन-से उद्योग-बंधे करने चाहिए और कौन-से नहीं।

यह एक वैचरुविकाक ही समझना चाहिए कि उनको बेबनियादी अशांती मामलों में भी कुछ समय फंसा रहना पड़ा। आखिर सबमें जीते पर समय तो नष्ट करना ही पड़ा। उनका एक कौटुंबिक हिस्सा-बांट का मामला था। राजनैतिक अन्न के विरोधियों द्वारा कांग्रेस के कोषाध्यक्ष के नाते उनपर किये गए आरोपों के कारण उनको मान-हानि के साथे भी करने पड़े। मामले काफ़ी पेचीदा थे। जब उनकी कमातार कई सप्ताह तक रोज़ बयान देने पड़ते। विरोधियों न उनकीफें देने में कोई बात उठाने लगी। अदालत में सरपनिष्ठा की पूरी कमीठी होती है पर जमनालालजी अपने दृढ़ पर निश्चल रहे। इनल बड़े मामले इतनी सचाई के साथ चलना इस मामले में एक आश्चर्य की बात ही समझनी चाहिए।

उन्होंने अपने सिद्धान्त अमल में लाने की अरसक कोशिस करके यह साबित किया कि हममें आत्मबल ही तो है सिद्धान्त केवल फिदाओं के या चर्चा के लिए ही न होकर सब कारोबार में लागू किये जा सकते हैं और उससे अन्त में सबका कल्याण ही होता है।

सषके 'स्वजन'

बाबा कान्हार

सी ममनामजी के बारे में बहुत-कुछ लिखा आ गचना ह । उनकी बिबुनि हकी बिबिध की कि हएक आदमी उनके जीवन के और रबभाव के एक-एक पहलू पर बोझ-बोझ ब्रह्मंड बाध । सभी उनकी ब्रह्म ब्रुति हमारे सामने पड़ी हो सक्ती है । ममनामजी हएँ मधुबुध छोड़कर बने सवे है । हरेम हम बाध की पूरी पचाही नहीं देता । अब भी बभी-बभी समता है कि वही मे जाकर भिज जायवे और बाँँ बरेंने । मपर वह मधुबुध का ही बाध तो सायब बाधवे भी न हो । केवल आत्म होबा और उनके मृत्यु का दुःख स्वप्नवत् हो जायगा ।

एमी हालत में उनके बारे में हम कुछ भी स्वाभाविकता से नहीं लिख सक्ते । हमनिए एक-बी प्रसन्न हो यहापर लिख देता हूँ ।

बात पुरानी है । महात्माजी का मउर देवदाम गांधी बीमार का । डाक्टरों ने कहा कि 'अम-पुच्छ' का भूयन है । जिने 'अवेन्डिछादित' कहने है । डाक्टरों न मउर ममाने की टीपारी की । पेट औरकर 'अम पुच्छ' बाट डाला । इनने में किसी गांधी की स्पष्ट होपया । होते ही एवदम स्वाभोच्छवास बन्ध होपया । डाक्टर लोग बबराम । सी ममनामजी की बडा बाधस पडुवा । उन्हीके मुह है मीन उस समय की उनकी मगो-बधा एक दिन मुनी थी । उन्हीने कहा कि महात्माजी ने अपना होलहार कड़का मेरे हाथ बिबवास के साथ लीया बा और मेरे देवते उन्हीके प्राण बंध होगये । अब किस मुह से महात्माजी के पास आ सक्ता हूँ ? क्या मैं यही प्राण दे दूँ ?

उन्हीने डाक्टर से कहा 'कुछ भी कीबिए, मेरी सारी संपति के

वीबिए, केविन बेवशास को भिन्दा कर वीबिए, नहीं तो मैं कैसे भी चकटा हूँ ?”

डाक्टर कोनों ने किए मस्तर लगाते हुए ऐसी कुर्बटना कोई बगहोनी नहीं होती है। उन्होंने तुरन्त इलाज किया और बेवशास का स्वास फिर बचने लगा। उस समय की श्री बमनाकाकजी की बन्वता का वर्णन कीज कर चकटा है ? उन्होंने यह सारा किस्सा बहुत दिनों के बाद सुनाया था। उस समय भी उनके चेहरे पर और उनकी आँखों में वह सारा किस्सा ताजा हो गया था और उसमें उनकी महात्माजी के प्रति लिप्टा और भक्ति कौसी धुमधप् भी यह मैं देख सका।

यह तो हुई महात्माजी के कड़के के बारे में बात। श्री बमनाकाकजी का कौटुम्बिक माह में स्वयं भी एक बछ ऐसा ही अनुभव कर चुका हूँ।

बच मुझे ईजा हुआ तब मैं हरिजन-अनाथ्य में रहता था। पता चलते ही बमनाकाकजी बीड़कर मुझे देखने आये और कहने लगे—“काकासाहब बहापर आपकी परिचर्या शायद ठीक नहीं होगी। मैं आपको अपने बंगले पर ले जाता हूँ। वहाँ हम जोब आपकी ओर पूरा ध्यान दे सकेंगे।

उनकी वह बात सुनकर मैं स्तम्भित होगया। मैंने उनसे कहा “आप किन्तु ठरह ऐसी बात करछे हैं। मुझे ईजा हुआ है। ईजा संशयक रोग है।”

“कौई हर्ज नहीं”—कहकर वे आपह करने लगे। मैंने कहा “आपका प्रेम और आपकी निर्मलता मैं जानता हूँ। किन्तु पर मैं आप भक्ते नहीं हूँ, बाल-बच्चे मैं हूँ। उन्हें इस तरह बतारे में डाकने का आपको क्या अधिकार है ? पृहस्थापमी को लोगों पहनुओं पर ध्यान रखना पड़ता है।”

“धो कुछ भी हो मैं आपको के आये बिना न चूँगा।”

मैंने बुझता से कहा “आपने मुझे भीत लिया केविन मैं यहा से नहीं भी जानेवाला मही हूँ। इनने कोप है दिन-रात मेरी सेवा करछे हैं यहा किसी चीज की कमी नहीं है। और कुछ भी हो मैं इस वक्त हरिजन-अनाथ्य नहीं छोड़ गा।

आचार होकर वे लौट सी गये केविन उनके मुंह पर जो प्रेम और आत्मीयता का माह साबक रहा था उसे मैं कभी नहीं भूल सकटा। आत्मीयता

के धाये बड़ा या छोटा अपना या पराया अमीर या गरीब ऐसा भेद उत्तक मानव-हृदय स्वीकारता न था ।

तीन व्यक्ति थे जो बापू के जीवन में तन-मन-भाग्य से ओतप्रोत हो गये थे और मरत वम तक उनसे ओतप्रोत रहे । उनका आत्मसमर्पण अनुपम था । एक थी कमतूरबा दूसरे महादेव तीसरे जमनालालजी । जमनालालजी जबानी ही में उनके जीवन में प्रविष्ट हुए । इस ठेकस्ती युवक में बेसमयिन और अध्यात्म-धर्म कुछ अजीब तरीके से मिले हुए थे । जमनालालजी में उस बक़्त भी व्यापारी-वर्ग के नेता बनने की लियारत दिखाई दे रही थी । व्यापारी सूझ-बूझ और व्यवहार-कीशक में वे किसी से कम न थे । अपनी दौलत ही क्या उन्होंने अपना सारा साधन ही बापू और स्वर्गन्ध की शिष्टमत्त में देज कर दिया । बापू की कोई रचनात्मक प्रवृत्ति न थी जिसमें जमनालालजी का सक्रिय सहकार न हो बल्कि यह कहना चाहिए कि बापू की रचनात्मक अनेकानेक प्रवृत्तियों के व्यवहार-आत्मक जमनालालजी ही थे । बापूजी को हमेशा लगा और वे हमेशा कहते रहे कि जमनालालजी के सिवा इन अचक्षु प्रवृत्तियों का भार और कोई न उठा सकया । जमनालालजी कांग्रेस क लड़ाई और कांग्रेस-समिति के सदस्य थे । वे कई बार स्पेष्का से कैद मिचारे और हर बार अपना केश्वा बड़ ज्वलन तरीक़ से बता दिया एक बीर मर और एक सच्चे साधक के नात । अपनी कार्यकुशलता क साथ हृदय की ऐसी समृद्धि साथ ही देखने में आती है । वे कार्य का महत्व बिना समझने के उससे भी अधिक कार्य-कर्त्ताओं को अपना सकन थे । यही उनकी शिष्टमत्त की लूनी थी ।

‘कौटम्बिक सङ्गणो का व्यापक पैमाने पर विकास करो और सारी बसुबा को एक सद्गुण कुटुम्ब समझो’ —यह गांधीजी का आदेश थी जमनालालजी न अपनाया । उनके लिए यह स्वाभाविक भी था और यही कारण है कि देश के अधिकांश अधिन लोग—हिंदू और मुसलमान ईसाई और पारसी—जमनालालजी को ‘स्वयं भागने आभ है ।

दानी, देशभक्त, कर्मयोगी

राजकुमारी अमृतकौर

माई अमनाकासजी एक विद्वान व्यक्ति थे। उनकी बगह कोई नहीं है सदा। उनका प्रेम और स्वभाव ऐसा था कि वे सबको जीत लेते थे।

सन् १९२ की बात है। अमनाकासजी कन्या महाविद्यालय आकाशपुर के उत्तर में भाग लेने आते थे। बहापर उनका भाषण होता था। वहीं उनसे मेरा प्रथम परिचय हुआ। सब से लेकर उनके जीवन के अन्तिम दिन तक मैं उनके निकट संपर्क में रही।

अमनाकासजी बड़े उदार प्रकृति के आदमी थे। बर्षों में और फिर सेवा-ग्राम में भी उन्होंने ही पूज्य बापू को असीम शान दी। वो कोई अमनाकासमाई के निकट जाता वह उनकी तरफ खिच-सा जाता था ऐसा आकर्षक व्यक्तित्व उनका था। वे शान्ति थे देशभक्त थे और वे कर्मयोगी। उन्होंने अपना सर्वस्व—जन और जीवन—देव को अर्पण करके एक ठंढा आदर्श पृथ्वीपतियों के सामने रखा। उनका रहन-सहन बहुत सादा और पवित्र था।

एक बार जब वे बीमार पड़े तो बापू ने उन्हें स्वास्थ्य काम करने के लिए दिसले भेजा। ठहरने का प्रबंध मेरे मकान पर था इसलिए उनकी देखभाल के लिए मुझे भी उनके साथ जाने का बापू ने आदेश दिया। यहांपर मुझे अमनाकासजी के भाव अनेक विषयों पर बातचीत करने का और उनका बहुत निकट से अध्ययन करने का अवसर मिला। मैंने उनमें एक बहुत ठंढा व्यक्तित्व पाया। उन्होंने अपने गहुर स्वभाव के द्वारा जोड़े ही समय में मेरे क्रुद्ध के लोभों को अपना बना लिया। उनके प्रेम-भरे व्यवहार में कठिना अमृत आकषण था यह मुझे शिथिल में गहरीक से देखने को मिला।

उनकी प्रकृति बड़ी विनोदी थी। बापू को वे बख्तर हँसाया करते थे

धीर जहाँ वे होते वहाँ का बाताबरण सरस हो जाता ।

जमनालालजी बेजोड़ आदमी थे । वे सेवा के लिए ही पैदा हुए थे और उनकी सेवा का जन्म भी समुचित क्षेत्र में रहने के लिए नहीं हुआ था । कोई भी काम वे आगे बिल से नहीं करते थे । उनकी कमल आश्चर्यजनक थी । जिस पाप का वृक्ष वे पीत से उसकी सारी सार-संभाल वे सुख करने लगे थे । उनकी समयता कुछ ऐसी ही थी । वे चाहते थे कि काम करते-करते मरें । ईश्वर ने उन्हें वैसी ही मृत्यु दी ।

९

अडिग देशभक्त

सरोजिनी नायडू

सेठ जमनालाल बजाज की मृत्यु केवल कांग्रेस-क्षेत्रों के मित्रों और सहयोगियों के लिए ही शोकग्रस्त घटना नहीं है बल्कि अनेक अज्ञात स्त्री-पुरुषों के लिए भी जिनके प्रति उन्होंने सतत और निर्बाध रूप में उपकार किया था ।

अपने अकृत्रिम ईश से उन्होंने देश की अपने नहरे और हार्दिक प्रेम से सेवा की थी और एक दिन वह भारत के राष्ट्रीय सर्वोच्च का इतिहास लिखा जायगा तो उनका नाम अवश्य ही उन देशभक्तों में आदरपूर्वक किया जायगा जिन्होंने स्वतन्त्रता के लिए बड़े-से-बड़े त्याग को तुच्छ समझा । हममें से अग्निकोशों की लगे लगे निकट से जानने का सीधाम्ब मित्र था उनके लिए तो वे सबसे अधिक प्रेम करने योग्य व्यक्ति थे । उनमें हार्दिक स्नेह का उदात्तापूर्ण मित्रता थी और भी और अडिग देशभक्ति । उनमें एक सरस किन्तु सच्चा आकर्षक था जो उनके स्वयंसेवा की मधुरता और समानता की ही उगम थी ।

जमनावाल

किशोरलाल स. ध. मधुबाबा

काकाजी की उम्र तो पचास से ऊपर या चुकी थी फिर भी मैं तो मानता हूँ कि वे पाँच साठ के ही थे—पाँच वर्ष के बच्चे—ऐसी निष्कपटता खिलवाड़ी स्वभाव और मन्दर-बाहुर की एकता । माकगोपन याने मन में एक विचार रखना और बाहुर दूसरी उम्र बताना उनके स्वभाव में ही न था । बालकों के मनोरंजन और खेल-कूद की चीज़ाओं में बाहिर तक उनकी रुचि थी और उस रुचि में कोई आकम्बर नहीं होता था । कच्चा-रसिक कहूँ साने बालों की कुत्रिमता न थी । संसार की चिन्ताओं और व्यवहारों ने उनकी विनोदी वृत्ति का ह्लास नहीं कर डाला था । बालक की तरह उनका शरीर क्षणिक था उनकी मित्रवृत्ति स्थिर थी ।

पुत्रावली में कहा है कि सनत्कुमारों पर जब अयबान् बृहद् हुए और कहा कि कुछ माँय तो तब उन्होंने यह वरदान माँया कि हमारी उम्र हमेशा के लिए ही पाँच साठ की रहे । मात्स्य होता है ककाजी ने भी कुछ ऐसी ही बख्शिश ईश्वर से पा ली थी । और फिर भी सब जानते हैं ककाजी किन्तु बुद्धिमान् व्यवहार बनुर और सफ़ल व्यापारी सफल नेता जन और कार्यकर्ताओं के सफ़ल संगठक और अनेक व्यक्तियों और व्यक्तियों के पिता हैं भी अधिक बालक थे ।

बक बलि बाल सब एक ही शब्द से निकले हैं । बक में कर्तृत्व का भाव है बलि में दान और ऐश्वर्य का भाव है बाल में सरलता का । ककाजी बलवान् (कर्तृत्ववान्) थे बलि (दानी और बनी) थे और बाल (सरल) थे । इस तरह उनमें हर प्रकार का वास्य था ।

काकाजी का नाम जमनालाल के बचते जमनावाल कर दें तो सार्थक ही होता ।

ऊँख दर्जे के सत्यशील

मयाधरराव देशपांडे

जमनालालजी न १९२ की कलकत्ता-कांग्रेस में राजनीति में प्रवेश मान लेना आरम्भ किया। उसके पहले देश-हित के सभी कार्यों में उनकी सक्रिय सह-नृमति थी। लोकमान्य तिलक के स्वयं में उनके विचार बड़े आदर-पूर्ण थे। कलकत्ता-कांग्रेस के बाद उन्होंने असहयोग-व्रत स्वीकार करते हुए कांग्रेस की रचनात्मक राजनीति के कार्य-क्षेत्र में अपनेको पूर्णतया बहा दिया। व्यापार में व्यस्त रहने के कारण उन्होंने प्रामाणिकता के साथ व्यापार किया और उससे उन्हें जो पक्ष प्राप्त हुआ उसके प्रत्यक्ष उदाहरण जाने देखने में आयें। अगर वे जन कमाने को ही अपना ध्येय मानते तो उनकी गणना देश के गिने चुने करोड़पतियों में हो जाती किन्तु जन कमाने की अपेक्षा उन्नते जन जीवन में इस बात पर अधिक ध्यान दिया कि संप्रति किन्तु हुए जन का उपयोग किस प्रकार किया जाय। केवल यही बात नहीं है कि उन्होंने गांधीजी की प्रवृत्तियों में सहायता ही बल्कि 'वापी-सेवा-संघ' अल्प भारतीय वर्जा संघ 'ग्रामोद्योग संघ' 'राष्ट्रीय संघ' 'हरिजन सेवा संघ' 'हिन्दी प्रचार-समिति' और 'महिला विद्यालय' आदि रचनात्मक कार्य करने वाली संस्थाओं में उनकी महानुमतिपूर्ण रूप से न होती तो उनका संघातन-जीव्य असम्भव हो जाता। आम तौर से जिसे शिक्षा कहा जाता है, वह उन्हें अधिक नहीं मिली थी। उनका अधिजीवा ज्ञान बहुत कम था किन्तु उनका व्यवहार ज्ञान बड़ा मृदुल था। उचित समय पर देने-लेने की व्यवहार-बुद्धि उनमें पण रूप से थी और उनका उपयोग कोई धार्मिक वर्जा न बल्कि राजनीति-व्यवस्था में भी वे यथासमय समुचित रूप में करते थे। कायचरित्रा से अथवा किसी भी समिति में उनकी नृसारा बुद्धि का

प्रभाव दिखाई देता था। इसलिए उनके सहकर्मियों उन्हें मजाकिया तौर पर 'कांसेस का बकीक' कहा करते थे।

राजनीति में जिस तरह उनकी बुद्धि का परिचय मिल्ना था उसी तरह समाज-सुधार में भी उनकी पूरी कामयाबी दिखाई देती थी। व्यापारी वर्ग कासकर मारवाड़ी समाज में उन्होंने सब तरह की आसक्ति उत्पन्न करके उस वर्ग को राजनीति में प्रविष्ट करने में सहायता दी। वेकांसेस के छात्राधीन थे और वहाँ कपड़ों, धर्तियों का हिसाब-किताब ठीक-ठीक रखने में उनका ध्यान रहता था। बना हुआ धन का ठीक हिसाब रखकर ठीक-ठीक उस व्यवहार रखना और भी कार्य सामने आते उसके लिए धन की कमी न पड़े इसकी व्यवस्था वे करते थे। वे भी काम हाथ में लेते थे उसे प्रामाणिकता के साथ पूरा करते थे ऐसा धनता का विश्वास था। इसीलिए धनिक व्यापारियों को ऐसा उनके हाथ में देकर कोई भय नहीं रहता था। उनका व्यक्ति-गत संबंध उनके साथ प्रेम-पूर्ण था। उनके व्यक्तिगत या सार्वजनिक संबंधों में जाति-पाति धापा भाति का बोध-भाव न था।

कर्नाटक के बेकम्बाल जिसे से सैठजी का विशेष संबंध था। उनकी मृत्यु में कर्नाटक प्रांतीय परिषद हुई थी। वहाँ वे अल्पकाल हुए। बेकम्बाल नगर सभा ने वहाँ जाने पर उन्हें मानपत्र भेज दिया। फिरसी सिद्धापुर ठाकुरों की प्रजा की बरीबी उन्होंने अपने बीरे में प्रत्यक्ष देखी और उसे दूर करने के कार्यों में मग्न थी। इसके अलावा कर्नाटक के कार्यकर्ता समय-समय पर उनसे सलाह-किया करते थे और वे बड़ी आस्था के साथ उनको परामर्श दिया करते थे। इन दिनों उनका स्वास्थ्य अच्छा नहीं था। फिर भी उन्होंने गी-सेवा-संघ का कार्य अपने ऊपर ले रखा था जिससे यह सिद्ध होता है कि उनमें आत्मसत्ता का नाम भी नहीं था। पूरा महारमा बांधी के बांधीबांध और पूरे विनोबाजी के साक्षिण्य के कारण उनके जीवन का विकास उत्तम रीति से हुआ था और उसका प्रमाण उनके आचरणों से स्पष्ट प्रकट होता था।

त्यागी और साहसी

बास गंगाधर खर

मे सम्मरस लिखकर मैं स्व कमलाकाशजी के प्रति अपने सहरे
 जीवन का एक अक्षर ही बर्षा कर रहा हूँ। मैंने अपनी राजनैतिक प्रवृत्ति
 'स्वराज्य पार्टी' के एक संकेपी की हृदय से शुरू की थी। स्वराज्य
 पार्टी कमिन्स-प्रवेश की पक्षपाती थी और परिवर्तनवादी पार्टी नहीं जाती
 थी। कांग्रेस में जो लोग कमिन्स-बहिष्कार के पक्षपाती थे वे अपरिवर्तन
 वादी कहलाने थे। सन १९४६ के चुनावों के बाद मुझे जल्दी ही अनुभव
 हुआ कि स्वराज्य पार्टी भारतीयों में बहुत और जोरदार विरोध के
 कारण अपने जो भी सफलता प्राप्त कर ले देश के लिए स्वराज्य प्राप्त
 नहीं कर सकती और अक्षरों को नहीं हटा सकती। इसलिए जब मैंने संसद-
 पक्ष आन्दोलन में भाग लेने का निर्णयात्मक फैसला किया तो मेरे लिए यह
 विस्मयजनक था कि मैंने अपना अपना नाम रखा था। मैं बकायत करता था और बकायत
 के अर्थों अपना और अपने परिवार का निर्वाह करता था। मैं यह अच्छी
 तरह जानता था कि जो भारतीय बकायत के अर्थों भारतीयों को कमाल
 के अर्थों जानने का माहिर था उसको न केवल बंद की सजा मिलेगी
 बल्कि उसे बकायत करने के अधिकार में भी वंचित कर दिया जायगा।
 उस माहिर समय पर मैं कमलाकाशजी से मिली और उनके परिचय में आया।
 मैं उनसे बात और माहिर के अर्थों में बहुत अधिक प्रभावित हुआ।
 उनसे मैं जानता था कि वह एक माहिर था। उनकी मुलाकात में मेरे पास
 बहुत कुछ था जो मैंने अपने माहिर और माहिर-माहिरों के लिए
 लिखा था। मैंने अपने माहिरों के लिए यह स्थापना की थी कि वे अपनी
 माहिरों के लिए माहिरों के लिए माहिरों के लिए माहिरों के लिए

तैयार होयमे तो मेरे लिए तो सोचने की बात ही क्या थी ? मैंने ऐसे कुछ में जग्य किया है जिसे सेवा और त्यागवृत्ति विरासत में मिली है । मेरे पास स्वाग करने के लिए बुनियादी पदार्थों का बहुत अधिक संचय भी नहीं था । ऐसी दशा में मुझे स्वराज्य के उत्ती ध्येय को अपनाने में क्यों डर होता जो किसी भी मनुष्य के लिए महान से महानतम ध्येय हो सकता है ? जब मैं जानता था कि उस ध्येय को प्राप्त करने के साधन कुछ और उदात्त होंगे तो मैं क्यों संकोच करता ? जिस सेवा में मुझे भर्त्ती होना था उसका सेनापति सत्य और अहिंसा का पुजारी था ।

जमनालालजी को ममक-सत्याग्रह शुरू करने की तैयारी करनी थी । सत्याग्रह-छिबिर बम्बई के उपनगर बिके पार्क में कायम किया गया । मैं उनका सहायक बन गया । जब ममक-सत्याग्रह-आन्दोलन शुरू हुआ तो स्वामी जानम् और किशोरलाल भट्टनायाक पहले वहाँ थे । मेरा क्या है कि वह १ अप्रैल का दिन था जब जमनालालजी और किशोरलाल भट्टनायाक पकड़े गये । मैंने छिबिर में रहना शुरू किया । हमने मुश्किल से १४ दिन काम किया होगा कि २ अप्रैल १९३१ को मैं स्वामी जानम् और डी एन बाम्बेकर के साथ गिरफ्तार कर लिया गया । हमको बाना जेल में ले जाया गया । वहाँ जमनालालजी से मेंट हुई । वह तो ठगे हुए सैनिक थे और नागपुर-अत्याग्रह के समय जेल-जीवन की कठोरताओं को मुफ्त चुके थे । मेरेलिए जेल-जीवन गया था । अनुशासन की बख्ती सिखा थी । जेलों में कैदियों के बर्तीकरण के नियम छन समय बने-ही-बने थे और उन-वर अबल शुरू नहीं हुआ था । इसलिए पहले दिन हमको जेल में जाधिया और बन्दी पहनने को मिले और 'सी' क्लास की शाल-रोटी । बीरे-बीरे, हास्य में सुधार हुआ । हमके बाद मुझे रास्ता मिल गया । मैंने अपनी तबदीर सत्याग्रहियों के साथ जोड़ ली । मैंने अपना सबकुछ शीर्ष पर लगा दिया ।

जमनालालजी मुझसे स्नेह करते थे । हम अन्तर मिष्टे रहते थे । मेरी फर्न उनका बानूनी बाम-बाज करती थी और इस प्रकार परिप्लवा

बढ़ गई। जब सन् १९३७ में कांग्रेस ने पद-ग्रहण किया तो मैं पारसना-कापूर-मार्टी का नेता चुना गया और बम्बई का मुख्य मंत्री बना। इसके बाद जब हम पहली बार मिले तो जमनालालजी ने कहा “हैं तो प्राइमर साइड आप अब प्रीमियर होयें हैं। मुझे मालूम था कि वह जान-बूझकर मुझे इस प्रकार सुबोधन कर रहे हैं। यह उनका विरोध और परिहास था। मुझे अक्सर महारमाजी से मिलने कांफ़ेसों और कमेटियों में शामिल होने के लिए बर्बाद जाना पड़ता था और जो भी राजनीतिक काम से बर्बाद जाते थे इस क्लबपति सेठ और साधु के अतिथि होते थे।

जगर महारमाजी की इम्प्टीपन की कल्पना अबका विनीताजी के भूदान यज्ञ को सफल होता है। सम्पत्ति का शांतिपूर्ण और अहिंसक उपायों द्वारा व्यापक वितरण होना है, हरेक को उसकी जरूरत के मुताबिक मिलना है और सकल के मुताबिक काम करना है तो यह जमनालालजी-जैसे व्यापारी और विनीताजी-जैसे समाज-सेवी के हादिक प्रयत्नों से ही संभव होया।

१३

समर्पित जीवन

गोविन्दबल्लभ पंत

जमनालालजी का नाम भारतवर्ष के स्वतंत्रता-संग्राम के इतिहास में सदा अमर रहगा। उन्होंने अपना सारा जीवन गांधीजी को अर्पण कर दिया और वे उनके द्वारा अभिकट हाथ पड़े कि गांधीजी उन्हें अपने परिचारक का अंग मानलें थे। सामाजिक कामों में वे सदा अपनी रहे और उनकी रचनात्मक व व्यावसायिक बुद्धि भी निराला थी। हर क्षेत्र में वे अपनी अमिट छाप छोड़ गये हैं। वे गांधीजी के इस विचार के कि धन बाना का अपनी सर्वांग मार्बजलिक जित में एक टक्की के रूप में व्यय करनी चाहिए एक स्वयंसेवक उदाहरण बन गए थे। सत्य पर निष्ठा व त्याग की भावना उन्हें सदा प्रेरित करनी थी और जन-हित के सब कामों के लिए वे हर समय तत्पर रहते थे। स्वाधेय उन्हें छ भी नहीं गया था। बरहिन पर माय में वे मरते गए थे।

पढ़े कम, गुने ज्यादा

पट्टाभि सीतारामया

मैं असह्याय-आन्दोलन के युग की शुरुआत से ही अममाकाकजी की जानता हूँ क्योंकि उन दिनों उन्होंने एक छात्र का नाम असहयोग करनेवाले बकीलों के लिए भट करने की घोषणा की थी। वे सम्झे हट्टे-कट्टे और मुडील शरीरवाले थे और वहाँ काबेसी छात्रियों की भीड़ में खड़े होते उनका कन्वा और घिर सबसे ऊपर बिछाई दे जाता था। उन्होंने उन दिनों रायबहादुरी की अंग्रेजों की भी हुई उपाधि छोड़ी ही थी। मैं अपनी मायत के मुताबिक कुछ समय तक उनके सम्पर्क में नहीं आया। परन्तु जब वर्षा में समाप्त होने लगी और वह मकर भारत की काबेसी राजधानी बन गया तो मैं उनके निकटतम सम्पर्क में आया। बुलाई १९२९ में काबेस-कार्यकारिणी-मिति का सदस्य बनने तक मैं उनसे अनिच्छतापूर्वक मिलनभक्त नहीं सका था। उसके बाद तो हम समिति की हर सभा के समय मिला करते थे और मैं उनके बर्दा-स्वित्त अतिविपुह में होनेवाली समामी में भाग लेने के लिए आवश्यक रूप से उनका मेहमान बना करता था।

मेरे इस विश्वास के कारण थे कि वे मुझसे तपाक के साथ नहीं मिलने व क्योंकि उन्होंने अनेक बार यह विचार प्रकट किया कि मैं तो एक आलोचक-मात्र हूँ। फिर भी मेरे मन में उनके लिए बड़ा आदर था क्योंकि यद्यपि वे कभी अयमी नहीं बोलते थे फिर भी वे समझ आमागी से लेते थे। मैं अपने सारे पत्र-व्यवहार और काबेस के प्रस्तावों के मतविदे भी समझ लिया करते थे। वे अक्सर ऐसे लसीबन सुनाया करते थे जो बिस्तुन ठीक होने से और त्रिसे उनकी यह समझने की समझा सिद्ध होती थी कि शब्दों के बीच क्या सूक्ष्म अन्तर होता है। वे काबेस के दिनी भी प्रभाव

के मसबिरे में अपनी पसन्द के सुझाव पेश किये बिना नहीं रहते थे और कांग्रेस के सामने जो भी बिषय पेश होता उसपर वे अपना संशोधन तब उपस्थित करते जब यह गमना जाता था कि उसके बारे में निष्कर्ष पर पहुँचा जा चुका है।

श्री जयकृष्णी राजगोपालाचारी और तामिल प्रांत के प्रति सेठ जमनाभाऊजी जैसा सम्मान रखते थे उसके मुकाबले में ब्राम्ह प्रांतवासियों के प्रति कुछ मित्राकर उनकी राय अच्छी नहीं थी। उनका कयाल था कि वे रचनात्मक कार्यक्रम और गांधीजी के आदर्श को नहीं मानते। दिसम्बर १ २३ में जब कोकनाडा की कांग्रेस के बाव उन्होंने ब्राम्ह देश के कुछ हिंसों का दौरा किया तो मसुनीपट्टम मेरे घर पर बी दिन ठहरे। उन्होंने महा के बादौ-कन्द और कलावाला बाबि देखे। श्री एन एस बरदाचारी की वे बहुत चाहते थे और सन्तानम को भी। ब्राम्हवासियों में वे सबसे ज्यादा सम्मान श्री कोष्ठा बन्धू पैय्या पतुन्नाक और श्री के नारेस्वरराव पान्तुनु पारु का करते थे वैसे श्री जी नीताराम सास्त्री एव डा सुब्रह्मय्यम को भी बहुत चाहते थे।

अन्तिम भारत सरकार-मन्त्री की ब्राम्ह शाखा की व्यवस्था के सिद्ध-मिले में मैं उनके साथ अनिच्छितर संपर्क में आया—बादकर गांधीजी ने मुझे अपने अग्रैल-मई १ २३ के ७ सप्ताह के बीरे में श्री काज तिरसठ हजार रुपय जमा करने के बाद ब्राम्ह शाखा का कार्य भार संभालने के लिए कहा था। वर्षा में हम हमेशा उनके मेहमान के रूप में ठहरे और उनका हार्दिक आतिथ्य प्राप्त हुआ।

‘साधु वणिक’

कन्हैयालाल मा० मुनशी

जयनाथाजी मेरे प्रिय मित्र थे। १९११ में जब हम दोनों मासिक-बेक में थे तब मेरा-उनका स्नेह-संबंध हुआ था। साप-साप रहने से मुझे उनका हृदयचर्चन हुआ। उसी से जयनाथाजी मुझसे—नहीं मेरे सारे कुटुम्ब में दिक्कतसी केने लगे। जब-जब वे बम्बई जाते तब-तब हम मिलते। फलस्वरूप उनके कुटुम्ब और मेरे बीच स्नेह-संबंध स्थापित होगया।

उनके बनेक पुर्यों में सबसे ऊँचा पुरुष था उनकी व्यावहारिक-कुशलता। वे हरएक वस्तु और विषय को व्यावहारिक रूप देते थे। उनकी उदारता का तो नाप ही न था। फिर भी किसीके प्रति उदार होना बाहिए, किस प्रकार होना बाहिए और इसका क्या परिणाम निकलेगा इसका धुरा-धुरा विचार वे करते थे। उनकी मैत्री मजबूत मायन और पारस्परिक विश्वास में ही समाप्त नहीं हो जाती थी बल्कि अपने जीवन में प्रवेश कर उसे कुछ सुनिचा पकड़ाने में उत्तर रहती थी। उनकी रेषामयि सेवा या त्याग से ही संतोष नहीं पत्ती थी बल्कि कांग्रेस की रचनात्मक प्रवृत्तियों को विधिपूर्वक करती थी। वे कांग्रेस के कोषाध्यक्ष थे और वे माजीजी की विद्याल रचनात्मक प्रवृत्तियों के व्यवस्था-मंत्री।

व्यापार-बुद्धि और नीति कस्मी और सरस्वती की तरह साफ नहीं रहती परन्तु जयनाथाजी इसका अपवाद थे। इनकी व्यावहारिक-बुद्धि पर पीली-जायती बोट की तरह नैतिक बल हमसा पहरा देना था। छोटी-बड़ी हर बात में यह जस्ताद व्यापारी नैतिक अपूर्वता की जोख में रहता था।

वे व्यापारी थे देशभक्त त्यागी दानवीर थे सौजन्यमूर्ति थे पर इन सबसे भी संस्मरणीय उनकी सिद्धि थी व्यावहारिकता और नीति का सुयोग। लक्ष्मणायन जी कदा के ‘साधु वणिक’ शब्द को उन्होंने तार्थक कर दिया था।

उनका कर्म-समुच्चय

वनदयामदास विहसल

सायद १ १२ की बात है। बम्बई में मारवाड़ी पंचायतवाड़ी में विधिष्ट मारवाड़ियों का एक छोटा-सा समाज संघना के लिए इकट्ठा हुआ था। बम्बई में एक मारवाड़ी-विद्यालय की स्थापना का आबोबल हो रहा था। समाज के बगी और बुद्ध सभी लोग उपस्थित थे किन्तु किसीने स्कूली शिक्षा नहीं पाई थी इसलिए उन्हें यह पता नहीं था कि क्या करना है। पर वन एकत्र करना है यह तो सभी जानते थे।

सभा में तरह-तरह के लोग थे। अप्रस्तुत बातें भी चलती थीं। विचारात्तर भी होता था। पर एक मनस्य था जो सब अपना मुंह खोलता तो कोप उसे ध्यान से सुनते थे। मैं भी उस ध्यान से बेचार। वह पुरुष निराल्प युवक था। पचीसी के इसी ओर ही था। गौर वर्ण स्वस्थ शरीर मोल मुंह। शरीर पर रसमी कोट और भिर पर काश्मीरी काम की टोपी। बाड़ी की तो उस समय किसीका कोई कल्पना भी नहीं थी। स्वदेशी की परिभाषा में चापानी कपड़ा वह उस समय त्याग्य नहीं माना जाता था। इसीसे युवक की बेसमूचा के सारे कपड़ स्वदेशी नहीं थे। ठाट-बाट जमीरगता था। चेहरे पर नवाकृत थी पर आँखों में मरम्मा और एक तरह की तेजस्विता टपकती थी। क्षिप्त या साधारण-सा ही माकम होना था। पर बोल रहा था निर्भवता और दूरे आत्म-निश्वास के साथ। और वह लोगों को प्रभावित भी कर रहा था।

मैं तो उस सबयुवक से भी छोटा था बीसी के इसी पार। पर मुझसे उससे बड़ा ही बड़ा वह युवक जिस आत्म निश्वास अनुभव और प्रभाव के साथ बोल रहा था वह बेकसर युद्ध-बुद्ध ब्राह्म-नी हुई। मैंने किसीसे पूछा कि यह युवक कौन है तो पता लगा कि उस जीवबाल का नाम जमनालाल

बनाव है। इस छोटी-सी उमर में बेहात में रहनेवाला एक साधारण पिछा-प्राप्त व्यक्ति सार्वजनिक कार्यों में इतनी लगन और सज्जाई से उस के सनता है यह जानकर मुझे कुछ आश्चर्य तथा कुछ कुतूहल हुआ। मुझे जानना चाहिए था कि गुबड़ी में भी काम होते हैं।

बस वहीं से मेरा जमनालाकजी से परिचय हुआ और उनसे उस दिन से जो मैत्री है वह फिर बढती ही गई। बीते जमाने की याद करते हैं तो ऐसा लगता है हमारी आँखों के आगे से मानों एक चित्रपट निकल गया है। चित्रपट का अन्त में देखा हुआ हिस्सा तो हमारी आँखों के सामने ताज़गी से खड़ा रहता है। और जो हिस्सा हमारी आँखों के सामने से मुदूर वहीँ में निकलता है उसकी एक बुझती-सी अपरेखा ही बिम्बा के सामने रहती है। पर इसके अलावा समूची तस्वीर एक बकस छाप हमारे दिमाग पर छोड़ जाती है जो शायद सबसे ज्यादा स्थायी रहती है। मौजबान जमनालाकजी की शक्त तो इस समय आँखों के सामने अस्पष्ट-सी है। जो शक्त आज रह रहकर आँखों के सामने आ रही है वह तो उनका अन्तिम चित्र है। और जो चित्र हम सबके हृदय-पटल पर सदा अंकित रहेगा वह उनकी शक्त का नहीं उनके चरित्र का है।

११ फरवरी की बुधवार में ज्वानक सेवाग्राम से बर्मा से टेलीफोन आया। बताया गया कि जमनालाकजी को एक कै हुई और उसके बाव बेहोश होय। पन्द्रह मिनट से बहोश है ऐसा सुनने पर कुछ बोझी-सी चिन्ता हुई। चित्त में सास बबराहूँ पैदा नहीं हुई। हम सबने यह मान लिया कि साधारण बहोशगी होगी। याचीजी को जमनालाकजी की बीमारी का हाल बताया गया तो वे बर्मा जाने के लिए सठे। मुझे तो जाना ही था।

मैंने पूछा “कोई नमीर बीमारी तो नहीं है?”

याचीजी ने उत्तर दिया “क्या जाने रक्त का बहाव तो उन्हें है ही। मोरन में कुछ बढती हुई ऐसा मामला होता है। गजब होता यदि उनसे हमारी मुलाकात न हो पाई।

रक्त का बहाव है और बेहोश है ऐसा सुनकर मेरा माथा टनका सही

पर बाधा ने बिन्दा की देवा दिया ।

हम दोनों मोटर में बैठकर जैसे तो रहु-रहकर बाँटों के सामने जमना लामजी का बिना आता था । परन्तों तो जाये ही थे कल जाने की कह मने थे । कोई गंदीर बीपारी कैसे हो सकती है ? समय है हम पहुँचे उसके पहुँचे ही बेहोशी मिट जाय और जमनालालजी हमें हँसते हुए मिले ।

मैंने कहा 'बापु इन्ह सब बाधम में ले जाना चाहिए ।'

'हा कुछ ठीक होने के बाद तो यही करेने । बाधम भी तो एक तरह का कैदखाना है । यही जमनालाल रोक-टोक में रह सकते हैं और परिधम में बच सकते हैं ।

सारे रास्ते—और पन्द्रह मिनट का ही तो रास्ता था—जमनालालजी की तस्वीर बाँटों के सामने नाचती रही । बाँहिर पहुँचे । बाँटों की एक छोटी सी भीड़ घर के आगम में जमा थी । सबने बेहरो पर बिपाद था । मैंने पूछा 'कैसी है तबीयत ?' पर कोई जबाब नहीं मिला । लोगो की कामोशी से भी मुझे कोई इशारा न मिला । इतने में एक तरफ की सीढ़ी से डाक्टर बीटना-सा आया ।

बापु 'जमनालालजी तो बस गये'—बस उसने इतना ही कहा । वे अत्यन्त कठोर पद्व थे । तो भी पना नहीं कमी इस अनिष्ट का विस्वास करने की भी नहीं चाहता । जिसे हमने हर एक बिन्दा पाया वह यक़ीनक कैसे बचता हो सकता है ? हम जानते हैं कि समुद्र भरता है पर हमारा स्वजन मरेगा या हम मरेने यह जमाना भी बेचैनी पैदा करता है । इसलिए, अंधीका के गुरुगमय पक्षी की तरह जो जतरा दिखाई देने पर बस में अपना सिर गाड़ कर यह मान लेता है कि जतरा है ही नहीं हम भी बाँटों लुब्धी होने पर भी देखने से इन्कार कर देते हैं । मैं भी ऐसा ही किया पर जमनालालजी अब इस ससार में नहीं थे यह अश्रिय सत्य तो सत्य ही था । जिस बीम की बढकन भी वह हो ही तो गई ।

हमने जमनालालजी के कमरे में प्रवेश किया । देखा जमनालालजी पड़े पर सेट पड़ थे । प्राणो ने अपना चिरसनी शरीर को जिसमे उन्होंने बाधम

साल के करीब निवास किया था। अभी-अभी खन्ड मिगट पहुँचे ही छोड़ा था। जान पड़ता था। मानों जमनालालजी शान्त निद्रा में सोये पड़े हैं। बेहरे पर न कोई बुद्ध था न बिपाद। न कोई उद्वेग का चिन्ह न शरीर में किसी तरह की कोई वृत्ति। तकिये पर सिर बिमे गंभी पहने पाँव पछारे, बिना कुछ बीड़े शान्त जमनालालजी बाड़ी नीब में सो रहे थे। जमनालालजी के बाँत सब टूट चुके थे। बगलवादी बाँत बह जाने या बाहर जाने के समय ही कपड़े थे। इसलिए बिना बाँतों के उनके गाल बैठे पड़े थे। बेहरे पर बुजुर्मी-सी छाई हुई थी।

एक दृश्य था घुँक का मेरी आँखों के सामने जब जमनालालजी को बन्दई में पंजाबतबाड़ी में मीने देखा था। जमनालालजी उस समय नीबबाल थे। ताजा थे। एक घण्टा जमनालालजी की मात्र की थी।

कितना अन्तर था इन दोनों में।

पहला दृश्य तीस साल की प्राचीनता का चुका था। इस मन्ने भरसे में किठनी बटनाएं पटी। कितना ऊँच-नीच जमनालालजी ने देखा। पर जमनालालजी की नाड़ी तो बस जो बली ताँ फिर वह बली ही बली। सगमार्ग की पटरियों पर तेजी के साथ वह बीड़ती ही रही। पानी और कोयले के लिए इंजन ठहरता है, पर जमनालालजी ने तो बाला-बाली भी बीड़ते बीड़ते ही चुका। अविमान्त मति से बीड़ती हुई बाड़ी में वहीं का पुर्वा डीला होम्या तो वहीं से कील टूटकर गिर गई। पर जमनालालजी को तो अपनी मंजिल पर पहुँचना था। इसलिए भरम्यान के लिए भी उन्हें फुरसत नहीं? बलती समर में शरीर डीला पड़ गया था। पर गाड़ी तो बीड़ती ही जाती थी।

‘बुद्धत्व’ जगना बिना’। बाबन साल की उम्र में ही जमनालालजी को बुझाया क्यों जामया? क्योंकि उन्होंने अपनी गाड़ी की रफ्तार बढ़ा दी थी। जमनालालजी ने अपने बाबन बगमों में इससे नहीं ज्यादा बरसों की जिम्मेदारी बसर की। उन्हें बीरज नहीं था कि मंजिल पर धीरे-धीरे पहुँचे इसलिए गाड़ी टूटती गई। तो भी जमनालालजी ने मुड़कर नहीं देखा। गाड़ी टूटती है या नाबिठ रहती है इनकी जमनालालजी को न कोई चिन्ता थी न जमना

बिपाद । ध्येय या मन्त्रिण पर पहुँचना और जल्दी-से-जल्दी पहुँचना । इसलिए शरीर की धबका करने भी उनकी आत्मा उड़ान लेती जा रही थी ।

शरीर बेचार आत्मा का बहलक साथ बँधता था ? अन्त में शरीर न बौझने से इन्कार कर दिया तो आत्मा शरीर को तबकर मकेझी ही बौझने लगी । बाँझों की डाक से एक जोड़ा बक जाता है तो सभार घुसरे बौड़ पर बड़ने बौझता है । जमनालालजी का भी यही हाल था । जब शरीर बक गया तो आत्मा न उस बके शरीर को छोड़ दिया । आत्मा को तो अभी बौझना ही है । उसे अपनी मन्त्रिण पर पहुँचना है । तो फिर ताजा जोड़ा-शरीर क्यों न पकड़ा जाय ?

आत्मा शरीर को छाड़कर उड़ गई । बौड़ जारी है । जमनालालजी की आत्मा अबतक मन्त्रिण पर नहीं पहुँचती बिघाम के ही नहीं सकती । उसकी उड़ान जारी रहेगी । जमनालालजी के जीवन की यह मूर्खता कहाँगी है ।

पाषाणजी न जाने ही जमनालालजी के सिर पर हाथ रखा । जमनालालजी की बर्मपत्नी श्री जानकीदेवी ता कुछ हल्की-बल्की-सी रह गई थी । पाषाणजी को देखते ही वह जाता की तरफ से उछलने लगी ।

‘बापूजी ओ बापूजी !’ आप पाप में होते तो यह न मरते । मैंने इनको नबीयत बिचड़ने ही जल्दी खबर क्यों न भेज दी । इनके आप अब बिधा कर दीजिए । क्या आप इन्हें जिला नहीं सकते ?

पाषाणजी न कहा— जानकी अब तुम्हें रोना नहीं है । तुम्हें तो हँसना है और बच्चों का इँसाना है । जमनालाल तो जिंदा ही है । जिसका मर बमर है तो फिर उसकी मत्पु कँसी उसकी मत्पु तो तभी हो सकती है अब तुम उसका साथ-अनुसरण करने से यह मीठो । जमनालाल ने परमार्थ की जिबगी बिताई । लम्हारी जैगी माच्छी लगी उसे मिली तो फिर रोना कैसा ? ओ काम उसने अपन कथ पर लिया था उसे अब तुम सम्हालो । उसी ध्येय के लिए तुम अपन आपका भुपुनया कर्षण कर दो और जमनालाल जिंदा ही न गया माना । तुम जानती हो कि मूल मन्त्रिण को साबित्री न

अपने तप से पुनर्जीवित कर लिया था। वह पुनर्जीवन शरीर का क्या हो सकता था? शरीर तो मायावान ही है। सावित्री ने अपने तप से सत्यवान के तप को सब के लिए अमरत्व दे दिया। यही 'सावित्री-सत्यवान' की कथा का सच्चा अर्थ है। तुम भी अपने तप से अपने पति के मध्य को जागृत रखोमी तो फिर जगन्नामास विद्या ही है। ऐसा हम मान सकते हैं।

“बापूजी मैं तो अपने-आपको अर्पण करने को तैयार हूँ पर मेरी क्षति हो क्या? मेरा तप ही क्या? मैं उनके काम की कैसे बकायगी? कैसे उनके तप को आपृत रखूँगी? आप इन्हें मरने मत बीजिए। आप क्या इन्हें जिंदा नहीं सकते? तो क्या वे मर ही गये? क्या अब बोझें नहीं?”

“मैं तुम्हें झूठा बीरव नहीं देने आया हूँ। जगन्नामास का शरीर मर गया पर असल जगन्नामास तो जिंदा ही है और जाने के लिए उन्हें जिंदा रखना हमारा काम है।

जानकीदेवी तो अन्धा में जीवशील हो रही थीं। बार-बार “इन्हें जिंदाइए” की पुनः पुनः हुई थी। बेचारी कैसे विश्वास करें कि क्या हुआ जिमी जी हास्य में कोई कीटा नहीं? उनका विचार तो किसी गीतमी की कहानी की याद दिलाता था। जिमी गीतमी का बच्चा मर गया था तो मोड़ बच उसने उसका दाह नहीं किया। उसने सोचा साधक मरा हुआ भी फिर न जिंदा हो सकता है। इसलिए बच्चे की लेकर मयवान् बुढ़ के पास पहुँची और कहने लगी “ममबन् इमे जिंदा बीजिए। बुढ़ ने कहा “देवी हमें मैं अबश्य जिंदा करूँगा। तुम कुछ राई के दाने भुझे लाओ। पर वह ऐसे कुटुम्ब से जाना जहाँ जिमीकी मृत्यु न हुई हो। गीतमी घर-घर भटकती। पड़े कुछ राई के दाने माँवती फिर गूँथती। आपके यहाँ कभी कोई मृत्यु तो नहीं हुई? जवाब नहीं मिलता तो मिलना चाहिए था। अंत में यह गई। तब बुढ़ ममबान् के पान बारम लौटी और कहने लगी— “ममबन् मैं अनेक घरों में गई पर ऐसा एक भी घर न मिला जो मृत्यु से ग्रहणित न हो।” तब ममबान् बुढ़ ने उन उपदेश दिया और उसका मोह हटाया।

यापीजी ने भी जब उपदेश दिया तो जानकीदेवी की आत्मा टूट गई

जब तो वह बाण से पीड़ित हरिषी की तरह तड़फड़ा उठी ।

पर जिसका नहीं सकते तो उन्हें मन्वान् का दर्शन तो कराइए । बापू,
कुछ मन्त्र गाइए । विनोबाजी से गीता सुनवाईए । हम सब भजन मार्गों ।
बसो जब 'ऊ, ऊ बोले । कोई मत रोवो । सब 'राम-राम' पुकारो ।

'जानकी जगन्नाथ को तो भगवान् के दर्शन हो चुके । जब तुम्हें
दर्शन करना है उसकी तैयारी करो । जो नाम उन्होंने जाया किया है उसे
पूरा करो । उस काम के लिए तुम अपना मन मन मन सारा होम दो ।

'तो बापू, मुझे सती करा दीजिए । क्या इस जमाने में कोई सती नहीं
हो सकती ? आप विश्वास रखिए मुझे जान नहीं सतम्भों कोई दर्शन नहीं
होगा । मैं मूख से बस जाऊँगी । मुझे सती करा दीजिए ।

'जानकी जन्मने में क्या बहानुरी है ? हजारों स्त्रियाँ पति के साथ पत्नी
हैं । उसमें एक तरह की बहानुरी है सही पर वह सच्ची बहानुरी नहीं है ।
असल सती होना कुछ म्यारी चीज है । वही सर्वश्रेष्ठ पद है । सती को शरीर
का क्या ज्ञान है ? वह तो मूख है मिट्टी है । उसमें गुरुओं का ज्ञान देना
ही सम्भव संभव है ।

जब बेतन गुण-दायक विषय की-हु करतार ।

मन हम नम्रमय विषय परिहरि बारि विकार ॥

या तुम हम का मनवर्ण करो ।

तुम तो मित्रत्व या ही अब तो मित्रे बिना उपाय ही न रहा ।

सामंजस मैं उनके सही क्या । प्रथम बर्षन कुछ विधि-या इसलिये मुझे बन्धन-मर स्मरण रहेया । मेरा परिचय पाते ही उनके मुंह से सच्य तो एक-बो ही निकले परन्तु उनकी आँखों में इतना स्नेह मरा था कि मैं देखकर बधाक रह गया । वह पक्ष ही सुन चुके थे कि मैं मानस को उत्कलन में डाल दिया है । उसके लिये उनके नेत्रों में जरा भी कष्ट तथा क्रोध का भाव नहीं था । उन्होंने एक माँके की मीठी मयाकर मुझसे कहा "कलिय समुद्र-किनारे । कौन-सा उपाय किया जाय उसपर हम दोनों विचार विनिमय करें ।

समुद्र-किनारे समुद्र-यात्रा का प्रश्न गम्भीरता से पणित हुआ—केवल मेरी व्यक्तिगत दृष्टि से नहीं समाज को तथा देश को क्या लाभ-हानि है जैसे मनुष्यों को समुद्र-यात्रा करने का अविवेचारी स्वीकार करना चाहिए, कौन-कौन-से नियम माने जा सकते हैं इत्यादि-इत्यादि । विचार होने के पहले उन्होंने कहा "सेठ जमनालालजी से कह दीजिएगा कि कल सम्प्रा को मारवाड़ी विद्यालय में एक सभा बुलाई जाय और वहाँ इस प्रश्न का निर्णय हो ।

सेठ जमनालालजी ने इस प्रस्ताव को सहर्ष स्वीकार किया । दूसरे दिन शाम को मारवाड़ी विद्यालय का हल सब बस-बासों ने भर गया । माई जमनालालजी—उन्होंने बड़ा प्रेम से वह रिश्तेदारी मुझे पहली बेंच के अन्त में बैठा था—की शान्त मूर्ति और बिड़ला-बन्धुओं के उत्साह को देखकर दिल में आया हुई कि मानस राजा तो अच्छे हैं । आरम्भ में मुझे जो कुछ कहना था सो मैंने कहा । उसके बाद बहुत-से प्रश्नोंपर हुए । बात-चरण घुड़ का । मुझ समझने में देर न लगी कि जमनालालजी बिड़ला की तथा अन्य नवयुवक मित्रों ने दिन-भर योग्यतापूर्वक काफ़ी प्रचार किया

ने सभा में बहुत तरह की बातें छट रही थी । किसीने कहा—कल-विरोध है । जमनालालजी ने बड़ी शान्ति से पूछा "क्या सम्बन्ध है ?" "जैसे-जैसे जलमी या अपनी बुद्धि से काम लेगी ? फिर क्या था । विचार-धारा में पड़ गई । जमनालालजी ने मुझे इशारा करके

प्रथम विजय

कालीप्रसाद खेतान

अक्टूबर १९१२ के बीच की बात है। मारवाड़ी-समाज के नवयुवक नुबारकों ने संकल्प किया था कि समूह-यात्रा-निषेध पूर्ण रूप से तोड़ दिया जाय। कम्बुता में पुराने तथा नए विचारवालों में इस विषय पर एकमत होने की कोई सम्भावना न रही थी। इसलिए कतिपय उत्साही नवयुवकों की सहायकृति प्राप्त करके मैं बयपुर होता हुआ बम्बई पहुँचा। बम्बई में मुझे विज्ञान-कर्मियों का न केवल वातिष्य प्राप्त हुआ उन्होंने मुझे आश्वासन दिया कि हर हालत में वह मेरा साथ देंगे। मेरे रिश्तेदार सेठ खेमराजजी ने मेरा बहुत प्रेम से स्वागत किया परन्तु उन्होंने मुझसे आरम्भ में ही कहा कि उन्हें बहुत डर है कि विज्ञान-यात्रा के द्वारा बर्म तथा समाज पर बुरा आघात पहुँचिगा। वह पुराने विचार के सनातनधर्म निष्ठ सज्जन थे। उनसे कुछ बेर तक बातें हुईं। फलतः मुझे अनुमान हुआ कि वह अंध-विरोधी नहीं हैं। मैं अस्पष्टता के आशय में कह बैठ कि बहिः ज्ञानकी हार्दिक अनुमति न प्राप्त कर सकया तो बहाना पर नहीं खड़ा होऊँगा। खेमराजजी ने अत्यन्त प्रसन्न होकर तत्क्षण अपने कई पुराने विचारवाले मित्रों को कहना दिया कि मैंने विज्ञान-यात्रा का निर्णय उनपर छोड़ दिया है। बम्बई के नवयुवक कर्मियों में उत्साही तथा निराशा फैल गई। अन्त में यह निश्चय हुआ कि मैं एक अत्यन्त धैर्यवान् तथा प्रभावशाली नवयुवक से भिन्न और उनसे परामर्श करूँ। उनका नाम था जमनालाल बजाज। मुझे बम्बई पहुँचने के पहले उनका नाम सुनने का अवसर थायव नहीं मिला था। बम्बई पहुँचते ही कई मूढ़ से सुना कि जमनालालजी समाज में एक अद्वितीय पुरुष हैं। उनसे बिना मिले मैं विज्ञान न जाऊँ। इसलिए उनसे मिलने

क्या तो निश्चय था ही अब तो मिले बिना उपाय ही न रहा ।

सायंकाल मैं उनके महा मया । प्रथम दर्शन कुछ विचित्र था
इसलिए मुझे अन्ध-भर स्मरण रहेगा । मेरा परिचय पाते ही उनके मुँह से
सब्य तो एक-दो ही निकले परन्तु उनकी आँखों में इतना स्नेह भरा था कि
मैं देखकर मबाक रह गया । वह पहले ही मुन चुके थे कि मैंत मामले को
उद्घाटन में डाल दिया है । उसके लिए उनके नेत्रों में जरा भी कष्ट तथा क्रोध
का भाव नहीं था । उन्होंने एक भाड़े की मोटर मँगाकर मुझसे कहा बसिए
समुद्र-किनारे । कौन-सा उपाय किया जाय उपाय हम दोनों विचार
विनिमय करें ।

समुद्र-किनारे समुद्र-यात्रा का प्रश्न सम्पीरता से मथित हुआ—केवल
मेरी व्यक्तिगत दृष्टि से नहीं समाज को तथा देश को क्या लाभ-हानि है
कैसे मनुष्यों को समुद्र-यात्रा करने का अधिकारी स्वीकार करना चाहिए,
कौन-कौन-से नियम माने जा सकते हैं इत्यादि-इत्यादि । विचार होने के पहले
उन्होंने कहा “सेठ खेमरावजी से कह दीजिएगा कि कल सन्ध्या को मारवाड़ी
विद्यालय में एक सभा बुलाई जाय और वहाँ इस प्रश्न का निर्णय हो ।

सेठ खेमरावजी ने इस प्रस्ताव को सहर्ष स्वीकार दिया । दूसरे दिन
साम को मारवाड़ी विद्यालय का हॉल सब बल-बालों से भर गया । माई
जमनालाकजी—उन्होंने बड़े प्रेम से वह रिस्तेदारी मुझ पहली बेंच के
अन्त में दे दी थी—की शान्त मूर्ति और बिड़ला-बन्धुओं के उत्साह को
देखकर बिच में आधा हुई कि आज लगन तो अच्छे हैं । आरम्भ में मुझे
थोड़ा कुछ कहना था सो मैंने कहा । उसके बाद बहुत-से प्रश्नोंपर हुए ।
शातावरण बूढ़ था । मुझ समझने में बेर न लगी कि जमनालाकजी बिड़ला-
जी तथा अन्य लक्ष्मणक मित्रों ने दिन-रात योग्यतापूर्वक काफ़ी प्रचार किया
था । थोड़ी समा में बहुत तरह की बात उठ रही थी । किसीने कहा—कस-
कसे में पूरा विरोध है । जमनालाकजी ने बड़ी शान्ति से पूछा “क्या बम्बई
कसकसे के पीछे-पीछे चलेगी या अपनी बुद्धि का काम लेगी ? फिर क्या था !
बम्बई स्वतन्त्र विचारधारा में पड़ गई । जमनालाकजी ने मुझे हँसाकर

दूधने रुपये में भेज दिया। जब मैं लौटा तो देखा कि कई प्रबल ब्यापूत्र नेता कुछ-कुछ भरे पछ में दूरने लगे गए। बेर हो रही थी। सेठ गोमदाजी ने कहा मैं तो समझता हूँ कि प्रबन्ध के साथ और किम उद्देश्य से कालीप्रसार जी जा रहे हैं उसमें कोई बिरोध हानि नहीं है और मैं तो इनका समर्थन करता हूँ। मैंने कहा भैया प्रण पूरा हुआ और अपनेको बन्ध समझता हूँ। समा में आजीविक भरण मैं बिना हुआ। १९ अगस्त का समाज के चौकड़ा धूम-धिल्लको ने मुझे बहुत प्रेम और उत्साहपूर्ण स्टीमर में रवाना किया। बिरोध का हार भारवाहियों के लिए लुप्त गया। मारवाड़ी समाज एक बड़े बन्धन में मुक्त हुआ।

जलाई १९१४ में बापम सीटने पर जमनालालजी ने बड़े प्रेम से स्वागत किया। उनके लक्ष्य आग्रह के कारण वर्षा होता हुआ कलकत्ते गया। मद्यपि बन्दई में मैं ग्यारह दिन ठहरा था तथापि जमनालालजी से बिल सोल-कर बने तक बान्धीत न हो सकी थी। वर्षा में वह मुझे माघ से दूर एक मनोहर मन्दिर पर ले गए जहां नीम के वृक्षों की सुन्दर कटार मौलों तक लम्बी हुई थी। बड़ा विस्मय के जनमव मारवाड़ी समाज में कुरीतियों तथा मूषार के उपाय वेष्ट में उपयोगी शिक्षा-प्रयासी इत्यादि अनेक विषयों पर बातचीत हुई। उस दिन उनके लक्ष्य की असली शाकी मुझे मिली। मैंने समझ लिया कि परोरकार के लिए वह अपनेको तन-मन-बल से अर्पण कर चुके हैं।

समुद्र-यात्रा का प्रबल जमनालालजी के लिए पहला लुत्ता सपना था। वर्षों तक एक सेतापति जलरत्न की हँसिमत्त से उन्हें अग्रगामी बनना पड़ा था किन्तु ही मोर्चों पर लड़ाई हुई। अन्त में इस प्रबल के हृत्त हो जाने का उन्हें मन्ताप था। प्रथम विजय का क्षेत्र विजिता ही छोटा क्यों न हो अपना एक महत्त्व रखता है।

१९१४ के बाद मैं जमनालालजी भेरे और गेरे कृदुम्ब के प्रति सहृदयता बनाए रखते रहे। उनके लक्ष्य के विस्तार तथा बहुरूपता का पता इस बात में चलना था कि किसी भी मतभेद के कारण वह किसीको अपने प्रेम से बचिन नहीं रखते थे।

भारत का सपूत

रामेद्वारी नहरू

जमनाकाजी छोटी ही अवस्था में इस असह्य संसार से चले बसे ।
 जैसे तो हम मृत्युशय्या में आवागमन का एक सदा चलता ही रहता है जो
 पन्ना है उसकी मृत्यु निश्चित है । जमनाकाजी कहते हैं—“यतामून मतामश्न
 नानुलोचन्ति पण्डिता परन्तु जो हजारों का सहारा हो जो दूसरों का बोझ
 अपने कंधों पर लटकर बैठा हो उसके बड़े ज्ञान से हृदय शोकातुर क्यों न हो?
 मारतवर्ष की बरिद्ध जनता की सेवा में क्या कुछ जनक कार्यकर्ता बेसते
 बेसत लज्जामें से इस महापुरुष के चले जाने से बे-महारा होंगे ? सहस्रों
 कार्यकर्ताओं को ऐसा क्या अब अपनी कठिनाइयों की बाफर किसे सुनायें ?
 अब हमारी मुश्किलों का कौन हल करेगा ? अब हमारे अच्छे-बुरे को कान
 लगाकर कौन सुनेगा ? अपने अशुभ प्रभ से सहानुभूति से हमारे दुखों
 में कौन शरीर होगा ? जमनाकाजी ने लक्ष्मण भग्न आपको लोह-सेवा
 के अर्पण कर दिया था । अपनी आत्मा का साधारण जनता में समावेश करके
 वे अपना व्यक्तित्व भुजा चुके थे । उनके समस्त सन्धे वीर, त्यागी महापुरुष
 संसार में गौरव-ज्योति नहीं जलते । उन्होंने भारत की जो सेवा की है वह बिरसे
 ही किसी दूसरे ने की होगी ।

गांधीजी के रचनात्मक कार्य के प्रत्येक अवस्था के चक्का में उनका बड़ा
 भारी हाथ था । वे नये भारत के एक निर्माता-स्तम्भ थे । उनके पवित्र
 हाथों और सुदृढ़ हृदय से चलाये हुए कार्यों से ही, बिना उन्होंने अपने जीवन और
 प्राण-सक्ति से सीखा भारत उन्नति के मार्ग पर आगे बढ़ रहा था । नार्थ
 जिनक जीवन में उनका स्थान अब कौन ले सकता है ?

इतना सब होने हुए भी उनकी मरणा निश्चित थी । उनको शायद स्वप्न

मे भी कभी वह ध्यान नहीं आता था कि उन्होंने कोई बड़ा काम किया है। उनका आदर्श ऊँचा ध्रुव के समान अटल था और सदा उनकी दृष्टि उसीपर मची रहती थी। उसकी ऊँचाई को देखते हुए तो उन्हें अपनी गूटियाँ और कम-जोड़ियाँ ही दिखाई दिया करती थी। वे क्या जानते थे कि वे अपने आदर्श के किनारे निकट पहुँच चुके थे।

उनका मन तो और ऊँचा उठने के लिए सदा ही बपीर रहता था। सेवा का पाव बंध रहा था काय का शेष दिन-दिन विस्तृत हो रहा था। मन की लज्जा होकर आत्मा का विकास हो रहा था परन्तु वे अपने गुणों से निराला अपरिचित थे। तभी तो जिससे बात करते थे उसका मन मोह लेते थे। उनसे लाखों आदमी प्रेम करने थे।

वे उन बौद्ध से लामो मे थे जो जो सोचने हैं वही करते हैं जो करते हैं वही करते हैं। भारी जनशक्ति के स्वामी होकर भी आदर्श सादा जीवन बिताते थे वन का सच्चा उपयोग करते थे बाहरी दिखावे और विभूषिता में एक पैसा भी व्यर्थ न छोड़कर अस्सी रुपये का बाल काल और पाव को देख-कर करते थे।

उनमे गम थे और उनका जीवन आदर्श था। वे भारत के सच्चे सपूत थे। महात्मा गांधी के अनोखे भक्त थे। आज उनकी कीर्ति की उज्ज्वल छवि से भारत रोशन है और उनकी प्रेम भरी याद भारतवासियों के हृदयों में बराबर काममें है और रहेगी। इतिहास के पन्नों में उनका नाम स्वयं अक्षरों में लिखा जायगा। भारत के आधी बच्चे सदा स्मृति और आदर से उनकी सेवा यादकर उसपर चरन का प्रयत्न करेंगे।

जमनालालजी मरे नहीं जिया है और सदा जिया रह्ये।

उनकी सहृदयता

श्यामसुन्दर दामोदर पुस्तकें

पाँच-सत्त बार मुझे अमनाकाकड़ी के साथ रखने का मौका मिला । तीन-चार बार तो मैं उनका मेहमान होकर ही उनके यहाँ ठहरा था । वे उज्जैन-ईंदौर आये थे । उस समय भी मैं उनके साथ था । उनके सौजन्य आचरणविध्य व्यवहार-कीरण उद्योयिता वेषप्रभ आदि कई गुणों का जो परिणय मुझे हुआ उसकी मेरे दिख पर तो हमेशा के लिए छाप रहेगी ।

बर्षा में उनकी बीरगाड़ी में बैठकर मैं महिषा-आश्रम देखने गया । इतफ़ाक से बीर ने मेरे पैर पर क़त्त मार दी । मुँह चोट आई । बो-लील रोय मुझे बड़ा प्यारा पड़ा । वे कुछ मेरे इलाज में काफी चिलचस्पी लेते रहे और काफी देर तक मेरे पास बैठे रहते थे । बोड़ा-सा जाराम होने पर मैंने उज्जैन जाने का आग्रह किया । मैं सहारे से उठ सकता था बोड़ा घूम-फिर भी सकता था तो मैं बिबीलिया के माणिक्यकाकड़ी से मुझे उज्जैन तक पहुँचाने को कहा और कई दिनों तक मेरे स्वास्थ्य की पूछताछ करते रहे ।

वे एक बार उज्जैन आये तो इस खयाल से कि उन्हें अच्छी बग़ह ठहराया जाय हम लोगो ने उनके ठहरने का प्रबन्ध विनोद मित्त में किया । उन्होंने बो-लील इफ़्त मुझसे कहा कि आपने मुझे अपने मकान पर क्यों नहीं ठहराया ? मैं तो बड़ा क्यादा खुशी से रहता । मैंने कहा—“मेरे यहाँ तो बग़ह बहुत बोड़ी है और आपको बहुत अनुविधा होती । उन्होंने हँसकर उत्तर दिया “आप भी तो उन्हें सहते हैं । कार्यकर्तियों को एक साथ ही रहना चाहिए । इनने बड़ जादमी होते हुए भी मुझ-जैसे साधारण जादमी का भी उनको कितना खयाल था ?

मे भी कभी यह ध्यान नहीं आता था कि उन्होंने कोई बड़ा काम किया है। उनका आदर्श ऊँचा। धुब के समान बटन था और सदा उनकी दृष्टि उसीपर लगी रहती थी। उसकी ऊँचाई को देखते हुए तो उन्हें अपनी नुटियाँ और कम-जोगिया ही दिखाई दिया करती थी। वे क्या जानते थे कि वे अपने आदर्श के बिलने निकल पहुँच चुके थे।

उनका मन तो और ऊँचा उठने के लिए सदा ही खीर रहता था। मेरा का काब बड़ रहा था काम का क्षय दिन-दिन विस्तृत हो रहा था। मन की शक्ति हाकर आत्मा का विकास हो रहा था परन्तु वे अपने मुँहों से नितान्त अपरिचित थे। लगी तो जिससे बान करत थे उसका मन मोड़ सेते थे। उनसे माझो भावमी प्रेम करने थे।

वे उन घाट में लोको में थे जो जो माझने हैं वही कहते हैं जो कहते हैं वही कहते हैं। भारी बनराशि के स्वामी होकर भी आदर्श सदा जीवन बितान थे। धन का मन्त्रा उपयाम करने थे बाहरी दिखावे और बिलासिता में एक पैसा भी व्यर्थ न लाकर माझो रुपये का शान बाल और पात्र को देख कर कहते थे।

उनमें एक थे और उनका जीवन आदर्श था। वे भारत के सच्चे सपूत थे। महात्मा गांधी के अनाम भक्त थे। आज उनकी कीर्ति की उज्ज्वल लोति में भारत काज है और उनकी प्रेम मरी मात माधनबानिधो के हृदयों में बराबर सायम है और रहती। इतिहास के पन्नों में उनका नाम स्वयं बघटो है। निम्ना आया। भाग्य के भारी बल्ल मदा मज्ज और बाहर से उनकी रूप बल्ल। मय्य बल्ल का प्रयत्न करे।

इमनाग मदा में नहा बिना है और मदा बिना रह्य।

में छह छह तो मुझे यह बताया गया कि कोई भाषा नहीं थी जमनालालजी का है और अपने में उनकी मरजी कागुन है । यह जोर अतिशयोक्ति पूर्ण कथन था लेकिन एक बात साफ थी कि उन्होंने और उनके परिवार में नर्त्तकी के विकास में किसी भी स्थानीय व्यक्ति की अपेक्षा कहीं अधिक योगदान किया था और अपने लोक-कार्य के कारण भी जमनालालजी को बड़े आदर की दृष्टि से देखा जाता था । यह भी ठीक है कि श्री जमनालालजी की भूमि विकास के मापी काम के बारे में बड़ी पक्की हुई समझ थी । अपने छात्रों से वह ऐसी संपत्ति को जिसके मूल्य के बढ़ने की संभावना होती थी खरीद कर रिहायशी या व्यापारी प्रयोजनों के लिए बेचने के लिए उपलब्ध कर देते थे । सबसे बड़ी 'मार्केट काउन्सी' जहाँ मैं अब रहता हूँ, केवल जमनालालजी की इस दूर-दृष्टि के कारण है कि उन्होंने बात के लोगों को सहीकर मकान बनाने के मतलब के बनाकर उपलब्ध कर दिया था ।

व्यवसायियों में वह गांधीजी के बाद में आनेवालों में सबसे पहली में थे । उनका जीवन—निजी और सार्वजनिक—गांधीजी के साथ उनके संस्पर्श से इतना बल गया था कि वह कहा जा सकता था कि गांधीजी ने उन्हें आदमी के रूप में फिर से बनाया । लेकिन यह कथन अत्यंत ही ठीक होता—जमनालालजी में चरित्र के ऐसे गुण विद्यमान थे जिनके कारण वह कहीं पर भी आदर और सम्मान प्राप्त करती । पुणजी सरकार ने वास्तव में उनको एक खिताब दिया भी था—बहुत करके उनके इन गुणों के कारण और बहुत करके उन सेवाओं के कारण जो उन्होंने छोटी आयु में ही अपने माने और बर्बा में की थी ।

वह केवल गांधीजी की मदद के अंग के रूप में ही नहीं बने । राष्ट्रीय सचाम के प्रारम्भिक दिनों में ही श्री विस्तोरसाह मधुबहाल तथा श्री चक्रवर्ती मठ के साथ जमनालालजी ने मिलकर छात्रों के चारों ओर व्यर्थताओं का एक ऐसा विरोध एकत्र कर लिया जिनके जीवन का एकमात्र उद्देश्य जहाँ भी कर्तव्य की पुकार हो वहाँ सेवा करना था । मुख्यतः इन्हीं तीनों ने एक ऐन संगठन की नींव डाली जिसने सभी मोर्चों

उनकी महान डेन

वैकुण्ठलाल महता

उन लोगो में जिन्होंने भारतीय स्वाधीनता-संघर्ष के १९१७ से १९४७ तक के दौर का देखा है कम ही ऐसे होने लगे राष्ट्रीय कार्य की बढ़ोतरी में श्री जमनालाल बजाज के २५ वर्षों से भी अधिक काल तक के उनके महान् योगदान से अपरिचित हों। लेकिन इसमें हैं भी कई श्री जमनालालजी का कांग्रेस के कोषाध्यक्ष कांग्रेसी मंच के एक प्रमुख व्यक्ति तथा कांग्रेस को उदरगत देने वाला संस्थापक में एक के रूप में ही जानते थे या उन्होंने उनके बारे में ऐसा ही सुना था। जमनालालजी यह सब तो ने ही करिब उनकी प्रसिद्धि के लिए उनका वह अकेला ही साधन नहीं है।

आजोम माऊ में भी ज्यादा हुए मेरी श्री जमनालालजी से बात पहचान हई। यह उनका राजनीति-जगत में प्रवेश करने से पहले की पर व्यापार जगत में समन से करीब की ही बात है। बर्बा में व्यापार में सफलता प्राप्त कर केन से बाद श्री जमनालालजी ने अपनी जर्म बर्बा में शुरू की। अपने घर घर के लिए से वह अपनी (बर्बा की एक उप-वस्ती) में रहा करते थे। और से पहली बार हमारे परिचय के 'गनिमकोर्ट' पर उनके समय में आया। वह समय भी 'बादा बर्बा' में गनिम कोर्ट से लेकिन उनका बर्बा की गनिमकोर्ट के गनिम कोर्ट में और से महान तक में आने पर से से समन से दिया। यह गिना और उनसे बीच बाबू का अंतर गनिम कोर्ट में गनिमकोर्ट से गनिमकोर्ट मंच पर से गनिम कोर्ट बापक नहीं बना। यह से से जमनालालजी से गनिम कोर्ट में गनिमकोर्ट के अधिक निम्न

1. गनिम कोर्ट में गनिमकोर्ट से गनिमकोर्ट से।

2. यह से से गनिम कोर्ट में गनिमकोर्ट से गनिमकोर्ट से।

में छूटा तो मुझे यह बताया गया कि कोई जाया वर्धा भी जमनालालजी का है और कम्बे में उनकी मरजी कानून है। यह जोर बलिघयोमि पूर्ण कवन वा मेकिन एक बात साफ थी कि उन्होंने और उनके परिवार ने वर्धा के विद्युत् में किसी भी स्थानीय व्यक्ति की अपेक्षा नहीं अधिक योगदान किया वा और अपने लोक-कार्य के कारण भी जमनालालजी को बड़े आदर की दृष्टि से देखा जाता था। यह भी ठीक है कि भी जमनालालजी की भूमि विकास के सभी काम के बारे में बड़ी पक्की हुई समझ थी। अपने साधनों से वह ऐसी संपत्ति को जिसके मुख्य के बढ़ने की संभावना होती थी करीब कर दिखायसी वा व्यापारी प्रयोजनों के लिए बेचने के लिए उपलब्ध कर देते थे। अंबेदी की 'मार्गन कोलोनी' जहाँ मैं अब रहता हूँ केवल जमनालालजी की इस दूर-दृष्टि के कारण है कि उन्होंने धान के खेतों को करीबकर मकान बनाने के मतलब के बनाकर उपलब्ध कर दिया था।

अपसाधियों में वह गांधीजी के जाहू में जानेवालों में सबसे पहलों में थे। उनका जीवन—निजी और सार्वजनिक—गांधीजी के साथ उनके संघर्ष से इतना बड़ा गया था कि यह कहा जा सकता था कि गांधीजी ने उन्हें आदमी के रूप में फिर से बनाया। लेकिन यह कवन अंधता ही ठीक होता—जमनालालजी में चरित्र के ऐसे गुण विद्यमान थे जिनके कारण वह कभी पर भी आदर और सम्मान प्राप्त करते। पुरानी सरकार ने बामुब में उनको एक बिठाव दिया भी था—बहुत कम उनके इन गुणों के कारण और बहुत करके उन नेवालों के कारण जो उन्होंने छोटी आयु में ही अपने माने शहर वर्धा में की थी।

वह केवल गांधीजी की मंडली ने अय के रूप में ही नहीं चमक। राष्ट्रीय स्वयंसेवक दिनों में ही थी किशोरलाल मराठवाला तथा भी गोकुलभाई मट्ट के साथ जमनालालजी ने विरोधाक्त आदमी के चारों ओर कार्यकर्ताओं का एक ऐसा विरोह एकत्र कर लिया जिनके जीवन का एकमात्र उद्देश्य जहाँ भी कर्तव्य की पुकार हो वहाँ सच करना था। मुख्यतः इन्हीं तीनों ने एक एक लंगटन की पीठ वाली जिनमे सभी मोर्चों

पर एक अद्वितीय हल में राष्ट्रीय संघ बन गया। स्वतन्त्रता के प्रतिबिम्बों पर सम्भव इतना अधिक ध्यान और नहीं दिया गया जितना कि बर्बर की उपस्थिति के कारण कार्यकर्ताओं ने दिया।

यह थी जमनालालजी के व्यावहारिक दृष्टिकोण और कृपि बाधित तथा उच्छास में उनकी दिव्यशक्ति के कारण ही था कि वह गांधीजी के स्वतन्त्रता के कार्यक्रम को मजबूत करने में पहल में आए और तत्कालीन कांग्रेस कार्यकर्ताओं की अगुआई में अधिक मजबूत एक सक्रिय भाग ले पाए। जमनालालजी का भाव कोई राष्ट्रीय हल का न था जो किन्हीं मापदंडों से या समिति-सभाओं में मंजूर होने तक ही सीमित रहता। योजना के कार्यक्रम का कोई पहलू भूमिगत में लेना होता। जिसकी पूर्ति में जमनालालजी ने अपना योगदान न किया था। गांधीजी को तो वह एक बार अपनी भावनाओं के परिचय के बारे में निश्चित होने और किसी नए कार्यक्रम को निश्चित करके यह बताने पर ही प्रेरित थी कि उनके कार्यक्रम की आवश्यकता क्या है। बाद में तो जमनालालजी सभी जगह की बातों को गांधीजी की सेवा में देने की सलाह तैयार थे। यदि जमनालालजी में भाव बन बिना व्यापक के कर्म आदि के रूप में अधिक सहायता नहीं ली गई तो यह इसलिए नहीं था कि जमनालालजी की तरफ से कोई भी आकांक्षा या व्यक्तिगत दमन कि गांधीजी ने इसकी सीमा निश्चित कर दी थी कि सहायता कहानि का सुकृति है। मुझे संदेह है कि हमारे राष्ट्रीय सामाजिक तथा आर्थिक आंदोलन के दौरान में कोई और ऐसा साधन उपलब्ध न था जो जितना इतनी अधिक इतनी स्वाधीनतापूरक तथा अनन्य अर्थ में सहायता की हो जितनी जमनालालजी ने दी।

यह विचार आश्चर्यहीन विषय साधन सफल के लिए सहायक और भाग्य तथा व्यवहार में सहायक थे।

पूर्णत धार्मिक

कदायदेव नवटिया

मेरा और जमनालालजी का सपका इस प्रकार हुआ कि मेरी मुह की सच भी समाज-मुबार की और भी और कुछ राजनीति की तरह भी । मैंने अपने जन्म-स्थान फतेहपुर (राजस्थान) में ही सुना था कि जमनालालजी इन दोनों ही बातों में बड़े योग्य हैं और पुरा रस के रहे हैं ।

उन दिनों मेरी अवस्था १९२ वर्ष की थी और उनकी १७-१८ की । बम्बई से फतेहपुर (राजस्थान) छूटनेवाले लोग जमनालालजी की प्रशंसा किया करते थे । मैंने पहले-पहल उन्हें १९१४ ई. के बाद ही दिवलों के यहाँ बम्बई में देखा ।

बचकर हम प्रकार आया कि श्री रामेश्वरदासजी दिवला ने एक मकान किराये पर ले रखा था । जाति-विचारोंवालों को वे वही भोजन कराया करते थे । उस दिन जब सब भोजन करने बैठे तो रामेश्वरदासजी ने कहा—‘बाजार की रोटी और रावड़ी बनाई है जमनालालजी ! भारत बनानी होनी—व्यापार में नुकसान है । मैंने उनकी बातों में समझ लिया कि जमनालालजी बड़ाज यही है । अभी तक उनमें मिलने का मौका इस लिए नहीं आया था कि न तो वे ही हमेशा बम्बई रहते थे न मैं ही ।

मेरा जमनालालजी से व्यापार में साथ हम प्रकार हुआ कि मेरे भतीज रामेश्वर नेवटिया की शादी की बातचीत जमनालालजी की कड़की कमला के साथ चली । मुझे लिखा गया तो मैंने हम सबंध पर अपनी मुहर लगा दी । लगाई होगई । बाद में शादी भी ।

मैं बम्बई में अपनी दुकान खुलाने के २३ वर्ष बाद आया । उस समय बम्बई के बाजार में मारवाड़ी समाज में नूरजमलजी मुख्य थे । बैठे तो

जब उनके साथ व्यापारियों ने देखा कि जमनालालजी की र्क्षि मुरयत मध्य कमाने की नहीं है तो उनकी र्क्षि उधर कम होगई। रामनाथमयजी र्क्षिब सामुन जावि न इसमें ज्यादा भाग लेना शुरू किया परन्तु टाटाबालों ने इन सबमें अधिक दिलचस्पी ली।

बाद में जमनालालजी बीमा कम्पनी में अलग होगये क्योंकि भागीदारों की अमर्यादित मुनाफालोरी की नीति में वे सहमत नहीं हुए।

मेरे साथ जमनालालजी का संबंध बहुत एक मुचाब रूप में निभा। वे बम्बई में शुरू-शुरू में मेरे पास ठहरते थे—वाई-वाई की तरह रहते—बालकीदेवी और कमलजनन जी हमारे यहाँ घरेलू तरीके पर ही रहते थे।

निम्न स्वराज्य कंड इच्छा करने में जमनालालजी ने पूरी कोशिश की और उनकी वाई-वाई का हिमाब पूरी ईमानदारी से साथ रखा। इस कंड का जन कायेम की कार्यकारिणी समिति की मजूरी से ही लभ होता था। हिमाब-वरीशक नियुक्त थे।

कायेम की एक मुराजित र्क्षिने की जमनालालजी सरा कोशिश करत रहे। उन दिना पुलिन छापा मारनी थी। उनमें कायेम का जन बचाने का जमनालालजी ने पुरा प्रयत्न किया। ४॥ लाग रूपमें जो जमा वे थे निजी गारटी देकर बैंक में निशान लभ और मित्रों में बाँकत रहे। उन दिनों मुठिया पुलिनबाके पीछे लभे रहत थे। १ ३२ के आन्दोलन में मराठ्या गांधी के रहने में र्क्षिया छिपाया नहीं गया और निम्न स्वराज्य कंड का रिनाब दिगान के लिए वे जमना को आमंत्रित करने थे।

जमनालालजी की व्यापारिक बुद्धि स्वाभाविक रूप में बड़ी ही प्रगत थी। वे प्रत्यक्ष बाण पर जारीपी ने रिषात बनन और बरछगात्र कम्पनी का काम-बात्र देगते थे।

अने अतिम दिनों में वे मत्त करने साथ रहन के लिए मराठ्याजी के सामन बत्रा करने थे रिमग वे इन्वार न बत्र लभ और मोरिग लभ और तोरबा बमका देन को बत्रा था पर हमी बीच वे स्वयं ही जाने दते।

उनका महम अर्पण प्रभाव अन्त्या दावी थीहममन जानू और बुद्धिबन्ध बोरार का पता। बाल्मर में वे पूर्णतः धार्मिक और ईशानी हुए थे।

जब उनके साथ व्यापारियों ने देखा कि जमनालालजी की रधि मुख्यतः भस्त्र कमाने की नहीं है तो उनकी रधि उधर कम हो गई। रामनारायणजी डेविड सातुम आदि ने इसमें व्यापार भाग लेना शुरू किया परन्तु टाटाबाजों ने इन सबसे अधिक बिलचस्पी ली।

बाद में जमनालालजी बीमा कम्पनी से अलग हो गये क्योंकि माफी वारों की अमर्यादित मुनाफाखोरी की नीति से वे सहमत नहीं हुए।

मेरे साथ जमनालालजी का संपर्क अन्त तक सुचारु रूप से निभा। वे बम्बई में दूर-दूर में मेरे पास छहठे थे—वाई-वाई की तरह रहते—जानकीदेवी और कमलनयन जी हमारे यहाँ बरेल्ल तरीके पर ही रहते थे।

तिसक स्वराज्य फंड इकट्ठा करने में जमनालालजी ने पूरी कोशिश की और उनकी पार्स-पार्स का हिसाब पूरी ईमानदारी के साथ रखा। इस फंड का बन कांग्रेस की कार्यकारिणी समिति की मंजूरी ने ही चर्च होता था। हिसाब-नरीखक नियुक्त थे।

कांग्रेस की एकम सुरक्षित रखने की जमनालालजी सदा कोशिश करते रहे। उन दिनों पुष्पि कापा मारती थी। उससे कांग्रेस का बन बचाने का जमनालालजी ने पूरा प्रयत्न किया। डा. काबल रुपये जो जमा थे वे निजी गारंटी देकर बैंक से निकाल काये और मिर्चों में बाटकर रखे। उन दिनों बुधिया पुस्तिकाके पीछे लपे रहते थे। १ ३२ के आन्दोलन में महात्मा गांधी के रहने से अपना किया गया मही मद्य और तिलक स्वराज्य फंड का हिसाब दिखाने के लिए वे जनता को आमंत्रित करते थे।

जमनालालजी की व्यापारिक बुद्धि स्वाभाविक रूप में बड़ी ही प्रखर थी। वे प्रत्येक बात पर धारीकी से विचार करते और बख्तरज कम्पनी का काम-काज देखते थे।

अपने अंतिम दिनों में वे मुझे अपने साथ रहने के लिए महात्माजी के सामने कहा करते थे जिसमें मैं इन्कार न कर सक और मेरे लिए एक और सौंपका बनना देने को कहा था पर इसी बीच वे स्वयं ही चले गये।

उनपर सबसे अधिक प्रभाव महात्मा गांधी श्रीहृष्यदास भाबू और बुद्धिचन्द्र पौहारदा पंडा। वास्तव में वे पूर्णतः धार्मिक और बीरानी पुरुष थे।

पड़ती थी इसलिए नहीं कि वे मुझसे मोटे-ताजे व्यास या लम्बाई में अधिक थे या वैसे उनके पास अधिक थे या उन्होंने कोई पौधियाँ मुझसे व्यास पड़ी थी। इन सबको तो मैं अति तुच्छ मानता हूँ। मैं देखता था कि वह ममस दूसरों के आचम का समाप्त करने को जितना कहते थे उससे कहीं अधिक वह दूसरों के हृदय का समाप्त कर सकते थे। उनके वचन से कार्य से और मन से भी किसीको ठेस न पहुँच पाय इसका उन्हें बड़ा ध्यान रहता था। यह तो मैं नहीं कह सकता कि उनसे किसीको ठेस पहुँची ही नहीं होगी पर वह जितने व्यापक क्षेत्र में काम करते थे और जितने काम उन्होंने उठा रखे थे और इसकी वजह से जितने अधिक आवसी उनके संपर्क में आते थे उस माटी संस्था को देखते हुए मेरा खयाल है कि शायद ही हम लोगों के परिचितों में कोई ऐसा निवले बापू को छोड़कर, कि जिसने अपने व्यवहार से दूसरों का दिल कम से-कम बुझाया हो। आज के जमाने में बनी से—बन से नहीं—द्वेष करनेवालों की कमी नहीं है और बनी में और बाहे जितने बुरा हों पर एक बन होना ही उसके सारे दुर्गुणों का कारण मान लिया जाता है और फिर उसकी निन्द-ही निन्दा की जाती है। भाई जमनालालजी भी ऐसे द्वेषियों के द्वेष के शिकार होने से निष्कूल तो नहीं बच पाये पर और किसी भी बनी के मुकाबले में उनके प्रति हम द्वेष-परामर्श वर्ग का द्वेष कम-से-कम था। यह उनका बख़्शता ही सो नहीं यह बर्ष बख़्शने के तो पक्ष में ही नहीं रहता। ऐसे लोगों को भी मैंने देखा कि जमनालालजी के प्रति कुछ नहूँते-मुनते तनिक संकोच हुआ था। यह कोई कम बात नहीं थी और आज तो ऐसे लोगों को भी यह पता चल गया होगा कि जमनालालजी ने अपना अधिकांश जन-सेवा के लिए ही अर्पण कर दिया था। उन मग बन तीनों जन-सेवा के लिए अर्पण करनेवाले बहुत बड़े होते हैं। उनमें उनका स्थान बहुत ऊँचा था। यही सब चीजें थी जो उनकी डाढ़ मुझ-जैसी को बर्दाश्त करने के लिए बाध्य करती थी और जब उनसे बचन होता था तो मन में उन चीजों पर ऊहापोह करता रहता था।

इस बार जब मैं बर्बा गया था तब की वो-एक बातें बहूँसा। नाम छोड़ देता हूँ। एक सज्जन से मैं कुछ काम लिया था। मेरे मन पर उनके लोभी

स्नेह-मूर्ति

महावीरप्रसाद पादार

अज्ञान का स भान् जमनालाम्बी का मुझपर बहुत प्रभाव पड़ा है। मेरे व मन्थे मिथ व मुझ उनकी विजना का यथं था। मेरे प्रति उनके हृदय में बहुत अपिच स्नेह था। वेम सा येन पण्डित उनमे मारवाड़ी अज्वाल महासभा के प्रथम अधिवेशन के कई वष पहले हागवा था पर उस अधिवेशन के समय से तो यह भावम हात मया था कि मुझपर उनका विशेष स्नेह है। मैं समझता हूँ कि उनका स्नेह जैसा मैं अनुभव किया वैया ही और बहुतों ने किया होना। कुछ नाम आदमिया के प्रति नाम स्नेह तो हम सभीमें रहता है। पर बहुत आदमिया के प्रति बहुत स्नेह रखना आम आदमियों के लिए संभव नहीं होता। माकूम जाना है कि श्री जमनालाम्बी में बहुतों के प्रति बहुत स्नेह रखने की महान् मक्ति थी। शायद यह ह्मकोई समझता था जैसे मैं समझता हूँ कि वह उनका साम स्नेह रखने है। इस दृष्टि से वह स्नेहमूर्ति से जिससे सर्वत्र स्नेह की भासा प्रकट होती रहती थी। जिनपर वह अधिक स्नेह रखते व उनका प्राम काम वह सब हाटते और लगाइते व और वह कमी-कमी ही नहीं बराबर पर उस स्नेह के कारण वह डाट विजनी मीठी लगती थी। वह डाट क्या होती थी सिखा हुनी थी। कोई काम ठीक नहीं बनता था तो उस बनमान-समझान से। सबसे बड़ी फन्कार तो उनकी तब पड़ती थी जब हम किसी दूसरे आदमी के साथ व्यवहार में कोई अग्याय करते थे। वह मुनत अस्मा कहा करते थे कि तुम दूसरों के आराम का खयाल नहीं करते हो यह कमी नहीं कहन के कि करना चाहिए। जहा मेरी मसली होती थी उसको मामन रखकर जरा ओर से करते थे। मेरे-जैसे लफ्फ आदमी पर किसीकी बात का कोई असर पड़ता है? पर उनकी बात हृदय पर प्रभाव डालती बात

पड़ती थी। इसलिए नहीं कि वह मुझसे मोटे-ताने ज्यादा थे या सम्झाई में अधिक थे या पैसे उनके पास अधिक थे या उन्होंने कोई पोषिका मुझसे ज्यादा पड़ी थी। इन सबको तो मैं बिलकुल मानता हूँ। मैं बसतय था कि वह मुझसे दूसरों के आराम का समान रखने को जितना कहते थे उससे कहीं अधिक वह दूसरों के दुःख का समान भुग्न रहते थे। उनके बचन से कार्य से और मन से भी किसीको ठेस न पहुँच पाय। इसका उन्हें बड़ा ध्यान रहता था। यह तो मैं नहीं कह सकता कि उनसे किसीको ठेस पहुँची ही नहीं होगी पर वह बिलकुल व्यापक क्षेत्र में काम करते थे और जितने काम उन्होंने उठा रखे थे और इसकी वजह से बिलकुल अधिक आदमी उनके संपर्क में आते थे उस भारी संख्या को देखते हुए मेरा खयाल है कि शायद ही हम लोगों के परिचितों में कोई ऐसा निकले बापू को छोड़कर, जिन्होंने अपने व्यवहार से दूसरों का दिल कम से-कम बुझाया हो। आज के समाने में बनी से—बन से नहीं—दुप करनेवालों की कमी नहीं है और बनी में और बाहे बिलकुल कुछ हो पर एक बन होना ही उसके सारे दुर्गुणों का कारण मान लिया जाता है और फिर उसकी निम्ना-ही निम्ना की जाती है। माई जमनालालजी भी ऐसे द्वेषियों के द्वेष के शिकार होने से बिल्कुल तो नहीं बच पाये पर और किसी भी बनी के मुकाबले में उनके प्रति हम द्वेष-परामर्श बर्ष का द्वेष कम-से-कम था। यह उनको बसता हो सो नहीं यह बर्ष बसतने के तो पक्ष में ही नहीं रहता। ऐसे मामलों को भी मैंने देखा कि जमनालालजी के प्रति कुछ कहने-सुनने तनिक संकाश होता था। यह कोई कम बात नहीं थी और आज तो ऐसे लोगों को भी यह पता चल गया होगा कि जमनालालजी ने अपना अधिकार बन-सेवा के लिए ही अर्पण कर दिया था। तब मन मन तीनों बन-सेवा के लिए अर्पण करनेवाले बहुत पाएँ होते हैं। उनमें उमरा स्वाग बहुत ऊँचा था। यही सब चीजें थीं जो उनकी बात मुझ-जैसी को वर्धापित करने के लिए बाध्य करती थी और जब उनसे बलव होता था तो मन में उन चीजों पर ऊहापोह करना रहता था।

इस बार जब मैं वर्धा गया था तबकी सो-एक बार्ने बहूँया। नाम छोड़ देता हूँ। एक सज्जन से मैं कुछ बातें लिया था। मेरे मन पर उनके लाम्बी

होने का कुछ सम्झना था और मैंने सुना कि वह भी मुझको अच्छा भावनी मन में मंत्री समझ रहे थे। बाहरी व्यवहार हम दोनों का बहुत अच्छा था। मैं अपने मानसिक सम्झना में अमनात्मिकी पर प्रकाश कर दिख और कुछ दिनों पर और। मैं अमनात्मिकी ने उस आदमी से बातें कीं और मंत्री बातों को किया। मैं मंत्री के साथ भी मंत्री बाहरी भाषा और उसका मंत्रीका यह हुआ कि मुझे अपने सम्झना बदलना पड़े। उन्होंने कहा कि इन तरह का बातों से तुम उसका कोई सुधार नहीं कर सकते। जबकि मैं मैं उससे यह ता लिया कि भाईसाहब यह सुधार बहुरा का ठेका आपके ही पास है हम लोग तो उस आदमिका म है जो मन में जानी है वह साफ-साफ करी-करी कर रहे हैं कि सत्यबक्ता न होयगा। वह अबाध सुनकर सम्झना लिए पर उपयोग काक्य करने समय ही विवेक मन्त्र से कहा था कि मैंने तो तुम सत्यबक्ता और कहा कि साफ कहनेवाले ? वह करी नहीं करवागी करने हो जो हमारे हृदयों का छील बेती है। अगर दबकर देखो तो किसीक बारे में कोई बरा बचन निकालने की सुझाव ही नहीं। उंट काकर आपसी उत्पन्न होता है या तो पल्ल हो जाता है। उनकी डाट से न उत्पन्न होती थी न पत्नी हंसन-हंसन मन अपनी मन्त्र स्वीकार कर लेता था और वह मारा अमन था उनके आचरण का कहने का नहीं। सिर्फ कहने वाले की बाणी जानो तक ही परिमित रहती है मन में पैठो ही नहीं। मैं उनकी बाणी का नहीं आचरण का वाक्य था उसमें वह महान् थे।

एक छाती-नी बात कहना ?। उनका वेश्याम होन से कुछ ही दिन पहले १ अन्तर्गत की बात है मैं बापुगी में उनकी गई बनी हुई भोपड़ी में उनके साथ रहना था वह रात को भी बर्र मीन के लिया करते थे और वह मीन प्रातः काय मन्त्र बार बार तक चमत्ता था। वह भी बर्र मी भी जानें थे। जिस दिन की बात है आशय बापुगी में जब किरा हुआ था। तब बहुत धोरो की बात रही थी मैं मन्त्र-नी ने लगभग बरा पहुँचा। वसा कि वह भोपड़ी के बाहरी हिस्से में अमन मन्त्र पर साध हुआ है। बसा-बासी का भी कुछ सामान था तथा भी बागी की थी या तो मैं भी बाह्य मन्त्र पर ही सोया

करता था पर उस दिन वं मौसम में बाहर सोन की इच्छा नहीं हो रही थी और चाहता था कि उन्हें भी कहें कि आप भी अम्बर सोमों तो अच्छा । फिर सोचा कि अब सो गये हैं तो सो जाने दो । रात को पानी बरसेगा तो उठकर ठण्ड भीतर इसका बंग । मैं अपनी रबाई आकुरकर खन्बर सो रहा । रात को पानी बरसा उनके ऊपर खूब टपका सुनेर मानस हुआ कि मेरी रबाई पर भी कुछ टपके गिरे थे पर इतने कम कि मुझे जमा न सके भिन्न उनके ठण्ड के आस-पास तो बीने 'ओरियानी' बूनी हो इस तरह ठण्ड के चारों ओर का हिस्सा भीगा बिछाई दिया । उनका कमरा पर भी खूब टपक पड़े होनी । प्रातःकाल बात होन पर मानस हुआ कि कुछ टपक तो पड़-पड़े ही सहे । फिर दो बजे से उठकर बैठ गये और बिसरवा सिंकोड़ते रहे । उनका सेक्रेटरी चि गोपीकृष्ण नीकर बिट्ठल और मैं वं तीन आरमी बहा थे । उनका ठण्ड हो आरमियों में उठने कायक था और वह चाहते तो जिस ठण्ड पर मैं सोमा था वह भी बहुत कम्बा-बौडा था और उसपर बहा पड़ा था आकर उसपर सो सकते थे । पर सामन मेर आन जाने के समाल से और दूसरे दो व्यक्तियों के आराम में समाल न उठने के समाल में वह मझे चार बजे तक अपने ठण्ड पर बैठे हवा और पानी का प्रकोप सहते रहे और इसकी चर्चा तक न की और मन में महसूस भी किया जान नहीं पड़ा । यों कष्ट सहना और मौज में रहना उनके लिए स्वाभाविक-सी बात थी । हम एक दिन रेल में कड़ी भीड़माड़ में ठण्डाई पा केते हैं तो महीना उसके विन्से गाबा करते हैं । मनुष्य के पास चर्चा के लिए बड़ी चीजें बहुत कम होती हैं । अधिकतर वह गुच्छ बातों की ही चर्चा करता रहता है और जिनमें अपनी तकलीफों की और दूसरों के मुज-अवयुषों की माना प्रमाण रहती है, पर भाई कमताकाक-पी में ये बातें बातें नहीं थी । अपनी तकलीफों की चर्चा तो वे जानते ही न थे । मुज-अवयुषों की चर्चा भी काम मन को ही करते थे ।

होने का कुछ संस्कार था और मैंने सुना कि वह भी मुझको अच्छा आरपी मन में नहीं समझ रहे थे। बाहरी व्यवहार हम दोनों का बहुत अच्छा था। मैं अपने मानसिक संस्कार भाई जमनालालजी पर प्रकट कर दिये और कुछ मित्रों पर और। भाई जमनालालजी ने उन आरपी से बातें कीं और मेरी बातों को किसी भय में ठीक मानन के साथ भी मुझे आड़ हाथों लिया और उसका नहीं था यह हुआ कि मुझे अपने संस्कार बखस्य पड़। उन्होंने कहा कि हम तरह की बातों में तुम उसका कोई सुधार नहीं कर सकते। मजाक में मैं उनसे कह तो दिया कि भाईसाहब यह सुचारु रूप से ठीक आपके ही पास है। हम लोग तो उन आरपियों में हैं जो मन में आती हैं वह साफ-साफ खरी-खरी बतल देते हैं कि 'सत्यवक्ता न होउमाफ'। वह जवाब सुनकर मुस्करा लिये पर उपरोक्त वाक्य कहने समय ही विवेक अन्तर से कहता था कि कैसे तो तुम सत्यवक्ता और कहा के साफ कहनेवाले? वह खरी नहीं खुरखरी करने हो। जो दूसरों के हृदयों को छीन देती है। अगर खबर देखो तो किसीक बार में कोई बरा बचन निकालने की गुंजाइश ही नहीं। बोट साकर आरपी उल्लेखित होगा है या तो पस्त हो जाता है। उनकी बोट से न उलझना जानी थी न पसनी। हमने-हमने मन अपनी भक्त स्वीकार कर लेता था और वह सारा समय था उनके आचरण का कटने का नहीं। सिर्फ कहने वाले की बाणी का तो नक ही परिमित रहती है। मन में पैठती ही नहीं। मैं उनकी बाणी का नहीं आचरण का कामकाज था उसमें वह महान् थे।

एक छानी-सी बात कहता हूँ। उनका बेहोश होने से कुछ ही दिन पहले ३ जनवरी की बात है। मैं सोपूरी में उनकी गई बनी हुई सोपड़ी में उनके साथ रहता था। बर रात को नी बजे मीन के सिमा करते थे और वह मीन प्रातः काल साढ़ चार बजे तक चमत्ता था। वह नी बजे सो भी जाते थे। जिस दिन की बात है आनाय बाबको से कुछ निरा हुआ था। हवा बहुत थोड़ी की चल रही थी। मैं मचा-नी के लगभग बह्य पहुँचा। देखा कि वह सोपड़ी के बाहरी हिस्से में अपने तख्त पर सोबं हुए हैं। रूखा-बाँधी का भी कुछ सामान था तथा भी आँखों की भी। यो तो मैं भी बाहर तख्त पर ही सोया

कि ये अपने-आप ही क्लोरोफार्म नांगने करेंगे । इतना दर्द सहना कोई ब्रेड थोड़े ही है ।

बिना क्लोरोफार्म के आपरेसन शुरू हुआ । आपरेसन के समय जो लीन मौजूद थे वे कहते थे कि मोस के अन्दर से डाक्टर जब बंदकर बिमटे से बीच बीचकर बाहर निकलता था उस वृद्ध को बेसना मुस्किता था । सेफ्टिन जमनालाकजी न खुशक न की । डाक्टर बंग रहे गया । बोला 'ऐसा सहने वाला आठक नहीं देखा । मुझे तो विश्वास नहीं था कि यह आपरेसन क्लोरोफार्म के बिना हो सकता है ।' ऐसी ही जमनालाकजी की सहनशक्ति और औरत ।

जमनालाकजी से पहले-महल में उस आपरेसन के समय ही मिला । उस समय उनकी उम्र कुछ सत्ताइन साल की थी । पर उसके पहले ही वह कई सार्वजनिक कार्य शुरू कर चुके थे और रेल के अच्छे-से-अच्छे लोगों के सम्पर्क में आ चुके थे । वही कहीं जाते या किसीसे मिलते तो बचकर यह कोशिश करते रहते कि किसी कार्यकर्ता से परिचय हो जाय । कोई नया कार्य बर्ता तैयार हुआ इसीकी तलाश में रहते । इन आपरेसन के समय उन्हें कई दिन कलकत्ते में रहना पड़ा । शामको उनके पास कलकत्ते के मारवाड़ी मुखों का जमघट लगता । और लोय भी आते जिनमें श्री अम्बिधनप्रसादजी बाजपेयी स्व जयप्रकाशप्रसादजी जगुबंदी आदि प्रमुख थे । समाज-मुबार और राज नैतिक विषयों पर बातें होती रहनी । बीच-बीच में जगुबंदीजी ने शास्त्र-विमोक्ष के कम्पारे सबकी समीपता को तर कर देने और कलकत्ते के बाद-बाजार वाले गली रसगुल्लों का स्वाद भी मिल जाता ।

थोड़े ही दिनों बाद छत्रीसहीनमह के बड़े दिनों की छट्टियों में श्रीपती जनी बेलेंट की अध्यक्षता में कांग्रेस का बटुवाईमवा अधिवेशन हुआ । उसमें उन समय के कर्मवीर गांधी भी आनेवाले थे । लौहमाण्य के नाय की जूम थी । गांधीजी तो जमनालाकजी से ही जनिजि थे । उन दिनों वह नाट्यावादी रेल-जुवा में रहते थे । वही कलकत्ते बगड़ी और मम्बा अंगण्ठा लैटिन

वे धमर होगये

मीनाराम सेकमरिया

शास्त्र में उन्नीसवीं सदी की बात है। जमनाकाजी कुछ मित्रों के साथ कलकत्ता के बोलानिरुद्ध बाथ में घूमने गए थे। वहाँ साइकिस् की बीड़ जमान की बात कही तो जमनाकाजी सबसे पहले खड़े हो गए। लोगों ने कहा आप इतने मोटे आदमी हैं साइकिल पर से फिर पड़ेंगे। वे बोले—“मैं तो दहाती आदमी ठहरा। वहाँ तुम्हारे जैसी मोटे बाइक ही हैं। जल्दी का काम होता है तो साइकिल ही काम आती है। और साइकिल जमनाकाजी साइकिल पर चढ़। फिर कुछ घूमते रहे। कई लोग जो अपने-अपने साइकिल चमाने में बड़ा तब मानते थे उनमें भी जमनाकाजी भी निकले। परन्तु जल्द में सामान से एक मोटर गाड़ी आई और वे अपना ठीक नहीं समझा सके फिर ही पड़े। लोग मज्जम गए। उन्होंने समझा मोटर का चक्का खल गया। मगर जमनाकाजी तुरन्त लड़ हाँकते और बोले ‘कुछ नहीं हुआ। पर दाहिने चक्का में बराबर जूल बल रहा था। बोड़ी पोल-पलक में चर जाये।

दर मज्जम था पर मुँह से कहते नहीं थे। डाक्टर को बुलाया गया। उसने कहा — चार मामूली नहीं हैं। सबसे बड़ा सर्वज को बुलाया गया। उन्होंने कहा भास के भीतर ककर बस गये हैं आपरेसन करना होगा। आपरेसन के लिए क्लिनिक में भी बना पड़या। जमनाकाजी ने कहा ‘क्लिनिक की क्या जरूरत है?’ डाक्टर बोला—“बिना क्लिनिक के आपरेसन नहीं हो सकेगा। जमनाकाजी ने कहा अच्छी बात है। आप क्लिनिक का इन्तजाम रखिए और आपरेसन और क्लिनिक के शुरू कर लीजिए। मैं न सह सका तो आप बेचक क्लिनिक में भी रहिए। डाक्टर को यह बात पसंद तो नहीं थी लेकिन उसने सोचा

हमारा आम्बोलन सफल होयगा। इसी लुपी में लोग मगम वे। लेकिन जमना-
लाकजी को यह ठिक थी कि आम्बोलन की बबह से कितने कार्यकर्त्ता बीमार
होयमे है? सरकार की जमन-नीति के प्रहार से जितनी संस्थाएं मल्ट होगई
है? मारपीट और गोळाबारी की बबीकत कितने आबमी जर्पय और अपाहिष
होयमे है? उन सबसे मिलना चाहिए। उन्हें बिलासा देकर उनकी मदद
करनी चाहिए। मुजरत बम्बई और बर्मा के आस-पास के कार्यकर्त्ताओं से
मिलने के बाद उन्होंने बंगाल जाने का विचार किया। मुझे पत्र लिखा कि
फत्तामी घाटी को पहुँच रहा हूँ। डाक्टर सुरेश बनर्जी और डाक्टर प्रफुल्ल-
चन्द्र घोष से जो जमन-आजम के समापति और मंत्री हैं मिलना है। सुरेश
बाबू की जेठ में टी बी होयई है। दूसरे कार्यकर्त्ताओं से भी मिलना है तुम्हें
साव बचना होगा।

बह कलकत्ते जाये। यहाँ के लोयों से मिले। जिन मारबाड़ी मुबकों ने
आम्बोलन में माम लिया था उनसे बह बहुत प्रेम से मिले। उन्हें इस बात की
विसेय चाह थी कि मारबाड़ी-समाज के लोग बेस-सेवा में ज्यादा-से-ज्यादा
हिस्सा लें। वे छोरे व्यापारी ही न बने रहे। जमनालाकजी मुबकों को बराबर
मह प्रेरना देते रहे।

हा तो हम डाक्टर सुरेश बनर्जी से मिलने कुमिस्सा गये। सुरेशबाबू को
तो प्लास्टर ऑफ पेरिस में मुका रखा था। उठना-बीठना तो दूर, बह करबट
भी नहीं बबल सकते थे। जमनालाकजी सीधे उनके पास पब और उसी
हालत में उनके पके कियट गये। सुरेशबाबू बोले—“जमनालाकजी मैं
क्या कहूँ! आप इतनी दूर से जास मुझसे मिलने जाये और बिस प्रेम से मुझे
बले कमाया उससे तो मेरी बीमारी दूर हुई-सी माफूम होती है। मैं अपने में
एक मबा बल और स्फूर्ति अनुभव करता हूँ।

जमनालाकजी कार्यकर्त्ताओं की तकलीफ समझ सकते थे। उनके त्याग
और देय-मेम की त्र करते थे। वह कार्यकर्त्ताओं के प्रधंसक ही नहीं बल्कि
उनके तफ्त थे। वह जब उनकी सहायता करते थे तो यह नहीं मानते थे कि
मैंने कोई जहसान किया बल्कि यह मानते थे कि ऐसे पुण्यवान व्यक्तियों

पूते नदारद । हम लोगों को जमनालालजी ने गांधीजी से मिलया । वैसे तो बहा का सारा काम हमी लोगों के बिम्बे था । उस समय जिन्होंने जमनालालजी को गांधीजी का आतिथ्य करते देखा है उन्हें याद है कि उस समय भी गांधीजी के साथ उनका सम्बन्ध जितना गहरा था और उन्हें गांधीजी के प्रति कितनी सहरी खड़ा थी । बाब में तो गांधीजी 'महामा' हो गये और सार बेस के बापू बन गये । जमनालालजी की विशेषता यह थी कि उन्होंने गांधीजी को पहले ही पहचान लिया था और वह अपनेको उन्हें सौंप चुके थे ।

मन् उन्नीसवींवीस में लाला लाजपत रायजी के सभापतित्व में कांग्रेस का विशेष अधिवेशन हुआ जिसमें गांधीजी ने असहयोग का प्रस्ताव पेश किया । बाब्रम के सभी पुराने महारजिदों ने उस प्रस्ताव का जमकर विरोध किया तो भी जमनालालजी गांधीजी के साथ थे । उनके कारण बड़ बाब्रार के सभी लोग गांधीजी के पक्ष में रहे । उन दिनों बाब्रकल की तरह प्रतिनिधियों का चुनाव तो होता नहीं था । इसलिए हम लोग बहुत बड़ी संख्या में प्रतिनिधि बन गये थे । हम लोग तो बही मानते रहे कि हमारे बोले की बड़ील्ल महामाजी की जीत हुई । बंपाल के कम नेता बेशकबु बिलरजलदास बिपिनचन्द्र पाल व्योमकेश चक्रवर्ती तथा महामता मालवीय जी महाराज और अन्य सभी पुरखर नंदाबो ने गांधीजी के प्रस्ताव का बोर विरोध किया । प्रस्ताव का एक बंध यह भी था कि सरकारी उपाधियां लीटा ही जाय । जमनालालजी ने तुरन्त अपनी 'रायबहादुर' की उपाधि छोड दी ।

पच्चीस वर्षों में मैं मालूम कितनी बार उनके साथ बीरे पर रहा और महीना उनके पास रहा । उनके बिस विशेष गुण का मेरे बिस पर गहरा असर पडा वह है कार्यकर्ताओं के प्रति उनकी आस्था । उन्नीसवींइक्कीस के गांधी ब्रह्म समयभीले के बाब की बात है । बेशर्षे चारों तरफ एक तरह से उत्थान उन्हाह और जोश की लहर-सी उठ रही थी । कांग्रेस की जीत हुई ।

हमारा आन्दोलन सफल होयगा। इसी लक्ष्य में लोग मगन थे। लेकिन कमना काकडी को यह ठिक ली कि आन्दोलन की बगल से कितने कार्यकर्ता बीमार होयगे? सरकार की धमक-नीति के प्रहार से कितनी संस्थाएं नष्ट होगईं? मारपीट और गोळाबादी की बर्बल कितने आदमी जर्ण और अपाहिज होयगे? इन सबसे मिलना चाहिए। उन्हें दिखाया देकर उनकी मदद करनी चाहिए। मुख्यतः बम्बई और वर्धा के आस-पास के कार्यकर्ताओं से मिलने के बाद उन्होंने संघास जाने का विचार किया। मुझे पत्र लिखा कि पत्तानी तारीख को पहुंच रहा हूँ। डाक्टर सुरेश बनर्जी और डाक्टर प्रफुल्ल-चन्द्र बोप से जो मदद-आयम के समापति और मंत्री हैं मिलना है। सुरेश-बाबू को बस में टी ली होगई है। दूसरे कार्यकर्ताओं से भी मिलना है। उन्हें साथ चलना होगा।

यह फलफले जाये। महा क कोर्पो से मिले। जिन मारवाड़ी मुबर्कों ने आन्दोलन में भाग लिया था उनसे यह बहुत प्रेम से मिले। उन्हें इस बात की विशेष चाह ली कि मारवाड़ी-समाज के लोग बेध-सेवा में ज्यादा-से-ज्यादा हिस्सा लें। वे कोरे व्यापारी ही न बने रहें। कमनाकाकडी मुबर्कों को बराबर यह प्रेरणा देते रहे।

हा तो इन डाक्टर सुरेश बनर्जी से मिलने कुमिल्ला गये। सुरेशबाबू को तो प्लास्टर ऑफ पैरिस में लुका रखा था। बैठना-बैठना तो दूर, वह करबट भी नहीं बढ़क सकते थे। कमनाकाकडी सीधे उनके पास गये और उसी इम्स में उनके गले लिपट गये। सुरेशबाबू बोले—“कमनाकाकडी मैं क्या कहूँ! आप इतनी दूर से आस मुझसे मिलने जाये और जिस प्रेम से मुझे पके रखाया उससे तो मेरी बीमारी दूर हुई-सी मानूम होती है। मैं अपने में एक नया बल और स्फूर्ति अनुभव करता हूँ।”

कमनाकाकडी कार्यकर्ताओं की तकलीफ सवस्त सकते थे। उनके त्याग और दैत-श्रम की कद्र करते थे। वह कार्यकर्ताओं के प्रवर्तक ही नहीं बल्कि उनके मत्त थे। वह जब उनकी सहायता करते थे तो यह नहीं मानते थे कि मैंने कोई बहुदान किया। बल्कि यह मानते थे कि ऐसे पुण्यवान व्यक्तियों

है। डा नृपेन बात जो एक अच्छे डाक्टर है आधम के अस्पताल में है और वहाँ के एक ही दस कार्यकर्ताओं की सेवा करते हैं। उसके बाद डाक्टरी का पेशा करते हैं जिसमें करीब बारह ही रुपये मासिक की आमदनी होती है वह सब आधम को प्यारी है। वह आधम के सदस्यों का नियत बैठन केवल पन्द्रह रुपये ही लेते हैं।

जमनाकासजी बोले 'बल्लाजी अगर ऐम लोगों से मिलने या उनके दसन करने न आऊँ तो किससे मिलन जाऊँ? यही कोप तो आज माँबीजी की आधना और बिचारों के अनुसार उनके कार्यों को बसा रहे हैं। तुम्हारे बंगाल में आज जो काबी का काम हो रहा है इस आन्दोलन में जितना कुछ काम हो सका है वह इन सबकी या ऐम ही दूसरे सब लोगों की मेहनत का फल है।

इसी तरह वह दूसरी जगह के कार्यकर्ताओं से जिन्हें उस आन्दोलन में तकलीफ हुई थी मिलने गये। बीहट्टी के भी पीरेणनाब दास तथा डाका की भी आचालता सेन के बारे में सुना था कि उन्हें बड़ी तकलीफ सहनी पड़ी। आचालता या आधम बसा दिया गया था। बीरेन्द्रबाबू की बुद्धि की लाटियों की बहुत मार पड़ी। उन्हें गुरमत्त मार देकर बुलाया। उनसे बड़े प्रेम और आनन्द से मिले और उनका आधम के लिए रूपों का इन्तजाम करने का भार भुम सीता।

ऐसे-उसे न मानूँ किने उदाहरण आज मेरी आँखों के सामने नाच रहे हैं।

एक दिन था जिस दिन बर्षा के मापीबीट में गया थी। जमनाकासजी समाजि ब। जानकीबहन न भी व्याख्यान दिया और समाजिजी को ही देना ही था। लौटते समय रात में मैंने कहा "आजमे ही जानकीबाबु का व्याख्यान ज्यादा अच्छा हुआ। वे बोले—“दह तो टीक है तुम्हारा और उनका तो अच्छा होगा ही। मुझ का इन बात की चिन्ता थी कि मैं कोई ऐसी बात न कह आऊँ जिसको जीवन में उठान न सकूँ या कर न

की सेवा का सुमनस्कर मुझे मिला यह मेरे अहोमाय्य है। उनकी निगाह में कार्यकर्त्ताओं का स्थान बहुत ऊँचा था। वह उनको अपने घर के लोगों से ज्यादा प्रेम करने थे। अपने साथ काम करनेवाले दोस्तों के दिल में अपने बर्तन में अपनी भावना से और अपनी कृतियों से उन्होंने यह विश्वास पैदा कर दिया था कि यदि किसी कार्यकर्त्ता को कोई सारीरिक आधिक पारिवारिक या सामाजिक तकलीफ हो तो वह उसकी हर तरह से मदद करेंगे। यही कारण है कि जमनालालजी के चले जाने से आज हजारों लोग वह अनुभव करने हैं कि उनका एक अव्यस्त सहारा जाता रहा।

कुमिल्ला में ही मैंने जमनालालजी से पूछा कि आप डाक्टर सुरेश बनर्जी से मिलने इतनी दूर में क्यों आये? यद्यपि मैं सुरेशबाबू और प्रफुल्लबाबू का परिचय? की जंगल में ही प्राप्त कर चुका था तो भी इनकी संस्मार्तों से मेरा संबंध नहीं था। जमनालालजी ने वहाँ के कार्यकर्त्ताओं तथा नवभारतीयों के जीवन समस्या की एक छोटी-सी बैठक की। संस्था का परिचय कराया गया। समस्या के बारे में जो कुछ वहाँ बताया गया वह बहुत ही था। उनका परिचय इतना उज्ज्वल था इतना त्यागमय था कि सब लोगों के दिल भी वह दृश्य भरी आकाश के सामने से नहीं हटता।

पंडित ने उनके जीवन का आख्य यह था कि वह संस्था अभीसरीइन्कीटन के आन्दोलन के साथ स्थापित हुई। डा. सुरेश बनर्जी और डा. प्रफुल्लचन्द्र साथ ही उनकी स्थापना की। इसके अगलीच आजीवन सदस्य है जिनमें से अटार्डिड अतिरिक्त है। यह न आजाद होने से पहले विवाह न करने का उनका प्रण है। जो कुंवारा है वे अपने व्यक्तिगत जीवन के लिए केवल पन्द्रह पय मासिक भेजे हैं। इसमें जीवन वस्तु डाक तथा अन्य खर्च जो उनका अपना खर्च होता जा सकता है शामिल है। एक सदस्य जो विवाहित है वह पचास रुपय भेजे हैं। वह एक कालेज में सुप्रीम प्रोफेसर थे। बैठक भी अच्छी पाने थे। सुरेशबाबू और प्रफुल्लबाबू तो हवा-हवा आठ-आठ की सरकारी लीकिया छोड़कर संस्था में आये हैं। अन्य सभी सदस्य डाक्टर, वकील या वैज्ञानिक हैं और विश्वविद्यालयों की उच्च पदवीएँ पाठ

विवाह की समस्या हल नहीं हो रही है। वे सदा समाधान करते। साबरमती
 आश्रम टूटने के पहले महात्माजी कांग्रेस के समय से पन्द्रह-बीस दिन पहले बर्मा-
 सत्याग्रह-आश्रम में आ आया करते थे और वहीं से कांग्रेस में जाते। उन दिनों
 वहाँ अन्य कार्यकर्ता भी आ जाते। गांधी-मेधा-मंथ बर्मा-मंथ जादि की मीटिंगें
 भी हो जाती। इनके बड़े सत्संग के सान्त्व में मैं भी बर्मा आता या जमना
 सान्त्व बुला लेते थे। सन् १९२९ की साहीर-कांग्रेस के बीच दिन पहले जब
 मैं बर्मा गया उस समय की एक घटना है। रात के प्यारह बज के करीब पंद्रह
 सोलह बरस की एक लड़की उनके पास आई। पूछा बापूजी ने उसे भेजा या।
 लड़की की दाढ़ी हैं लड़की के माता-पिता भी जाये। बाप यह भी कि माता-पिता
 लड़की का विवाह करना चाहते थे। लड़की विवाह नहीं करना चाहती थी।
 यह महात्माजी का 'अवनीबन' तथा अन्य पुस्तकें पढ़ा करती और सेवा करना
 या पढ़ना चाहती थी। माता-पिता जबईली विवाह की बातें करने लगे
 तो लड़की गांधीजी के पास भाग आई। जवान लड़की रात में गांधीजी उनके
 वहाँ रुक और फिर यह समस्या तो जमनासान्त्वजी को ही हल करनी थी।
 इसलिए महात्माजी ने रात में ही उसे जमनासान्त्वजी के पास भेज दिया।
 लड़की के माता-पिता मरन माराज थे। वे मुझे ये बरे कह थे। लड़की कहती
 थी "मैं आपके घर नहीं जाऊंगी मैं गांधीजी के पास आश्रम में रहूंगी और
 करना मारा जीवन बही बिनाऊंगी। घर गांधीजी इस तरह माता-पिता को
 माराज करके लड़की को कैसे रने? मायना बड़ा जलिन वा घर जमनासान्त्व-
 जी ने उसे लम्बी चतुर्ग ने मुन्नाया कि लड़की के माता-पिता बाग-बान
 होमय और स्वयं जाकर लड़की को साबरमती आश्रम में भर्ती कर आवे।
 लड़की वहाँ गई वनी रही। १ १ के आन्दोलन में उसने गृह बान दिया
 पल मई आश्रम के नियमा का बही बर्मा मरन बानन दिया। जमनासान्त्व-
 जी ने जाने स्नेह-भरे हृदय में कई लोगों को मारा जिला और उनकी बुराई
 को मारा में बहन दिया। जिनका जलन होनेवाला वा उनका उन्मान हो-
 गया वे मरने देस-नीच बन गये। ऐसे विपने ही बान जमनासान्त्वजी द्वारा
 होते गने थे।

पाऊ और तुम छोड़ शायद यह सोचत होने कि 'हमारा व्याख्यान सुनने वालों को अच्छा लगना चाहिए।' वे हर समय यह सोचते थे कि मेरा जीवन बाहरी और भीतरी एक हो। वे समाज-सुधार की बड़ी बातें कहते जो खुद अपने घर में करते। जानकीबहन के पर्वों छोड़ने के पहले उन्होंने पर्वों के बिछड़ कुछ नहीं कहा। जानकीबहन तथा अपने परिवार के अन्य लोगों की राष्ट्रीय जीवन की तैयारी कराने के लिए वे आज से अठारह वर्ष पहले पूरब गांधीजी के पास साबरमती के सत्याग्रह-आश्रम में सपरिवार जाकर रहे और बड़ी लड़की कमला का विवाह आश्रम में ही किया। सन् १९२७ में उन्होंने अपना प्रसिद्ध लक्ष्मीनारायणजी का मन्दिर हरिजनों के लिए खोला। वे क्रांतिकारी मनोबलि के आदमी थे पर वे उस जाति को अपने घर से अपने जीवन से दूर करते थे। संक्षुभ उन्होंने अपने जीवन में अतिमूलक सुधार किये थे।

य उष य अपन प्रति और कोमल थे दूसरों के प्रति। वे अपनी छोटी सी कमजोरी को खोजने य और उसको हटाने का खोखार प्रयत्न करते थे पर दूसरों के गुणों को ही देखते थे। उनके गुणों की प्रशंसा करते थे। उन्होंने विमोक्ष अवसथों को देखा तो उसकी अवज्ञा नहीं की। मैंने उनके मुँह में किसी की निंदा नहीं सुनी। वे रूबरू बड़ी-बड़ी बातों में ही नहीं उलझते थे। वे तो इन बातों में आनन्द पाते थे। उनके पास बहुत-से आदमी जाते और उन सबका माना गरज व गवाह रहते। उनमें से कई-कई तो बहुत ही अटिछ हुआ करत विनया सुनाना तो कुछ सुनने में घबराहट होती पर वे सहज औरज में रहते सुनते और उन आनन्दान्तर गजबना की माहाबता करते। यह सहायता कष्ट आनन्द तथा बलि बहुत गरज की होती थी। उन्होंने न मानूस बितने परिश्रम का ज्ञान य बताया। विनय कार्यकर्ताओं की जिसकी समस्माएं हूँ की ह आनन्द समझना तो पसन्द हम की जा सकती है। बनेबासा उधार और नया गरज करना है पर नहीं मनी-पुठ का भण्डा है तो नहीं बाप-बेटे का भण्डा। यह बातों में परम्पर भण्डा है तो नहीं बाप-बेटी में। नहीं

विवाह की समस्या हक नहीं हो रही है। वे सदका समाधान करते। माबरमती
 आपम टूटने के पहले महारमाजी कांचेस के समय में वस्त्रह-बीम दिन पहले बर्षा-
 सत्याग्रह-आपम में आ जाया करते थे और वहीं से कांचेस में आते। उन दिनों
 वहां अन्य कार्यकर्ता भी आ जाते। गांधी-मेवा-अंध बर्षा-अंध आदि की मीटिंगें
 भी हो जाती। इनने बड़े सत्यार्थ के लालच में मैं भी बर्षा चला जाता या जमना-
 लालजी बना लेते थे। मन् १९२९ की साहीर-अंधास के बीच दिन पहले जब
 मैं बर्षा गया उस समय की एक घटना है। रात के प्यारह बज के करीब पंद्रह
 घंटे बरस की एक लड़की उनके पास आई। पुष्प बापूजी ने उसे भेजा था।
 लड़की की गारी में लड़की के माता-पिता भी आये। बाप यह भी कि माता-पिता
 लड़की का विवाह करना चाहते थे। लड़की विवाह नहीं करना चाहती थी।
 वह महारमाजी का 'नवजीवन' तथा अन्य पुस्तकें पढ़ा करती और मेवा करना
 या पढ़ना चाहती थी। माता-पिता जबर्दस्ती विवाह की बातें करने लगे
 तो लड़की गांधीजी के पास भाग आई। जबकि लड़की रात में गांधीजी उनके
 बगान में और फिर यह समस्या तो जमनालालजी को ही हल करनी थी।
 इसलिए महारमाजी ने रात में ही उसे जमनालालजी के पास भेज दिया।
 लड़की के माता-पिता बहुत आगस्त थे। वे मुझे वहीं बरे पड़ थे। लड़की बगती
 थी "मैं आरके पर नहीं आऊंगी मैं गांधीजी के पास आपम में चूंगी और
 अपना मार्ग जीवन बूझूँगी।" वह गांधीजी इन तरह माता-पिता को
 आगस्त करके लड़की को बर्षा लगे? आचना बड़ा अशुभ था पर जमनालाल-
 जी ने उसे लगी अनुमति में मुन्नाया वि लड़की के माता-पिता बाप-आम
 होकर और स्वयं बाबर लड़की को माबरमती आपम में भर्ती कर आये।
 लड़की बड़ी बर्षा बनी गयी। १३ के अगस्त में अपने मूब नाम दिया
 बाब दाई आपम व निरबी का बड़ी बर्षा लड़का नाम दिया। जमनालाल-
 जी ने अपने स्नेह-अपे हृदय में कई लक्षों को भर्ती दिया और उनकी बुलाई
 को बर्षा में बदल दिया। जिसका नाम देनेवाला था "बहा" उपास हो-
 ददा व मन् १९३०-३१ बन गये। ऐसे दिनों ही बाब जमनालालजी द्वारा
 होने गये थे।

जमनाकाशजी की मृत्यु से कुछ ही दिन पहले की बात है—सन् २७-२८ जनवरी की। वर्षा में चलु-सुधार-वृत्त था। जमनाकाशजी इसे अपने सीधे-साधे सत्यो में बाबों का मेला कहते थे जिससे वे देहाती लोग जिनकी आँखें ठीक करनी थी और जिनकी चिन्ता उनको थी इस यज्ञ का मतलब समझ सकें। इस समय एक घटना हुई। माई महावीरप्रसादजी पोद्दार, श्री रामकुमारजी भुवालका और मैंने इस विषय में कुछ बातें जमनाकाशजी से कही। उस समय तो वे कुछ नहीं बोले। पोपुरी की छोपड़ी में हम लोगों ने सुबह चार बजे प्रार्थना की। इसके बाद कुछ आपसी चर्चा में जमनाकाशजी ने पोद्दारजी से और मुझसे कहा “आप लोगों की जो विचारधारा है वह ठीक नहीं है। सार्वजनिक सेवक को यदि सेवा करनी है और उसे अपना सेवा-क्षेत्र बढ़ाना है तो उसको क्षत्रियता की मये-मये सेवकों को माना होगा और उन सेवकों की शोच करनी होगी जो किसी भी अच्छे इंसान की ताकत रखते हैं। उन ताकतवाले लोगों में चाहे कितने भी अवयुक्त हों लेकिन सेवक को तो तब प्यार और आदर से अपने सेवा-क्षेत्र की ओर आकर्षित करना होगा। उनके अशुभों की वजह से हमें उनसे नाराज नहीं होना चाहिए। हमारे दिल में उनकी भलाई कर की भावना हो और उनके हाथ बेस-समाज की जो भी सेवा बन सकें वह लेनी हो तो उनको आप आदर से और प्रेम से ही अपनी ओर खींच सकेंगे। निम्ना करके तो हम उन्हें जो मर्के ही थे। उस बात का जलामा लिया नहीं जा सकता क्योंकि वह व्यक्ति मर बात थी पर मरममम हमपर उनकी बात का बहुत असर हुआ और हमने उसपर अच्छी तरह से सोचा तो मानस हुआ कि पर असल हमारी भूल थी। वे हम पीछे में गहरा उमरत थे और यही कारण है कि वे इतनी सेवा कर सके और हमारा वे हमारी का प्यार था मर।

वे हमारा साथ निरन्तर थे पर हम बात जबस उन्होंने गो-सेवा-संप का काम किया तबस था वे हम बात के पीछे पामर-मे जागते थे। सुबह जब पापुग की पापनी पर पाप मारी तो वे स्वयं उमरी सेवा करने। उसको

पोंछते-मपोसते और बिछाते । एक दिन ऐसा करते देखकर मुस राजा विभीष की याद आयी ।

वे तमाम दिन मिलनवालों से नोरत्ना गो-मुबार, गो-नंस की बुढ़ि की खर्चा किया करते । उनकी प्रबल इच्छा थी कि इस एक वर्ष में कम-से कम एक हजार गो-सेवा-नंस के सदस्य बना लूं और सबसे माय के बूब भी और बहिष्क जमड़े के व्यवहार की प्रतिज्ञा करा लूं ।

एक दिन रामेश्वरजी नेबटिया (उनके बड़े बामाद) बाबे । कुछ व्यापार-सम्बन्धी बात करने लग । उन्होंने कहा—य बातें मुझे अच्छी नहीं लगती । गो-सम्बन्धी या कोई दूसरी सार्वजनिक बात ही तो मेरा समय ली नहीं तो जाओ । वे तो घर के आसानी से इसलिए ऐसा कह दिया पर सबमुच अन्य बातों में वे रस नहीं लेते थे ।

इस बार नागपुर-जल में वे बीमार हुए और जबकि से पहले छोक दिय गए तो स्वभावतः उनसे मिलने की इच्छा हुई । पर मैं कभी उनसे बिना पूछे या बिना बुझाये उनके पास नहीं गया क्योंकि वे बराबर हर बार याद कर लिया करते थे । तो भी इन बार आत्म-इष्टिया-वापस-कमेटी की बैठक के पहले मैं उनके दमन नहीं कर सका । १४ जनवरी को जब मैं वहाँ पहुंचा तो वे सामने ही मिल । मैं उन्हें इतना दुबला-पतला पहले कभी नहीं देखा था । उनके शरीर की लाकड़ देखकर मैं सहम गया । मैं कहा "आप तो बहुत कमजोर होलाय है । उन्होंने कहा "कमजोर ? नहीं दुबला पतला हो गया हूं । कमजोर तो बूढ़ मैं तो पहले से भी ज्यादा सक्रिय महसूस करता हूं ।

आत्म-इष्टिया-वापस-कमेटी की बैठक के बाद पूरे तीन दिन मैं उनके पास रहा । पाँचवीं की आग्रा से उन्होंने 'गो-सेवा-नंस' का नाम बनने अगर के लिया था । उसी समय 'गोपुरी' का नामकरण हुआ और वहीं एक टीले पर एक सुन्दर घास घून की जगहों में वे रहने लग । मेरा अधिक समय उनके साथ ही बीतता था । भिन्न-भेद महावीरप्रभारों पीहार भी हम लोगों के साथ रात को नहीं लेते थे । विभिन्न चिप्यों पर उनसे बातें होनी रोजी थी ।

जमनालालजी की मृत्यु से कुछ ही दिन पहले की बात है—सायब २७-२८ जनवरी की। वर्षा में जखु-मुबार-यज्ञ था। जमनालालजी इसे अपने सीने-सादे शस्त्रों में आँखों का मेला करते थे जिससे वे बेहारी लोच बिगकी जाँचें ठीक करनी थीं और बिगकी चिन्ता उनको थी। इस यज्ञ का मतलब समझ लें। इस समय एक घटना हुई। भाई महावीरप्रसादजी पोद्दार, श्री रामकुमारजी भुवाब्बा और मैंने इस विषय में कुछ बातें जमनालालजी से कही। उस समय तो वे कुछ नहीं बोले। पोपुरी की झोपड़ी में हम लौनों ने सुबह चार बजे प्रार्थना की। इसके बाद कुछ आत्मीय चर्चा में जमनालालजी ने पोद्दारजी से और मुझसे कहा 'आप दोनों की जो विचारधारा है वह ठीक नहीं है। सार्वजनिक सेवक की यह सेवा करनी है और उसे अपना सेवा-क्षेत्र बढ़ाना है तो उसको कठिणताली गये-गये सेवकों को माना होना और उन सेवकों की खोज करनी होगी जो किसी भी बन्धे इस्म की शक्त रखते हैं। उन शक्तवादि लोगों में चाहे कितने भी बलपुम हों लेकिन सेवक को तो उन्हें प्यार और आदर से अपने सेवा-क्षेत्र की ओर आकर्षित करना होगा। उनके अबमूर्खों की बजह से हमें उनसे नाराज नहीं होना चाहिए। हमारे दिल में उनकी घसाई कर की याचना हो और उनके झूठे देख-समाच की जो भी सेवा बन सके वह लेनी हो तो उनको आप आदर से और प्रेम से ही अपनी ओर खींच सकेंगे। निम्ना करके तो हम उन्हें खो गये हैं। उस बात को सुझाया निम्ना नहीं था सचता क्योंकि वह व्यक्ति गठ बात थी पर सचमुच हमपर उनकी बात का बहुत बलर हुआ और हमने उसपर अच्छी तरह से सोचा तो भावूम हुआ कि वर असल हमारी मूल थी। वे हर चीज में गहरे उतरते थे और यही कारण है कि वे इसी सेवा कर उनके और हमारी के हृदयों का प्यार पा सके।

वे बराबर कार्य-निष्ठ थे पर इस बार जबसे उन्होंने पो-सेवा-संघ का काम निम्ना सबसे तो वे इस काम के पीछे पागल-से हो गये थे। सुबह जब गोपुरी की झोपड़ी पर मान जाती तो वे स्वयं उसकी सेवा करते। उसको

छिन्ने-पयोन्ने और बिलाने । एक दिन एना करी बेचकर मुझ राजा बिनीप ने पाप बापई ।

वे तमाम दिन मिस्त्रबानी से गोरला गो-मुबार, मो-बंद की बृद्धि की चर्चा किया करते । उनकी प्रवक्त इच्छा थी कि इस एक वर्ष में कम-से कम एक हजार मो-गवा-जंघ के सदस्य बना लूं और सबसे पाप के रूप भी और अहिंसक बमड के व्यवहार की प्रतिज्ञा कर लूं ।

एक दिन रामेन्बरजी नेबडिया (उनके बड़े दायाद) आए । कुछ व्यापार-सम्बन्धी बात करने लगे । उन्होंने कहा—“वे बातें मुझे अच्छी नहीं लगती । मो-सम्बन्धी या कोई दूसरी नाबज्जिनिक बात ही तो मेरा समय लो रही तो बाबा ।” वे लो वर के आसपी से हमसिय एना कह दिया पर सबकुछ अन्य बातों में वे रग नहीं लेते थे ।

इस बार मायपुर-जंग में वे बीमार हुए और अचपि से पहले छोड़ दिने गए तो स्वभावतः उनके बिस्म की इच्छा हुई । वर में कभी उन्नी बिना पूछ या बिना बुझाये उनके पास नहीं गया । क्योंकि वे बरबेर हर बार पार कर निमा करत थे । लो भी इस बार आज-बूडिया-बापम-कमेटी की बैठक के करने में उनका हाथ लगी वर नवा । १६ जनवरी को जब मैं चर्चा पहुंचा तो वे सामन ही बिते । मैंने उन्हें इना दुबला-पगला पहुंचे कमी नहीं देना था । उनके शरीर की हालत देखकर मैं सहम गया । वेन कहा आर लो बहुत बमबारा हाजिर है । उन्होंने कहा “बमबारा ? नहीं दुबला पगला हा गया हूँ । बमबारा ना दुब में लो पाने के बी ज्यादा दमि बहनूम बनता हूँ ।

आज-बूडिया-बापम-कमेटी की बैठक के बार पूर बीस दिन में उनके पास रहा । लपई की बाबा से उन्नी मो-गवा-मव वर बात करने ऊपर से निमा था । उन्नी लबन ‘मोपुगी’ का म-बकस्य हुआ और बही एकटील वर एक अदर पास वग की लोहरी में वे रहने लग । वेन अहिंसक मजन उन्ने नाव ही बी-गा था । बिबरर म-बी-मा-मो पाहा भी हम लगे के नाव नाव ही रही था । बिबरर बिपरी वर उन्ने बातें होती गती थी ।

एक दिन कुछ जोर की बर्पा होने लगी । मैंने कहा कि शोषड़ी में तो बीछार जायेगी शायद पानी बूने लगेया । उन्होंने मारणाही बोली में कहा मैं तो जाट जग्गा का बीर जाट ही मरना चाहता हूँ । मुझे बर्पा का क्या डर है ? यहा तो तुम जैसे मजानो को तकसीफ हो सकती है । (मुझे वे मजान्क से 'मजान्क' कहा करते थे ।)

मुझे क्या पता था कि पाच इस दिन में ही यह निधि यों फूट जायगी । इन बीस दिनों में बितनी बात हुई । इस लोग चार बजे से पहले उठ जाते थे । प्रार्थना के बाद आपसी चर्चा होती थी जिसमें अपनी-अपनी गलतियाँ छोपी जाती थी । उन्होंने कई बाले बटाई बिनका वर्णन इस समय मझी किया था सक्ता । वह निरन्तर जन्तुमूख होकर आत्म-परीक्षण में रत रहते थे ।

जमनालालजी का कहना था कि मैं किसीकी भी सेवा सिप बिना मरना चाहता हूँ । मेरे एक बनिष् मित्र की हृदय की बलि बक जाने से मृत्यु हो जाने पर जमनालालजी ने एक बार मुझे लिखा था 'ऐसी मृत्यु तो माय्मजाजी व्यक्तिमो की होती है । वह ईश्वर की कृपा का लक्षण है । आदमी इस कबरे में मरे तो बयान के कमरेबाले का बाह में पता चले ऐसी मृत्यु होती चाहिए ।

जमनालालजी की मृगद्व पूर्ण हुई । उनके-जैसी मृत्यु तो सचमुच ईश्वर की कृपा का ही लक्षण है । वे तो जमर होगय । हजारों हृदयों में उनकी स्मृतिया सदा जगी मगी रहेगी ।

सहृदय और स्नेहशील

भागोरथ बनोड़िया

गापी-युग में हिन्दुस्थान की जिन कुच्छ विधुनिवी का दर्जन सैक शानियों को बिना है उनमें कमनामान्नी अपना एक नाम ग्यान रखते थे । उनका नाम जीवन राष्ट्र-निर्माण की विविध प्रवृत्तियों में इतना जुड़ा और घुसा हुआ रहा है और सार्वजनिक क्षेत्र के हृत्पथ परक में उनकी सेवाएं इतनी गहरी रही हैं कि वे अपने-आपमें स्वयं एक मध्या बन गए थे ।

कमनामान्नी का जीवन समाज में मिछा प्रचार तथा अन्य समाज सुधार के कार्यों में घुस होकर गहनैतिक और स्वनामक सार्वजनिक में घुसना हुआ एक आत्मनिरीक्षण और अन्तर्जगत् कापक के रूप में समाप्त हुआ है । उनकी मारी उम्र एक मधे कर्मकाजी की तरह 'बहुजनहिताय बहुजनसुखाय' में बीती । उन्होंने अपने धन और दक्षि का और 'मैकपलेन धुनीया' के निदान का दिया ।

डुगरी बहूनी लुबिया के नाम उनमें सबसे बड़ी मारी पर की कि उदार के ज्ञान जीवन में दिगी मिछान का आचरण न करो उनका देने से मकर मीठा में उनका प्रचार मरी करने थे । निरन्तर दिनों को भी बीना काम को मरी रहते थे । सामाजिक सुधार का गहनैतिक रूप में जो भी काम उन्होंने दिया उनकी दृष्टिगत समाज स्वयं ज्ञान के और ज्ञान का ही थी । माधारी समाज में सबसे बड़े के ही लगे व्यक्ति में दिग्गज ज्ञानी मारी का दिवंगत मरी उम्र में और एक की मरी को मरकर आदम मारी के नाम मादमारी-आपक में दिया । आज भी समाज मादम आदम का हुआ है और एक तरह के दिवंगत समाज में हमारे नाम भी मरकर मारे हैं केवल जिस समाज मारी मारी मारी मारी का दिवंगत दिया का, एक समय एक तरह है

के निश्चय जान पर और उसकी गहरी जानकारी होने पर वह थड़ा कम हो जाती है किन्तु जमनालालजी में बूझरी बात थी। कोई भी आदमी उनके जितना निश्चय बातों का और जितनी ज्यादा सच्ची जानकारी उनके बारे में हासिल करता था उतनी ही उसकी थड़ा उनके प्रति बढ़ती होती जाती थी। मैं जब-जब उनसे मिलता तब-तब हर एक मिलन में मेरी थड़ा उनके प्रति ज्यादा-से-ज्यादा होती गई। वे कितने निरभिमान पर कितने स्वाभिमानी थे कितने मित्रव्ययी पर कितने उदार थे कितने नम्र पर कितने दृढ़ थे कितने सीधे और सरल पर कितने प्रखर थे। वे अपने प्रति जितने अनुहार और कठोर थे बूझरी के प्रति उतने ही उदार और स्निग्ध थे। वह एक अत्यन्त सहृदय और स्नेहवीर व्यक्ति थे। वेठ की बहुम्यापी प्रवृत्तियों में संलग्न रहते हुए भी वे लोगों की हासकर नेताओं और कार्यकर्त्ताओं की व्यक्तिगत और कौटुम्बिक समस्याओं का बराबर ध्यान रखते थे। कार्यकर्त्ताओं के अलावा और भी कोई व्यक्ति यदि अपनी किसी भी तरह की मुश्किल लेकर उनके पास पहुँच जाता था तो वे बराबर उसकी बात सहानुभूतिपूर्वक सुनते थे और अपनी बुद्धि व शक्ति लगाकर उसे सुलझाते थे। व इस मामले में सहानुभूतिशील होना के साथ-साथ अत्यन्त पटु भी थे। कार्यकर्त्ताजिन तो उन्हें अपनी हाल मानते थे और आज उनके जियोग में अनेक कार्यकर्त्ता अपनेको पितृहीन या आधम्य-हीन-सा अनुभव करते हैं। वे जिन किसी भी आदमी के संपर्क में आते उनके कुटुम्ब की उनकी स्थिति की उसक बुद्ध-सुख की उसके जीवन के भावी उद्देश्य की और बूझरी हर तरह की छोटी-बड़ी बात की जानकारी हासिल करते और आवश्यकतानुसार उनकी रहनसानी करते थे।

वे अपनेको मिशनरी मानते थे और दरअसल एक आम मिशन सेवर ही वे आये थे जिसके अनुसार उन्होंने अपने जीवन-मर नाम दिया। उनका यह उद्देश्य था कि समाज के नवयुवकों और नवयुवतियों में एसी प्रवृत्ति पैदा करें, जिससे वे अपने जीवन की जगहों के मार्ग में लगे रहें। आज मारवाड़ी बुजराजी और मराठी समाज में ऐसे अनेक व्यक्ति हैं जिनकी जीवन बात जमनालालजी ने गलत रास्ता में गही मार्ग की ओर मोड़ दी। जमना-

कालजी से रहनुमाई और राहत पाये हुए अनेक व्यक्ति आज देश के विभिन्न भागों में जन-सेवा का कार्य कर रहे हैं। सार्वजनिक क्षेत्र के असाधारण भी स्थिति ही व्यक्ति और कुटुम्ब हैं। जिनकी जमनाकासजी ने सत्ताह और सहायता देकर इन्होंने से उबार लिया। विद्या का ज्ञान व्यक्त होने पर भी वे अपने महान् व्यक्तित्व और उज्ज्वल वृत्तियों द्वारा बर्षा-जैसे एक सामारण करने को एक महान् तीर्थ बनान में सफल हुए, जहाँ आज इस देश के विभिन्न मठों मजहबों संप्रदायों और धर्मियों के बड़े-से-बड़े लोग तथा यूरोप अमरीका और चीन आदि विदेशों के अनेक लोग हमसे मिलते हैं कि वहाँ आकर वे जीवन का सच्चा रहस्य समझ सकें और वहाँ से सभी लोग पुनर्जन्म होकर लौटते हैं।

जन्म-मरण यात्री-सेवा-संघ पो-सेवा-संघ तथा उनकी दूसरी अनेक महत्त्वपूर्ण योजनाएँ और देश एवं समाज के प्रति की हुई उनकी अनुरक्ति स्थापित सेवाएँ उम्मीद अमर रहेंगी। जमनाकासजी की मस्तिष्क देखें भले ही नष्ट हो गई हो। लोगों के हृदयों में वे अमर हैं और अमर रहेंगे।



आज नववर्ष का दिन है। आपकी याद आई हो तरह से। आप स्नेही रूप में तो हैं ही परन्तु पुत्र्य जन भी हैं। आपको संबोधन करने में मैं समय में काम लगा हूँ। पूज्य भाव को मन में छिपाकर आमतौर पर संबोधन करता हूँ। परन्तु आज तो व्यक्त करने का मन हो जाता है। समय की तरह आपका हृदय की विस्तारता और बालक की तरह हृदय का सज्जनता पुनर्जीव है। इन नववर्ष के उपलक्ष्य में आपको मेरा प्रणाम है।

मया प्रणाम गार्हस्थ्यजी।

अपनताका का प्रणाम

फठोर, पर कोमल हरिमाऊ उपाध्याय

स्व भद्रेंद्र जमनालाकजी के संस्मरण जब-जब पाठ जाते हैं तो उनकी एक लड़ी भावों के सामने आ जाती है ।

एक बार राजस्थान के कई कार्यकर्ता गांधी-आधम हट्टी (बजमेर) में एकत्र हुए, इस विचार से कि राजस्थान के संयुक्त और सेवा का मार्ग प्रशस्त किया जायगा । उन दिनों स्व पणिकजी राजस्थान के नेताओं में प्रमुख थे परन्तु उनकी और जमनालाकजी की कार्यनीति भिन्न थी । जमनालाकजी ने कई बड़े उनसे बातचीत में समझे । वे राजस्थान में आकर वहाँ के व्यक्तियों और नेताओं से बखूबी परिचित होचका था । मुझे साफ़ आशा नहीं थी कि पणिकजी से जमनालाकजी की कार्य-नीति के बारे में कोई झगड़ बैठ सकेगा । मैंने उनसे कहा— आप क्यों अपना समय बर्बाद करते हैं ? पणिकजी के विभाग में कोई बात बैठ भी जाय तो जो कार्रवाई करायेंगे से उनकी रच-रव में मरी हुई है वे उसके प्रभाव से सहसा बैठे छूट सकेंगे ? उन्होंने बजाब दिया “नहीं मैं अपने बारे में गलतफहमी दूर कर रहा था । मेरी यह इच्छा है कि मरते समय एक भी व्यक्ति ऐसा न रहे जाय जिसके मन में मेरेलिए गलतफहमी रहे । मतभेद जैसे ही रहे ।” मैं मार्ग नींद से चौंक पड़ा । अहिंसा की अपनेको निर्दोष बनाने की जगहें बढ़कर साबना क्या हो सकती है ? इतना धीरज उसी व्यक्ति में हो सकता है जो सेवा को रेष या राष्ट्र के कार्य को अपनी आत्मा का अंग समझता हो ।

बापू के प्रति जगज्ज भद्रा रखते हुए भी बापू के अग्र-अनुयायी माने जाते हुए भी जमनालाकजी अपनी स्वतंत्रता रखते थे । कई अवसर ऐसे

उन्होंने उत्तर दिया—

“उन्होंने नहीं दिया ?

‘जी नहीं’ ।

“भैं जानता ना । अब क्या करोये ?

“पास से दिया है ।

“इतना रुपया क्या है ?

मैं खुप । बीड़ी नमीहल की बात कहकर मुझे वह खर्च करने पास से दे दिया ।

एक बार एक ए आई सी सी की मीटिंग में मैं गया । बिना ज्यादा सोचे ही मैंने मन में मान लिया कि खर्च कमनालाकजी से ले लेंगे । गया-गया ही साबका पा । कार्यकर्ताओं के सहायक क रूप में उनकी बड़ी क्याति थी । कइयों का खच बताते थे । ऐसे अवसरों पर कइयों की सहायता करते थे । मैं ‘मजदूर’ कार्यालय से कर्ज लेकर वहां गया । अब यह बात उनके सामने आई तो मुझमें पूछा—“इस कर्ज का क्या होया ? इसको कैसे चुकाओगे ?”

“मैंने सोचा था कि आपसे ले ल्या ।

उन्हें यह जबाब अच्छा नहीं लगा । बरा दिनकर बाते “क्यों ? क्या आप मुझसे पूछकर वहां गये थे ? मैंने कोई आपसे बात किया था कि सब आपको दे दूंगा ?

मुझपर तो थड़ी ठंडा पानी पड़ गया । जिस व्यक्ति को इतना उदार समझते थे वह ऐसा सच्चा कठोर है । मैंने मन-ही-मन अपने कान पकड़े कि बड़ी भूल की ओ इनस जाया की । मैंने भीरे-से कहा—“जी नहीं आपसे तो पूछा नहीं था । मैं अपना-सा मुंह लेकर चला आया ।

बाद में मालूम हुआ कि उन्होंने वह रुपया अपने नामे खलवा दिया ।

उन्होंने उत्तर दिया—

“उन्होंने नहीं दिया ?

“जी नहीं ।

“मैं जानता था । अब क्या करोगे ?

“पास से दिया है ।

“इतना सपना क्या है ?”

मैं चुप । थोड़ी लम्बी-लम्बी की बात कहकर मुझे वह खर्च अपने पास से दे दिया ।

एक बार एक ए. आई. सी. सी. की मीटिंग में मैं गया । बिना ज्यादा सोचे ही मैंने मन में मान लिया कि खर्च जमनाछाछजी से ले लेंगे । मया-मया ही साबका था । कार्यकर्ताओं के सहायक के रूप में उनकी बड़ी स्थाति थी । कइयों का खर्च चकाते थे । ऐसे अवसरों पर कइयों की सहायता करते थे । मैं ‘नवजीवन’ कार्यालय से कम लेकर वहाँ गया । जब मह. बाठ उनके सामने आई तो मुझमें पूछा—“इस कर्ज का क्या होया ? इसको कैसे चुकाओगे ?

“मैंने सोचा था कि आपसे ले लूँगा ।

उन्हें यह जवाब अच्छा नहीं लगा । जरा तिनककर बोले ‘क्यों ? क्या आप मुझसे पूछकर वहाँ गये थे ? मैंने कोई आपसे बोला किया था कि खर्च आपकी दे दगा ?

मुझपर तो यहाँ ठंडा पानी पड़ गया । जिस व्यक्ति को इतना ज़वार समझते थे वह ऐसा लम्बा बटोर है ! मैंने मन-ही-मन अपने कान पकड़े कि बड़ी मूक की जो इनसे बोला की । मैंने बीरे-से कहा—“जी नहीं आपसे तो पूछा नहीं था । मैं अपना-सा मुँह लेकर चला आया ।

बाद में माझून हुआ कि उन्होंने वह सपना अपने नामे डकना दिया ।

समूचे भारत की संपत्ति

खिवरानी प्रेमचन्द

अमनायाजजी हम छोड़कर परमोष्ठ मिथार गये। वह कितने महान् थे यह कैसे बताऊँ वह मन्त्र माधु है। वे मन्त्र ज्यों में राष्ट्र के बीर पुत्र थे। उनकी सम्पत्ति समार की सम्पत्ति थी। भारत-माता की कल्प पुष्पा सुनकर उन्होंने उस पुष्पायी से मुक्त करने के लिए जनक बार जेल की बठोर चलनाएँ सही थी। जेल की चालनाओं से ही सामर्थ्य उनका शरीर बनना जीत हा गया कि वे हमारे बीच नहीं रह सक। मुझे ऐसा बीर माहमी शायी पुण्य दुसरा नहीं दिखाई पड़ता।

एमी आत्मजा का आगमन कभी-कभी ही समार में होता है। वे अपने लिए नहीं आते भागों के—विमलकर दरीबो के कल्याण के लिए ही उनका अवतार होता है। हमारे देश का एक ऐसा रत्न जो यथा जिसकी चमक पर कोई भी सौरेव कर सकता है।

अमनायाजजी को मैंने बहुत निकट से देखा था। जयपुर-स्टेशन पर मैं १४ मं मैंने उनके अन्तिम दर्शन किये थे। मैं जयपुर-स्टेशन पर रैक में बैठी थी। माधुसूत होने पर वह मेरे द्विष्ट के पास आकर बोले—“कहिए, आप बुद्धिमान हैं न।” स्मृत-वस्तु उन्होंने अपने मर्त्योत्तरे और एक और संस्मरण का मर द्विष्ट में हमला मंत्र दिया कि मैं माधुसूत राष्ट्र की यात्रा पूरी कर सक।

म और वे साथ साथ जयपुर पहुँचे। उन्हें धाबी-प्रवर्धनी का उद्घाटन करना था। म मस्त्रिका-सम्पत्ति का सम्पादित करने बहुत बड़ी हुई थी।

शिर्षा-माश्रिथ के भी वह एक चमकते हुए तारे थे। वे सम्पत्ति के सम्पादित भी रह चुके थे। उनके कामों की गिनती करना मुश्किल है।

अमनायाजजी समूचे भारत की सम्पत्ति थे।

दानधीर, तपोधीर, सेवाधीर

बापू धर्मभिकारी

जमनालाकजी नहीं रहे । मैंने उनके पारिवर्तिक बंध को मस्मसात् होते हुए अपनी आँखों से देखा । लेकिन फिर भी मैं जबतक यह महसूस नहीं कर सकता कि जमनालाकजी बरबसक नहीं रहे हैं । बर्बा के वास्तवास का सारा बाम्युमण्डल उनके व्यक्तित्व के प्रभाव से छलक रहा है । उनके मुहूर्तों की सुर्यब में महरू रहा है । जिन बाड़े-से व्यक्तियों ने मेरे जीवन को प्रभावित किया है उनमें से जमनालाकजी का एक विशेष स्थान है । लेकिन फिर भी मैं उनसे बहुत कम निकला था । मेरा कार्यक्षेत्र ही ऐसा था कि सिद्धा-मंडल या महिला-सेवा-मण्डल की बैठकों के सिवा साल भर में मुद्रिकल से बाठ या छठ बार उनमें मुलाकात के मौके आते थे इसलिए उनके शरीर के मस्म हो जान पर भी मुझे यह अनुभव नहीं होता कि अब जमनालाकजी नहीं रहे । सारा बालावरण उनके समुद्र और पवित्र जीवन के प्रभाव से घराबोर है ।

म्याहू ठाटीक को जमनालाकजी का वनिष्ठ पुत्र रामहृदय तपमन तीन बजे अपन 'बनचककर' मित्रों के साथ मणघष कर रहा था । इतने में एक मौकर म उमे खबर मिली कि 'बाकजी' एकाएक सप्त बीमार होयये । मुझे यह खबर करीब सवा तीन बजे मिली । हम लोग तुरन्त चल पड़े । लेकिन उनकी कोठी के फाटक पर ही मालूम हुआ कि वह नहीं रहे । करीब तीन बंट में सारा जल तरम होयया ।

जिस कमरे में उनका रास पड़ा था वहा पहुँचने पर हमने जो अद्भुत दृश्य देखा उनका बर्बाग करना अगुम्भव है । वह दृश्य जितना करब था

उठना ही उठाना था जितना गंभीर था उतना ही प्रेरणाप्रद था। जमनालाल की के सब के पास गांधीजी और जानकीदेवी बैठे थे और चर्चा कर रहे थे। सारा के उदक से रोगा का हृदय विदीर्ण हो रहा था लेकिन दोनों को यंत्र चिल्ला भी कि उनका क्या कर्तव्य है। जानकीदेवी अपने स्मृत मुन्य और सुन्दर रूप बापूजी से पूछ रही थी अब मेरा क्या कर्तव्य है? सती-धर्म का आचरण करने के लिए मुझे क्या करना चाहिए? उस संकीर्ण अवसर पर बापू जमनालालजी के शब्द के समीप बैठकर सतीधर्म की व्याख्या अपनी अनुपम सीधी-साधी और करम भाषा में कर रहे थे। उन्होंने कहा 'जिस कार्य के लिए जमनालालजी जीये जिसका अनुशीलन और निष्ठा करते हुए वह वहाँ से चले पड़े उस काम को अपना सारा जीवन और सम्पत्ति समर्पण करना ही सच्चा महानगम है यही सचार्थ सतीधर्म है यही सहस्रमर्चरम् है।

उस भोलाकुल स्थिति में भी जानकीदेवी ने अपने पतिदेव के तस्वर सरीर का सौखी रखकर सम्मत्पूर्वक सकृचले हुए यह पवित्र और संकीर्ण सकल्प किया। बापू और बिनोबा ने उन्होंने बिनय की—'सममान से प्रार्थना कीजिए कि वे मुझमें उनकी सक्ति बुद्धि और श्रुत भर दें जिससे उनका कार्य आगे चला सके।

यह सारा सबाग मेरे समाजवादी मित्र डा राममनाहर लोहिया सुन रहे थे। वह कर्म रण मई गांधीजी यज्ञ के आदमी हैं।

वादीजी न कहते हैं जमनालालजी बड़ तगद आदमी थे। लेकिन जब-जब यज्ञ रम्य याद आता है तो मैं सोचने लगता हूँ 'जानकीदेवी बर्बन स्त्री हैं। अपने अनुकूल माहम मित्रों और त्याग लेखक जमनालालजी की प्रार्थना इनकृत्य हुई होगी।

यह शत्रु पुण्यशाल की याद दिलानेवाला था। उसके बाद बिनोबा की मरण भीर ध्वनि में गीता के बारहवें अध्याय के पाठ में उस अवसर का एक पुष्पार्थ का रूप दे दिया। पुष्पात्मा का प्रयाणवाक भी एक सुम सुहृन् ही होता है। इमीलिए वह पुष्पतिथि के रूप में मनाया जाता है।

पांवीजी ने कहा है—जमनाकासजी एक विन्यस पुरुष थे। कहीं भी मीठ में लड़े होते थे तो दूर ही से उनकी गर्दन और सिर दिखाई देता था। उनका डीक-डीक लम्बा-बीड़ा और भारी-मरकम था। एक कहावत है कि चंगे घरीर में चंगा मन रहता है। जमनाकासजी के ऊँचे-पूरे और विस्माल घरीर में उतनी ही विस्माल आत्मा और उदत हृदय था। उनकी विद्यामत्ता में स्वाभाविकता थी। उनका घरीर कसल या व्यायाम से कमाया हुआ नहीं था। उसी तरह उनकी बुद्धि में भी आधुनिक शिक्षा की जमक-हमक नहीं थी। फिर भी उसमें स्वाभाविक संस्कारिता कुशाग्रता तथा मूकगामिता की कमी नहीं थी। उनकी बुद्धि की उदारता और शक्ति उनके साथ अनेक संस्थाओं में काम करनेवाले उनके सहकारी भलीभाँति जानते हैं उनके हृदय की विद्यामत्ता का अनुभव तो सभीको है। उनके घरीर की ऊँचाई मानो उनके विचारों की उच्चता की ओरफ थी।

मैं तो संसार में पैदा होनावाला हर एक व्यक्ति अपूर्ण और अक्षितीय ही होता है। एक से जैसा बुरा नहीं होता। इसलिये हर एक को पहचान सकते हैं। इस प्रकार हर एक की एक-भूत एक-नी नहीं होती। परन्तु जमनाकासजी एक विशेष वर्ग में अपने रंग के एक ही आदमी थे वह केवल दानवीर ही नहीं तपोवीर और सेवावीर भी थे। संकर्मों में आर्थिक मदद देना तक ही उनकी सत्कार्य-निष्ठा सीमित नहीं थी वह उन कार्यों में एक सच्चे माबक की तरह अङ्गुष्ठ कमल और तत्परता के साथ जुट जाते थे और सेवा तथा सहाचार के कृत्यों को अपने जीवन में परिचर्य करन की निरन्तर और अधिकतम चेष्टा करते थे। उन्होंने केवल सरयाग्रहायम को द्रव्यदान देकर वर्षा में उसकी नींव ही नहीं डाली अपितु सरयाग्रह के लिये आवश्यक चीजों का अनुदीप्तन अपने जीवन में सचाई के साथ करने का माल किया। गृहस्थ होते हुए भी वह कई वर्षों से ब्रह्मचर्य का पावन करते थे और अपने जीवन की सादगी तथा बच-सहन की शक्ति से विरक्त कार्यकर्ताओं को भी प्रेरित कर देने थे। इसीलिये वह बहने में

वस्तुनिष्ठ नहीं है कि वह अन्यायि राजविरों के एक सामाजिक अनुपायी और संघर्षर से ।

जमनालालजी में व्यवहारज्ञान और उत्पत्तिष्ठा प्राप्त और हिंसाहीन मज्जना और विवेकशीलता का बड़ा मनोरम संगम था । संसार में सम्पन्नता और सुखिता ईश्वर और पावित्र्य कांचन और चारित्र्य एक छल बिरले ही पाये जाते हैं । जमनालालजी में इन परस्पर-विरोधी गुणों का मधुर मिश्रण था । वह जब कोई रत्न या सम्पत्ति किसी पुण्यकार्य के लिए देते थे तो उसे 'दान' नहीं समझते थे । उपनिषद् की आज्ञानुसार वह बड़े मनुष्याते हुए विनयपूर्वक देते थे—'द्विषायेपम्' । इसीलिए उनका दान निरपेक्ष और कटीब-कटीब निर्दोष होता था । वह कहा करते थे कि जिस सम्पत्ति की व्यवस्था का भार मुझे सौंपा गया है उसके अनुपयोग का सुयोग मुझे बिन मत्स्याजी व्यक्तियों या कार्यों की बर्हिस्त प्राप्त होता है उनकी बड़ी दुःखा है । इसीलिए जब वह किसी कार्य में थड़ा से आर्थिक सहायता देते थे तो सत्ता या मर्यादा की अभिलाषा शून्य भी नहीं करते थे । उल्टे उनका यह प्रयत्न रहता था कि हस्तक सत्ता या कार्य किसी जिम्मेदार और योग्य व्यक्ति को सौंपकर खुद दूसरा काम शुरू कर दें । इसीलिए उनके दान से कोई व्यक्ति आश्रित या पैगु नहीं बनता था । संस्था के संस्थापकों की आत्ममर्दाबा और आत्मनिष्ठा ही उनकी आत्मा है यह वह सभी प्रकार जानते थे ।

मैं कह चुका हूँ कि जमनालालजी बड़े हिंसाहीन और व्यवहार-अनुसर थे । विनोबा बनकर कहा करते हैं कि परमार्थ उत्कृष्ट हिंसाहीन है । कमल आर्थिक दृष्टि में अचकचरा और अपूर्ण हिंसाहीन होता है । पारमार्थिकता से ही सच्ची आर्थिक दृष्टि है । जमनालालजी अपनेको एक कुशल बतिया कहते थे । इसलिए वह कहा करने से 'मैं' अगर पैसे से प्रतिष्ठा प्रसंदा और सत्ता चरीपू तो उससे मेरा पतन होगा देश की हानि होगी और जनता के साथ प्रताप्य होगा । अगर मैं अपने आस-पास आपस और मरुतबी लोगों

को इच्छा करूँगा तो मेरी आत्मा का विकास नहीं हो सकता। इसलिए एक दूरदर्शी और अग्रगोची व्यापारी की तरह वह अपने इच्छ का विनियोग ऐसी संस्थाओं और कार्यों में करना चाहते थे जो उनकी आत्मोन्नति में सहायक हों।

यही कारण है कि वह इतने स्वाधी और तपस्वी समाज-सेवकों का संग्रह कर सके। उनकी लोकसंग्रह की अपूर्व शक्ति का यही रहस्य है। जिन-जिन संतों और कर्मयोगियों को जमनालालजी की निष्ठा और निर्भीक प्रेम बरबस बर्बाद हो चुका था उन्हें केवल वन के जोर पर कुबेर भी नहीं खटौट सकता। इस दृष्टि से जमनालालजी केवल आदर्श प्रतिनिधि-सेवक ही नहीं आदर्श 'यजमान'—'यजन करने वाले'—भी थे। उन्होंने ईश्वर और मनुष्यता की उपासना तथा आराधना संतों सेवकों और सत्प्रभुत सज्जनों के रूप में की। क्या यह उत्कृष्ट हिमाची वृत्ति और मज्जा व्यवहार-कीमत्त नहीं है ?

उनकी ब्रह्मवीरता उनकी जीवन-व्यापारी निष्ठा से केवल एक अंग थी। उनके चरित्र ने उनके सारे परिवार में चान्ति उत्पन्न कर दी है। उनकी पत्नी उनके पुत्र उनकी लड़कियाँ—सभी उनकी जीवननिष्ठा के वासल हैं। उनके दोनों पुत्रों ने जलजान की सहाय ही नहीं भुक्ती है बल्कि विनोबा के आश्रम में पालाने पाठ करने में अपनाको योगदानित माना है। उनकी लड़कियों ने भी विनोबा के आश्रम में बैठकर रामायण और मानसरोपी का अध्ययन किया है और मकई तथा धातुरधम की प्रतिष्ठा के पाठ सीखे हैं। छात्र और विनोबा जब कोई नया प्रयोग करना चाहते थे तब जमनालालजी और उनके कुटुम्बी उनकी सेवा में हाजिर रहते थे। रामायण ब्रह्म जीमा चरित्रवाचन और अध्ययनाधी युवासेवक उनकी ही तो देन हैं। इस प्रकार जमनालालजी के कुटुम्बी उनके अनुयायी भी हो गए हैं। यह कमाई कुछ कम नहीं है। वेध में इन तरह के परिवार फिटने हैं ?

अमनाभाऊजी की एक और विशेषता का उल्लेख करना जरूरी है। उन्होंने अपनी कर्मभूमि और सेवाभूमि को अपनी जन्मभूमि से अधिक प्रिय और प्रेम्ण माना। वर्षों से उन्हें जो प्रेम था और उस मयरी की होना और महिमा बढ़ाने के लिए उन्होंने जो प्रयत्न किया वह उनकी इस वृत्ति का परिचायक था। नागपुर प्रांत की जनता और भाषा से भी उन्हें विशेष अनुराग था। बिनावा को वह अपना घर मानते थे और उनके सभी बच्चे न बिनावा के पास बैठकर मराठी के अनुपम काव्य 'ज्ञानेश्वरी' का अध्ययन किया है। लेकिन वह अपनी जन्मभूमि को भी विस्मृत नहीं भूले। जयपुर राज्य प्रबन्धमण्डल का कार्य उनके जन्म-भूमि-प्रेम का साक्षी है।

अमनाभाऊजी संस्थाओं की मन्था थे। सत्याग्रहसम महिला-सेवा मंडल, पारबाड़ी शिक्षा-मंडल, काभर कासेब पो-सेवा-समाज, मो-सेवा-सब प्रांत उद्योग-सब, चरखा-सब, गांधी-सेवा-सब आदि किसी ही संस्थाओं की रीक उन्होंने डाली। प्रत्येक और भाव प्रवर्तक बलमते पांडीजी ही रहे। लेकिन अमनाभाऊजी केवल इन संस्थाओं के प्रतिष्ठित और वाहन-दाता ही नहीं थे उनके साथ उनका जीवित संपर्क था। महिलासम की महिलाएं और लड़कियां या बालाजी का घर मां में अपने पिता और पालक मानती थीं उनके लिए तो अमनाभाऊजी के रिक्त स्थान की पूर्ति होना असम्भव ही है।

जिसका जीवन सदा समृद्ध और उपयोगी था उनकी मृत्यु भी उतनी ही बलव और सम्पन्न और ईर्ष्यास्पद् हुई। मरण से भी अमनाभाऊजी ने अपना अन्तिम वृत्ति में काम किया। न बीमार रह न लाचार हुए और न किसीका भरोसा ही नहीं।

यह सदा जीवन द्वारा नित्यनित्य व्यक्त-व्यक्तता का जीवन और समाधेयक उदाहरण प्रामाण्य बन गया।

सच्चे भारतीय

सुन्दरलाल

माई जमनालालजी बबबब बाँबीजी के अनन्य मक्त और बड़ी मुठ और ऊँची आत्मा के आदमी थे। त्यागी तो वह बहुत बड़ थे ही। यदि बाँबीजी की मूल आत्म-शक्ति तपस्या प्रेरणा और त्याग ने असहयोग आन्दोलन को सफल बनाया तो जमनालालजी की तपस्या बान्दीसता और दूनरों से पैसा बीज लान की शक्ति ने भी उस आन्दोलन को सफल बनाने में कुछ कम भाग नहीं लिया। देश की वह एक विभूति थे। मारवाड़ी समाज के तो वह पिरोमुकुट थे ही। मुक्त इन समय दो-तीन छोटी-छोटी बटनाएँ याद आ रही हैं।

पहली यह कि मेरा जमनालालजी ने परिचय कर और कैंसे हुआ। मन् १९८ के बाद की बात है मैं उन दिनों लीजबाल था। बरबिनबाबू के क्रांतिकारी दल का मेम्बर था। एक मारवाड़ी लज्जन श्री रामोदरदास राणी (दृष्ट मित्र व्याघ्र के मालिक) भी हमारे लम्बे सदस्यों में से थे। धन में बरगूर सहायता करते थे। मैं नए-नए सदस्यों की शोख में रूखा ही था। रामोदरदासजी ने मुझसे कहा कि बर्षा में एक बहुत बच्छा हीनहार मारवाड़ी मुक्क रायबहादुर जमनालाल हैं तुम उनसे भकर मिलो। मैं पूना से लौटते हुए जमनालालजी से पहली बार बर्षा में मिला। मूब बाँते हर्द। तब से अनन्तर जमनालालजी में प्रेम बढ़ना मया। पर जमनालालजी मूल में बहुत ही सीधे मन्त्र और मन्त्र आदमी थे। वह उन दिनों स्वर्गीय गोपालकृष्ण गोयले के प्रशंसक और अनुयायी थे। लीजबाल्य तिलक का वह आदर करते थे पर उनके विचारों में उनका अनापन बहुतन में कर पाते थे। मैं भी स्वर्गीय गोपालकृष्ण गोयले का बड़ा आदर करता था। पर

यै अमृताजी या तिलक महाराज का। जो हो अमृताकास्त्री की नेकी और सच्चाई का भावर उसी दिन से मेरे दिल में बढ़ता चला गया।

यह एक स्वामाधिक बात थी कि अमृताकास्त्री-जैसे जादू की रेश-सेवा के मंदिर में गांधीजी ही पूरी तरह जीव सकते थे। अमृताकास्त्री के दिल को कोई राजनीति उसनी नहीं करती थी जितना सत्य और महिमा और गांधीजी ने दोनों को एक कर ही दिया था। यही गांधीजी में अमृताकास्त्री की अदृष्ट शक्ति और अमृताकास्त्री के सत्य गांधीजी के वास्तव्य-मेम का कारण था।

बूझती बटना असहयोग-आन्दोलन के शुरू हो जाने के बाद की है। यह भी बर्बाद हो गई है। गांधीजी बर्बाद में अमृताकास्त्री के बाप में ठहरे हुए थे। मैं भी वहीं था। असहयोग का ऐलान हो चुका था। अमृताकास्त्री को एक बर्न-संका उत्पन्न हुआ। वह किसी शिक्षा-संस्था को कोई निश्चित रकम साझा देने का वादा कर चुके थे। अतः मुझे याद पड़ता है, वह कब छात्रों की महिमा मुनिबसिटी थी। अमृताकास्त्री ने मुझसे पूछा कि असहयोग शुरू हो जाने के बाद उन्हें रकम देनी चाहिए या नहीं। मैंने कहा—हम नहीं। अमृताकास्त्री को मेरी राय ठीक न लगी। उन्हें लगता था कि जिसे बर्न दिया है उसे पूरा करना ही चाहिए। बाहिर मामला गांधीजी के पास गया। उन्होंने तब दोनों की बात सुनकर मेरी राय को ठीक माना। उनके समझाने से अमृताकास्त्री समझ भी गए। यहाँ बकीरों बुझाने की आवश्यकता नहीं है। यह बटना मैंने केवल यह दिखाने को लिखा है कि अमृताकास्त्री जितने ईमानदार और अपनी बात के निष्ठन पड़े थे।

ठीसरी घटना राजा-मन्थपत्र की है। सन् १९२३ की बात है। रेश में हो पाठ्या हो चुकी थी एक कीसिम जाने के पक्ष में और दूसरी कीसिम-बहिष्कार जारी रखने के पक्ष में। गांधीजी जेम्स में थे। राजाजी अमृताकास्त्री और तब राग ना केन्द्र (अपविर्णनवादी) विचार के थे। मन्थपत्र यह था कि कीसिम न जाकर तब जीव क्या करेंगे? तब हुआ कि

कोई-न-कोई सरपंच शुरू करने लगे जाया जाय और इन तरह गांधीजी के बताने हुए आन्दोलन को जीवित रखा जाय। पर क्या सरपंच शुरू किया जाय और फिर बात पर रिया जाय ? मैं जबलपुर प्रांतीय कांग्रेस कमेटी का प्रेसीडेंट था। उन दिनों राजाजी के साथ प्रान्त का दौरा कर रहा था। जबलपुर म्युनिमिपैलिटी ने प्रस्ताव पास किया कि एक शाम अबसर कर जबलपुर टाउनहाल के ऊपर राष्ट्रीय तिरंगा लहराया जाय। सरकार ने उस प्रस्ताव को रद्द कर दिया और हुक्म दिया कि टाउनहाल पर तिरंगा लहरा न समायो जाय। गंगविस्तार की पार्कमेंट में भी वहाँ की सरकार ने मुझे आम बहस कि तिरंगा लहरा सरकारी इमारतों पर नहीं लग सकता और न उसके जमून की इजाजत दी जा सकती है। पुलिस ने टाउनहाल को घेर लिया। गमाचार मिलने लगे मैंने योग्य तय किया कि इसी बात पर प्रान्त में सरपंच शुरू कर दिया जाय। राजाजी की भी राय मिल गई। लंडन-सरपंच जबलपुर में शुरू होमया। देशभर में शुरू और पैदा होमया। कई बार बड़ी मुश्किलों के साथ टाउनहाल पर भी लहराया गया। दली बीच मुझे पकड़कर जेल में डाल दिया गया। मैं उस समय सरपंच का संबालन था जिस 'म दिनों' 'हिलेटर' बगले थे। गंगामा मगरमट्टीनजी मापपुर में थे। मैंने जब जाने समय उन्हें अपनी गंग लंबाकर नियंत्रण कर लिया। उन्होंने जबलपुर की गंग मापपुर को सरपंच का पंग बनाया। मुन्स मापपुर में गांधी आगिया की एक मगरमट्ट-मदनी बन गई जिसने जमान मगरमा मगरमट्टीनजी थे। इन मदेनी के एक देमर मगरमट्टीनजी भी थे। उनकी गंगमा और उनका गंगमा ने बहुत बड़ा काम किया। गंग में मगरमट्ट की पूरी बिजय लगी और और देशभर में तिरंगे लहरा के मुन्स निजाने और मार्गजित इमारतों पर लहराया की इजाजत हो गई।

मगरमट्टीनजी उनके 'मगरमट्ट' थे। मगरमट्ट मगरमट्टीनजी के एक पुर थे

एक अंग्रेज की श्रद्धाजलि

वेरियर एम्बिन

पिछले कुछ सालों में मैं जमनाकास्की को बहुत ही कम देख पाया था। हालांकि एक समय ऐसा था जब हम एक-दूसरे के काफी नजदीक थे। ऐसा कोई क्षण भुल याद नहीं पड़ता जब मैंने प्रेम और कृतज्ञता के साथ उनका स्मरण न किया हो।

उन साल पहले जब मैं घूमिया बंद में जमनाकास्की से मिलने गया और उनके 'मी' क्लास में रहत देखा तो मुझे इतना आश्चर्य पहुंचा कि मैंने उसी समय प्रतिज्ञा की कि जबतक हमारे देश में वे बाते होती रहेंगी मैं नगे पैर ही घूमूँगा। मैं आज भी नगे पैर ही घूमता हूँ और यह एक ऐसी घटना है जो प्रायः मुझे अपने मित्र का स्मरण करत दिया करती है।

आज मैं इस बरस पहले वर्षा में जमनाकास्की के उस छोटे-से मीचे-साद घर में उनका सम्मान बनकर रहना एक अद्भुत चीज थी। अपने जीवन में जमनाकास्की ने कभी साहसी का स्वाद नहीं किया। बाद में जब कहा न राजधानी का रूप ले लिया तो महज ही कहा बहुत-सी गई इमारतें और सम्भार खड़ी होगई और जो भी वे भर गई। मगर १९३१

में तो उनका घर में गांधी की कुटिया की तरह शांति और ठाढ़ी का आवागमन माना यह मे आख्या था।

जमनाकास्की में वर्ष एक एक का पश्चिम वालों को कुछ पसंद आता। उनकी माधगी और स्वाभिमान उनकी सच्चाई और स्पष्ट बहिष्कार और आत्मन का धर्म कबहूँ-भी उनकी बलि पश्चिम-वालों पर अपना प्रभाव डाल बना न रहती।

उनका पैर घनी आदमी में मध्य का जगता आसह कबहूँ ही पाया

जाता है। उनके मुंह से निकसनेवाला प्रत्येक शब्द को आप जब चाहें क्लीटी पर पूरा उतार सकते हैं। आपको विश्वास रहता था कि उनकी भावुकता में कोई परिवर्तन न हीगा और उनके आदर्श में कोई कमी न आवेगी। मैं उनको बिल से प्यार करता था और आज जब वे चले गये हैं मैं अपने जीवन में एक बड़े अभाव का अनुभव कर रहा हूँ। मैं यह भी अनुभव करता हूँ कि बर्खास्तियों और देश की जनता को उनके समान कुछ हृदय प्रेमी उबार और व्यापक सहानुभूतिवाले व्यक्तित्व का अभाव कितना खटक रहा होगा।



मैंने आज अपना एक मित्र भी दिया और राष्ट्र न एक सच्चा सेवक। १९२ से देश की सेवा में उन्होंने अपना जीवन समर्पण कर दिया था। सबसे जीवन के अन्त तक वे देश की सेवा करते रहे। वह अपनी विविध प्रवृत्तियों के कारण प्रथम श्रेणी के राष्ट्रीय नेता हीफे थे।

उनका हृदय और उनके घर का द्वार राष्ट्रीय कार्यकर्ताओं के स्वागत के लिए हमेशा खुला रहता था। वे सफल व्यवसायी थे। उन्होंने केवल पैसा कमाना ही नहीं सीखा था वे उस व्यय करना भी जानते थे। भारत में ऐसी कई राष्ट्रीय संस्थाएँ हैं जो उनकी सहायता की बचीछत ही थी रही हैं। आज वे हमारे बीच में नहीं हैं परन्तु उनकी सेवाओं के फल हमेशा हरे रहने और उनकी याद कभी बुझती नहीं होगी।

—अशुभकलाप आजाद

मन की मन में रह गई

माधव विमायक किसे

श्री महात्माजी का और मरा परिचय उस समय हुआ जब इंदौर में प्रथम बार अजिंक्य भारतीय हिन्दी-साहित्य-सम्मेलन महारमाजी की अध्यक्षता में हुआ। सम्मेलन के बाब सत्रजी फिर मिर्झा और मेरी पूव प्राचीर के बाब गऊ में जा इंदौर में छ मीस पर हैं। बाब और बाबमास कारखानों को देखन की इच्छा प्रकट की। मैं व्यवस्था कर ही। हमके बाब बहुत दिनों तक मिमन्ता नहीं हुआ। मैं व्यवस्था की योजना-परिपक्व छ बापत जाया और राज्य की सेवा में मुक्त हुआ। उसके बाद मुझ भारत-संस्कार ने बम्बई प्रान्त के सरदार इनामदार आगीरदार ताकतदार महल के अध्यक्ष की हैसियत से उनके प्रतिनिधि के रूप में पार्लामेन्टरी समिती के सामने उनके हित का विवरण रखन के लिए उदय बुलवाया। मैं कहा गया और गवाही देकर ३-४ महीने बाद वापस आया। सत्रजी में मरा पत्र-व्यवहार हुला रहा। बाब में हम लौप बर्षा गय और सत्रजी में यहा रहने। कहा की सुस्वाण देखकर इंदौर आय। महात्माजी ने हम लोगों का परिचय स्वयं में हो गया था। कुछ बप पर गिरणी की व्यवस्था करके मैं महात्माजी के पास जाने का विचार किया और सत्रजी को लिखा। उन्होंने मझ बर्षा बुलवाया। मैं गया। कहा और भी गया। सत्रजी ने बाब मझ महात्माजी के पास से गये। महात्माजी ने मरा अपने पास अपना स्वीकार किया। परन्तु कहा कि वह बात ही कहा गयागया दा रही है हमारा मैं विचार कर ल। मैं इंदौर आया। मैं ता व्यवस्था करन बर्षा जाया बाह्यता का कि सत्रजी के देहान्त का सुचना मिली। मन की मन में रह गई। मरी पत्नी और मुझ दोनों को बना गया गया। सत्रजी का मरा स्वभाव महान उदार व्यक्तिव परस्पर परना मन गया मैं हम जाना बहुत प्रभावित हुए थे।

धनिकों में अपवाद के सतानम्

सन् १९२०-१९२२ में जमनालालजी के सम्पर्क में आया। कई बार मैं वहाँ में उनका मेहमान बना। वे मुझसे बड़ी बयान्ना का व्यवहार केवल इसलिए नहीं करते थे कि सीधे उनकी बख्शिश में मैं काशी का काम करता था बल्कि वे राजाजी के महरे मित्र और प्रसन्न थे और उनके साथ काम करनेवालों को बहुत चाहते थे।

वे महात्माजी के बहुत बड़े प्रफुल्लित थे परन्तु इसका अर्थ यह नहीं कि वे उनके अन्ध-धन या आत्मा-पानक मान थे। अपने क्षेत्र में उनके स्पष्ट और निश्चित विचार थे और वे अक्सर बीरो को उन्हें स्वीकार करना व लिए समझाने-बुझाने में मग्न हो जाते थे।

वे मानव-प्रवृत्ति को समझने में कुशल थे और इसकी भावना छिपाने में कुशल नहीं थे। जो कोई स्वभाविक काम करना वह उनके पास आकर जाते थे। उनका जीवन उपन्यास था। वे जितना या सकते उतना ही जीवन परीक्षण होते और कभी काले का कोई कण भी नहीं छोड़ते थे। वे आँखों का शान बेकर भी छाटी रक्तों के बार में बहुत अंधा रहते थे।

जमनालालजी की विमानता गामने होने के कारण ही महात्माजी ने वेस के अमीरा को अपनी सम्पत्ति का टुट्टी-हान की मनाही दी। जमनालालजी धनिका में एक अपवाद थे। उन्होंने महात्माजी को कांग्रेस के कार्य में जो मदद दी थी उसके कारण ही आज कांग्रेस एक समाजवादी राज्य की धारणा बना सका है। जमनालालजी समा और प्योट-आपों पर सबसे पीछे बैठे थे पर मुझे निश्चय है कि गांधीजी के साथ स्वाधीनता के आरम्भिक संघाम में उनका हाथ सबसे अधिक था।

उनकी हिन्दी भक्ति

गिरिधर नामा 'नवग्रन्'

इ रीत में सप्तभास्वत हि ग-गार्हपत्य-अभिषिक्त के अगम के बाद हिन्दी में कुछ विभाग के न के। यन्त्र में सै वरा (सायनगणना में) गङ्गावा-हिन्दी साहित्य-सभा स्थापित करने सम्पूर्ण गया था। सन् १५ की बात थी। सम्पूर्ण में कायम था हिन्दी महासभा था और कई महासभाओं के उदभव थे। हिन्दी महासभा। सभापति थे माननाथ मन्नाभास्वत मालवीय और बेरी पर बैठे हुए थे (स्वर्गोप) सर प्रभाकर शर्मा थीमनी मरौजिनी नामक आदि। हिन्दी का प्रस्ताव सत्र करना था वह मने किया। सरे बीन पक्ष के भाषण में आ साग प्रसन्न हुए उनमें ६० वर्ष का मारवाड़ी मुन्कर भी था। स ररर का नाम सर अमनालास बजाव था।

सभासा गाथा उदयमय पर बमरीर गाथी थे। महात्मा' मही हुए थे। कागिनाश। पानी लम्बी अगण्या पहनने थे और मारवाड़ी विद्यालय में उन थे। सै तरह गा। उनका गाय ही रहा। इसके बाद सै एक रोज अपना गङ्गा के पान गया और उसका हिन्दी व सम्पूर्ण में काफी बातें हुई। उनका हिन्दी हि गि आ हुआ किश बर एक मध्ये हिन्दी-मन्त्र की तरह से ही किया।

एक बार व दिने जा रहा था। उनके कान में पीडा थी। सैरी उनके मत हैं। कान में पीडा होने पर भी हिन्दी की सेवा के लिए उन्होंने उपशोग परामर्शित। उनका कहने में ऐसा माकम होता है कि हमने एक विशिष्ट पुण्य को ला दिया।

आस्त विवेकी धुवि-हृषय सत्यनिष्ठ, नर-आत्म।

बहु नव निधि महि तजि मिले प्रभु में समनात्मक ॥

उनकी छाप

शामोदरदास संकेतनाथ

स्वर्गीय सेठ जमनाकाशजी बघाव से सर्वप्रथम मेरा साक्षात्कार २१ दिसम्बर १९२९ को मेरे निवास-स्थान पर हुआ था। इसके पहले मैंने सेठजी को दूर से ही एक या दो बार देखा होगा।

उस समय मैं काशी से गफ़लत करता था। महात्माजी ने सेठजी से मेरे सामने कहा कि काशी के बारे में कुछ बातें इन्हें बतलाओ। सेठजी के सामने ही मैंने उनसे कहा "वे मुझे नहीं समझा सकते। मैं इनसे समझता भी नहीं चाहता। मैं तो आपसे ही समझना चाहूँगा।

महात्माजी ने बड़ी ममता और प्रेम से उत्तर दिया "मैं तुम्हें जरूर समझाऊँगा किन्तु इस समय तो तुम सेठजी से ही बात करो। महात्माजी के इस आग्रह पर मैंने सेठजी से बात करना स्वीकार कर लिया। मेरा खयाल था कि सेठजी से बात करने का विरोध उनके सामने ही मेरे द्वारा होने कि वे नापसंद हो जायेंगे और बात नहीं करना चाहेंगे परन्तु ऐसा नहीं हुआ। उन्होंने बड़े आदर और प्रेम से मुझसे बातें कीं। काशी के विषय में उनकी बातों का मुझपर कोई असर नहीं हुआ किन्तु मैंने देखा कि इसके बाद से सेठजी मेरे प्रति बहुत स्नेह और कृपा करते रहे। मेरा भी उनके प्रति आदर-भाव और प्रेम रहा। हम दोनों एक-दूसरे के नजदीक आते गए।

महात्माजी और सेठजी दोनों चाहते थे कि मेरी खेपट पुत्री कृष्णा का विवाह दूधरी जाति में ही। सेठजी उसको अपनी पुत्री-जैसी समझने लगे थे और उसके प्रति बहुत स्नेह रखते थे। वे एक या दो बार मुझसे काफी में मिले। कुछ पत्र-व्यवहार भी हुआ लेकिन कृष्णा स्वयं नहीं चाहती थी कि उसका विवाह अपनी जाति के बाहर हो। इसलिए अपनी जाति में ही

होना निश्चित हुआ। इसकी सूचना मैंने सेठजी को दे दी। उनका पत्र मिला जिसमें उन्होंने इच्छा प्रकट की कि लड़की की खुशी हो सभी बांति छोड़ी जाय और उसके पूर्ण सन्तोष का खयाल रखा जाय। इस पत्र में उनको उदारता उनके हृदय की विशालता दूसरों की भावना के प्रति भाव, सच्ची सत्ताह एवं स्नेह बांति का नमूना मिलता है।

बाद में सेठजी किसी कार्य से बीरे घर निकले और इलाहाबाद होते हुए बनारस प्यारे। मेरे निवास-स्थान पर आये। वर्षा के बाद उन्होंने कुम्भा का विवाह अपनी बांति में ही करने की स्वीकृति दे दी। इतना ही नहीं श्री राजेन्द्रप्रसादजी के साथ वे विवाह के समय घर प्यारे और दोनों महानुमाओं ने मेरी दोनों पुत्रियों को उनके विवाह एक ही दिन एक ही समय एक ही मंडप में हुए, तथा दोनों बरों को अपने आधीर्वाह दिये। महारमाजी उस समय मुखसंराम होकर पटना का रहे थे। सेठजी ने दोनों कन्याओं और बरों को मुखसंराम साथ ले जाकर महारमाजी से भी आधीर्वाह दिखवाया। ऐसी ही उनकी उदारता।

अन्तिम बार में १९४१ के सितम्बर माह में मैं वर्षा पया। स्टेसन पर रेलिंग कम में सामान छोड़कर सेठजी से मिलने पया। वे भीतर कमरे में सेठ मानिस कर रहे थे। ज्योंही उन्हें सूचना मिली उन्होंने मुझे बुलवाया। मैं जब मिली तो उन्होंने बड़े स्नेह से उठाहना दिया कि सामान स्टेसन पर छोड़कर लड़े-लड़े मिलने आये हो यह क्या बात है? और यह भी क्या कि बिना बापूजी से मिले आते हो। मैंने कहा 'जम्बी है। पर उन्होंने एक ब मुनी। प्रथम दिया कि एक सप्ताह ठहरना होगा। स्टेसन से सामान संभाल लिया। छ-दिन रहना पड़ा। यही मेरी उनके साथ अन्तिम भेंट थी।

सेठजी का स्नेहमय व्यवहार उनके बर्तों की शिष्टता उदार-सहृदयता दूसरों के प्रति भाव-भाव मित्रता मित्राने की नीति परस्पर मित्रता-मुल्ला हमसा प्रसन्न रहना बांति अनेक बर्तों की छाप मेरे हृदय पर आज भी गायी बनी हुई है।

भाईजी भाईजी ही थे !

हीरासाह सास्त्री

१९२३ की रात है। मैं जयपुर से अहमदाबाद होकर बम्बई आ रहा था। हमारी गाड़ी बंटे-आब बंटे बार आबूरोड स्टेशन पहुँचनेवाली थी। एक छोटे स्टेशन पर किसी कारण से गाड़ी रुकी। अचानक मेरे कान में बिड़सायी। यह आवाज आई। मैंने बाहर देखा कि एक पूरे कब का जादमी किसीको पुकार रहा है। एक मुसाफिर ने मुत्तस कहा—“ये सेठ जमनासाह बजाव हैं।” मैंने कहा—“अच्छा ये है सेठ जमनासाह बजाव।” जिसको आवाज उवाई आ रही थी वे कोई दूसरे बिड़सायी थे। मुझे उस बड़ी कुछ भी बवाल न था कि यी जमनासाहजी से और यी जमनासाहजी से मेरा बहुत निकट का सम्बन्ध बननेवाला है।

११ फरवरी १९४२ को तीसरे बहर बनस्पती में मैं बड़ा बेचैन हो उठा। बेचैनी बढ़ती ही आ रही थी लेकिन कारण समझ में नहीं आ रहा था। रात की गाड़ी से कुछ बन्धियों जयपुर से आनेवाली थीं। मुझे नींद नहीं आई, तो मैंने सोचा बन्धियों के आने के बाद जबकि रात के १ बजे बाद सोऊंगा। बीसे-तीसे एक-बेड़ बंटे तक पड़ा रहा। ठीक १ बजे उठ बैठ और बस दिया यह देखने के लिए कि अब तो बन्धियाँ आ ही रही होंगी। जयपुर स्टेट रेलवे की कृपा से बन्धियाँ जय रात को २॥ बजे पहुँची। वे सब-की-सब घुम-घुम थी लेकिन इस निश्चिन्ता की और मेरा उस समय निश्चिन्ता भ्रम नहीं गया। अचानक ने मेरे पास आकर पूछा—“आपको काफ़ी का कोई पत्र मिला? मैंने कहा—“नहीं। —“आपको और कुछ माबूम है? मैंने फिर कह दिया—“हाँ। लड़की इरती हुई-गी बोली—“काफ़ी

की तो बहुत बुरी खबर है।" आगे का वाक्य सुनकर मैं क्यों-का-र्यों बड़ा रह गया। बाद में तो हम खीन आसते ही रहे।

१९२४ का वह दिन मुझे अच्छी तरह याद है जब मैं जयपुर के विद्वत्-मण्डल में पहले-पहल सेठजी से मिला। सेठजी राज्य-सेवा में छप सकनेवाले लोगों की खोज में रहा करते थे और इस प्रकार उन्होंने मुझे भी ढूँढ लिया था।

मैंने राज की नीकरी छोड़कर देश के काम में आने का निश्चय कर रखा था। परन्तु सेठजी के सहयोग से मेरा यह निश्चय जल्दी असर में लसा जा सका। मुझे इस बात का जीवन-भर खयाल रहेगा कि सेठजी का अनुसंधान-सहयोग न मिलता तो न जाने मैं कब तक नीकरी के छंने में फँसा रहता।

कड़कपन से ही मैंने सोच रखा था कि मैं किसी पाँव में रहकर ग्राम-वासियों की सेवा करूँगा। नीकरी छोड़ने के बाद बनस्वली में 'जीवन-कुटीर' की स्थापना होने से पहले मेरे चुनाव करने के लिए एक से अधिक कार्यक्रम आते रहे। 'जीवन-कुटीर' का काम मैंने अपने खुद के माध्यम से और सेठजी की अनुमति के बिना शुरू किया था।

परन्तु सेठजी बहुत बड़े थे। एक बार उनको किसी मित्र से यह पता चल गया कि बनस्वलीवाले विशेष आर्थिक कठिनाई में हैं। इसीपर से सेठजी ने मुझे तार बँकर बुलाया और अपने-आप ही सहायता की व्यवस्था कर दी। सेठजी बनस्वली को अपनी निजी नीय मानते थे। १९१६ का बड़ा जलसा उन्हींके समायोक्षण में हुआ।

न जाने एक के बाद दूसरी कितनी बारें माय आती हैं। वर्तमान में बारिश हो रही थी। हम खोज-बार-बार आसानी आसकछवाके नवभारत विद्यालय के बरामदे में टहल रहे थे। बड़ी परमापरम गहल हो रही थी। उवाक यह था कि मुझे कहाँपर कैस से काम में लगना चाहिए? बनस्यामदासजी का एक खयाल था अमलाकालजी का बुझरा हरिभाऊजी का तीसरा और मेरा खुद का बीबा जिससे सीतारामजी सिकसहिना भी सहमत थे। भाईजी

कुछ बोध में जानये थे । बाहिर हारकर बोले— 'तुम्हारी समझ में बैठे सो करो लेकिन इस तरह तुम्हें सफलता नहीं मिलेगी। मैंने अपनी जिद को रखते हुए मजबूती के साथ कहा कि मुझे अवश्य सफलता मिलेगी और न मिलेगी तो आपके पास आ जाऊँगा । मैंने तो बनस्पल्ली में जाकर अपनी कुटिया बना ही डाली । बाब में जिस तरह से माईजी ने बनस्पल्ली को अपनाया वैसे और कोई आदमी सायब ही कर सकता था । उनका हृदय विछाड़ था ।

माईजी के करिये एक बार एक संस्था से मिर्क २४) की सहायता मिली थी । माईजी अपना बिबबाना नहीं चाहते थे । संस्था की समिति हरि माऊजी की और मेरी माँ को अस्वीकार कर चुकी थी । यह बात मुझे बहुत अच्छी और मैंने नाराज होकर एक सम्मान-पत्र माईजी को लिखा । न जाने मैंने क्या-क्या लिख मारा होया । सायब मेरे उस पत्र का भाई जी ने कुछ-न-कुछ जबाब दिया था । उनके पत्र के जबाब में या मैंने ही मैंने एक दूसरा पत्र उनके पास और भेज दिया । लड़ीया यह लिखना कि हमें (२४) मिल गये । माईजी कई बार कहा करते थे कि जब कोई मुझसे कहता है तो मुझे बहुत अच्छा लगता है । किशोरबाममाई न मुझसे बिनोद में जो-कुछ कहा उनका उस समय मैं यह अर्थ समझा कि मुझ-जैसे 'मुँडबिरो' को बचारे मेन्त्री अपना न दिखायें तो क्या करें ? अपन से झगड़ने वालों को प्यार करनेवाले माईजी एक ही थे ।

माईजी ने अपनी माय-तोस बना रखी थी । उनकी बर्माणी स्पष्ट थी । वे सहज ही किसी बात के लिए 'हाँ' नहीं कहते थे । जब 'हाँ' बोलने से ठक भी ऐसे बंधन रहते थे कि मुझेबाला यह नहीं भोच भक्त या कि कोई बड़ा फल मिलसकता है । लेकिन माईजी की मामूली-सी 'हूँ' भी बड़ी ठोस होती थी । मैंने उनसे अचानक प्रभावित या अमानिष संभूर करने के लिए कहा । उन्होंने छ-मुछ 'हाँ' की । बापूजी ने पूछा अच्छी या । हम लोग बम्बई में बर्बा गये और फिर मेवाघाट पहुँच । बापूजी भी चली होयय । तो मैंने अपना मित्रता बुद्धि समझा । मेवाघाट में बर्बा कीटने

हुए मोटर में घेने कीज जान क्या-क्या सोचा । मार्लो मुझे एक बलम्य वस्तु मिल गई थी । जयपुर के मामलों में फिर मार्लो ने जो रस लिया वह भी किससे लिया है ? उन्होंने अपना जीवन में बड़े-बड़े काम किये थे लेकिन यह जान बिना कि जाना कहा है रातोंरात सीकड़ों मीठ मोटर में बुमाये जाना पुलिसवालों के द्वारा बबरपल्ली उठाकर मोटर में डाका जाना कपड़े फट जाना खून सा जाना—यह सबकुछ मार्लो के लिए अपनी बाल्य-भूमि में होता रहा था ।

मेरे खयाल में वह बड़े कीमती मार्लो की कुसलता के काममें थे । लेकिन मुझ कभी-कभी वे बड़े भोले मानस होते थे । कभी तो वे प्रिंसिपली के सामने इसकी सीधी-अपार बात कह डालते थे कि मैं सोचता हूँ यह बात या कि मैं भी कोई राजनीतिज्ञ हूँ । मरी बातकारी में कुसलता और सरलता का भारी भी एक ही अनुमा था । मैं डरा करता कि उनसे बहुत बल कहूँ या नहीं । सोचता कि इनसे कुछ कहा कि वे तो उमीस कह देंगे जिसकी बात है । अब मैं विचार करता हूँ कि उनकी मरक स्पष्टबायिता के कारण उनमें बारी में किसीको बलम हा ही नहीं सकता था ।

मार्लो का वह क्या था एक राष्ट्रीय वर्मशाका भी । उनका सबक साथ बैठकर जान का वह मुख्य वेखन ही थायक था । बड़े-से-बड़े और छोटे-से-छोटे आदमी—दुरय भी खिया भी हिन्दू भी मुसलमान भी हरिजन भी—सब एक पक्षिण में । बिनोद का बातावरण होता था । मुझे इस बात का गव है कि उस मरुती में मैं भी कई बार शामिल होता था । 'जीवन-कुली' के एक-एक पक्ष बयाज जात से सब जयपुर की बाली में । जो न समझत उन मार्लो की ममज्ञान । अक्सर मरी बोखन-मट्टा का नमूना पेश होता । एक ही दो खान ऐसे भी हैं जहापर मैं इसकी कुलमर के साथ भोजन कर सकता हूँ परन्तु बड़ा इतना बड़ा लमाज नहीं बूट पाता । मार्लो का सबक 'यात्र' का और न जान किनसे सोच यह समझते हूँ कि उनकी मार उतना सबके ज्यादा 'यात्र' था । ऐसा लोक-संघर्ष करनेवाला दूसरा व्यक्ति मैं खयाल में हिन्दुस्थानभर में नहीं होता ।

उदार और सदाशयी

महात्मा भगवानवीन

सेठ जमनालालजी से मेरा पहला परिचय सेठ चिरंजीलाल बड़वाला की मारफ्त सन् १९१७ में वर्षों में हुआ था। मुलाकात तो कुछ मिनटों की थी पर उसी अनिष्टता होगई।

दूसरी बार सन् १९१९ में मिलना हुआ। वे दिन वे वे जब पश्चिमांचला बाम-कांड हुआ था और मेरे नाम मेरी गिरफ्तारी के लिए दिल्ली पुलिस का वारंट था। गांधीजी की सलाह के अनुसार मैं दिल्ली पुलिस को अपना प्रोचाम भेज चुका था। अब बचने-बचाने छिपने-छिपाने की कोई बात ही न थी। सेठ जमनालालजी और सेठ चिरंजीलालजी दोनों पर वह बात खाल थी गई। इस सबर का कोई असर सेठ जमनालालजी पर नहीं हुआ। मैं पांच-साठ रोज वर्षा ठहरा। कटीब-कटीब रोम ही घंटे-देढ़घंटे बात होती थी। इन मुलाकातों से हम और भी पास आगये। सन् १९२० में कांग्रेस के अचलर पर मैं नागपुर में सेठजी के ही पास ठहरा। गांधीजी भी उसी बंमले में थे। हम दोनों बहुत पास आगये। सन् १९२१ के जनवरी महीने की पहली तारीख को नागपुर में 'असह्याय-आश्रम' खुल पया। उसही बिम्बेबाई मेरे सुपुर्ब हुई। उसके लिए बम जुटाने का काम सेठ जमनालालजी के सुपुर्ब हुआ। 'जुटाने का बर्ब देना ही समझिए बर्बाद आश्रम का सारा खर्च सेठजी की बुजान से आता था। मैं बस पचहत्तर दिन आजाद रह पाया और इन पचहत्तर दिनों में पांच दिन भी ऐन नहीं मिले कि सेठजी और मैं किसी एक दिन भी पांच बड़ी मिन बैठ सकें। आश्रम का खर्च घूब था। सेठजी की बुजान से एग्या मिलने में कोई दिक्कत नहीं होती थी। मेरे जेब जाने के बाद भी मुझे जेब में सबर मिलती रही कि आश्रम

पाकों को कभी कोई विपन्न नहीं हुई ।

सन् १९२२ में मैं जैसे ही जेल से छूटकर आया कि माममबाबियों ने पैरों का रोना शुरू कर दिया । माधूम हुआ घो-सीम महीने से बर्बा की दुकान से वैसे मिलने बंद हैं । मामम को उन दिनों सेठजी की दुकान से १ ०) माहवार मिलते थे—बाब के तीनही नहीं सन् १९२२ के तीनही । इतनी बड़ी रकम का एकदम अंत हो जाना मामम के बचानेवाले १८-२ बरों के कड़के जैसे बरजास्त कर सकते थे ? आगे-पीछे रह रहे थे । पड़े कपड़ों में बिन काट रहे थे । बेबमक्ति ही उनका सहारा थी । मेरी बापसी की आशा उनकी राह का मौल का पत्थर था । उनकी यह हास्य देखकर मेरा मन-बदन फूट पड़ा । मैं सीधा बर्बा पहुँचा और सेठजी से बुरी तरह भिड़ बैठा । वे बरा भी नहीं बमबि । उधे-उधे सुनते रहे । मेरे चुप होने के बाद बोले "आपने मामम का हिसाब देखा है ? मेरे मुनीम का कहना है कि हवार रुपये की रकम जो मामम को मेजी गई थी वह मामम के बही-खाते में बसा नहीं है । मैं जाने कुछ न बोला । नानपुर बापस चला आया । हिसाब की जांच की । कोई गलती नहीं मिली । एक हवार रुपये की रकम जो बर्बा की सेठजी की दुकान मामम को देजी बताती थी वह कभी मामम तक नहीं आई थी ।

मैं फिर बर्बा पहुँचा और सेठजी को घायी बात समझाई । मैंने उनसे कहा कि बाप मुझे अपना बही-खाता देखने दें और अपनी यह तसल्ली करने दें कि बाबिर एक हवार की रकम किस तरह मामम के नाम जाती गई है । सेठजी ने उसी समय मुनीमजी को हुक्म दे दिया और मैंने कुछ दिनों में ॥ मामम को समझ लिया और सेठजी को समझा दिया । उनकी तसल्ली ॥ गई । उसी वक़्त मुझे खयाल भिन्न पड़ा । फिर वे तीन ही रुपये माहवार ३१ दिमम्बार सन १ २३ तक बराबर मिलते रहे ।

गमा-कापेस में कापेस ने एक बरगन आया । बाँबीबी जेल में थे । वो बस बन गये । एक बरस कीसिलो में जाना चाहता था कुसरा कीसिलो में जाना ठीक नहीं समझता था । सन् २३ की कीकनाका-कविस तक बड़ी छत्र के और बकील-जोशा सब कीकिलवासी बन गये । कुछ जोशीके जवान बच रहे, वो

कौंसिलों में जाना पसन्द नहीं करते थे। कौंसिलवालों का एक सत्याग्रह से भी चुपटा था। जो कौंसिलवाले नहीं थे वे सत्याग्रह की तरफ इस तरह दौड़ते थे जिस तरह पतंगा बीपक की ओर। वे कोई भीटा हाथ से नहीं खींचा चाहते थे। आखिर सन १९२३ में जबलपुर में अम्बा-सत्याग्रह छिड़ गया। वहाँ सरकार ने बताया तो वह नागपुर में आ फटा और वहाँ उसने बड़ा सफर करवा कर लिया।

नागपुर का यह हाक था कि प्रान्तीय कांग्रेस-कमेटी कौंसिलवादी प्रमाण थी। नागपुर की नगर-कांग्रेस-कमेटी सत्याग्रह-बाधियों से भरी हुई थी। नगर-कांग्रेस-कमेटी ने अपने बल पर सत्याग्रह छेड़ दिया। अब कांग्रेस की बकिंग कमेटी में ज्यादातर ऐसे आदमी थे जो हर समय से फायदा उठाना चाहते थे। उन्होंने नागपुर के सत्याग्रह को नहीं रोक। एक तरह से मदद ही की। उसकी बचाने के लिए पांच आदमियों की जो कमेटी बनी उसमें सेठ जमनाकाक ब्राह्म भी थे। लडाची की हस्तियत से जमनाकाकजी आठ इण्डिया बकिंग कमेटी के सदस्य भी थे। यही उस कमेटी का मेम्बर था। स्वयं-सेवक-विभाग मेरे मुहूर्त था। एक तरह से सत्याग्रह के संचालन का कार्य मेरे हाथ में था। जब इकट्ठा करने की जिम्मेदारी सेठजी पर थी। पर सेठजी ने बकिंग कमेटी के मेम्बर। अगर वे किसी बगह से उस कमेटी को छोड़कर बल देते तो उनकी जगह किसी दूसरे को लेकर पांच की कमेटी काम चला सकती या नहीं ऐसा कोई निर्णय ऐसा सुरक्षित है।

अब हुआ यह कि पहले ही दिन जो हम स्वयं-सेवकों का जल्दा मेला गया वह विफल होकर लौट गया। दूसरे दिन के लिए सिर्फ तीन स्वयं-सेवक थे और चाहिए थे दस। हम बात था पता मेरे विभाग कमेटी के किसी मेम्बर को न था। मेरा यह विचार था कि सेठजी को हम बात था पता देना उनके ने लगी नहीं है क्योंकि आठ इण्डिया बकिंग कमेटी जिसके सेठजी सदस्य थे उन दिनों सत्याग्रह में हमारा पहरा विराम नहीं समझी थी जितना मैं और मेरी नगर-कांग्रेस-कमेटी। मुझे यहाँ तक डर था कि स्वयं-सेवकों की इस बमी बा बरी यह बतल न हो कि सेठजी मेम्बर

अमनाकाकजी भी कौसिलबाद की ओर झुक गये । सत्याग्रह के अन्तर्गत और महारथी महात्मा गांधी यरवदा-जेल में थे । सर पर कष्ट बांधकर गांधीजी को जेल से बाहर निकालने की बात बकीलपेक्षा लोभो का निरी मूर्खता थी । उन्हें आशान यह ही मालूम हुआ कि वे सरकार के किले में बसकर बागी कौसिल में शामिल होकर ही गांधीजी को बाहर निकाल सकेंगे ।

आखिर कोकनाडा में बाधबाध और भाई मोतीलालजी की भीत हुई । कांग्रेस दो हिस्सों में बंट गई । एक कहलाये परिवर्तनवादी और दूसरे कहलाये अपरिवर्तनवादी । अमनाकाकजी परिवर्तनवादी थे और मैं वा अपरिवर्तनवादी । कोकनाडा-कांग्रेस ३१ दिसम्बर १९२१ का अन्त हुआ । उसके दूसरे दिन यानी पहली जनवरी सन् २४ को कोकनाडा में ही बैठकी में मुझसे अपना आधिक सम्मान छोड़ लिया और अपनी १) २ मासिक की मजदूरी एकदम बंद कर दी ।

वे सब होने पर भी उनकी-मेरी आपसी दोस्ती में कोई अन्तर नहीं आया । वे नामपुर आये तो मुझसे मिलते । मैं जहाँ जाता तो उनसे मिलता । सत्याग्रहवादीयों की सभाएं तक बैठकी के ही मकान पर होतीं । उनकी आतिथ्यारी में उन्होंने कोई आमा-पीका नहीं किया । यह कुछ कम मार्क की बात नहीं है । इस तरह का व्यवहार आवश्यक उद्योग मया है । राजकाजी मामलों के अंतर्गतों ने न बैठकी का पागल बनाया न मुझे । सन् २४ में गांधीजी जेल से बाहर गये । वे जेल में ठहरे हुए थे । उन्होंने पंडित मुन्तरलालजी सेठ अमनाकाकजी और मुझे बुलाकर आपस में टिप्पणी आधिक सम्मान जुड़ाना चाहा पर वे असफल रहे । उन्होंने मुझे यह कहकर जुड़ से बिछा दिया कि बैठकी और तुम्हारे बीच में बंका बहती है, उसका पुल तुम दोनों ही बांध सकते हो, मैं नहीं । अच्छे अच्छे उन्होंने सलाह दी कि राजकाजी मामले देखें नहीं सकते । किसी-न-किसी वीनेवाल को बनाकर रखना ही पड़ता है ।

गांधीजी के जेल से बाहर आने पर और उनके यह बात मान लेने पर कि कोकनाडा-कांग्रेस में सत्याग्रहवादी बंध मानी हमारा पक्ष ही श्रेष्ठ था

जमनाकासजी और मैं उठने पास म आ पाये बिनासे सन्, २६ में थे। इसका एक कारण यह भी रहा होगा कि मैं या हमारा अचह्मोन्-बाधम वा हमारे कुछ छापी कमी-कमी कुछ ऐसे काम शुरू कर बैठे थे बिनासे गांधीजी सर्वथा सहमत नहीं होते थे। कमी-कमी विरोधी भी होते थे। जमनाकासजी चाहते थे कि मैं और हमारे छापी गांधीजी के हर बात में कट्टर भक्त बनें। मेरे जपास से यही एक बजह हो सकती है जिसके कारण वे मेरे पास जाते और मुझसे दूर हो जाने थे। मिसाल के लिए सैठ पुनमचन्दजी की बुकारि हुई नागपुर विमाय राजकीय परिषद् ही लीजिए, जिसके भी सम्पूर्णानन्दजी ममापति थे। इस परिषद् के बारे में तो सैठजी की चिकाकट पर गांधीजी ने खुद मुझसे पूछा था कि नागपुर में यह कांग्रेस के सिक्काफ क्या हो रहा है? और ताना बकर यह भी कहा तुम महात्मा बने फिरते हो। यह अपने यहाँ क्या करा रहे हो।

मैंने जबाब से कहा 'नागपुर में कांग्रेस के सिक्काफ कुछ नहीं होने का। बिना बिमीने भागको गहर बी है गलत खबर बी है।

गांधीजी की तमन्गी होमर् और परिषद् में बीसी कोई बात भी नहीं हुई। जामना गांधीजी म जब यह बात हा रही थी उसी समय सैठजी वहाँ आ गये। गांधीजी जैसन हुए बात उठे, जमनाकास ने ही तो मुझसे कहा था।

जमनाकासजी भी जेन दिये। मने जमहमोन्-बाधम के मेम्बर जमरल बाबाग वा उगाया जजा मयबाग-मयबाग भी लेगा ही मरवायह वा त्रिमे गांधीजी ममत नहीं करन थे। उम मयबाग वा सिक्काफ जो गांधीजी ने 'मंथ

मैंने कहा "साता बल्ला है। जब आपके तीन सौ मिल जाते हैं तो परिष्कृत नहीं करना पड़ता था और थिफनी-बुपड़ी मिल जाती थी। अब बौद्ध परिष्कृत करना पड़ता है और रूमी-मुन्नी मिल जाती है।"

वे बोले "रूमी-मुन्नी भी तो बे-मैने नहीं मिलती।"

मैं बोला "नागपुर में ऐसे बाजार हैं और इनमें दण्डमक भी है जिनसे काम चल जाता है।"

सुनकर वे खुद होपये पर नहीं पड़ी हुई मैरी पासबुक सतरा हाथ पड़ गई। उसे उठाकर देखने लगे। उसमें पचास से कुछ २) ५ और ये रुपये भी उन्नीस-बीस बारस पुराने थे। उस किताब में न कभी एक पैसा पचास हुआ था और न निवाला गया था। उन्होंने वह किताब खुलवाई रग दी। थोड़ी देर और बैठे और चल दिये।

उन्नीसवाले रोज मैट्री की दुकान से २५) रुपये का एक मनीऑर्डर आ टपका। मैंने बचूत कर लिया। सो-गुरु महीने बाद यह स्वयं कुछ और बढ़ गई और दिनम्बर सन् ३६ तक मुझे बराबर मिलती रही। समहसोप-आधम सन् ३२ में ही खत्म हो गया। मैं ही जब है मेरे उनके प्रति संस्मरण।



जबनालातजी के लिए यह कहा जाना लगे है कि वह देव की उन्नति के लिए दिये और उनका एक भी काम पैसा नहीं था जो देवना के लिए न हो। अपने आर्थिक जीवन के ही वह कहाया पापी के लम्बे अनुपायी दिव्य व उनकी प्रवृत्तियों के अनर्क बन रहे थे। अपने जीवन को ही उन्होंने इस पवित्र उद्देश के लिए समर्पित कर दिया था। उन्होंने अपने घर को प्रत्यक्ष आर्थिक कार्य और कार्दवर्ग का तथा सैर दास को मालीजी का ही नहीं माली-अंशमन के सम्बन्ध में मर्यादों का पर बना दिया था। उन्होंने दासी-दोद-जब बर्तानुब बुनकारी हाजीब बोखन को का बनाया माली के जीवन कार्य और विचारों के प्रति स्वरूप व दाय दिया था।

वे मानता था। स्वयं-व मेरे सम्बन्ध सम्बन्धों से और एक से ही देव के सम्बन्धित जीवन में वे अन्तर्गत ही थे। —जबनालाई देवदाई

३६

सञ्चे मित्र

राममरेश त्रिपाठी

ब्रह्मात्म्यान्तर्ही की मूर्ति पञ्चतत्त्वों ने मिलकर निर्माण की थी वह सब पुरा होन के पदम ही फिर उन्ही पञ्चतत्त्वों में अवस्थ हो गई । अब वे फिर कभी आलो के बाये नहीं आ सकेंगे । मुस्कण्डन के साथ मित्रों का स्वागत करने के लिए आगे बढ़ते हुए अब वे फिर नहीं दिखाई पड़ सकते । प्रेम से भरे हुए व्यस्य और नुकील तालों से हृदय को मुहपुलानेवाली उनकी सरस बाणी अब फिर सुनने को नहीं मिलती । संयम सेवामात्र धनवीर्य और महा ऊँचे उठने की प्रवृत्ति बाधित हुए जो उनके वैभिक जीवन में अवस्थित रहने से अब उनकी समझ नहीं दिखाई पड़ेगी । संसार में बन्ध और मृत्यु की चरमा महा से होती आ रही है पर मनुष्य आवश्यक स्वाभाविक वस्तु को अस्वाभाविक ही समझता रहा है और खेमा भी बलिष्ठ अस्वाभाविकता उसके लिए अधिक स्वाभाविक होती है ।

ब्रह्मात्म्यान्तर्ही अब यह हम सबको भी कभी-न-कभी आता ही होता पर जाने के लिए अपनी इच्छा से हममें से कोई भी तैयार नहीं है । हम ब्रह्मात्म्यान्तर्ही वा भी आम बना नहीं आते थे । यह प्रवृत्ति ही हमारी वेदना का मूल कारण है ।

ब्रह्मात्म्यान्तर्ही से महा पहला साक्षात्कार मम् १ १ या ११ में फल-पुर (भीकर) में हुआ था । उनके गुणों और उनकी क्षाति का परिचय देकर ब्रह्मात्म्यान्तर्ही आशिया मुझ उनसे मिलान को ले गये थे । मेरी-उनकी पहली मुलाकात में रामगोपालजी गजदीवाना से जीन में हुई थी जहाँ वे ठहरे हुए थे । मैं उन दिना मयहजी शीन में पीछिन जाकर स्वास्थ्य मृबार के लिए फलपुर (गन्धारानी) गया हुआ था ।

उस समय जमनाशानजी की जमाना बार्मि-तेर्मि बर्ष की रही होगी । उनकी मुवाक़ाति मुन्कर और आकर्षक थी । मुवाक़ाता के तीसरे के साथ उनका संयमी जीवन की जमान भी उनके बेहरे पर थी ।

हम लोग आये बंटे तक बातें करती रहे । मारवाड़ी-ममाज में फँसे हुए जमान कुरीतियों अपव्यय और अधिभा आदि की बातें उन्होंने मुझे बताई और फिर मुझे उत्साहित किया कि मैं उनके दूर करने में उनकी कुछ सहायता करूँ । तबल उनके साथ मेरी मित्रता अनरोत्तर बढ़ती गई और हम दोनों एक-दूसरे को मित्र समझन लगे । मुपु के कुछ ही महीने पहले तक हमारा एक-दूसरे से समय-समय पर मित्रता और पत्र-व्यवहार होता रहा ।

जमनाशानजी स्वभाव के बहुत ही मधुर और बड़े ही विनोदी थे । पापी-पी के सम्पर्क में आ जाने के बाद से तो वे अपने बचन और कर्म में शरय के स्वल्प को अधिक-से-अधिक स्पष्ट करने की सावधानी करने लगे थे ।

उन्हे बहुत-से मुलक संस्मरण हैं जो मेरे जीवन-मपी हैं । जिनको किन्तु, जिनको न किन्तु । पंद्रह-बीस वर्ष पहले मैंने उनका जीवन-चरित्र लिखा था । समर्थ उनके 'उम' समय तक के जीवन की जाल-जाल बाँधें बागई की । पर उनके बाद का उनका जीवन तो बहुत ही अपार और महत्वपूर्ण होमा था जो अभी तक लिखा नहीं गया था । बीस में मैंने उसे दूर करने की बात बनाई थी पर उन्होंने रोक दिया था । यहाँ कुछ संस्मरण देना हूँ जिनसे उनके व्यक्तित्व का कुछ परिचय पाठकों को मिलेगा ।

सन् १९१४ या १५ में मैं बीकानेर गया तब उन्हींके पास ठहरा । नबरे हम बजे के समय उनके नौकर ने आकर सूचना दी कि स्पीई नवार है । जमनाशानजी ने मेरी ओर इशारा दिया कि जानो, जीने ।

स्पीई-नर की ओर आते हुए वे ती लपुंगवा करने लगे और मैं हाथ-नर ओवर पीने में गया । पीने में एक जमान के साथ बाँधी की बाँधी बाँधी का लोग-मिनाम और बाँधी की बटोरियाँ लगी थीं । नौकर ने उन्ही पर बैठन क लिए मुझे संकेत दिया । बैठ जाने पर मैंने देखा कि जमान के जमान पर मुरादाबानी बनई की बाँधी बनेरियाँ और मिनाम रक्ते हैं ।

भोजन करने बकर आते । उनके इलाहाबाद आने का समाचार पाकर मैं प्रायः उनसे मिल आया करता था । उसी समय वे अपने जाने का समय बता देते थे और मैं उनकी रथि का सावा भोजन तैयार कर रखता था । भोजन में जाने की बात बकर रखता । एक बार जब वे इलाहाबाद आये मैं कहीं बाहर था । उनसे मिलने नहीं गया । पर वे तो अपने नियम को नहीं भूलें । मेरी अनुपस्थिति में मेरे घर पर अचानक आये और उन्होंने नीकर से कहा—“कुछ खाने को हो तो लाओ । खाना तैयार नहीं था । सड़क पर मक्के के मुद्दे बिक रहे थे । चार मुद्दे मंथामे और भुनकाकर खाकर सब भये । इलाहाबाद से उनके चले जाने के बाद मैं आया तो यह किस्सा सुना । बूझते बार जब मुकाकात हुई तो सब मिलते ही उन्होंने कहा—“तुम्हारी बैरखानिरी में मैं तुम्हारे घर हो आया हूँ और मुद्दे का आवा हूँ । उनका बहुमिल स्नेह सरलता और सादरी देखकर मैं तो अबाक रह गया । बनी होने का अहिमान तो उनको पू ही नहीं गया था ।

कुछ दिनों तक उनके साथ रहने का अंतिम मौका मुझे भुवाली में मिला था । मैं नैनीताल गया था वहाँ सुना कि सेठजी भुवाली में ठहरे हुए हैं । मैं एक दिन उनसे मिलने गया । वहाँ डाक्टर बीतासनाथ काटजू भी उनका पास ठहरे हुए थे । खाना खाते वक्त सेठजी ने कहा—“हमारी तुम्हारी विवता के पच्चीस वर्ष पूरे होयेंगे ।

मैंने कहा—“आइए, रजत-अर्पणी मनाएँ ।

उन्होंने कहा—“बसो पहाड़ की पैदल सैर करें ।

अगले दिन बड़े सवैरे सेठजी मैं डाक्टर काटजू श्रीमती जानकीदेवी और सेठजी की एक कन्या—याद नहीं मरालसा भी या ओम्—और डाक्टर सुशीला मैथिल पैदल सैर को निकले । बिस्तरे और छाने-पीने का कुछ सामान कुत्तियों को सौंपकर और उनके साथ डाक्टर काटजू का एक नीकर करके हम लोग रामनगर की राह लगे । यह सब हुआ था कि हम लोग जब तक किसी खास कारण से विवता नहीं लवतक पैदल ही चलेगे ।

मुझे चलने का अभ्यास कम था और पहाड़ी रास्ते का तो विपुल ही

नहीं था। इससे मैं थक जाता था पर बोझा तुझसे मेरे पर फिर ठावा हो जाता था। हम लोग तीन टोमियो में बंट गये थे। मेरा और डाक्टर काटजू का साथ था। डाक्टर काटजू बहुत तेज चलते हैं। मेरी बकाश का एक कारण यह भी था। मेठजी धीरे-धीरे चलते थे पर बैठते कहीं नहीं थे। इन कहीं बैठकर हम नन मगले इतन में थे जा लड़े होते और कहते—'अपनी गलत पर चलने का अभ्यास बड़ाइए।'

मित्रदा गया था थक जानी थी पर बोझी नहीं थी। हम लोग दिनभर चलन शाम को कभी-कभी हम बड़ रात तक किसी डाकखाने में पहुँचते। बड़ा कुत्ता और डाक्टर काटजू का भीकर पल्ले ही पहुँचकर लान-पीने और मोन की व्यवस्था कर रहते थे।

तीनरे दिन की मजिद जरा कड़ी थी। मकतेसर एक पहुँचते-पहुँचते तो मैं सचमुच अचमरा होगया था। डाकखाने के पक्के बरामदे में मैं तो डाकर फर्न पर बहुश पड़ गया। सेन्ते-सेन्ते पीने डाक्टर काटजू से कहा कि वे पड़ाव पर चले जाय मैं कल आऊंगा। पर डाक्टर काटजू मुझे राह में अकेला छोड़कर जाना नहीं चाहते थे। वे डाकखाने से बैठकर चिट्ठियाँ लिखने लगे।

इतन में मेठजी भी आगये। तबतक मैं कुछ स्वस्थ हो चुका था। हम लोग मकनगर का इस्पताल देखन गये। वहाँ एक डाक्टर ने हमें चाय का निमन्त्रण दिया। उस दिन की वह चाय मुझे कितनी प्यारी लगी उसकी कोई तुलना ही नहीं की जा सकती। चाय पीकर हम लोग बसके पड़ाव पर गये और रात में लगभग इस बख पहुँच। रास्ता जंगल के बीच से होकर गया था और रात भी अचनी थी। इससे मटक जाने की संभावना हरएक के धिर पर थी। इसका इन्साज मेठजी के सुमाने में हम लोग यह करते थे कि पिछे हुए माथी को गल्ला बनाने के लिए पूरे जोर से 'ओम्' की आवाज लगाते थे। उसे सुनकर पिछे हुए माथी को भी पूरे जोर से 'ओम्' का उच्चारण करके अपना पना देना पड़ता था।

मेठजी के पहुँच जाने पर ता पार्सी का इराक सहम्य यकात भूत

जाता था। सेठजी हरएक के स्वभाव में परिचित—जैसे वे यह उनमें बिसबास हुआ था। हरएक से उम्मीकी वधि से मिलनी हुई बात करके वे उसका मन मोड़ लेते थे।

हम लोगों ने छ-मास दिनों में मत्तास्मी मील का मकर हँसते-बोलते बड़ी आसानी से पूरा कर लिया। रास्ते में एकबार मुझे बका बेचकर श्रीमती जानकीदेवीजी ने कहा—“पंडितजी बापड़ा तो बच गया। सेठजी की दृष्टि मुझपर पड़ी। हँसकर कहने लगे—‘बच गये हो तो बीड़ा म सो।’ मैंने कहा—‘स्त्रियाँ पैदा बहों बीर मैं पुछ्य होकर बोड़े पर बस।’ पर कुछ बात सेठजी ने कहा—‘उनके लिए भी बोड़े के लो। कई बोड़े से लिये गए बीर बड़े हुए लोभ उनपर मबार होकर भाव बने। पड़ाव पर पहुँच कर बोड़े छोड़ दिए गए। पर उस दिन के बाद तो मैं श्रीमती जानकीदेवी का सिकार बन गया। मैं बका भी न रहूँ तो भी वे प्रायः कह दिया करती थीं—‘पंडितजी बापड़ा तो बच गया। बीर सेठजी उम्मी बच्य बोड़े मँवा देते थे। मैं नम्रज माना था कि श्रीमतीजी बच गई हैं बीर चुपचाप अपने को बका हुआ स्वीकार कर लेता था। जब जब वे मेरी बकाबट की चौपचा करती थी तब-तब मुझे बड़ा अलख माना था।

जमनाधाराजी का चरित्र बहुत घुबल था। यद्यपि वे गरीब थे, जैसे मुन्दर से उनकी चर्मपत्नी बीनी मुन्दर नहीं थी पर दोनों के हृदय एक में बढ़कर एक मुन्दर से इनसे दोनों में बाग्यग्य का आरम प्रेम था। सादा जीवन जैसा सेठजी को प्रिय था वैसा ही जानकीदेवीजी को भी। एक बार वे अपनी एक बच्चा के साथ बिहार का दौरा करके प्रयाग आई और मेरे पास ठहरीं। मैंने उनको जीमने के लिए कहा तो वे अपना शोका लेकर रमोईबर में गई और जमने से दो मोटी-मोटी रोनियाँ निकालकर बहने लगीं—मेरे पास तो मेरा लाना तैयार है। मैंने कहा—‘यहाँ तो आपसे मेरा ही लाना लाना होना। उन्होंने कहा—‘रोनियाँ मैं लएब नहीं करूँगी। फिर इन बात पर वे मेरे घर की लाली रोनियाँ लाने को राजी हुई कि उनकी रोनियाँ मेरे लोहर लाने में।

बिहार के बीर म मे खाने-पीने में अधिक समय नहीं देती थी। कई बार के लिए एक साथ ही रोठिया पकाकर झोके में रक्त देती थी और समय पर अचार, गुड़ या आमानी न बन सकी तो तरकारी बनाकर उसमें का किया करती थी। सठवीं उस समय जेल में थे। आगकीदेवीजी इस तरह उपस्था करती हुई उनके मार्ग का अनुसरण कर रही थी।

मेरे साथ प्रमनाम्नाकजी का अछुतिम प्रेम-माथ आदि से अन्त तक एकत्र रहता। एक बार माई ? ४ में बम्बई में हम लोग मिले थे। तब किसी बात में कुछ गम्भीरहमी हावई थी। प्रयाग आकर मैंने अमना-साकजी को एक पत्र में अपने मन का संदेश लिख भेजा। उसके उत्तर में उन्होंने लिखा—

आपका मेरा निर्मल प्रेम-सम्बन्ध वैसे रहता जाया है वैसे भविष्य में रहना बहुत समय है। क्योंकि हम दोनों का परस्पर का संबंध कोई व्यक्ति-वत् काम को लेकर नहीं हुआ है। यह हम दोनों बराबर जानते हैं। फिर बीर सनस्र कैसे हो सकती है। आपके मन में कुछ विचार आया हो तो निरुद्ध निकाल दें। मन को आनन्द और उत्साह से भरा रहें। कबि होने का यही एक ब्रह्म और धर्म है कि सदा आनन्द में मस्त रहें। नहीं तो कबि होने से आत्मा को क्या लाभ ?

एक बार की बटन तो बहुत ही मनोरञ्जक है। बम्बई के एक मुक्त सठ जो मेरे मित्र हैं एक बार अपनी स्त्री का इलाज करने बनारस आए। मैं प्रयाग से उनके मिलने गया और पांच-साठ दिन उनके पास ठहरा रहा। अन्तिम दिन मैं बिदा लाने लगा तो उन्होंने पुछा—'आजकल क्या चिन्ता बना रही है। मैं कहता—'एक प्रेम खोलने की चिन्ता में है। पर धन में सब धर्म एक साथ लगाने पड़ते हैं। चिन्ता सुग्रह होना कठिन है। उस समय मेरे मन में जरा-सी भी यह भासना नहीं थी कि मेरी आवश्यकता सुनकर वे मह कुछ सहायता देने का विचार करे। पर हुआ ऐसा ही। बनारस से लौटकर मैं किसी काम से बम्बई चला गया। वहा हिन्दी-मन्थिर से एक पत्र पढ़ा जिसके साथ मेरे उक्त मित्र का भी पत्र था। पत्र के साथ चार हजार

रूपे का हसाहाबाब बैंक के नाम एक ड्राफ्ट या बीर पत्र में लिखा था कि प्रप्त के लिए एक महीन इन पयों से नरीब की जाय बीर सी रूपे महीने के हिसाब मे रुपया पटा दिया जाय । रूपे का व्याज मही मिया जायगा । मित्र ने सी रूपे महीने की धर्त इसलिए लगाई थी कि जिससे धर्त को पूरा करने के लिए मैं अधिक सम्मयता से काय कर्म और प्रेम बल निकले । यह बात भी पत्र में लिखी थी ।

प्रेस बोल लेने के बाद मैं प्रतिमास सी रूपे नियम से भेजने लगा और पैंतीस महीने तक लगातार भेजता रहा । प्रेस की आर्थिक दशा बख़री हो चली थी और मैं सोचने लगा था कि पांच मी रूपे बीर देने हूँ तो फिती दिन एक साब ही भेज दूँगा । इस सोच-विचार में दो-हाई महीने बीत गये । इस बीच मैं बर्बा गया हुआ था और मेठजी के पास ठहरा हुआ था । शाम को एक सज्जन कार में बैठकर सेठजी से मिलने जाये । मेठजी गद्दी में थे और मैं बक्स के कमरे में था । उक्त सज्जन जब मिलकर जाने लग तो मैंने उनकी सलाह लेली । मुझे ख़म हुआ कि वह मेरे बंबईवाले मित्र थे ।

इसके बाद ही मेठजी उक्त कमरे में जाये जिसमें मैं था । मैंने पूछा—
“आपम मिलन कीज जाया था ?” मेठजी ने बताया और फिर पूछा—
“आप इनको जानते हो ?”

मैंने ‘जानता हूँ’ कहकर यह बात भी बताई कि किन ठरह पोद्दारजी ने प्रेम के लिए रूपे भेजे थे और धर्त का पालन मैंने बहालक किया था ।

मेठजी मुनकर चुप रहे । इस बीच रमोई-बर की तरफ़ गये । वहाँ बरा मरे में उनके मुनीमजी मिले । मेठजी ने उनसे कहा—
“आपमी रूपे राम नरेपजी के नाम लिखकर अभी उन मित्र को भिजवा दो वह रात में बम्बई चले जायेंगे । रामनरेपजी हसाहाबाब आकर रूपे भज देंगे ।

मुनीमजी चल गये । फिर मेठजी मेरी ओर देखकर यह कहने हुए कि ‘छोटे बारे को भी दुइता के नाय भूरा करना चाहिए’ रमोई-बर में गये ।

मेठजी ने एक गच्चे मित्र का नाम दिया । मुझने जो वैदिक मूल हो रही थी उसे उन्हाल मग़ान किया ।

राम अवतार

रहाना तैयब

पू श्री जमनाकाकमाई न नीं सखन पहले एक भिष क रूप न बहुत साल पहले बड़ीया न मिली थी। वह और श्री जानकी माताजी मुकरंन बाबाजान और अम्माजान के मिलने आये न। उसी वकन मुझपर यह अंतर हुआ कि जमनाकाकमाई और मानाजी मेरे लिए जरा भी अपरिचित नहीं हैं। बन्धि पुराने जानानी बापन हैं। वहीं उनके साथे सच्चे और प्रेमस स्वभाव का महिमा थी। उस वकन उन्होंने महिमा-आत्म की बात की और कहा 'एक बार हम तुम्हें जबरन बंधा ले जायंगे। वहीं बिठा देंगे।

वरम बीत गये। कभी-कभी कुछ पर या मसाहिरी करत या किसी खास मौक पर उनके दर्शन हो जाते न। जानी परिचय मगर सन् '४४ में पूना में हुआ जब वह और महानसाबहन बीमार होकर डा. मेहता के 'नचर क्योर क्लिनिक' में इलाज के लिए रहे न। उस वकन उनके बाद तबल-प्रेम का उनकी गुण मगर गहरी आ-माहिम नचि का मुझ बड़ा सुन्दर अनुभव हुआ। मरी किनारी जुलफिमानी थी कि उनको सबन रोज मुनाने का खरफ (इन्जन) मज प्राण हुआ। उस वकन अम्माजान बहुत बीमार रहती थी। पू बाबाजान गा मन् ३६ में श्री जा खुद न। जमनाकाकमाई न मेरी भाबी तनहाई का कयालवर मजका अपना लिया। वे जानत न कि मेरा कुटुम्ब बहुत प्रमद होत हुआ भी मुझका मपूर्ण जप में समुत्त नही कर सकेना क्योंकि मज अपनी स्वल्प जिवनी बनान की कहातिश थी। उन्होंने मुझसे कहा—(मुझ उनक बाध बराबर याद है) रहानाबहन तुम्हारे बाबाजान और अम्माजान के लिए हमको हमेशा बड़ा प्रेम बड़ा भावर रहा है। बाबा जान की न अम्माजान की हम काई सेवा नहीं कर सके। तुम्हारे लिए जा

कुछ भी करें, जम्मावान व बाबावान की सेवा ही समझकर रहने। तुम बिल्कुल बरा नहीं। कोई बिता न करे। तुम मरी छोटी बहन हो मुझको अपना बड़ा भाई मान ला। हम तुम्हारा सब देख लेंगे।

मेरे बर में उनका हगएक कील जम्माह ने पूरा किया। वे मुझ बर्षा लीच ही लाये। मेरेछिए हजाग लकड़ीपें गबारा करके मुझको यहां बसा देने में हर तरह न मरब की। पू काकामाहज जमनालालभाई और उनका परिवार बर्षा न मरा बभा-बनाया कुटुम्ब बन गया।

अब पहली बार वह मुझको बर्षा लाये ला मुझ अपने यहां ही रहना। मरी ठबीयत अराब बी। मेरे साथ एक बूढ़ी बार्ई (नीकरानी) भी बी आ मेरी कबर रखती बी। जमनालालभाई ने मुझने और उसम कुछ इन तरह का बर्षाब किया कि बड़ीबा में उनके बेहस्याप का समाचार सुना तो वह बिलक-बिलककर रोई, बोया उनसे अपन जाम्दान के दुर्गुर्ग बांछों से अहूम्य हुए हैं। उन्होंने उन कभी महमूम न होन दिया कि वह नीकरानी हैं और रात-दिन मरी ऐसी कबर रखते रहे कि जमी उनसे मुझने रोकर कहा "साहब आरके ला माराय गये हैं जो पिता-बीम ही बे। उनके बर में रहकर मरी बूढ़ी मूरज और मैं इन बात स बेहद प्रभावित हुए कि पू जमनालालभाई घर के मालिक होले हुएभी नीकरों-बाकरों पर बराबर अपनी बाब जमाते हुए मजान के व्यवहार क सब नियम और सिपाचार मंपूर्णतया पामन और पनवाने हुए जमीरों और मरीबी में फर्क नहीं करने व।

एक मुबह जमनालालभाई मरीजबहन की व मुझ बी लखमीनारायण का मन्दिर दिवान मे गये। उनकी क्वाहिष भी कि मैं बहुत बार अब भी चाहे सब बहा बीठकर बजन पाऊं। वह अगइ मचमुच हैं भी एनी ही। ज्योही हम मोटर ने उनके हमारेकानी में ठम्कूरे के लारी बी मुठीनी लान पड़ी—एक बहुत ही मधुर आभायरी रात बी लान। अन्दर गये तो पना कि एक बूढ़ मूरदान भक्त आबेस में आबन बी लखमीनारायण की मूर्ति के सामन भजन पा रहे हैं। हम (मरीजबहन व मैं) उनके पास बीठ गई। उनके भाबाबरा में हम भी गर्क हो गई। जमनालालभाई कुछ काम पूरा करके यहां आगय।

मृगशमजी का मजन काम हुआ तो जमनालालभाई ने कुछ अरब बाहर और
 बाल्यम्य भाव में पूछा— 'क्योंजी कैंसा चलता है सब ठीक तो है न? कोई
 नकमीर ना लगे है न? मृगशमजी ने उत्साह से जवाब दिया "आपकी
 कृपा में बड़ा आनन्द है। मुबह उठने है कोई हमें अलवार मुना देता है
 यहा आकर भगवान् के नामन मजन करते हैं। हमारी सब आछाएं आपकी
 दया में पुन जानी है। बड़ा ही आनन्द है। जमनालालभाई बोले "हां-हां,
 अच्छा—अच्छा। और हम बड़ा से से चले। मगर उम घटना का अगर हमारे
 बिना म लगे जय गया। जमनालालभाई देता के लिए जो अनेक महान् कार्य
 करने में ना जग प्रसिद्ध है। मगर हम अबे मृगशमजी और रामद उनके
 सेम आगे रहस और अनाथ बगीचों की खूबरी खिचपी में उनके सेम
 महानर्शन और आचरण (दया) में बिनयी राक्षसी कैदाई होयी यह कौन
 जान सकता है सिवा अल्लाह के

साधन और साधनावान

बल्लभस्वामी

जमनासाहजी और मेरा प्रथम संबंध जब हम एक-दूसरे को नहीं पहचानते थे तभी आया था। बात ऐसी है कि जब मैं घाघरछ साह का बच्चा था तब घूरत से करीब हम भील बूरी क डुम्मस बांध की पाठसाला में पड़ता था। डुम्मस से करीब दो भील की बूरी पर समुद्र-बिनारे का भीमपोर नामक बांध हुआ खाने का स्वात माना जाता है और अक्सर बंबई के कई भीमान कोय कमियों में वहां आठ रहत है। जमनासाहजी भी वहां आत थे। एक दिन उनकी मोटर हमारे स्कूल के पास ठहरी। वे उतरकर हेडमास्टर के पास गये और उन्होंने पाठशाळा के सभी बच्चों की अपने यहां भोजन का निमंत्रण दिया। बच्चों में मैं भी था। जब वर्ग-शास्त्री के बाहर मैं वर्ग-बालम में बिनोबाजी के साथ पहुंचा तो उन्होंने मेरी जानकारी प्राप्त करने के बाद बिनोबाजी से कहा कि बल्लभ का और मेरा संबंध आपसे भी पुराना है और बल्लभ को मैं आपका दिया है।

—

१९२ ने तामपुर-बाहेर के बाहर वर्ग में आधम की स्थापना हुई। लेकिन जमनासाहजी का कार्य मुख्यतया राजनीतिक क्षेत्र में रहा बिनोबाजी का मुख्यतया आधम का और सामप्रदाय का। इसलिए हम बच्चों से जमनासाहजी का बहुत कम संबंध आता। जब कभी वे आधम में आते हमारे साथ अनाथ बगने जाहि बार्मा में शरीक होने और अक्सर पीपले को भी बैठन। बिनोबाजी से परम-वर्ष बर्षों तो अवश्य ही हानी। १९२८ २ के बाण्डोली-नरयाणह के समय वे कुछ दिनों के लिए अपने साथ मल ले गये। छोटी-माटी बागों में भी वे मुझ निगलन थे। एक स्थान पर हम सब।

बड़ा कोई परिणाम भी। बड़ा ज्ञान पर भी कपड़ बाने के लिए वहाँ क कोनों से माँग मागा क्योंकि आश्रम में हम आश्रम भी कि अपने पास हम कोई ठंडा नहीं रखते थे। जब कोई जरूरत होती तो आश्रम के व्यवस्थापक से माँग लेते थे। जमनालालजी ने मुझे बाबू से समझाया कि हमको चाहिए अपने पास रखना चाहिए। बड़ा ज्ञान है बड़ा से नहीं माँगना चाहिए।

१. मैं बर्बाद आश्रम मीठ की दूरी के मुग्धाव में प्रामाण्य के लिए मुझ निर्माणाजी ने भेजा था। मेरेलिए ही वे एक मुग्धाव से एक बार मुग्धाव आए। उनकी इच्छा उस दिन मुग्धाव में रहने की थी लेकिन मुझ संकोच हो गया था कि जमनालालजी का बड़ा काम टूटगा। उनका अनुकूल उत्तर व्यवस्था कम हो सकती थी। फिर भी वे आश्रमपूर्वक ठहर कर और रहने के बाद मुग्धाव में सबसे बड़ा आदमी लोग हैं। उनकी जानकारी प्राप्त करने से उनका काम पड़ता। उस ज्ञान की और पूछा उन्हें कुछ जरूरत है क्या? वे बयाबूद्ध आदमी भी एक तरह से स्वमतुल्य थे। इसलिए उन्होंने कुछ नहीं मांगा। जमनालालजी-मनीष श्रीमान् पण्डित नम्रता से अपना यहाँ बसे हमारा उन्हें बहुत ही आनंद था। बालिव में जमनालालजी ने ही मुझसे कहा कि उनका काम दूध और कुछ मीठ की व्यवस्था कर दो बाबू और उनका लोभ मत से माँग लिया जाय। हमने बाबू से भी वनप्रवासवास चिट्ठा के पुन की माँग करके आगे और परिणाम करवाने का उद्देश्य कहा कि इनको बालिवी का काम हमारे माँग है। उन्हें समझाया गया कि गरीबों के वैसे में से माँग देंगे। न प्राप्त हुआ है। ना बर्बाद-न-बर्बाद बर्बाद की सेवा में हम से माँग। माँग प्रकाश ज्ञान से आश्रम और गरीबों की सेवा करने के लिए। माँग से सब कार्य से ज्ञान बलवान बिम्बी-न-बिम्बी श्रीमान् की मान्यता से।

२. मैं ज्ञान प्राप्त करने के लिए बर्बाद कर दिया भी तरह से माँग करके। ज्ञान ज्ञान बाबू से। जमनालालजी उन लोभ से धन में न। माँग नहीं है। माँग माँग से प्रभुत्व लोभी से व्यापार से। ज्ञान से ज्ञान। माँग से माँग जाना था और कोई भी उनका

आतिथ्य करने में अपना जो गौरवान्वित भावता । लेकिन जमनालालजी हमेशा यह वृत्ति रखते कि बहाने में मैं जाना हूँ तो वहाँ के लोगों की सेवा के लिए जाता हूँ । उनका आतिथ्य लेने के लिए नहीं । एक बार उनके माथ के लोग खाने का तो लाने में लेकिन पत्तल या बेल के पत्र नहीं लाये थे क्योंकि उन्होंने सोचा था कि भुरगों में केले के कापड़े बगीचे हैं । वही स पत्ता मांग देंगे । भोजन की तैयारी करते हुए लाल के लोभों ने गाव-वालों में कहा कि केले के पत्ते खा लीजिए । यह सुनते ही जमनालालजी को बहुत दुःख हुआ और कुछ झुंझकाकर उन्होंने लाल के लोभों में कहा कि अपने माथ में पत्ते क्यों नहीं लाये ?

भुरगों का एक बरीब मुसलमान किसान था । उसका लठ मीठाम में जमनालालजी के पेड़ी के किमी बाहर ही था । जब उन्हें यह मालूम हुआ तो उन्होंने उस किसान से कहा कि जिसकी रकम में वह लठ मीठाम में बरीब पड़ा है । उसकी ही रकम में वह खेत तुम बापस मिल जायगा । कुछ दिनों के बाद जब मैं बर्बाद गया तो उन्होंने लाल रखकर मुझसे कहा कि उस दिन उस किसान ने मैंने जा कहा था उसका अनुसार उस लठ के बार में मैं बतल कर ली है और उस किसान का लठर दे दी जाय कि वह बाकर भगत लठ की कड़ा ल ।

मीठाम होने हुए भी जमनालालजी का मीठमी का कोई स्वयं नहीं था । उल्टा हमेशा वे मीठमी को हमलों की बितापतया बरीबों की सेवा में उपयोज्य में लाने की चिन्ता करते थे । किसीने कहा है कि कुछ धाना लेने होता है जो अपने पास बाई मांगने जान पर बुद्धिमान में बन है । कुछ एन होता है जो मांगनेवाले के जान पर लुगी में बन है । लेकिन कुछ धाना एने होता है जो अपने जान के लिए उचित पार्श्वों की हुंन रहन है और उन्हें स्वयं आने होकर जान देने है । जमनालालजी इन बिस्म धनी के धाना थे और जान देने के बाद उस चीज पर किसी भी तरह में अपना अधिकार या मंजूर नहीं

[illegible]

करते हैं। जमनालालजी की याद के साथ ही “भुजीताम् भीमताम् नेहे योग
म्रष्ट भमिदामते”—(जबकि साधनवान भीमानों के यहाँ योग म्रष्ट
जगम करते हैं)—इस गीता वाक्य का स्मरण होता है। जमनालालजी
साधनवान तो थे ही—केवल साधनों के साथ ही साधनाधन भी थे। बचपन
से बाहर तक इनके जीवन में यह साधना बीज पड़ती है। स्कूली शिक्षा उन्हें
बहुत कम मिची की लेकिन मुस्लिमों की सेवा बूढ़ों की सेवा सँतों की सेवा
और सहकारियों की सेवा से उन्होंने अत्युत्तम शिक्षा पाई थी और साधना की
उत्तरोत्तर बढ़ाते हुए ही वे देह छोड़ गये।



मेरे सामने मारवाड़ी जाति में जन का उपयोग लोककल्याण के लिए
करनेवाले अपनी संपत्ति के माझिक नहीं टूटती बनकर देशहित के लिए
सबे कुटानेवाले त्याग सेवा और तप से परिपूर्ण तीन व्यक्ति रहे हैं—सेठ
जमनालालजी सेठ जगलकिशोरजी बिड़ला और सेठ रामजीदासजी मोक्षदा।

साई जमनालालजी का रायबहादुरी की पदवी को ठुकराना मछुओं
को छोड़कर कूटियों में रहना देशहित के लिए बड़ी-स-बड़ी कुरानी
करने की साधना ही नहीं रहना बल्कि सबे बरितार्थ करना जेलों में
जनेक संकट उठाना जगहयोग-आन्दोलन की समरमेरी बजाना सविनय
आज्ञा-भंग आन्दोलन में जयभाग लेना गांधीपुर में जंदा-सत्याग्रह करना
जयपुर में सत्याग्रह बसाना और जन्म में धौपुरी में रहकर गोमाता की
सेवा करने ने उन्हें जगम बना दिया है।

उनकी साधकी मिलनसारि पारिवारिक जटिलताएँ मुझजाने की
शक्ति सबके प्रति आत्मीयता अपने जूझक के समान आकर्षण से नमसुबक-
सुबतिर्षी की सामाजिक प्रति के पबिक बनाने की शक्ति ने उन्हें सबके
बाहर का पात्र बना दिया था। मेरे सामने उन्होंने कई देवियों का पर्षा
छड़वामा और उन्हें जादीबारिजी बना दिया।

यद्यपि मानुमूनि वा यह जगमगाता काल आज हमारे बीच में नहीं
है तथापि उनकी छोड़ी हुई वृत्तियाँ हमारे सामने हैं। —आँदकरन पारस

मनुष्यता का एक दुर्लभ 'टाइप'

रामनाथ 'सुमन'

रामनाथजी बहुत दूर होकर भी मेरे बहुत नजदीक थे। बहुत कम बार हम मिले हैं। बहुत कम बार पत्र-व्यवहार हुआ है। फिर भी बड़ी ही निकटता इन दोनों के बीच सदा रही। पहली बार जब मैं उनसे मिला तब मैंने स्पष्ट बात की। दूसरी बार मैंने आलोचना की। तीसरी बार उनपर अपनी झुलझट्ट और बीस व्यक्ति की और बीसों बार मैंने कहा—'बाप हायन्स' है। और वह बं बि बबले रहे मुस्कराते रहे सायर मुझे अन्तर अन्तर लौक्ये रहे। फिर बाद में कुछ झुमकर बाते हुईं। मुझे सन्तुष्टि अपनी बताई हुई एक समस्या का मार्ग देने को कहा। मैंने उससे काम करनेवाले तीन आधमियों की कमकर टीका की और वह बिया कि इन तीनों पर मुझे धरोरा लगी है और मैं इनके साथ काम न कर सकया। सबअर को बहु बिरक्त हुए और बोले— आलोचना करने की तुम्हारी आदत है पर अमुक को मैं कैसे छान सकया हूँ? वह बहुत पुराने कार्यकर्ता है। मैंने कहा— 'यै समझता था और आधमियों को पत्रचानते है पर अब मुझे अपनी गाय बरसनी पड़ेगी।' नीच ही आप जान आयंग कि कौन कितन पानी में है।

यै बला आया पर छ महीने के अन्तर ही अब वह मिले तो बोले—
मन मुझमें गीब कहा था क्या अब तुम मेरे साथ रह सकने हो?

मैं उनसे साथ रहना तो चाहता था पर रह न सका। कुछ बरेछ बर्तनाइया की। पर लक्षमें वह मेरे बहुत निकट आगम। कई अवसरों पर बिना दूर रहे बसक साथम जान पर उन्होंने मरी सहायता की। शान के रूप में मैंने इन्हीं उनकी काई सहायता स्वीकार न की। इस सम्बन्ध में मेरा अहकार सदा का रहे रहा पर साथकता उल्लेख मझ उनसे निकट सीधे आई। एक बार

उन्होंने लिखा—“मैं इसका भयभीत हूँ और तुमसे नापसन्द नहीं कुछ हूँ । जीवन में मुझे इसका उल्टे अनुभव हो चुका है ।

स्वायत्तबोधिता को इस भीमा तक मग्न करनेवाला आदर्श हमारे जीवन में इतरा नहीं था । लोग उनसे हम तरह लड़ते थे इस तरह आलोचना करते थे जैसे मन्थान बलिष्ठ और बराबरी के मिर्चों के साथ करते हैं—वहाँ मन्थेरा नहीं कि उनका कोई बराब जग्न होया ।

संसारम महान् पुरुष कई प्रकारके होते हैं । कुछ तो ऐसे होते हैं जो महा-बुद्ध की भाँति अपने ईश-गिर्ब किमी पीछे का पनपने नहीं देने । अपने ही जीवन के लिए पर्याप्त रस उन्हे नहीं मिलता । अपने तेज से केवल वे जमलते हैं दूसरों का प्रकाश डंका हो जाता है । बुद्धने वे हैं जो कुटुम्ब के सरदार की तरह सबके साथ सबको पापन देने और बहाल-उठाने हुए बढ़ते हैं । जमनाकासजी बुद्धरे प्रकार के थे । उन्होंने हजारों कार्यकर्त्तियों को बाँटे ब्रह्मा और जिसको साथ लिया उन्हें अपनी तरफ से कभी न छोड़ा । वह दूसरों को सदा उत्साहित करते थे और जब जान भेते थे कि आदर्श होने का है तब चाहे वह विरोधी हो उनके प्रति महा सम्मान का साथ प्रकट करते थे ।

मैं यह तो नहीं कह सकता कि पापीपी की बलवान की कल्पना का आदर्श उनमें पूर्ण हुआ पर इतना मैं निस्संकोच कह सकता हूँ कि बल का बलिमान उनमें बरा भी न था । उनके साथ बातचीत में किमी कार्यकर्त्ता को यह अनुभव कभी न होना था कि वह किमी बलवान से बात कर रहा है ।

महान् पुरुष और नेता संसार में कम नहीं हैं पर आदर्श—ऐसा आदर्श जिनके सामने आदर्श अपनेको आदर्श अनुभव करे, जिसके सामने वह अपने विश्वास और नीरव में अपरस्य न हो जिसमें मनुष्य अपने अन्दर जो कुछ आस्थाप्रव है जो कुछ लज्जा है उसका वर्धन करे—ऐसा आदर्श आदर्श के विज्ञापन के बाजार में दुर्लभ होयया है । फिरसे बहुत है आदर्श कम । मैं मानता हूँ जमनाकासजी ऐसे ही एक आदर्श थे ।

अनेक गुणों से विभूषित

श्री० सत्यनारायण

‘मैं ना मिर्क भंग दिया करता था। लेकिन वे उसका रूप दिया करते थे। मैं स्वप्न में भी नहीं सोचा था कि मुझे यह विष देवने को मिलेगा। उन्होंने मुझमें बाधा किया था कि मैं बाह्य मने सभी वार्यों को वे संघास लेवे। मगर वे मुझमें पड़ने ही चक गये। यं बचना-मूर्ख राज्य विषयन जमनालालजी के मकब म महात्माजी के थे। जमनालालजी ने कई मित्र महात्माजी के निमंत्रण पर हिन्दुस्तान के कोने-कोने में जाये हुए थे। जमनालालजी के भाइ का दिन था। आयत मित्रों में भी जमनालालजी के सहजर्मी सहज, सह-व्यापारी और सहयोगी थे। उनमें कई को उपनि वे तो कई मित्र भी। उनके हृदयों में भी जमनालालजी के विषय की बड़ी पीड़ा थी। उनके स्मरण के प्रति बड़ी श्रद्धा थी। सभीके मन में अपने किसी पारिवारिक सदस्य की मौल में होनेवाली बचना-भी छाई हुई थी। उन सबकी तरफ से महात्माजी ने प्रतिनिधि-स्वरूप आमुओं में उनकी स्मृति पर बलाबलि छोड़ी।

साधारणतया यह सुनने में अस्ता है कि महात्माजी को क्या है। उनकी तो जमनालालजी जैसे कराडपति की सकल और बन प्राप्त है। वे क्या नहीं कर सकते हैं। सोमा का यही समाल रहता था कि जमनालालजी एक बड़े मेठ हैं। कुशल व्यापारी हैं। जब अपना कमानवाके हैं। महात्माजी को अपने पाम रखे ए हैं और उन्हें सरपूर बन दिया करते हैं। बहुत कम लोग यह जानते थे कि जमनालालजी एक बहुत ही बड़े सहजर्मी अपने साधियों के भी कार्यनीतिज्ञ सचासन-बल निपुण निर्माता तथा बड़े ही तेज बुद्धि के व्यक्ति थे। बीस वर्ष के पहले हिन्दुस्तान के नक्शों पर बर्षों को कोई नहीं पहचान सकता था। वह एक मामूली कस्बा था। एक रेलवे जंक्शन और दो-चार

कपास के कारखानों को छोड़कर कोई विशेष बात वर्षा में नहीं थी। मात्र वह सारे भारत का क्या सारे संसार का केन्द्र बन गया है। वर्षा को इतना महत्त्व होने और इतना महत्व मिलने का एकमात्र कारण स्व जमनालालजी बजाज ही थे। अगर महारमा बांधी वर्षा से प्रकाशमान सूर्य थे तो जमनालालजी उस सूर्य के दर्शनार्थ आनेवाले हजारों लोगों को जगह देनेवाले जापार-भूमि थे।

सन् १९२३ की बात है। कोयनाबा में वापेंस का अधिवेशन हो रहा था। हिन्दी-साहित्य-अभ्येसन के एक विशेष अधिवेशन की भी तैयारियाँ थीं। बाबू राजेश्वरप्रसादजी उस अधिवेशन के अध्यक्ष चुने गये थे। मगर अस्वरमठा के कारण वे कोयनाबा नहीं पहुँच पाये। श्री जमनालालजी ने इस कार्य को संभाला। पहली बार उनके मीने दर्शन बहीवर किये। बृदि में रबादत-अभिनि वा एव मंत्री का इत्यन्ति मुझे बार-बार उनसे मिलन और उनसे नाथ अधिक समय व्यतीत करने का मौकाम्य मिला। उनका मौकाम्य की बात मैं पहले ही सुन चुका था कि भी उनके बहुत बड़ धर्म। लगपनी होने की बात मैं जून नहीं मक्ता था। लेकिन एक-दो दिन की गंवन मे ही उनकी सद्व्यवसाय व्यवहार की मधुरता उधारना और वसिमता की मेरे ऊपर महरी छाप बरी। उन्होंने एक बहुत बड़ी बुटी अपने लिए ले ली थी। उसमें रोज पन्द्र-बीन कियों की गाने के लिए बुराया करने थे। उनके पाप दन-गान्ठ मित पढ़ने ही से थे। वे माथा में रहने हुए भी करने अनिधि-नरवार और मित प्रेम का परिचय कनुही देते। उनके बाद भी वन उलीन बरों में प्रायक वापेंस में देने उनको इनी प्रकाश मित। वा नरवार करने और अधिवा विव मित। और मरजोषियों के बीच समय व्यतीत करने देता। जिस स्थान पर जमनालालजी पहुँच पाते थे वा स्थान धर्म-गाना हो जाता था। निम्न कोष लोग वहा पहुँच जाते थे। वापेंस बरिन बदेगी के एक चुन तवा रनि निम मलय न लव बाव वहा वि ह्मारी बरिन बदेही में उनके मरण वरम बाची करने है। कोई-कोई वरम वे बर्ही मलय है। लेकिन दो मलय एमे है जो वरम वरम कोने है। लेकिन अब धान्ने लाने है जो वरनी व्यवहार

न स्वार्थ रहता था न बहुपन्न की मन्ध। वे बड़े कुच-रिक्त थे। पंजीर से-पंजीर कार्य के बीच में भी बच्चों और बड़ों के साथ हँसी-विमोह किया करते थे। वे बड़े सफ़िशात्मी थे। किसी भी नए कार्य को सुरू करना और उसे निमाणा उनके कार्ये ह्रास का लाल था। वे बड़े त्यागी थे। उन्होंने अपनी सारी वैयक्तिक लालसाओं को एक-एक करके त्याग दिया। अपनी किसी सक्ति या संपत्ति को अपने स्वार्थ के काम में नहीं जाने दिया। वे बड़े सहनशील थे। कभी भी उनके चेहरे पर क्रोध की रेखा नहीं देखी गई। वे बड़े परिश्रमी थे। सबेरे ४। बजे से लेकर रात के गी बजे तक काम में लगे रहते।

उन्होंने अपने निर्यय में कभी ठिकाना बालस्य बसावधानी और अपूर्णता नहीं रहने दी। वे जितने सवार थे उतने ही किष्कयसवार। कापस के एक टुकड़े का भी बरबाद जाना वे सह नहीं सक्त थे न एक पैसे का अपभ्यय उनसे वर्जित होता था। उनके पास से एक पैसा भी अपाव के पहा नहीं गया। आवसी को पहचानने में वे बेजोड़ थे। एक बार विरवास कर देने पर फिर कभी भी वे उसे नहीं कसने थे। अपनी हर एक आवन को उन्होंने अनुशासन की कमीनी पर अच्छी तरह बसकर देखा। इसलिए उनकी सभी आदतें परिष्कृत हो उठी।

जैसा उनका सामाजिक जीवन था वैसा ही उनका पारिवारिक जीवन भी बड़ा आनन्दमय था। उन्होंने अपने परिवार के सभी लोभों को अपने आदर्श की बर्माटी पर बल-बसकर उज्ज्वल बनाने की पूरी कोशिश की। अपने बच्चों के साथ इन तरह व्यवहार करते थे कि उनके पितृत्व का बजन महसूस ही न होता था। उन्होंने अपने जीवन में जितने धन का संचय किया उससे ज्यादा परछ-परछकर उत्तम कार्यवर्ताओं का संचय किया और उन सबको अपने परिवार का अभिभाज्य अंग बना लिया। अपने साधियों के बच्चों के लिए भी जैसे ही 'काया' थे जैसे अपने बच्चों के लिए। उन्होंने देरा के नाम में २५ लाख से ज्यादा रुपये दिए। उनसे भी ज्यादा कीमती मलय दिया। उससे भी ज्यादा मूल्यवान मंग लगाया। इनका पावना के शयाल से आबरमण्डा के शयाल में बड़ी लावधानी के साथ उन्होंने रखाया था। स्वयं बड़े धनी होकर बड़े साधक बने और एक नया मार्ग बनवानों के जावने रखा।

आकर्षक व्यक्तित्व

अमृगुराम मास्त्री

महात्मा प्रभाष बाबाबाबाहू के सम्बन्ध के इतिहास का स्मरण आता है जब महात्मा बाबा के साथ एक बड़ा जमानाका बच्चा की मूर्ति मन के सामने आती है। मगर नए इस महापुरुष के साथ पहले-पहल उन समय हुआ जब कोकनाडा (आन्ध्र) बाघों के अन्धकार पर मैं हिन्दी डॉटि हिन्ड रिपोटर के रूप में कोकना की स्वागतकारिणी की ओर में वहाँ बुलाया गया था और मेरे जमानाका बच्चा वहाँ हिन्दी-लम्बेसन की अभ्यस्तता करने मये थे। जमानाकाजी का उदात्तापूर्ण आचरण मेरी ओर इसी कारण हुआ कि मैं हिन्दी गीष्मिणि प्रकाशी में उन समय व्याख्यान लिखा करता था। बड़े गुरु ने उन्होंने मुझसे कहा कि मैं उनका व्यक्तिगत लक्ष्य बनकर मंदा करूँ। कई कारणों से मैंने उनका उदात्तापूर्ण प्रस्ताव ग्रहण नहीं किया लेकिन उनके व्यक्तित्व में जो स्वामाधिक आकर्षण था उनके व्यवहार में जो कोमलता और माधुर्य था वह किसे आकर्षित नहीं करता था। उनका मंग-पूरा धरीर लम्बा कर और स्नेह हैं बीरे-बीरे बोझा हर किसीने मन को मंदा करता था।

बर्षा में उन्होंने एक हिन्दी डॉटि हिन्ड लम्बेसन बुलाया था। मैं उसमें गया। मैंने देखा कि किस प्रकार आचरण की भाँति आप के शान और अतिथि-मात्कार में वे आनन्द लेते थे।

महात्मा बाबा के चारों ओर जिन व्यक्तियों ने भारत के स्वतंत्रता-संग्राम को चलाने के लिए अपने-आपको अर्पित कर रखा था उनमें जमानाकाजी का प्रमुख स्थान था।

उनका जेल-जीवन

रामेश्वरवास पोद्दार

श्रीजमनालालजी १९३२ में बम्बई में गिरफ्तार हुए, तब की बात है। उन्हें दो साल की सजा सजा दी गई और 'सी' क्लास में रक्खा गया। पहले उनको बीजापुर जेल भेज दिया गया। उस जमाने में बीजापुर-जेल बम्बई प्रांत भर में सबसे कठिन जेल था। वहाँ अधिकांश मुस्लिम कैदी थे और वहाँ की जलवायु जमनालालजी के अनकूल नहीं थी। अतएव कुछ दिनों के बाद सरकार ने जमनालालजी का बुल्मिया-जेल में सबाबल कर दिया।

श्री जमनालालजी का बुल्मिया-आपमन-संबंधी समाचार मुझे अहमद नगर के एक मित्र द्वारा प्राप्त हुआ। मैं यह तार अपने मित्रों को भी पढ़ाया और यह सस्ली कर ली कि जमनालालजी स्वयं दूसरे दिन मुंबई बुल्मिया आ रहे हैं। यह समाचार जेल में पूरे बिनोबाजी को भी पहुंचा दिया। दूसरे दिन प्रातःकाल मैं अपने मित्रों सहित जमनालालजी के स्वागत के लिए बुल्मिया स्टेशन पहुंचा।

बाड़ी भाई और लोगों ने देखा कि जमनालालजी तीसरे बजे के दिखे थे मामूली कैदी की पोशाक में हैं। वे बहरी और कुर्ता और सिर पर टोपी पहने हुए थे। पुलिस के आदमी ने जमनालालजी से कहा कि आप बनने बपड़े पहन लेंगे हैं। परन्तु जमनालालजी ने इन्कार कर दिया। वे उसी पोशाक में मंगुल्ट चीलने थे। उन्होंने पुलिस से अपने मित्रों से बातचीत करने की इजाजत मांगी जिसके लिए पुलिस को कोई आपत्ति नहीं थी। हम लोग जमनालालजी की वैयक्तिक कम में ले गये। जमनालालजी को नारना बरपाया और बांधे बंद तक बांधीन थी। हमारे बाद कुछ मित्रों ने जमनालालजी से आपछ किया कि वे उन्हीकी बीटर में जेल जाते जायें परन्तु जमनालालजी

इससे सहमत न हुए। एक-सवा मील पीछे चलकर बैठ पहुँचे।

उपर पु बिनोबाजी जेल में जमनालालजी का इन्तजार करते-करते बच गये क्योंकि काफी समय हो गया था। वे परेशान हुए और जेलर को बाहर पूछा कि जमनालालजी अब तक क्यों नहीं आये? जेलर को इस बात से बड़ा आश्चर्य हुआ क्योंकि उसको स्वयं इस बात का ज्ञान नहीं था कि जमनालालजी उस जेल में आ रहे हैं। तब उसने अन्वेषण शुरू किया कि यह सब जेल के अन्दर तब कैसे पहुँची। इसी बीच जमनालालजी भी पहुँच पये। जेलर के अन्वेषण का यह फलस्वरूप जेल का एक मामूली नौकर बाहर से जमनालालजी-सबकी सबर कैदियों को पहुँचाने का बोरी निकला। जेलर ने उनकी बरखास्तगी का हुक्म निकाल दिया। बेचारा नौकर रोने लगा। यह सारा दृश्य देखकर बिनोबाजी व जमनालालजी ने उस अधिकारी को समझाया कि उस बेचारे का कोई दोष नहीं है। आखिर बोरी तो वे स्वयं हैं। जेलर मान गया और उस आदमी का फिर से रह किया।

यद्यपि बिनोबाजी 'बी' सेनी में रख गये थे और जमनालालजी 'सी' में तथापि जेल के अधिकारियों ने जमनालालजी को बिनोबाजी के समीप ही जगह दी जिससे उन्हें बिनोबाजी के साथ रहने का काम प्राप्त हुआ।

सी सेनी के कैदियों की कुुराक डेढ़ आने गेज की थी। इससे बन्धना पगाया जा सकता है कि उनको किस तरह का भोजन मिलता था परन्तु जमनालालजी को तो इसमें कोई शिकायत नहीं थी। हा उनका बचन इस कारण बेमक ब्रजन बम जोगया पर उनके चित्त की प्रसन्नता में कोई कमी नहीं थी। इमर्गिंग वि-जेल बिनोबाजी आदि के सहवास से आध्यात्मिक सुलभता पर्याप्त मात्रा में मिल रहा थी। जो हा उनकी सारीरिक स्थिति को देखकर दूसरे मिन बोध ही बच रह सकते थे। उन्होंने इस सम्बन्ध में जेलर से कहा तो वह ब्रजन लगा कि अब तक शिकायत जमनालालजी की तरफ से नहीं आ रहा क्या कर सकते हैं? इसपर जमनालालजी के साथी साहिमराजजी भाग्यीप न रहा जमनालालजी गरम बम तक अपने लिए किसी बात सुविधा की मांग नहीं करेगा। उनके विरक्त स्वाम्भ्य को देखकर जेलर की उस और

ध्यान देना पड़ा। मतीबा यह हुआ कि उनको कुराक में बाबल गेहूं की रोटी और टाकिक के तीर पर साजर खाने को दी जाने लगी। अधिकारी ने यह भी पूछा कि यदि बाहर से कोई मक्खन भेज सके तो हम उनके पास पहुंचा देंगे। तदनुसार रोब बाहर से मक्खन की व्यवस्था होने लगी।

जमनासाहजी को खेल में दूसरी मुविधा यह प्राप्त थी कि उनके नाम की बाहर से आनेवाली डाक उनके मित्र रोब के बाते से और अधिकारी की बीजूसमी में पढ़कर सुनाया करते थे और वे जो कुछ कहते थे उसको मित्रमग लिखकर भेज दिया करते थे। एक बार डाक पढ़कर जाम होने में कुछ देर अधिक हो गई। खेलर इनपर गुस्मा हावया और उसके मुह से यह बात निकल गई कि आपको यहां हर तरह की मुविधा हो गई—कुराक में मुबार होपया हर रोब डाक जाती रहती है और मक्खन तक आपको मिलने लमा है। यह बात जमनासाहजी को लम गई। वह सट बोल उठे कि साहब आपकी मेहरबानी पर मैं रहना पर्मद नहीं करता। बाइल्वा जल के बायरे के हिसाब मैं जो बीज नहीं मिल सकती मैं वह नहीं कूमा मैं आपको इनका आदवासन देता हूं। फल यह हुआ कि जमी दिन से उन्होंने मक्खन भंगाना बन्द कर दिया। उपरोक्त सब बातें गुस्मे में होगई। जब अधिकारी सांत हुआ ता उसको अपनी गलती मानम हुई। लेकिन जमनासाहजी टम-मे-मम न हुए।

अर्द्धक वा महीना था। जमनासाहजी वा बजम दिन-ब-दिन घटने रहन मे जल के अधिकारियों को बड़ी चिन्ता हुई। इसलिए उन्होंने माई की तरबर दी। इनी बीच अर्धा मे जमनासाहजी ने मुसाफरा के लिए (जो कि 'मी' कलाम के बीड़ी को महीन में दो-एक बार मिलनी थी) एक पार्टी आई। उनमें जमनासाहजी की माता जानकीबहन बेराबदेवजी लामजीमाई आदि थे। जब माताजी ने जमनासाहजी को जल की पोसाक उमरा गिरा हुआ स्थास्थ आदि देना मो बहुत दुलिन हुई और दोनों एक दूसरे मे लिग्न गये। यह कुछ देनवर जल तक की आर्षों में जायू जायये।

घर्षों के दिनों में जन में बाबी थी बहुत तंदी रहनी थी। जमनासाहजी की कोशिश से एक बुआ जो बन्द था लोका गया और जमनासाहजी और

उनके साथी कुड़ी-कुड़ी उसमें से पानी खींचने लगे । उनके और साथियों के पानी खींचने के दृश्य की ज़रूर ने फोटो सी थी जिसकी एक क़ापी अब भी श्री माधनलाल चतुर्वेदी के पास है । पानी खींचने का डंभ वैसा ही था जैसे बैल खींचते हैं ।

जमनालालजी का बचन ४ पींड चट गया । इस संबंध में असेंबली में प्रश्न पुछे गए थे बाव में उनकी बरकी पूना हुई ।

बुलिया जल की ही बात है । बहा का सुपरिस्टेण्ट एक पारसी था जो सबसे बातचीत में 'माया' शब्द का प्रयोग करता था । एक बार इसीकी स्मरण इतना बड़ा बाव-बिबाव जमनालालजी और उसके बीच हुआ कि आखिर जमनालालजी को उसमें बहू बेना पड़ा कि यदि आप कैदियों के साथ बातचीत करने समय यह गाली बन्द नहीं करेते तो हम सब लोग सत्याग्रह करतें । सुपरिस्टेण्ट डर गया और यहातक नीबल न आने दी ।

जल में बिनोबाजी का गीता के सबब से प्रवचन होना था लेकिन वह पुरुषोत्तम ही मीमिन था । जमनालालजी की कोसिस से बिनोबाजी को प्रवचन सुनान के लिए क्रियों के बाड़े में सी जाने की अनुमति मिल गई ।

बिनोबाजी जल में 'गीताई' पुस्तक तैयार कर रहे थे और यह सोचा था रहा था कि पुस्तक का प्रकाशन कौन करे । जमनालालजी के बुझा-जेठ में जान के बाव इस कार्य में गति आई परन्तु बिकरत यह हुई कि जेठ में ही यह कार्य कैसे संपन्न हो । अब जेठ में बातचीत हुई तो उसने कहा "अब यह कार्य मुज रूप से चला सको तो मुझ कोई आपसि नहीं । लेकिन इसके लिए छापेखानेबाज का बार-बार इतर आना पड़े और आप लोगों के साथ बातचीत करनी पड़े ना उसकी अनमति देना मेरेलिए समझ नहीं हुआ । बुझिया-जेठ में नीबे जल का ऊपर बुझिम आफिम था । इसलिए उन्हें डर था कि यदि किसीन पुझिम आफिम में उनके बिपय में शिकायत कर दी कि वह काब्रेटी कैदियाँ के साथ लाजायज रिमायने से रहें हैं तो उसकी खीर नहीं होगी । यही कारण था कि जलवन बिनोबाजी के मुकल होने पर भी अपनेको इस सकट से बचा लेना चाक । जमनालालजी ने अपने साथी मित्रों से परामर्श किया ।

सब बैरिस्टर भी पुस्तोत्तमदास त्रिकमदास ने कहा कि बाकिर यह कार्य जो होने जा रहा है एक वार्षिक पुस्तक का प्रकाशनमात्र है। विनोबाजी भाषार्थ हैं, अतः सरकार को इस संबंध में कोई आपत्ति नहीं हुआ भी चाहिए। अन्त में कार्य सुगम होयवा पुस्तक की छपाई आदि की व्यवस्था होगई। 'गीताई' के प्रकाशन का कार्य भी विनायक नरहर बर्वे को सौंपा गया और 'गीताई' का पहला संस्करण बुन्दिया-बैक में ही प्रकाशित हुआ। यहाँ यह बात उल्लेख योग्य है कि बहुत दिन पहल कमनालासजी ने विनोबाजी से अनुरोध किया था कि वे एक छाटी-सी (जब से रखने लायक) वार्षिक पुस्तक तैयार करा कर दें। 'गीताई' का प्रकाशन उसीके फलस्वरूप था।

बुन्दिया-बैक में वार्षिक त्योहार तक मनाया जाता था। एक बार कमनालासजी के प्रयत्न से गोकुलाष्टमी बड़े धूमधाम से मनाई गई।

एक दिन भी जनसामान्य बिरुला का आदमी उनका पत्र लेकर कमनालासजी के पास आया। पत्र में लिखा था कि गाँवा सुयर मिल्स इसलिए बालू नहीं की जा सकती कि सरकार से संघर्ष का परमिट अभी तक नहीं मिला है और जबतक संघर्ष न मिले मिल्स बालू होना नामुमकिन है। चूँकि आप मिल्स के डाइरेक्टर हैं और सरकार के विरुद्ध कार्यों में लगे हैं, इसलिए मिल्स को तबतक परमिट नहीं मिल सकता, जबतक कि आप यह बतान न दें कि संघर्ष का शाक में बुझपयोग नहीं करवें। इस बात पर कमनालासजी की मुस्ता आगया। उन्होंने कहा कि जनसामान्यजी से यह बो कि मैं कभी अन्डरटेकिंग नहीं दूँगा। सरकार बताना चाहती है कि हम अहिंसक नहीं हैं। यह बात मैं कबूल नहीं करूँगा बल्कि ही मिल्स बन्द रहे। उन्होंने यह भी कहा कि डाक्टर और और धारवाजी से कहा कि वे अर्धबत्ती में यह प्रश्न पूछें कि जबर मिल्स की क्यों परवानगी नहीं दी गई। प्रश्न पूछा गया। जवाब मिला कि परवानगी मिलेगी।

एक बार यहाँ से कमनालासजी के पास बिट्ठी आई कि सरकार ने लिखा है कि नवनवाड़ी (बर्बा) में जो बड़ा बगीचा है, उसको पानी-बानी देकर छिन्न-छाक रखने में सरकार को कोई एतच्छ नहीं है। दरमस्त घर

मेरे बड़े भाई

गोविन्ददास

सेठ जमनालालजी बजाय से हमारा पारिवारिक संबंध रहा है क्योंकि उनकी और हमारा परिवार एकस्थान से मध्यप्रदेश में आया और वहाँ बस गया। फिर जमनालालजी एकस्थान में सीकर के से वहाँ मेरा विवाह हुआ है। यह लोग भी हमारे संबंध को और निश्चित करने और बढ़ाने में सहायक हुआ।

जमनालालजी गांधीजी के प्रभाव में आने के पूर्व रामबहादुर से और मैं भी ब्रिटिश-सरकार के पक्षीचारियों के कुटुम्ब में रहता था। उस समय मेरी उनकी सबसे पहले घेंट हुई थी। उस घेंट का मुझे आज भी पूरा स्मरण है। उनमें बेधमक्ति की भावनाएँ उस समय भी विद्यमान थी। वे ही आगे चलकर प्रस्फुटित हुई।

सन् १९२ में नागपुर में होनेवाले कांग्रेस-अभिवेक्षण के अवसर पर पं बिष्णुदत्तजी शुक्ल को स्वागत-समिति का अध्यक्ष बनाने के निश्चयों में वह जबलपुर में उनसे मिलने आये थे। हमारे महा ठहरे। यद्यपि वे बसहयोग की पूर्ण शीला देने के लिए शुक्लजी से वही अधिक सज्जन होयने से फिर भी उन्होंने शुक्लजी को ही वह सम्मान देने का प्रयत्न किया। यह उस समय की बात है जब कांग्रेस के इन पक्षों का महत्व सत्ताधीन मंत्रीपक्षों से नहीं अधिक था। जमनालालजी का वह प्रयत्न निश्चिन्त उनकी महानता का चोटक था। उन्होंने मुझे भी कांग्रेस में लीजने का प्रयत्न किया और यद्यपि मैं स्वयं ही कांग्रेस की और विच रहा था तथापि उनकी प्रेरणा से उन निश्चय में और तीव्रता आयी। जमनालालजी उस समय पनड़ी बांधने से।

कांग्रेस के नागपुर-अभिवेक्षण के अवसर पर मैं भी कांग्रेस में होगया।

तत्पश्चात् जमनालालजी के स्वर्णवास के समय तक मेरा उनका अत्यधिक मित्रता का सम्पर्क रहा न जान किन्ती बार मैं जबलपुर आया और हमारे साथ ठहरा और न जान किन्ती बार मैं बर्मा और बम्बई उनके पास गया और उनके साथ रहूँगा। मैं उन्हें मना अपना बड़ा भाई और वे मुझे सदा अपना छोटा भाई मानने लगे। एक दिन ऐसा यह रही कि उनके असहयोगी और मरे पिताजी के दीवान बहादुर ज्ञान हुए भी हमारे परिवार के साथ उनका बड़ा स्नेह बना रहा।

राजनैतिक कार्य में अनिश्चित जीवन में जिन दो कार्यों में उनका विशेष अनुगम था वे थे हिन्दी की प्रमोद्वृद्धि और से-सेवा। उन्होंने मेरा भी अनुगम था। इन कार्यों के सम्बन्ध में भी हम लोगों के बीच प्रायः बर्बाद होती रहती थी।

जमनालालजी में देशभक्ति भावगी कार्य-तत्परता कर्तव्य-निष्ठा इस पर सर्व समरण की भावना मगलन सक्ति आदि जिन विविध मुद्दों का समावेश था वह उन बातों के मारग की एक बड़ी शक्ति थी। उन्होंने अपने इन गमों के कारण देश की ओर सेवा की वह भारतीय स्वातन्त्र्य-इतिहास का एक स्वर्णिम अध्याय है। जमनालालजी आदर्शवादी थे किन्तु उनकी इस आदर्शवादिता में व्यवहार कुशाग्रता भी विद्यमान रहती थी।

वर्षा के वर्षक

मधुरादास मोहता

मेरे पूज्य बाबाजी श्री रेखाचन्द्रजी मोहता का स्व जमनालालजी के पूज्य बाबाजी श्रीबलरामजी बजाज से भाईचारे का बनिष्ठ संबंध था। सन् १९०७ से मेरा खुद का निकटवर्ती संबंध भाई जमनालालजी से आरम्भ हुआ।

जमनालालजी युवावस्था से ही व्यापार में अधिक दिलचस्पी लिया करते थे तथा अपना कारोबार मुनीम-मुमास्तों के अधीन न छोड़कर स्वयं ही किया करते थे।

आपानी जोन मध्यप्रांत में बई की खरीदी इत्यादि जमनालालजी के द्वारा ही किया करते थे। आपाज के उद्योगपतियों का विश्वास उनके प्रति बहुत अधिक था। जमनालालजी की बुकान का नाम एवं छाप से ही ख़ासों बई की बाटें बिदेसी व्यापारी खरीद लिया करते थे। कारण यह था कि जमनालालजी सचाई व ईमानदारी को आरम्भ से ही अपना ध्येय समझते थे।

जमा-मोतामजी का मौक उन्हीं युवावस्था में ही था। सन् १९०९ में आपने वर्षा में मारवाड़ी बोझिण हाउस की स्थापना की। फिर मिडिल स्कूल लोहा तथा सन् १९१५ में उसे हाईस्कूल कर दिया। इसके साथ ही बम्बई में मारवाड़ी-विद्यालय का आरम्भ किया जिसमें एक बड़ी रकम स्वयं प्रथम दान में दी और बाद में बम्बई के अन्य बनिधों की दान देने को प्रेरित किया। वर्षा में हाईस्कूल का विद्यालय एवं मुखर मदन बनवाने के लिए उन्होंने बड़ी रकम दी और फिर दूसरों से भी प्राप्त की। इस तरह करीब ५ लाख रुपये का फंड मारवाड़ी एजुकेशन सोसायटी वर्षा के लिए आपने इकट्ठा किया। वर्षा-जीमे स्थान के लिए इसी रकम इकट्ठा करना उन दिनों सरल बात नहीं थी।

सिखा-संबंधी कार्यों के साथ-साथ सरकारी कार्यों में भी वह दिलचस्पी लेने से त्रिमके फलस्वरूप सरकार की ओर से 'रामबहादुर' की पदवी उन्हें मिली। सन् १९५० में उन्होंने पूज्य महारमा दाधी से सत्संब प्राप्त किया तथा उनकी कार्य प्रणाली में बड़ा आगुल हुई जो दिन-प्रतिदिन बढ़तर होती गई। नतीजा यह हुआ कि 'रामबहादुर' की पदवी सरकार को वापस लौट गई। उस समय सरकारी क्षेपों में सनसनी फैल गई। सन १९९२ में नागपुर के कायम-अधिबेधन की स्वागत-मिति के वह समापति हुए। तब में उनका कायम में दुःखता-पूर्वक प्रवेश किया। नागपुर के जंदा-सत्याग्रह के परिणाम-स्वरूप प्रथम बार उन्होंने जेल-यात्रा की। उस समय के मध्यप्रान्त सरकार के गृहमन्त्री ने इनको इनकम-टैक्स आदि में अनेक सहुलियतें देने का प्रस्ताव दिया परन्तु जमनालालजी ने पूज्य महारमाजी के सिद्धांतों के अनुसार बचन का दृढ़ महसूस कर लिया था। अब वह दस-से-अस न हुए। उनकी प्रकृति की विवेचना थी कि किसी बात की पूर्ण जाय-मफ़्तान किसे बिना उसपर बिश्वास नहीं करन था और जब कोई बात उन्हें पूर्ण रूप से अंध जाती थी तब उसमें शक का नाम नहीं लेने थे।

मानवता का पुजारी

। नाशिनाथ त्रिवेदी

॥ त्वहं कामधं रागधं न त्वर्षं नापुनर्धनम् ।

कामधे बुद्धतप्तानां प्राप्तिनामार्तिनामम् ॥”

मुना है, देव अमर होते हैं और अमरपत्नी में रहते हैं। उनको न बुझाया जाता है न बीमारी संतापी है। मीठ तो उनके पास कष्टनी भी नहीं। इमीन्सि के अजर-अमर कहलाते हैं। हमारे पुराणों में देवों की और देवलोक की एक-मे-एक अद्भुत और अनुपम कथाएँ मिली पड़ी हैं। मानव-मन की कल्पना न उन्हें बड़ा ही सरल सुहावना और सुमावना स्वरूप दे रखा है।

यह भी मुना है कि एक ब्रह्माणा वा जब इस भारत-भूमि के राजा महापद्म ऋषि-मुनि साधु-सम्प्राप्ती और गृहस्थ सघरीर देवलोक की यात्रा किया करते थे बड़े-बड़े पुरुषों में देवों की मदद करते थे उनसे नाना प्रकार के धर-वीर्य और सत्कारक पाठों के उनका आविष्कार ग्रहण करते थे और कभी-कभी उनकी ईर्ष्या व रोष के पात्र भी बनते थे।

मुना तो और भी बहुत-बुद्ध है लेकिन देखा किन्तु है ? कहाँ है वह देवलोक ? क्या करते हैं उसके देवता ? मानवों से नाम उनका कोई संबंध है या नहीं। मानव उनकी मदद करते हैं ? वे मानवों की मदद को दोड़ें आते हैं ? देवों का मानवों के साथ मानवों का देवों के साथ वह पुराण प्रचित मीठा और मोदवारी संबंध कहीं किसीको मजर आता है ? नहीं देव और मानव मिलाकर पृथ्वी की स्वर्ग ब्रह्माणा की चेष्टा में लगे हैं ?

मानव से वधु और पद्म से पिछाच बना हुआ इन युग का यह दो पैरों-वाला प्राणी इन लक्षकों का क्या जबाब दे ? देवत्व उनके आठपात नहीं कष्टता हो सब न ? मानवता को वह बनने रत्न और स्वैर से सीधे रखा हो

तब न ? जवाब देने के लिए मुह चाहिए, और मुह से बात निकालने के लिए मनोबल चाहिए—आत्मबल चाहिए ! वह आत्म हममें से कितनों के पास है ?

मैं कहता ॥ मैंने पुरानों के चेहरे नहीं देखे उनकी कमराबारी नहीं देखी उनका वैभव और विभाज नहीं देखा उनकी अमरता और कमरता नहीं देखी उनके देवत्व के दर्शन भी नहीं किये । मैंने भागीरथ-सा तप नहीं मचा मैंने धर्म-से अप नहीं अपे मैंने प्रह्लाद-सी मक्ति नहीं की । मैं उन्हें कैसे देखता । कैसे उनके दर्शन करूँ ? वे क्यों मुझे दर्शन देते ?

फिर भी मैं कहता हूँ कि मैंने एक देवपुत्र को देखा 'मा' की ओर से जन्मे हुए एक मानव को देखा जो हर जगह में अपनी मानवता का परिचय देता था मानव की तरह हमारे आस-पास रहता था खाता-पीता हँसता झपटता बामराज करना मना-बैठना और बाँटना-बनाना था । उठे गम्मा जाता था उमम राम-शुभ था बह गिरता था और उठता था सकृद्विधा उगरे जलती थी पनपान बह बर जाता था पछताने से बह एक था बड़ा था मगर छाना बनकर रहना चाहता था गरीब पैदा हुआ था अमीर बन गया था मगर फिर से गरीब बनने के लिए छुप जाता था । वह मानव था—महा मोक्ष शान मानव था ।

ये भी मानता हूँ कि वह बनी था और उसने स्वर्गेश स्वधर्म और स्वराज के लिए अपना धन चीनों हाथा में उलीका था और घायल दम-दम हाथ में उलीकना चाहता था। उस उलीकनेवाले को अपनी आत्मा में उलीकने देना था—मेकिन मान-आगे का वह उलीकना भी कोई उलीकना था ?

मानता हूँ कि यह भी हम युग की एक अगुठी चीज थी। मगर क्या मेरे उस मानव को हम मनाय था ? नहीं हजार बार नहीं।

धन क बनी तो हम देश में और हम दुनिया में सैकड़ों-हजारों गड़ हैं लेकिन मेरा वह धनी बेचन बीने-आरी का बनी नहीं था। वह निकट इतना ही होता तो आज मुझमें ये पँचिया उसकी याद में न लिगी जाती। मेरे मन में वह जिस धन का बनी था वह तो हृदय-धन था। हम धन के बनी आज की हम दुनिया में दूँ नहीं मिथन। धुने एक वह मिथ्य था और मैं उसे पारर निहाल हामवा था। उनका करना धन गूब बिलरा था गूब बाटा था। उनके नाम हम धन की अदृष्ट निधि को और वह दिन-रात गच्छन पर भी दिन-रात बढ़ती ही जाती थी।

ये चीज ? मेरी हिमायत क्या ? गरीब काय का बटा गरीबनी या का लाभ गरीबी में पना गरीबी के बीच गना—बसे उस अमीर ने उस लगदनि न करा मछोरा ? वह मुझ का गुण ? और ये करो उसके पाल जाऊ ?

ये लाक्षणिकी-आधन की मरवा पर साह लगाना था और नम साह लया ? होना को ? वह एक अमीर-मी चीनी मुन्धान दिर वह मरवा देता था। उसकी एक मुन्धान म मरवाता थी मीठां का और मरवाता थी। मैं तो तब नम जानता भी नहीं था। नाम ही-नाम मना था। मरवा दिन दिन को मरवात मरवा था। और नम मे मेर मान लिया था कि जो हम मरवा मुझ देनकर मरवा मरवा है वह मरवा का मानव है—उदार और निरादर।

उसकी पत्नी शादी मरवा में बनी की। वह मरवा पत्नी के नाम का मरवा था और मरवा मरवा की मरवा-मुन्धान मे लगता था। ये भी उसे दूर मे देन दिया मरवा था और देनकर मरवा हो लिया मरवा था।

पर हम मरवा की बात है। कि मरवा का मरवा-मरवा मुझ हुआ।

छत्तीस बीना अत्तीस बीना और बीनने-बीनने छत्तीस का जून महीना भाया ।

मन्थानर मुझ तार मिखा कि बर्षा में मेरी जन्मरत है और मुझ वहाँ फेरन पहुँच जाता चाहिए । मैं पहुँचा—सकुचाता-सरमाता मन में एक अजीब-सी भावना प्यी । मैं अपने मेजबान से मिली । बापों हुई और हम आज की बात करने के लिए वैद्यक मेजबान के तन की कुटिया की आर बात पड़े ।

मन प्रादन मिखा कि मैं बर्षों से रहूँ और बर्षों के महिमा-आपन की सेवा करूँ ।

मैंने फिर मन्थानर आँखा के मिर-माध चढ़ाया और बड़बता दिल लिये एक दिन बहा रहन पहुँच गया ।

छत्तीस बीना अत्तीस बीना अहत्तीस बीता सात-पर-मास बीतते चले गए और मैं अपनी काजल की काठरी में भूत बनकर काम करता रहा । मेजबान बात मरा काम बिभीका पमर आया या मही महर मैं उसमें मदन था क्योंकि वह मर मन का काम था ।

मथपुर में प्रजा-मण्डल कायम हुआ । राज के भाव मण्डल की सटपट हुई । मण्डल में मन्थानर की गली और मरा वह मानव सरमाग्रह का सेतानी बना ।

बर्षा में बिदाई का समय आया । उनमें मरी तरफ देखा । मैंने उसकी तरफ देखा । आत्मा में उसकी गवाह किया । आत्मा में मरी जबाब दिया । मैंने कहा—आत्मा मर मानव । निश्चित होकर आत्मा और बिबिदी बनकर आत्मा । यहाँ सबकुछ तीर ही रहगा—अपन मरमाक कोई बसर में रहने का आयगी ।

और वह चला गया । मरे कम्पा का बोल बहाकर चला गया । दुर्बल मैं आत्मा अमन्थान मन्थान दिनरात एक करके उस बोल को डोने लगा । किन्ती मित्रा किन्ती आनन्द किन्ती उन्माद किन्ती तन्मयता और किन्ती ममता का मन्थान मैं उन दिनों भिन्न रहता था । कौन जानता है ? एक ही इन बी—एक ही लगन । दिन रात यही लगाव रहता था कि वह

आपमा और उमका हिमाच बेना पड़गा ।

उमन बाप मादा या और मै—जपनी एक बहन के लक्ष्मी में—उम 'मह' की तरह हाथ बना या रहा था । लेकिन उम कोश ने मुझ 'पपा' मही बनाया । बसि 'महे' का मानव बना दिया । मुझ बभी उम कोश की मित्रासन नहीं रही । बह मर जीवन का सबसे भीटा बाप या और मेर मानव न उम मित्रासन मे मित्रासी बाप ही थी ।

यहा हमी महिमा-आधम में वीने अतन मानव क और उमकी बनाई 'उम' मही दुनिया क 'उम' पन का सबसे उपास विद्या । बिम हृदय-मन बहा जाना है । न मरमरम इन पवित्र और इन अतन है कि उम वमन न बागवत पर उपासना मभव नहीं ।

मान बादी को आदमी बहा नहीं मचना । उमन न पेट की उपासना मातृ होती है न मन और आत्मा की मूल बलनी है । माना कि जीवन न बह भी जगती है । लेकिन नहीं जीवन का मान-मभव नहीं । उनकी निधि ही जीवन का नाम बाध्य नहीं । जीवन का मुकुमार और मृदय पीपा मान-बादी की बहा-बीच न पीपा ही पद मचना है । बन्दरन महमहा नहीं मचना ।

अहिम-आधम की समझमि न मुझ इन मण का अविष्ट मण्ट इमान हुआ । आधम मरमरम निम आधम ही न रहा बह नो नव पावन पुष्प भूमि और समझमि बन गया । बिना ही मै उमकी अमरविम प्रवृत्तियों मे मरणा मना । उनका ही मेरी आलोच न मानने उम भूमि की मरमना और पावनता का मरमर मण्ट हुआ मना । और मै जपनी मुन-मह मीरन दिन-रात उमीरी बंद रहन मना ।

उपासीन का मण का । अविष्टा क निम । आधम बहा हा बहा का । और आधम का बाप जपन की मीरमरमि का मरमरन बनकर पड़न क निम बहा-बीच के बह के मरमरन का । बमरन हुई और मै जपन मना । बमरन क बह न उम दिन वीने न मरमरन की देना । मलो का

तेरे गमय हमें कौन आ-बन्ध कर सकता है ? तिमकी अमृत-मरी वृष्टि हममें नर जीवन का संसार कर सकती है ? कौन हमें जीवन का अमर सम्पदा मुना सकता है ? कौन मानव की अमरता में हमारी धरती को बढ़ा सकता है ?

सुन ता एक ही जवाब सुना है—बड़ी ओ जीवन में प्रतिगम मानवता के पुजारी रहे और धरवर अमर बन गए ।

गम और वृत्त को धीने नहीं देना भुद और महावीर को धीने नहीं देना ईना मुना और सम्पदा को धीने नहीं देना । गिवासी और प्रताप को धीने नहीं देना रामकृष्ण और बिबेकानन्द को धीने नहीं देना मान-बाल-गान को धीने नहीं देना योगने और राजह को भी धीने नहीं देना ।

अगर वे अमर हैं तो वे मानता हूँ कि धीने जिस मानव को देना था जिसमें धीने आनरता के निर्मल और उज्ज्वल दर्शन बिये थे जिसकी धाद में आसू की इन लहरों में निगूँह धड़ा के थे कम बड़ाव जा रहे हैं वह भी अमरता का एक अमर पुजारी था और धरवर अमर होने की नाप रगता था । निरुपली आत्र वह अमर अमर हुआ है और हमारे हृदय-अन्दिर में देव बनकर निवास करने लगा है । हमारे हृदय में उनका धा स्थान आसुन रहे हमारे हृदय का बोना-बोना उनके ओज्ज्वल प्रकाश में निरन्तर प्रदीप्त रहे आत्र के दिन उगती बाद में दही तो हम सब पाठ करने हैं ।

हमारे बीच एक ओज जलती थी और हम उस देखने थे । उनके प्रकाश में आने अंदरे का नगा बरने आनरता होने थे । अब वह जो हमने अमर नहीं गी—हमने का विनी है और हम—उनका पाठनेवाले उनके देखने वाले—अब प्रदीप्त है उन हैं । उनसे हमें अमरुत दिया है कि हम आनी लीन उनही ली को बिनावर उने धारनास बूनी अमरता बना दे ।

वे अमरता है उनको ली-ली का अमर बनना है और उनका अमर अमरता बनना है ।

बोई बुद्धा—आँख अमरता वह मानव कीय था ?

वे बुद्धा—दुनियाँ उनकी अमरतास बनती थी लकी का वह पापना है ता का और पापना का का अमरता लुप्त ।

मिगस-सा होगया था। परन्तु ईश्वर-रूपा से मुझे बल मिला। सामाजिक व राजनीतिक जीवन में बड़े-से-बड़े सम्मान या चुका हूँ परन्तु उधर मेरी शक्ति खत्म नहीं हुई। मैं तो सत्ता व राजनीति के जुगाड़ से दूर रहना चाहता हूँ। सारी सृष्टि को माना के रूप में देखकर अपनी पुनर्-भाषना का विकास करना चाहता हूँ। यह मार्ग मझ मेरी गोमाता ने दिखा दिया है।

इसके बाद के उनके लब्ध योग भी मौलिक थे— 'गैया कितनी ही छोटी क्यों न हो, चाहें उसे बनिया में आकर एक बर्ष ही क्यों न हुआ हो उसे देख-कर हमारे दिल में मान भाव ही आघृत होता है। इसीलिए गोमाता की सेवा का यह वन मैंने ले लिया है। अत्यन्त रूप से गोमाता की और अत्यन्त रूप से मानवता की सेवा करने का मैंने संकल्प किया है। अन्य प्रवृत्तियों की ओर अब मेरा आकर्षण ही नहीं रहा। हाँ जिन-जिन मित्रों या संस्थाओं से मेरा सम्बन्ध अबतक रहा है, उनकी मैं बड़ा भी रहूँ, बड़ा से एकाग्रता सहामता व सेवा करना रहूँगा। अब और कोई मास मेरे दिल में नहीं आते। मुझे आज स्तोत्र है।

पुष्पात्मा की और क्या व्याख्या होगी? अपने निजी आय-व्यय का प्राण भी उन्होंने बलिवा दिया। कहाँ मेरी इच्छा है कि मेरे जीवन-काल में १० लाख से अधिक सामाजिक कामों में मैं योग दाय। ये सब बातें उन्होंने अपने बिनाश व सा मातृ पुत्र पवनार तथा व विनाश भीतक चन्द्र प्रकाश में गीतक १००० में बड़ा सज्जन-सम्मान-पूर्वक कर गायी थी। ये अर्थ अबतक हमारे यहाँ में ही हैं या गुरु रत्न।

जिस दिन उनका आत्मा विरक्त मा में लीन जानई, उनी दिन प्रातः १० बजे का था। वे अपने निधाम, शान व धाय फलियों के साथ छोटे-बड़े सब्जियों को काटती-काटती रह रहे थे। उनका आत्म-य मधीपन सेवा समान रूप में चरगत था। काम का बल न था, कर्म उठने समय उठते कहाँ— मेरा लक्ष्य है, मैं अपने जीवन में किया-या दिख नहीं चुकाया।

आज आठ घण्टे के बाद १० लाख का उस दुर्लभ अर्थ न दिया गया।

नेता भी, बुजुर्ग भी

जगन्नाथप्रसाद 'मिलिन्'

एकदिवस श्री जगन्नाथजी ब्रजवासी के गुरुकुल का आ बोझा-आ ब्रजवासी
मोटे ब्रजवासी उगम मेरे हृदय पर उनका कुछ बानसीय मुक्तों का बाँझी गहल
प्रभाव पड़ा। मैं मनुष्य विद्या कि मे मनुष्य की आँख लहगाई में फाँटी प।
आरा मुक्तता हुआ दिवस और निवास गीत ही निरवयव पर पढ़ें बला
बा। एक बार विगत विद्याम बरन का बह निरवयव पर लेन प। उनके
प्रति मेरा बाल्यकाल का व्यवहार बनने मे। उनकी इस विद्याम-मूर्ति ल
उनके लोच-अदृशकारी प्रभाव को बड़ी भावना मिली थी। देना के दूर-दूर
व लहा विविध स्थानों के विविध व्यक्तियों को पारदर्शक रूप में लक्ष्य बरके
उनही मेरा आ का लभ बन को विविध व्यवस्था का पटुता की नीति इच्छा
मे उल्लेख रूप का एक महानुभाव माहुरित नीचे बना दिया था। बरन
निष्ठ विद्याम का एक बह नीति ही विद्या। बरन का लभ ब्रज है कुछ
ब्रजवासी को लक्ष्य उले ब्रज विद्याम का बरन का ही ब्रज
मिलना था। मनुष्य का पटुता मे मे उले बह बला हुआ।

ब्रजवासी का लभ बरने ब्रज मे भी लक्ष्य ब्रज का। बह उनके
ब्रजवासी के ब्रजवासी के ब्रजवासी ब्रजवासी ब्रजवासी ब्रजवासी ब्रजवासी
ब्रजवासी का ब्रजवासी उले ब्रजवासी मे देना। ब्रजवासी ब्रजवासी २१ दिव
व ब्रजवासी के ब्रजवासी का लभ मेरे ही लभ व नीति ब्रजवासी ब्रजवासी ही
व कि ब्रजवासी का ब्रजवासी का पटुता। ब्रजवासी के लक्ष्य ब्रजवासी मे लक्ष्य
ब्रजवासी मे ब्रजवासी की ब्रजवासी उले ब्रजवासी ब्रजवासी मे लक्ष्य ब्रजवासी
को लक्ष्य होनी। ब्रजवासी का लभ ब्रजवासी मे लक्ष्य ब्रजवासी को लक्ष्य की
लक्ष्य मे लक्ष्य ब्रजवासी की लक्ष्य ब्रजवासी। ब्रजवासी ब्रजवासी के लक्ष्य ब्रजवासी

उनकी देन

मरम्बतीदवी गाढोदिया

शान्त भवन १ १ की है। उस वर्ष काष्ठ का अविद्वान् निष्पत्ती में
 हुआ था। मन्थरानि मे पठित मन्थरानि मन्थरानि। दिगम्बर का मन्थरानि था।
 मन्थरानि पद गती थी। इन मन्थरानि पर मन्थरानि पर मन्थरानि मन्थरानि
 जो मन्थरानि मन्थरानि मन्थरानि मन्थरानि मन्थरानि मन्थरानि मन्थरानि
 मन्थरानि मन्थरानि मन्थरानि मन्थरानि मन्थरानि मन्थरानि मन्थरानि

एक बार के जीवन के लिए पधार ला बही बनना आरम्भ कर दिया ।
उस दिली के भांग-मनन गा-गरीबा मुन बनने ल । नाइन आ बनन ल ।
मैंने हमने बसने में ले बाड़ा-मा नही "गुन" देना । फिर भीरु बा मेरुन
बसने अन्दर मरुन । "जा और पुनी बसनेर इकठ्ठा नानवान" मुन बन
कर हमने बनन ल । "गुन" आरम्भ व नाच वर मुन देना और बही
बसना ली ।

१. ३४ बगुनी व तालाब विना । ३५ बीज वर धी प्रवरनामकी
कच्चा मक्का मे इस अन्तः ४ वरु मावत लम्बा ८ वर्गफुटी व माव टरने ।
इस वर्गफुटी व लम्बाई की अरुमाता वरु ३ अम्बलान नामक की
वगुनी । वरुनी अम्बलान लम्बाई ३ वरु मावट वगुनी ।

[illegible]

हल्का तथा बर्फी बनाई। वे हाथी और सज्जनों को साथ लेकर जाने थे। मैं माना परास दिया।

उन्होंने कहा—‘मुझे बोलो तो बाऊंदा नहीं तो बिना जाए ऊपर चला बाऊंगा। बोलो राजी हूँ न? इस प्रकार उनका बापू देखकर मैं बाऊंदा के लिए राजी होगई। उसके बाद उन्होंने भीम भिया और उमी दिन में बोलना भी शुरू होगया।

१ ३ म जब यशकुल की शान्ति मनाई गई तो वहाँ उन्होंने पर्वत नदी के किनारे भोजन कराया। बापूजी भी उस अवसर पर उपस्थित थे।

जमनाकाशजी के मर्म में ही मुझे अमृतसर-कंप्रेस में जाने का अवसर और जमनाजी से परिचय प्राप्त करने का सौभाग्य मिला। १९३४ म बापू ने बंगाल पर जब गांधीजी की यात्रा पर तो बापू और जमनाकाशजी दोनों ने ही पूछा कि मद्रास-विषय को क्या नहीं भाये? इसपर उन्होंने बर्मा से मीटिंग में मद्रास के साथ बातचीत किया। कई दिन तक मैं वहाँ रही।

१ ३/४ म मैं मीटिंग में एक महीने से प्राकृतिक चिकित्सा सीखी। बाद में बापू ने हम तार बंद कर दिया। हम बहा गए और दोनों ने मिलकर बापू का प्राकृतिक चिकित्सा किया। मैं बंगाल में बापूजी की चिकित्सा मिली-जुली में को जाती रही। बाद में हम दिल्ली को चले।

जमनाकाशजी की सेवाजी बर्मा में पिम्पले-पिसले भाईजी (बम्बई-भाईजी) के साथ थे। मने १ ४९ के सितम्बर महीने में वे दिल्ली चले और कहते थे कि अब मैं बापूजी से ही रहने का निश्चय करनेवाला हूँ। उन्होंने दिल्ली चला बाऊंगा। एक व्यापारी को भाईजी का हाथ दिखाया। उसने बताया कि मने ४ म उनको भर्मायात्रा या विदेश-यात्रा करनी पड़ेगी। उस बार मैं उन्हें तब पर अज्ञान आई तो वह न समझ सकी कि भाईजी इसके इमेदा के लिए बिना से रहे हैं।

साहसी और निर्भीक

पंडुरोनाथ अंबुलकर

१९२२ में मराठा विद्या राजकीय परिषद् निरिषत्त की गई थी। मजिस्ट्रेट न साहस में १८४ दण्ड जारी कर दी। दूर-दूर से आये लोग विचरने पर विवृद्ध होयान। अदवालापत्री न मरती जोय दिमान हुए पहर में कुछ भी दूर (अन्धकार व काम) परिषद् की और उगदी मरुत बनाकर दिनाया।

१ ३४ में देश की निपिन्ता को दूर करने के इरादे में उम्हाने बिनेली बरत-अन्धकार-आम्होन्त गुन विद्या। सभी निमनित में सामान्य पहुंचने से पाने पान में धीन की मनापने गावकर और उनसे मरुत के अन्धीय अन्धी को का उनम विद्व विद्या का। सामान्य पहुंचने पर अदवालापत्री ने मरागात्र के बारे में कुछ कहा। घोषादीय में मरागात्र की उस दिन बही से। मरागात्र न अन्ध राग के मार उद्धे दिनात्त। गात्र के पुन पने तथा अन्धीरेम का बर्चन करत-बाने एक काका नाम मरागात्र के आने विगत दस में गुन कानु हो मरती थी। मरागात्र न उगरे अन्धीरे दण दिनात्त अदवालापत्री ने बान बना करकायोरे? एक नन का थी दिनात्त न बरत हुए उगने अन्धरा दन्धिता हाथ मारने कर दिना। बर कन्धन का ही। बर अन्ध की अदवालापत्री को बान जाया। अदवालापत्री मरुत की अन्धप मही हुए। अन्धप बरत के काय मरुतपुन से एक को बोला उग्र हुआ। थी अन्धप ही कुछ पडागई। इस की बोले बरत। गात्र का ही सामान्य अन्ध मरागात्र में कुछ अन्ध (बान हो गात्र) अन्ध ही मरुतपुन मरुत दई। अदवालापत्री का एक मोवा को बरेलानी अन्धी हाथका का मरुत मरुत के अन्धप की दुर्लभा और अन्धप कर बरत ही।

बहुगुणी

नरदेव शास्त्री

जिस व्यक्ति कमेटी में अड़ती के विचार पड़ित हों वहाँ जमनाकाजी अंग्रेजी के विचार में हान हुआ भी अपने चालुय से व्यक्ति कमेटी के सदस्यों पर अपनी समित छाप छोड़ने में । हमसे स्पष्ट है कि वे नितास्त इस पुस्तक से । जरा विमीन कुछ बता कि प्रथम वाक्य को सुनते ही वे वक्ता के अपने वक्ता को आप जान कि हमें विचारण पुस्तक से स्व जमनाकाजी बजाय !

महात्मा गांधी-जीने मया के महापुरुष को अपने बस में लाना उनकी महात्माजी के प्रति अगाध भक्ति का परिचायक है । भक्तों के बस में जब मानान भमवान आ मवन है आ जान है जब मवन और सक्त जमनाकाजी का महात्माजी का बस में वरना कीन कहिन बात थी ।

मया और स्व जमनाकाजी बजाय का परिचय मनु १९१९ से आ रहा है अर्थात् मैं वापस व वापस म प्रत्यक्ष रूप में उतरा था । मनु १९१९ में आया दिया वापस-कमेटी में रहा । मनु उनके द्वारा भविष्य में जमनाकाजी के विचार पर बलवीन करने का आभार था । आता रहा । प्रति वय वापस व महापुरुष में भी उनसे मिलने का आभार । मनु १९१९ में आया वरना व विचारण कामों में वृत्ति-

मही किया अविश्व पात्रवर्षी पत्रवर्षी की तरह पात्र-वर्षी महाशायी कुशल
मायाप्रही विविध वृत्तवर्षी भी मित्र किया ।

एक बार अन्धकार में आनाम-बनाम का हिन्दी-साहित्य-सम्मेलन था ।
महर्षि गायी इस सम्मेलन में अन्धकार में और स्वायत्ताध्यक्ष सुभाषबाबू
थे । सब सब कार्यवाही हो चुकी तब सम्मेलन की महायत्ना के लिए अपीक की
गई । महर्षिमाजी की अपीक पर चारों ओर में घन अन्धकार लगा । पर
इसको इकट्ठा कौन करता ? महर्षिमाजी ने अमनाकाकाजी की ओर देखा ।
अमनाकाकाजी ने बोले कि एकदम इस-आह्वान आरम्भियों के नाम बोले दिये
कि भीड़ में जाकर घन संघर्ष करें । मगर नाम भी बोला गया । हम
मध्य आरम्भ में पड़ गये कि इतनी धीमेता में उन्होंने हमारे नाम जैसे बोले
दिये मानो वे पहले नहीं हमारी ताकत में कि ऐसा भीतर आना तो हम
मोता के नाम के हैं । अपूर्व वज्रता की उनकी ।

रामप्रसाद काव्य के अवसर पर मेरी उनकी भेंट हुई थी । तब मैं उनको
घरीर से दुर्बल पाया । मैंने कहा "सटीक क्या बात है इतना दुर्बल तो मैंने
आपको कभी नहीं देखा था ? एकदम हँसकर बोले "घरीर का काम
घरीर करता रहेगा हम अपना काम करते रहेंगे । हमारे काम में कोई
रकावट नहीं है ।

प्रश्न है कि ऐसा उत्तर नहीं व्यक्ति के सक्षमता का जो कि स्वघरीर
में अन्धकार न रहता हो ।

एक बार अमनाकाकाजी देहरादून पधारे । जात ही बोले कि दिनभर
के लिए एक मीटर टहरा हो । इस एक मीटरवाले से बातचीत कर रहे
थे । इस बातचीत की अमनाकाकाजी ने सुन लिया । उन्होंने बट ताड़ लिया
कि मैं अधिक जैसे वे दूंगा । तुरंत बोले—"आरम्भिकी इस कामों को आप
नहीं कर सकते । हम ठीक कर लेंगे ।

बात ठीक थी। मैं तो मोरारबासा जो भी माँगता दे देता। श्रीजमनालालजी ने बाबे में ही सब काम ठीक कर लिया।

जयपुर के सुव्याघ्र में उन्होंने निर्भयता का जो परिचय दिया वह महारमा गांधी के परम शिष्य जमनालालजी के योग्य ही था। वहाँ के सरदार ब्रह्म कं पहले तथा पीछे मुझ जयपुर राज्य के कतिपय स्थानों में जाने का अवसर मिला था। लोग जमनालालजी का बड़े यीरव के साथ 'जयपुर राज्य का दासी' कहते थे।

शस्त्रेषु चास्ते वीरः सहस्रेषु च वसितः ।

कलाः बह्वः सहस्रेषु त्यागी भवति वा न वा ।

एक नीतिकार का वचन है कि इन्होंने निकली तो सैकड़ों में एकाव बूँद वीर पुरुष मिल ही जायगा हजारों में एकाव पंक्ति भी मिल जायगा। इन्हीं तो हम सहस्र व्यक्तियों में एकाव अनुपम वक्ता भी मिल जायगा पर इन्होंने निकाला तो त्यागी पुरुष का मिलना कठिन है। स्व. जमनालालजी इसी अनुसंधानार्थी पुरुष थे। उनका मंगल भी त्याग के लिए ही था।

यदि मंगल बार्त पृष्ठ कि स्व. जमनालाल बजाय क्या दे तो एक ही बात में कहना कि वे थे चाणक्य आचार्य-मन्त्र के श्रेष्ठिमान उज्ज्वल तारे। स्व. जयपुर भी वे तथा का इतना अमित्र प्रकाश दे गये हैं कि उच्च प्रकाश में अन्धता में बहने नाम भिन्नक मयगा।

विलक्षण पुरुष

ठाकुरदास बग

एक बार काकाजी ने मुझे एक पत्र लिखने को कहा। पत्र बहुत बड़े व्यक्ति के नाम जाना था जो मैंने लिखापत्रों का उपयोग किया। उनके पास पत्र गया तो उन्होंने कहा 'पोस्टकार्ड से काम चल जाता। एक पैसा बचता। उन दिनों लिखापत्रों की कीमत चार पैसे और कार्ड की तीन पैसे थी। उन्होंने लिखापत्रों में मेजरकर कार्ड लिखन का कहा। पत्र लिख गया तो बही या सफटा या लेकिन उससे जाने के लिए प्रिया कैसे मिलनी? सब यह है कि वह पैसों का उपयोग नहीं कर सकते थे। बावजूद उन-पैसे व्यक्तियों का बर्ताव बहुत अन्यायी है।

एक बार एक बनी मुक प्रेसिडेंट काकाजी के पास रहने को आया। चार-छ महीने रहा। काकाजी ने उसे राष्ट्र-सेवा की सीमा देने का पूरा प्रयत्न किया लेकिन वह मुक ठहर नहीं पाया। काकाजी बड़े दुःख के साथ मुझसे कहने लगे 'जो बनी है उसे पैसे कमाने की जरूरत नहीं है वह भी देश-सेवा के अर्थ कमाने को छोड़ता नहीं। जो बनी है, वह आवश्यकता के लिए काम करता है। वह भी देश-सेवा की ओर जाता नहीं। तब देश-सेवा कीजिये ?

ऐसा कहते समय उन्हें अत्यन्त दुःख हो रहा था यह मैं स्वयं अनुभव कर रहा था। बड़े ही कातर स्वर से वे इन शब्दों को बोले थे।

एक बार साम्यवादी विचारवादीवाले एक मुक को मैं उनके पास ले गया। उन्होंने उससे कहा 'तुम देश-सेवा में क्या जाओ। निर्यात का प्रबंध हो जायगा।

मैंने कहा 'यह तो साम्यवादी विचार रखता है।

उन्होंने सबको आदर्श बनित करती हुए कहा 'इन बातों का मुझे डर नहीं है। वह देश-सेवा करने लग जाय तो खुद-ब-खुद उसे बापूजी की विचार धारा का महत्व बच जायगा। हवा में बातें होती हैं तबतक ही 'बाद' बरसती है। चरती पर पैर जम कि अहिंसा रचनात्मक कार्यक्रम बाधित हो जायगे। मैं उनकी देश-सेवा की सयन और ध्वजहार-मुद्रि को देखकर हीप रह गया।

एक बार काकाजी मुझसे पूछने लगे 'आज जो कुराईयां भाज्य में दीज रही हैं इसका कारण अंग्रेजी राज है या और कुछ ?

मैंने जोर में आकर कहा 'अंग्रेजी राज।

उन्होंने पूछा 'हममें कुछ चरित्रहीनता भी इसलिए अंग्रेजी राज आया या नहीं ?

मैं कुछ कह कि उनके पहले ही उन्होंने कहा 'अंग्रेजों के जाने के पूर्व ही हममें बायीं बग़ावत थी। इसीलिए उनका राज अहाँ आया और जमा। बबल अंग्रेजी राज का दोष देना न तो सत्य से भेक जावेना और न हमसे अपनी बुराईयां ही दुर जायीं।

मैं तब काकाजी विनया सहारा घोषित थे और सत्य के प्रति उनकी विनयी सज्जी निष्ठा थी। अंग्रेजी राज से लोहा कियेवाला यह महापुरुष तब का कभी नहीं भवना था।

बापू के स्वास्थ्य के रखरखाव जीसावती यासर

सन् १९१४ ई५ का प्रबंध है। पू बापूजी को बहुत ही व्यस्त रहना पड़ता था। इससे उन्हें रक्तचाप की बीमारी बढ़ गई। डाक्टर ने समझा ही कि वे पूर्ववत् शारीरिक और मानसिक रूपसे विग्राम में। उन दिनों बापूजी मंगलवाड़ी में रहते थे। उनके आराम से रहने का भार काकाजी पर था। वे इस बात की पूरी लाकीव रखते थे कि आश्रम का कोई व्यक्ति उनसे न मिले। बाहरी लोगों की मुलाकात पर भी वे नियंत्रण रखते थे। पत्र-व्यवहार की भी देख-रेख वे ही करते थे। यह सब होते हुए भी बापूजी की तबीयत ठीक नहीं होती थी। बाहिर काकाजी बापूजी को महिषा-आश्रम में ले गए। वहां भी वे उनकी देखभाल अच्छी तरह करते थे। बा और महादेवभाई के सिवा किसीको भी बापूजी के पास जाने की छूट नहीं थी। वे जब भी बापूजी से दूर रहते थे। जानकीदेवी को भी उनके पास नहीं जाने देते थे। शाम को प्रार्थना के बाद बापूजी के स्वान के दरवाजे पर बड़े रहते और किसीको भी उनके पास न जाने देते। एक बार मैं बहुत ऊब गई थी और बापू के पास जाने को उत्सुक थी। मेरा अमंगीप देखकर महादेवभाई ने मुझसे कहा 'मैं शाम को उनके पास जाऊंगा तब तुम्हें अपने साथ ले जाऊंगा। हम शाम को महिषा-आश्रम गए। हमेशा की तरह काकाजी दरवाजे पर बड़े थे। महादेवभाई ने मुझे अन्दर के जाने की उनसे आज्ञा मांगी। उन्होंने कहा 'महादेव! अन्दर मैं जीसावती की अन्दर जाने दूँ तो दूसरे किसीको कैसे रोक सकूंगा ?

महादेवभाई बड़े अलगवश में पड़ गए। उन्हें इस बात का पछतावा

हुआ कि उन्होंने मुझ अन्धर ले जाने का वचन दे रक्खा है। काकाजी और महादेवभाई का आपस में सवे माइनों से भी प्यादा प्रेम था। दोनों ही की बापू के प्रति समान भक्ति थी। इस निष्ठा सम्बन्ध को लेकर ही महादेवभाई ने यह मान लिया था कि वे मेरे लिए काकाजी से बापू के पाठ खाने की छूट ले सकें और इसीलिए वे मुझे विद्वत्साधुपूर्वक साथ ले गए थे। काकाजी की बुद्धता दबकर वे स्तब्ध रह गए और दुखी भी हुए। उन्होंने कहा—अच्छा तो मैं श्रीलाक्ष्मी को आपस के बाता हूँ मैं भी बापू के पास नहीं जाता।

उस दिन वे बापू के पास नहीं गए। दूसरे दिन सबेरे भी नहीं गए। काकाजी अफसोस से पूछते थे—इस बात को बापू तक नहीं जाने देना चाहते थे। क्योंकि वे बापू के स्वागच्छ की गुरुगामी कर रहे थे और परेशानी और खराबारी को भी बात उनसे नहीं कहना चाहते थे। उनका यह ध्येय था कि बापू का शिर्षी भी तन्त्र का मानसिक मन्त्राप नहीं होता चाहिए। महादेवभाई की गैरगति का असर बापू पर होना यह जानकर उन्होंने महादेवभाई का यह चिन्ता दृष्टि—तुम श्रीलाक्ष्मी को लेकर पुनः मेरे पास आ जाना। बापू नाम का वे मुझ मगनवाड़ी आते। उनका नाम महादेवभाई भी था। उन्होंने महादेवभाई से कहा—

इसके बाद हम बापू के पास गए। बापू ने काकाजी से कहा "बाबू जी कुछ उबार हो गए हो। लीकामटी की तकरीर सुन गई हीलरी है।"

काकाजी और महादेवभाई हँस पड़े। सरदार ने मजाक में कहा 'बापूजी और बा की बिछाई हुई लकड़ी है न और रोकर बाबू मतबाने की सिखा भी बापन दे रही है। इस तरह ईनी-मजाक की किठनी ही बातें हुई।

हमने काकाजी के महा जीवन किमा और सात दिन महादेव भाई काकाजी के साथ माराजी का बरका चुकाने के लिए प्रेमपूर्वक वास्तवीय करते रहे।

काकाजी की मृत्यु का समाचार सुनकर महादेवभाई को भाटी माबात पड़ना। सेवाप्राप्त टेलीफोन बाबा तो महादेवभाई घर में बाते हुए मांगन में ही बककर साकर गिर पड़े। वे कहा करते थे कि बमना-खामजी के बिना मैं बापू की कल्पना नहीं कर सकता। उनकी बेदना उन दिनों के केबो में पूरा पड़ी।

वे दोनों बापूजी की जाँचों के समान थे। दोनों बापू के बिना जीवन बारनकर सकेग ऐसा नहीं मानूम होता था। दोनों हमेशा यह इच्छा रखते थे कि वे बापू के जीवित ही उनमें समा जायें।

और जैसे ईश्वर ने उनकी प्रार्थना सुन ली हो दोनों को कुछ ही महीन के अन्दर बपन पास बुला किया। महादेवभाई और काकाजी दोनों का यह कहना था कि हम महार के मारी-से-मारी संकट सह लेंगे प्यारे-से-प्यारे मित्र पुन का विषय भी सह लेंगे पर बापूजी को कभी कुछ हुआ तो जैसे सहन कर सकने? उनकी मायना और भजा इस प्रकार की थी। उन दोनों को बापूजी के पहुँचे ही मयबान् ने उठा किया और उनकी टेक रख ली।

मानव के रूप में देवता

श्रीनारायण सोदाणी

सन् १९४८ के अग्रैय या मई महाने की बात है। मैं माछवाड़ी से चकर
 पुष्प बापूजी के साथ रहने की उनमें अनुमति लेने गया था और उनसे स्वीकृति
 लेकर वापस आया था। इतने में बमनासाछी की
 बत्ती से मझम पूछा कि आप कहा से आये हैं और क्या करते हैं? उस
 समय तक मैं उनका नाम से परिचित था पर व्यक्तिगत परिचय नहीं था।
 मैं यह कहता था कि मैं मीकर का रहनेवाला हूँ और आजकल पुष्प
 बिनाबाड़ी के पास माछवाड़ी में रहता हूँ उन्होंने मुझसे सीकर के और कई
 माछवाड़ियों के नामों से पूछना शुरू किया। उस रोज़ इतनी ही बात हुई
 और मैं माछवाड़ी चला गया। हमारे या तीसरे दिन बमनासाछी ने
 माछवाड़ी के उम्हना दिया कि हम तरह मीकर का एक व्यक्ति आया
 था रहता है और तुमका पता तक नहीं। मैंने सोचा कि मेरे-जैसे
 माछवाड़ी व्यक्ति उनसे माझम बर्ताना होगा इसलिए अपने बारे में उनसे

भी उनके साथ था। करीब तीन महीने तक मैं उनके पास रहा और इस वर्ष में वे मेरा बराबर बच्चों की तरह ध्यान रखते रहे। किसी कारणवश मुझे अपने व्यापार के सम्बन्ध में बर्मा जाना पड़ा। करीब दो साल तक मेरा उनसे पत्रों से ही मिलना होता रहा। सीकर-मान्दोऊन में फिर उनका मार्गदर्शन मिला। यद्यपि वहाँ की पब्लिक कमेटी ने उनकी सलाह नहीं मानी फिर भी वे कीमती सलाह बराबर देते रहे। उसके बाद जयपुर-प्रताप-सिंह की स्थापना हुई और सीकर का काम उनके मार्गदर्शन में मैं देखता था। जब कभी वे सीकर आते मेरे घर पर एक बार जरूर आते और मुझसे सारे परिवार की जानकारी लेते। जब कभी वे मुझे विष्णु से देखते तुरन्त मन्न कर देते। इस प्रकार के व्यक्तिगत सम्बन्ध से उन्होंने मुझे खरीब-सा किया था और मेरा सार्वजनिक जीवन भी उनकी प्रेरणा से ही शुरू हुआ।

सन् १९४२ के फरवरी मास की बात है। मैं और श्री कादूरामजी जोशी बर्मा गये और बबानबाड़ी में उतरे। देखते ही उन्होंने उम्हना दिया कि बेर से क्यों आये। हम गये थे उस दिन 'नो-सेवा-सर्व' की कांफ्रेंस हुई थी। इस उम्हने का हमारे पास कोई जवाब नहीं था।

मैं अपना परम सीनाम्य मानता हूँ कि उस समय मैं बर्मा पहुंच गया था। ११ फरवरी को मैं और जोशीजी बबानबाड़ी में नास्ता कर रहे थे। इतने में जमनालालजी आये और कादूरामजी को सम्बोधित करते हुए बोले 'आपका कुरता भी डूब पी रहा है। बात यह हुई कि श्री कादूरामजी उनको देखते ही प्यासे का ध्यान भूख गये और उनकी तरफ देखने में प्यासे का दूध उनके कुरते पर गिर गया।

उसके बाद ही एक ऐसी घटना घटी जिसको जिनगीमर नहीं भूल सकते। भरतपुर की तरफ के कुछ माई बर्मा देखने गये थे। वे बीमार हो गये। किसी तरह उनकी जानबारी जमनालालजी को हुई तो वे स्वयं बर्मा गये और जिस बर्माला में वे माई ठहरे हुए थे वहाँ जाकर उनकी दवा-दरू का प्रबन्ध किया। उनके साथ उनकी मित्री तरह का मैकडोस और सम्बन्ध नहीं था पर वे तो मानव के रूप में देखता थे। यह नहीं

भी उसको कुछ पता लग जाता है मुरख सहायता के लिए बसे बाटे ।

११ नारीन को धान राम सेठजी ने घुसे बुलाया और मोटिछ दिया कि आरको बजाववाही ने दूगरी जगह जाना है । उस दिन मार्शल ऑन वार्ड दस आनवाय थ । हम गहर्न चले गये ।

राम को करीब ४५ बरस का समय होया । एक साहित्य-संसार पत्रगया हुआ थाया थाया—“अमनालालजी चले गये । हमे रिस्वात नहीं हुआ और लगा गया कि तादर उनकी छबीयन बुल गराव हो । हम रिना व तातपुर जग में जाय थ और उनकी छबीयन भण्डी मने थी ।

हम मुरख बजाववाही की लख गये पर हमारे लड़कने हैं पाने ही उपर आनवाय उठ चुके थे ।

अमनालालजी की मैं सबकी लख ‘बावारी’ बाना ही नहीं का बन्धि जानना भी था और अलग के गये हैं लख लमा लपटा है कि एक लहाय बला गया । धर्मा उनका लपेयाग हुआ जाव करीब १४ १५ बरस होवने है कि धी धी धी गुनगुनया बन्दुबन्ध होता है । के मिटे बावारीज कोन ही नहीं थ वी विषयक धर्मा में भी निर्वाण्यता थे । वी गमनाया हू गये

१८१८ का थ विगत अमनालालजी को मिल जाना तादर ही

सेवा-मार्ग के प्रेरक

रामेश्वर अग्रवाल

जीवन-वीथी का संस्कार सं किनारे लगाकर जीवन बैनबाली स्मृतियां मानव-जीवन में बहुत बार नहीं आती। जीवन में कुछ ही घटनाएं ऐसी होती हैं जो अपनी छवि छाप छोड़ जाती हैं। वर्यो बीत गए युग वया पर वह स्मृति आज भी कितनी ताजा है—वैसे कम की-सी बात हो।

नवम्बर १९२८ की बात है। रीस छात्री-आयम में सेठजी जाये व। कसकत में व्यापारिक सिलसिले में मैं भी उबर पहुँच गया था। अजमेर में मारवाड़ी अग्रवाल महासभा का अधिवेशन था। उनके वष-वास सुनकर हृदय जमड़ी तरह आवर्षित हो चुका था। तीसरे बजे के दिम्मे में छात्र सफर करत हुए देखा कि कितनी सावगी इस व्यक्ति में है। इतना बड़ा बादमी होत हुए भी बाजरे की रोटी का पूड़ के साथ मुबह का माफ़ा ट्रेन में हो रहा है। श्री मूठबाबजी अग्रवाल ने परिचय करवाया तो सेठजी मुस्कपटे हुए बोले—“बाले-वीस मुबको की ज़ावी ने काम के लिए बहुत जरूरत है पर आज तो रमा कमाने में छन हो।

सता नहीं उन महान् आत्मा के शर्यों में क्या जाबू था। कसकत आज गर उनके ये शर्य मेरे कानों में बराबर बूजने रहे। श्री महावीरप्रसादजी पौहार के मर्तीय स मैं कसकत ने निरुक्त सहा। पर मेरी क्या बिलात ? साथ जिबर बेसो एक ही जाबाब था रही है। श्री वेधपादजी कहते हैं—“मुझ राजस्थान में है ही साथ। श्री मयमलालजी कहते हैं—“मूते भी बिहार-बर्मा-मय में से है ही इबर साथे। कीत जागता है कि जूहने बिगत व्यक्तिगों का सेवा-मार्ग में लगाकर उनको मया जीवन दिया ?

सादगी के प्रतीक

स्मिमणीदेवी बजाज

सादगी-वाद्यम में जब कोई बिशिष्ट व्यक्ति आते थे तो उनकी देख-रेख का भार सबपर पिताजी (स्वर्गीय मयनलालजी माधी) पर ही रहता था। इसका प्राम सभी मेहमानों से हम लोगों का परिचय हो जाता करता था। इसी तरह मयनलालजी से भी बचपन में ही जान-बुझाव हुआ था। पिताजी अक्सर उनके मुँह का बखान हम लोगों के सामने किया करते थे। पिताजी की और उनकी मिचता बिलोचिन बढती गई। हम काम भी बाका बहकर उनका सम्बोधन करने लगे तथा उनकी बुजुर्ग की तरह मानन लग।

सादगी-वाद्यम में पढ़ने के बाकी बिलो लक सपरिवार वाद्यम में ही रहे। उस समय तब तक परिवार में साध निरत मयनलाल में जाने का मुझे अक्सर प्राम हुआ। सादगी वाद्यम में जाने के लिए पिताजी तथा मयनलालजी साथ ही सादगी-वाद्यम में गए। वर्षों होकर जाने का उनका प्राम बना। मरी पत्राचार उस दिना बिलो लकी रहनी की इसलिये मयनलालजी ने मरी प्राम साथ बाका से जाने की इच्छा प्रकट की। पिताजी का तब पत्राचार में भी बका प्राम।

समय मुझे भी अपने साथ ही सासबन लेते गये ।

सासबन में उन दिनों बार्मों की बहार थी । वहाँ मुझे बार्मों को संभासने और संभारने का काम दिया गया । हम लोग रोज समुद्र-तट पर मुबह्र महाने तथा शाम को टहलने जाया करते थे । वर्षा ऋतु शुरू होने के पहले ही समुद्र में वर्षा जाने के लक्षण दिखाई पड़ जाते हैं । एक दिन समुद्र में खूब जोर का तूफान आया । जमनासाहबजी ने सब बच्चों के सह आश्वासन देने पर कि हम लोग समुद्र में डूब नहीं जायेंगे तथा पास से ही गहवार बापस लौट आयेंगे मंजुरी दी । पानी में जाते ही हम सब अपना बाबा भूँस गये और एक दूसरे का हाथ पकड़े जाते बढ़े । दुर्भाग्यवश मेरा हाथ और साधियों से छूट गया और मैं डूबने लगी किन्तु और लोगों ने मुझे बचा लिया । जमनासाहबजी की इच्छा के विरुद्ध आगे चली गई थी इसलिए उनके सामने जाने की हिम्मत न पड़ी । बवाल के दरवाजे से अन्दर जाकर स्वच्छ पानी से नहा कर बिस्तर पर बैठ गई । पेट में समुद्र का खारा पानी बसा गया था इसलिए काफी बबरपहट हो रही थी । साधियों का पता लगते ही वे मेरे पास आये । भूँस के लिए हल्दी-सी डाँट हँसते-हँसते ही भी और जबतक मेरी बबरपहट दूर नहीं हुई तबतक वे और आलसी-सी भी मेरे पास ही बैठे रहे । कमता था कि मेरे पास मेरे माता-पिता ही बैठे हुए हैं ।

सासबन में दिन बचान में हम लोग रहते थे उसका काम में फलों के बहुत तरह के पेड़ थे । एक दिन बाग के भालिक एक पका हुआ कटहल से आया । काकाजी ने हम लोगों से कहा कि बालो कटहल खाओ । किन्तु उनके सिवा यह फल किसी की पसन्द नहीं था, इसलिए कोई भी खाता नहीं चाहता था । जमनासाहबजी माने नहीं । कहने लग यह बहुत फायदे की चीज है । ईश्वर ने कोई भी वस्तु निरर्थक नहीं बनाई है । और, इस सबको थोड़ा-थोड़ा देकर स्वयं उन्होंने भी हमारे साथ ही बड़ा प्रेम से बह कटहल खाया । जमनासाहबजी की यह बियोरता थी कि जहाँ भी वे जाते थे उन्हें यह पता भी पसन्द न था कि उन्हें ज्यरा होनेवाले महीने का जितना वे आया । उनकी इस भावना में साधवी के अलावा प्रकृति का प्रभ भी अत्यन्त था ।

हरिजन-सेवा

पुनर्मजन्द बाटिया

जबमे काष्ठ म मद्रास वाबीजी के अस्तुरमता-निवारण-मस्ताब को
 रबीकाग दिया तबमे जमनाकाकजी इस तरह बोझ ध्यात होने लगे । उस
 समय के वात चरण के अनुसार उन्होंने हरिजन-वस्तियों में प्रचारक रख
 दिए और हरिजन-छात्रों को बरीफा भी देना शुरू कर दिया था । इस कार्य में
 जितना भी लाभ होता था वह मेठबी अपने पास ले लिया करते थे । अगर
 इस तरह की सेवा करने से उनका दिल नहीं भरता था और वह हर समय
 बड़ा मोचा करते थे कि कोई बड़ा और ठोस काम इस दिशा में किया जाए ।
 बरस १९११ में मार्च मूठ गया । वह यह कि हरिजनों को पारंबनिक
 दुःख पर पानी भरने की छत्र होनी चाहिए और मंदिरों में उन्हें दर्शन करने
 का मान भी इजाजा मिलनी चाहिए । यह बात जब उनके ध्यान में आई
 तो उन्होंने गुरुम पन्थ अपने घर में ही सधार करने का निश्चय लिया ।
 परन्तु मार्ग में उनका गायन बड़ी प्रवृत्ति थी । इनके पूर्वजों के बनवाने हुए
 एक मानागारम व भवन मन्दिर की व्यवस्था दुर्गियों के हाथ में थी
 व १९११ की भा व्यवस्था मंदिरों के हाथ में थी । इसलिए कोई

मन्दिर लोका आय क्योंकि यह काम एक व्यक्ति का नहीं है। इसमें उनके सहायक की जरूरत है। देश का वातावरण हरिजनों के पक्ष में दिन-दिन मजबूत होता आ रहा था। सेठजी ने कुछ सुझाने के आन्दोलन में काफी काम किया। बर्बाद होने के कई गांवों में उनके प्रयत्न से कुछ कुछ पड़े।

इसी जर्म में सेठजी ने श्री हरिमाऊ उपाध्याय के साथ रैवाड़ी-आयम में सहायक के सहपर भोजन किया। इस बात की खबर सारे देश में बिजली की तरह फैल गई। मारवाड़ी-समाज में तो एक तरह उस्कापाठ-सा हो गया। ब्रजा दंगो मारवाड़ी-समाज में यही एक बर्बाद की कि सेठजी ने जंगियों के बर्बाद भोजन करके हमारी नाक कटवा दी बर्बाद को बर्बाद दिया जादि जादि।

सेठजी के प्रयत्नो से मन्दिर के दृष्टियों में हिल पिछल पड़े और उन्होंने अंतर्मुख हो गई। मन्दिर की दृष्टि-कमेठी ने बर्बाद का अन्तरी नारायण-मन्दिर हरिजनों के लिए बना करने का प्रस्ताव पास किया और उसकी एक तिथि भी निश्चित की। समाचार-पत्रों द्वारा यह खबर सारे देश में फैल गई।

इस समय ब्रजा के सनातनी ऐसा न करने के लिए प्रस्ताव पास करके सेठजी के पास भेजने लगे। अन्त में एक बड़ा मारी सिद्ध-मंडल बर्बाद के सनातनी मार्ग मन्दिर बनाने के दो दिन पहले सेठजी के पास लेकर आये। इन सिद्ध-मंडल में बरीब सेठ जी-सी बड़-बड़ आदमी थे। इनसे जो उनका बार्तालाप हुआ ब्रजा बड़ा मनोरञ्जक था। उसकी बोली-प्री जाती यहाँपर बड़ा अनावश्यक न होगा।

समय सिद्धमंडल के इस अवसर आपके पास इसलिफ्त आने है कि आप ब्रजा मार्ग हरिजनों के लिए न लोभ।

सेठजी—बर्बाद

मदर्य—सिद्धा कि बर्बाद ब्रजा आया।

सेठजी—मम मन्दिर न लोभने में धर्म ब्रजा आया कर है।

मदर्य—और आप पास ब्रजा मार्ग के लिए इस काम की न करें।

सेठजी—आ बर्बाद कि आप पास मार्ग के बाद मुझे इस तरह करने में

पूरी मदद करेंगे ?

सदस्य—मदद तो नहीं कर सकते हैं पर हा हम यह चाहते हैं कि अभी मन्दिर नहीं खुलना चाहिए ।

सेठजी—आप सिष्टमंडल लेकर और मुझे अपनी बात समझाने के लिए जाये हैं । इसलिये आपने जा कहा वह मैं मानने के लिए तैयार हूँ फिर आपको क्या अड़बट है ?

सदस्य—सेठजी हम बहुत से तो आपसे जीत नहीं सकते हैं । इसलिये हम यही कहते हैं कि आप हमारी बात मानें क्योंकि आप हमारे नेता हैं ।

सेठजी—अगर आप मुझे नेता मानते हैं और आप चाहें वह काम मैं करूँ तो फिर मैं यह भी चाहता हूँ कि आप भी मेरी एक बात मानें तो फिर मैं आपकी बात मानूँ ।

सदस्य—आप हमसे क्या चाहते हैं ?

सेठजी—आप महात्मा जो लीज जाये हैं वे अगर जीवन-भर लक्ष्मी पाने की प्रतिज्ञा करें तो मैं पांच लाख तक मन्दिर हरिजनों के लिए नहीं मांगूँगा ।

सदस्य—यह बात तो हमसे नहीं हो सकती । आप कोई दूसरी बात कहें तो हम करेंगे ।

सेठजी—हरिजनों के लिए मन्दिर खुलना चाहिए, यह बात तो आप भी स्वीकार करते हैं । पर आप चाहते हैं कि अभी कुछ समय तक ठहर जाना चाहिए । मान लीजिए कि मैं एक दूसरा मन्दिर जहाँ मैं बनवा दूँ, जिनमें बांधी रक्षक आग लोम हैं और बांधी भी दूँ । वह मन्दिर अगर हरिजन के लिए खोल दिया जाए तो फिर कोई हर्ज है क्या ? क्या आप लीज हम काम में करने नेता की मदद करेंगे ?

इसपर सब लोपो ने ज़प्पी लाप ली ।

सेठजी—आप मेरी एक भी बात मानना नहीं चाहते और मैं आपकी बात मान लूँ जिसे मैं समझता हूँ कि नहीं करना चाहिए ।

सदस्य—हम तो आपा फिर आप से । आप नहीं मानने तो हम जाने हैं ।

इस तरह वे लोग बापस चले गये । कुछ लोग फिर भी ममझान के लिए ठहर गये पर उनकी बात का कोई असर न हुआ ।

जब मन्दिर के श्रद्धिगो ने मन्दिर दृष्टिगो के लिए खोजने का निश्चय कर लिया तब जमनालालजी की जिम्मेवारी पहले से भी अधिक बढ़ गई क्योंकि अब आगे जो कठिनाइयाँ का सामना जमनालाल बाँ उसके लिए उन्हें पहले से ही सँभालना पड़ना जरूरी था । इसलिये उन्होंने अपने पास व्यक्तियों में चर्चा शुरू कर दी और सावधान राज्यों की भी कह दिया ।

मन्दिर मन्दिर के एक दिन पहले चर्चा में समाजसिद्धों की एक विराट सभा हुई । बाहर के कई बड़े बड़े नेतागण आए और मन्दिर किसी भी हस्त में न चलने वाले उसका उपयोग जनता को देते रहे । एक आवश्यकता ने ही यहाँ तक कर दिया कि हमें मन्दिर के सामने जाकर सम्पादन करूँगा ।

इस जमनालालजी राज मंत्र आगम से भी नहीं पाये । कई जोखिम का भी सामना करना पड़ा था । जब न जाने क्या-क्या बरसाए हुए बाढ़ों की इसकी चर्चा चलाना न थी । जमनालालजी की विद्वान्ता था कि वह जलमय मन्दिर / राज मन्दिरा अवश्य सिद्धगी । इस तरह बात चलती हुई । राज मन्दिरा जमनालालजी के अन्य कई मित्रों की भीड़ में बाहर जा रहा था । राज मन्दिरा की काफी लड़ाई से सामने । ठहर

सकते हैं। पर इस काम के लिए मुझे पुलिस की कतई जरूरत नहीं है। यह बात सुनकर सब इन्स्पेक्टर चला गया।

निश्चित समय पर याने मुबह के ८ बजे हरिजनों की एक टोली भजन करती हुई श्री परांजपे की अस्पृश्यता में आई और मंदिर में प्रवेश किया फिर बाहिस्ता-बाहिस्ता हरिजनों की और कई भजन-मंडलियां जाती गई और वे मंदिर में बैठकर भजन करने लगीं। उधर सनातनी लोग न तो सत्याग्रह ही करने आये और न विरोध करने। उस्टे बहू सड़क साफ करनेवाले मेहतर-मेहतरानियों की पकड़-पकड़कर मंदिर में मित्रवाने लगे। यह काम तो उन्होंने डेपचस दिया था पर जमनाभाऊजी के लिए तो यह सहायक होगया। इस तरह उस दिन १२ बजे तक करीब तीन चार हजार हरिजनों ने जयवाज के शर्णों का काम लिया।

इस तरह बिना किसी अड़चन के जमनाभाऊजी का यह 'यज्ञ' समाप्त हुआ। कई हरिजनों ने जयवाज के शर्ण करने के बाद आ-आकर जमनाभाऊजी के कार्य की प्रशंसा की और बन्धवाद दिया।

जमनाभाऊजी की गलबरी की चिन्ता प्रमत्तता में बदल गई। बेहरे पर सबैब की तरह लुभी झलकने लगी।

उधर यह हो रहा था उधर मंदिर के पुजारी रमोन्ना बचा-बाचक लौकर आदि याचक होगये। यह दिया कि जब हम महापर काम नहीं करेंगे। ऐन वक़्त पर हम तरह नव काम करनेवालों का नायब हो जाना मामूली बात नहीं थी। सारा काम मंदिर का मिट्टी में अड़ जाता पर जमनाभाऊजी इस बात को बताते थे। उन्होंने पहले से ही राष्ट्रीय विचार रखनेवाले आदमियों से बात कर रली थी। उन लोगों के जाने ही इन आदमियों ने काम शुरू कर दिया।

राम की गांधी-जीक में एब बहुत बनी जमा हुई जिसने विनोबाजी का बड़ा हृदयदर्शी याचक हुआ और जमनाभाऊजी की हिम्मत तथा बुद्धि निश्चय की सहायता की गई।

समाचार-गैरबाओं ने यह समाचार मारे देश में विजयी के दिन की तरह

कैलाशिया। बाग और न मन्त्री के पास हम कार्य के लिए धर्मधार के पर और नार आन मन क्रियम पहिल महनमोहन मासवीय का पत्र उसे-
नीय १ तथा बायी न र्म विद्वान् पहिला ने मयुक्त पत्र सेठजी को भेजा जिसने
पिया बा कि आपरा यह काम सम्पन्न हो ।

मन्त्री न हम कार्य की बाधन बरिम कमेटी न भी प्रशंसा की। तब
बाधन न भी पत्र बसन्त की स्थापना जिसरा यह काम बा कि हमारे मन्त्रि
भी मन्त्रिना न र्म गुरुवान का प्रयत्न किया जाय। इस कार्य के लिए
मन्त्रिना बाधन न स्थायी आनन्द को नाम नीर पर चुना।

बब यह राम जमनाशक्ती के प्रयत्न से पूरा हुआ तो उनके दिव
न बा कि मन्त्रिना न र्म किया म मन्त्रिना को र्म की पत्र पर क्यों प किया
आन राम रिचात-मन्त्री के आचार पर सेठजी ने मन्त्रि के बोर्ड बाध
न बा म मन्त्रिना का र्म बनाया।

यह राम हो जान पर मन्त्रिना न अधिक नवरीक जाने के लिए अपने
अन उक्त नीरर र्म तथा उनक राज न भोजन आदि करना शुरू किया।

तत्पश्चात् काम न बाध ही मन्त्रिनाशक्ती न हरिजन-आनन्दोत्तम शुरू किया
न आपन पर नवजीवन का नाम हरिजन रखा। हरिजन' नामकरण
नी बाध न ही न बा।

यह प्रकार जमनाशक्ती ॥ मन्त्रिना पहिले इन कार्यों को किया। इन
कार्यों का करने में यह बाध चिन्ता आदि अनेक कठिनाइयों का सामना
करना पड़ा पर बा भी जल्द उन्हें अपने निश्चय से न किया सकी।

जयपुर की याद उन्हें सदा रही

रामोदरदास भूदहा

जयनाथजी की सेवाएँ अनेक-विध थीं। रियासतों के प्रश्न पर वे गम्भीरतापूर्वक सोचते और उनकी सलाह सक्रिय कमटी के लिए निर्णायक मानी जाती। किसी एक रियासत में प्रत्यक्ष कार्य करके रियासती कार्यकर्ताओं के सामने उदाहरण रखने की उनकी स्वाभाविक इच्छा थी। जयपुर राज्य-निवासी होने के कारण जयपुर की एक आदर्श रियासत बनाने की भी उनकी भावना रही। इस भावना ने उन्हें जयपुर की और अधिकारिक आकर्षित किया। एमे भी बहुत पहले से उन्होंने रियासती मामलों में दिल-बस्ती सेना प्रारंभ किया था और उनकी प्रभाव भी बहुत पड़ता था। विजापूर-आन्दोलन के समय वे स्वयं महाराजा बीकानेर से मिले उदयपुर के प्रधान मंत्री के साथ उनके एक कमरा और जो समझौता करवाया उसकी ता स्वयं महाराजा साहेब एवं सर मुख्तारप्रसादजी ने भी प्रशंसा की थी। ईश्वरदास के लिए उन्होंने जो कुछ किया और बहुत प्यारा किया वह तो बहुत कम लोग जानते हैं। इसी तरह अन्य रियासतों के साथ भी उनकी काफी गरज आया।

जयपुर राज्य प्रजा-मंडल की स्थापना वैसे तो १९३१ में हो चुकी थी परन्तु १९३६ में जनसमिती-आन्दोलन-विधायक के उत्सव के समय इसका पुनर्गठन हुआ। उस समय जनसमिती में जो बातचीत हुई उसमें जयनाथजी का प्रमुख स्थान था। इसके बाद प्रजा-मंडल का संघटन बढ़ता गया। ८ मार्च १९४८ को इसका बैठक साक्षात्काल जलगा दिया गया।

जयनाथजी प्रजा-मंडल के सूत्रधार बने ही थे कि उनकी स्थापना-समय-मूकता और त्याग की कसौटी का समय आ गया। सीकर में राज

राजा के पुत्र कुम्हार हरदयालसिंह के विलायत जाने के मसले को लेकर जयपुर दरबार और राजा राजा के बीच जो झगड़ा पैदा हुआ उसके कारण सीकर के सोपो के दिवस का जयपुर दरबार के प्रति पुराना बुरा हुआ असंतोष एकाएक मड़क उठा। दोनों ओर से जुन बहाने का काफी सामान इकट्ठा होया। ऐसी परिस्थिति में भी जमनालालजी ने अपनी जान को खतर में डालकर सीकर में खाति स्थापित न की होती तो सीकर-काण्ड की बुढ़वाई बटना न मालूम कितना भयंकर रूप धारण कर लेती। सीकर की जनता ने जमनालालजी का एकाएक साथ दिया हो ऐसी भी बात नहीं है। एक बार तो उन्हें बहा से निराश होकर ही लौटना पड़ा। इनकी बहिष्ता की बात मानने से सीकर के लोगो न साफ इन्कार कर दिया और वह भी इसलिए कि उस समय हथियार रख देने में ही अधिक बहादुरी और त्याग की आवश्यकता थी। उन्होंने सीकर की प्रजा के सामने सीकर के युव विस्तार के लिये अपना कलेजा जोल कर ता १३ ५ ३८ को जो ऐतिहासिक अपील प्रकाशित की थी उसके ये शब्द बिलने महत्वपूर्ण हैं— 'सीकर की प्रजा मेरा साथ देगी तो मुझे अवश्य ही अधिक-से-अधिक सफलता मिलेगी। इसमें किसी तरह का दोषा होना यह समझने की विस्तृत जरूरत नहीं है। अगर दोषा होगा तो मेरे साथ तथा प्रजा-मंडल के साथ होगा। मेरे या प्रजा-मंडल के साथ किये हुए बाँडे का जबाब मैं और प्रजामंडल सीकर की जनता की तरफ से देने की कोशिश करेगे। और इस कोशिश में मुझे और मेरे साथियों को बड़ी-से-बड़ी मुसीबतों का सामना करना पड़ेगा तो उसके लिए हम जनता के सेवक अपना अहोमाय्य समझते। उस हावस में मैं जब जनता को सान्तिमय सम्पादन का आग्रह करने की सलाह दूँगा और उस ज़्यादा के सिफारिशों में मैं सबसे पहले अपना नाम लिखवाने का आपके साथ बाधा करता हूँ।'

सीकर के मामले में जयपुर के साथ उनका जो समझौता हुआ था उसपर जयपुर ने प्रतिक्रिया नहीं किया। जमनालालजी के शब्दों में "वह एक पहले दर्जे का विश्वासघात ही था जो जयपुर ने उनके तथा सीकर की प्रजा के साथ

मिया बा ।” केवल नाम तौर पर जनता में जमनालालजी और जयपुर राज प्रजा-मंडल के प्रति विश्वास की भावना बढ़ती ही गई । सीकर में होनेवाले एक महान् हत्या-काण्ड को रोकने का ये जमनालालजी को ही था इसमें दो मंठ नहीं हो सकते । जयपुर के वे अधिकारी जो इस मामले में अपना स्वार्थ सिद्ध नहीं कर सके और इसलिए निराश और प्रजा-मंडल से नाराज होयमे थे वे अब जमनालालजी और प्रजा-मंडल की बढ़ती हुई प्रतिष्ठा को कम करने के उपाय सोचने लगे । इपर पोलिटिकल डिपार्टमेण्ट की नीति भी रियासतों के मामले में काफी अनुदार बनती गई । इस समय ब्रिटिश भारत में कांग्रेसी मंत्रि-मंडल काम कर रहे थे । केडरेसन का भयभीत सामने था । अंग्रेजी हुकूमत रियासतों में जमा हुआ अपना हावी का पैर हटाना नहीं चाहती थी और इतर नाम तौर पर सभी रियासतों में प्रजा का आन्दोलन बढ़ता जा रहा था । फिर जयपुर की तो बाबूजी का बासीबाद जमनालालजी का नेतृत्व और हीराबालजी शास्त्री-जीसे ऊंचे दर्जे के कार्यकर्ता की सेवाएं प्राप्त हुई थीं । इस विवेची ने जयपुर राज्यभर में लोक-जाग्रति के बंदूक को इन कामपायी के हाथ सींचा कि उससे प्रकट होनेवाले कम की कमता से जयपुर के प्रजा मंत्री सर बीरम मारो मबर सठे । उन्होंने यह तय किया कि अब जमनालालजी को जयपुर जान ही न दिया जाय । फलतः ता २९ १२ १८ को जयपुर बाँटे हुए तवाई माबोपुर स्टेशन पर जयपुर-सरकार ने जमनालालजी के जयपुर-प्रवेश पर बाँधी बवाई । जमनालालजी इस समय अकाल-मेवा और प्रजा-मंडल की साधारण समा के लिए जयपुर जा रहे थे । अकाल-मेवा का कार्य इस समय वास्तव में अत्यन्त महत्वपूर्ण था । प्रजा-मंडल न बह भी पीड़ित कर दिया था कि बसवान माबुक परिस्थिति में वे अकाल-मेवा का ही कार्य करनेवाले हैं, लेकिन जयपुर-सरकार नहीं चाहती थी कि इस तरह प्रजा-मंडल का संबंध जनता से बढ़े और उन्होंने यह भी तय कर लिया था कि प्रजा-मंडल के बढ़ते संगठन को हर तरह से रोका जाय । जमनालालजी पर लगी पाबन्दी इस दिशा में उनका पहला कदम था ।

अपर जमनालाखजी चाहते तो इस हुकम को ठुकराकर उसी समय जयपुर जा सकते थे। देशभर में उनकी बहादुरी की तारीफ भी होती लेकिन उन्होंने ऐसा नहीं किया। जाल्मबाजी को वे हिंसा और कमजोरी समझते थे। मर्यादाग्रह संसिद्धान्त के अनुसार यह भी जरूरी था कि प्रतिपक्षी को विचार करने के लिए पूरा समय दिया जाय। फलतः वे जयपुर में जाते हुए बागडोसी गये। जयपुर के प्रधान मंत्री के साथ पूज्य महारमाजी एवं जमनालाखजी का पत्र-व्यवहार चला। पूरे दो महीने की कोशिश के बाद जब जमनालाखजी ने देखा कि जयपुर-सरकार के दरबार में सुनवाई होने की कोई सम्भावना नहीं है तब पूर्व निश्चयानुसार १ फरवरी १९३९ को उन्होंने जयपुर-महानगर में प्रवेश कर दिया।

इसके बाद का मार्ग इतिहास कम रोमांचकारी नहीं है। जमनालाखजी ने तो जहाँ जयपुर में प्रवेश करने की कोशिश की और दोनो बार बहिष्करी ने उनके साथ अभानुस व्यवहार किया। लेकिन बीच में उन्हें रात-दिन मोटरों में घमाया। उनकी हज्जा के बिरुद्ध एक से अधिक लोगों के द्वारा उन्हें जमान गलियाँ में उतारकर मोटर में मजबूत और जयपुर से बाहर रतने की तत्कालीन कोशिश की। परिनत आबिर् अधिरागियों का हारना पड़ा।

फरवरी ४ जमनालाखजी जयपुर में करीब मौल बुर पर बिरुद्ध गलान् स्थान में ५ बजे रात में लिये गए। उनके साथ उनके एक कमचारी व सिखा और किसी भी व्यक्ति को गहन की इजाजत नहीं दी गई।

१ अप्रैल से ५ जून १९३९ तक चिन्नीलाखजी मित्र कपुरचर की पाल्सी गिरिधर-जरी पाल्सी जति सभी प्रमुख कार्यकर्ताओं की भी गिरफ्तारियाँ हैं। ग.रावत-बाल्मोदनी भी पूरा जोर के साथ मरु हुआ। जयपुर व अधिराज्य जनपद गिरामी मुकुन्दनद चौकर दीपत आदि स्थानों में भी मर्यादाग्रह में बड़ा। हजारों गिरफ्तारियाँ हुईं तीन भी म. री. १३। ३ म. बन्द कर दिया गया।

विमानेश्वरी^१ से विमानों पर लगान-बगुमी की आड़ में अत्यन्त धूम धावा शुरू कर लिया। जो विमान-लगा एव वायवर्ग प्रजामंडल के कार्यक्रम के साथ संगतनुमति रखने से उन्हें चुन-चुनकर निरपत्ता दिया गया और बुरी तरह मारा गया। विमानधारा और अयोध्या-दृष्टा में ऐसे ही अत्यन्त मनमोह रहा करता था परन्तु आन्दोलन के निराला राज्यकर्ताओं की यह सारी गतिविधि इस समय मरिचक होकर प्रजामंडल की ताकत को तोड़ने में जुट गई थी। यही प्रजा-मंडल की बगौनी का समय था।

विमान आन्दोलन की सुरुआत उसका प्रकाश परिणामी में ही आई थी। अयोध्या आन्दोलन के परिणामी का जिस तीव्र भावे बगौनी के विमान धावा के निमित्त सुरुआत की कुछ बारीकियाँ यहाँ स्पष्ट देना आवश्यक समझता हूँ।

(१) अविनाशिका की ओर से अनेकविध उत्तेजना और गुप्त प्रचार दिये जाने से बाबजूद जनता आगिर तब अगिर और मान रही।

(२) आन्दोलन में से निकल निकल-बुलन्दशहर आदि सबकी सहायक शक्ति थी बगौनी तबकी के प्रतिष्ठित लोगों से कार्यकर्ता बगौनी के द्वारा सारा भाग मगौनी लिया गया बगौनी दिया था।

(३) राजधानी से राजगुप्त राजा के निराला राजगुप्त शक्ति की सहायक प्रकाश करता उनका ही समझ है जिसका सबकी के निराला बंदेकी थी। जिसके अयोध्या के राजा से राजगुप्त होत हुए भी इन आन्दोलन में अनेक प्रतिष्ठित राजगुप्ती से अत्यन्त निराला सेना बगौनी दिया और यही सहायकी द्वारा आन्दोलन बन्द न कर दिया जाता था बाबजूद सारा भाग मगौनी राजगुप्त भी जन से बगौनी जीवन विनाश हुए मकर भाग।

ये कुछ ऐसी सहायक बारी है जिसके आन्दोलन की निमित्त सुरुआत का भाग दिया जा सकता है। इनके निराला और आन्दोलन बगौनी की भी अत्यन्त आवश्यकता प्रकाश होता है। विमान आग बगौनी के निमित्त न

१. अयोध्या में बगौनी-बगौनी बगौनी निराला के सुरुआत की गयी है उनके निराला बगौनी है।

तत्काल ही अपना राजनीतिक संगठन बना रखा था और कबल इस आन्दोलन की इकाई ही जिसमें प्रचारार्थ का साथ देना स्वीकार किया था तथा सरकार द्वारा प्रचारार्थ आदि भी जमानाशास्त्री के नेतृत्व से इन्हीं प्रभावित हुए कि आगे चलकर उन्होंने अपना पूरा संयोजन रचना आत्म-संकर्षण समझा और अपने-आपका प्रचारार्थ में सम्मिलित कर दिया।

१ मार्च १९०५ को महात्माजी ने आन्दोलन स्थापित करवा दिया। जिन नागरिक अधिकांश की प्राप्ति के लिए आन्दोलन शुरू किया गया था उनका लिए अचानक का त्याग महात्माजी पर्याप्त समझते थे।

राजनात्मक कार्यक्रम का महत्व जयपुर के लोगों को जमानाशास्त्री ने बहुत पहले से समझाया था। उनके प्रयत्नों से १२ वर्ष पहले बहुत चरचा-चर्चा की नींव डाली गई और पिछले दिनों राजनात्मक कार्यक्रम के कारण ही जयपुर में संगठन और बल का निर्माण हुआ था।

जयपुर-सरकार की नजरबंदी के दिनों में जमानाशास्त्री ने जेल में एक आदम सत्याग्रही बना-सा जीवन बिताया। खाने पीने रहने आदि सभी बातों में उनकी मापगी तो उनकी अपनी ही थी। जुटनों में जब दर्द होने लगा, बीमारी काटू के बाहर समझी जान लगी तो डाक्टरों ने यूरोप जाने का बहुत आग्रह किया पर जमानाशास्त्री ने अपने एक पत्र द्वारा तय्यारी किन्तु इतना प्रबल प्रभावित कर दिया कि स्वास्थ्य सुधार के लिए बिसेस जाने की अपेक्षा मैं अपने मुक्त में मर जाना अधिक पसन्द करूँगा।

जय में भी उन्होंने अपनी राजनात्मक प्रवृत्ति जारी रखी। धिक्कार-कागज़ की भीषणता उन्नीस बना खूब महसूस की। जयपुर में इस कागज़ की बरीकत मैकडॉ गान उभर गई थी। लोगों की जान हरदम खतरे में रहती थी। लेकिन राजा-महाराजाओं और जयपुर सेठगानों के लिए सुरक्षित रहे गये इन घर और हिरणों को कोई हाथ नहीं लगा सकता था यकै ही छापे लगी लग्न होजाय और गांव सुना होजाय। स्वयं बहुत जमानाशास्त्री रहते थे बही फाटक पर तथा भीतर घर हो-तीन बार जायया था। उनके दर्शनार्थ के लोगों में रहनबाक दिमागों ने बहुत से रोख किन्हीं-न-

किसी बातवर के बोझे जाने की सबर मिसली थी। जमनालालजी ने जेल के भीतर से इस आन्दोलन को जूझ बल दिया और यह सब किया राजबाबों की आलमारी से। महात्माजी के हरिजन-आन्दोलन के साथ इसकी तुलना की जाय तो अत्युक्ति नहीं होगी। जेल से बाहर जाने पर इन्होंने इस कानून में संतोषजनक परिवर्तन कराने में सफलता प्राप्त की।

जमनालालजी के साथ अपनी सहाय पूरी करके रखा हुए ही वे कि ९ अगस्त १९३१ जाने करीब ६ माह की नजरबन्दी के बाद जयपुर-सरकार ने जमनालालजी को भी रिहा कर दिया।

बाहर जान पर महाराजा सा के साथ कई मुलाकातें करने का अवसर जमनालालजी को मिला। अंग्रेज प्रधान मंत्री सर जीनम ठो पहले ही क्षय-मूलक हो चुके थे। उनके बाद मि राड आर कविन बाद में तो साठ काम-नाम स्वयं महाराजा सा ही लेते मने। मुलाकातों के दरम्यान महा राजा सा पर जमनालालजी के व्यक्तित्व का प्रभाव पड़े बिना न रहा। जमनालालजी के निकट परिचय में आकर यदि उन्होंने यह महसूस किया हो कि जमनालालजी को जेल में रखकर जयपुर के अधि कारियों ने एक बड़ी गरीबी मूल की तो कोई अचरज की बात नहीं। जमनालालजी ने भी अपने महज बीरवार के अनुसार आगे साथ के दुष्परिणामों की विभीषी पाए तक न दिखवाई और जयपुर जेल में यह बात प्रकट की कि जयपुर में नवीन युग का भीषण हुआ है। अपने घमन में भी स्वातन्त्र्य-प्राप्त पर उन्होंने महाराजा सा की सहृदयता और अनर्हता की आशंका की और/अथि प्रस्ता की। लोड-इन की वृष्टि में महाराज सा ने गमावगी का कानून यह कर दिया जलवालों पर से भी पाबंदिया उठा लीं और ३३ मासके में पूरी महानुमति के साथ विचार करने का कचन दिया और पञ्जिष्ठ मैरिगेनुतेशन में ऐसा संशोधन करने का आश्वासन दिया कि प्रजासदन या उम-रैगी अल्प अल्पार्थों की रजिष्ठी करवाने की आवश्यकता हो न रहे। भारतीय प्रधान मंत्री जाने के संबंध में भी जयपुर की ओर से

ओरों का वातावरण शुरू हुआ।

जयपुर-सत्याग्रह आन्दोलन की सफलता का यह था मुख्य रूप जिसे सत्याग्रह की भाषा में हृदय-परिवर्तन कहा जा सकता है। जयपुर के अनेक तथा अन्य बाहरी अधिकारियों के कारण जो परिस्थिति बिगड़ गई थी वह महाराज सा के हाथों बात-ची-बात में सुलझ गई।

समझौते के बाद जयपुर में जो प्रेम-संबंध स्थापित हुआ था वह कुछ लोगों को पसन्द न आया क्योंकि इसका असर ईर्ष्या की अन्य रियासतों की प्रजा के हक में अच्छा होनेवाला था। जयपुर की मिसाल इस स्थानों पर दी जाने लगी और वहाँ के राजकर्त्ताओं से भी जयपुर महाराज की-सी अपेक्षा की जाने लगी। इसलिए जयपुर के नए प्रभाल मंत्री राजा ज्ञानलालजी का समझ कुछ ऐसा ही सिखा होने लगा जिससे महा राजा सा और जयलालजी के प्रयत्नों से किया-जराया कार्य नष्ट होता दिखाई देने लगा। लेकिन जयलालजी ने बड़ी खूबी के साथ परि स्थिति को समझ लिया और स्वयं की पुनरावृत्ति में लगे पड़े।

जयपुर को धार्षिक रियासत बनाने का उनका स्वप्न था। जयपुर की याद उन्हें हमेशा बनी रही। त्रिणि भारत के इस सत्याग्रह-आन्दोलन में उन्हें फिर जल जाना पड़ा लेकिन अब भी से भी उन्होंने जयपुर की स्थिति सुलझाने की पूरी कायिग की।

जयपुर उनका चिर आशीर्वाद था।

अद्भुत लोक-संग्रही

अनन्तगोपाल खोवड़े

स्व अमनात्मानजी से मेरा प्रथम परिचय सन् १९४२-४३ में हुआ जब मैं बी ए में पढ़ता था। 'कर्मवीर' के सम्पादक पं. माखनलाल बनुराजी के साथ मैं वर्षों मया था और उन्होंने मेरा परिचय अमनालालजी से कराया था। अमनालालजी ने मुझे ऊपर से नीचे तक देखा जैसे वे मुझे अपने पैमाने में माप लेना चाहते हैं। मेरे बहुत ब कपड़े देखकर आपस उन्हें मनोर हुआ। बोनी डेर टहरकर बोटे—

“पढ़ाई के बाद क्या करने का विचार है ?”

‘प्रकाशिता। —मैंने उत्तर दिया।

‘तब तो कुछ उपयोग होना। —उन्होंने कहा।

उनका अर्थ स्पष्ट था। ‘उपयोग होना’ यानी देश के हित या समाज के लिए। उनकी दृष्टि हमेशा सार्वजनिक हित की ओर ही रहती थी।

अमनालालजी का एक गहरे बड़ा मुँह जिसकी मुझपर समिट छाव पड़ी है उनकी लाल-संधाएँ बुल्लि थी। गांधीजी के संपर्क से ही शायद उन्होंने यह बात सीखी थी। उनकी यह धारणा थी कि अच्छे लपनपीत चरित्रवान् और योग्य कार्यकर्ताओं के बिना सार्वजनिक कार्य करना नहीं हो सकता। उनकी ऐसी दृष्टि हमेशा आदर्शियों को खोजा करती। जो व्यक्ति उन्हें होना हार दीखता या अन्य किसी कारण से अंध जाता वे उन्हें बर्बाद बुला लेते और किसी-न-किसी संस्था में मया बैठे। बर्बाद में गांधीजी के छोटे हट्ट रहती बड़ी और अधिक संस्थाओं का निर्माण हुआ उनका बड़ी कारण है।

आजकल आर्थिकारी मुहक जब प्रदर्शन के लिए खरबते रहते हैं पर उन्हें बहुत कम अंतर मिल पाते हैं। स्व अमनालालजी ने ऐसे मुहकों को

कभी निराश नहीं किया। होलहार बिद्यापियों की सहायता की पड़ा-मिठाकर तैयार किया और फिर किसी-न-किसी सार्वजनिक कार्य में लगा दिया।

मैंने कई बार अनुमान किया है कि मान स्व कमलाश्रमजी-जैसे व्यक्ति होते तो हमें नेताओं की बूझरी कतार तैयार करने में कितनी मदद मिलती।

सन् १९३७ में मैं अपने बन्धु के साथ 'इन्डिपेंडेंट' नामक अंग्रेजी साप्ताहिक निकाला करता था। उसकी नीति प्रखर राष्ट्रीय थी और उस जमाने में मध्यप्रान्त में कांग्रेस का समर्थन करना बड़ा एकमात्र अंग्रेजी पत्र था। श्री राजबेन्द्र राव कांग्रेस छोड़कर अंग्रेजी सासन में चले गये थे। सासन में उनका कुछ शोल्माका था। राष्ट्रीय पत्रों में उनपर हमला करी टीका-टिप्पणी होती थी। 'इन्डिपेंडेंट' में तो विशेष रूप से सक्त खूब करती थी। इस इसी गरमा-गर्मी में श्री राजबेन्द्र राव की सरकार ने एक केस के कारण वो हवार की अमानत 'इन्डिपेंडेंट' से माँग ली। एक छोटे-से साधनहीन साप्ताहिक पत्र के लिए यह एक बड़ा प्रहार था। इस दिन के अंतर खयाल बना करना था बरना प्रेस में लाला पड़ जाता। उसी बीच मैं कमलाश्रमजी के पास सहायता के लिए गया। साथ में दादा बर्माधिकारी भी थे। उन्होंने २००० की सहायता की। मुझे कुछ अधिक की बाधा थी इसलिए कुछ निराशा तो हुई, फिर भी उनकी सक्रिय सहायता पाकर मुझे बल मिला। मैंने उनसे कहा कि यह खयाल अमानत वापस करने में जानना। यदि सरकार से अमानत वापस मिल गई तो आपका पत्र लौटा दूँगा।

इसके बाद यहाँ-वहाँ काफ़ी बीक-बूझ की। घर में एकाध पुराना कल्ला पड़ा था। बेचकर किसी तरह रकम पूरी की।

नीमाम्प से १९३७ के चुनावों में कांग्रेस जीत गई और मध्यप्रान्त में श्री लक्ष्मी प्रबन्धन मन्त्रिमण्डल बना। 'इन्डिपेंडेंट' की अमानत वापस हो गई। सरकारी सहायता से रकम हाथ आते ही मैंने बर्मा जाकर लौटा दी। बाद में यह जानकर बड़ा सतोष हुआ कि किसी समाचार-पत्र की सहायता के रूप में भी जानेवाली रकमों में से यह सबसे पहली थी जो उन्हें वापस मिली थी। उनका सबसे बड़ा भुज उनका बहुमूल लोक-संग्रह था।

गो-सेवक

रिपमदास रांका

बबड़े भी कमनातामजी ने गो-सेवा का काम हाथ में लिया। तबसे मृत्यु होने तक वे इसी बात का चिन्तन करते रहे कि गो-सेवा अधिक-से-अधिक कैसे हो। उनकी यह निश्चित राय थी कि माय जो आज एक बीम के समान हो गई है उसे उपयोगी बनाय बिना उसका रक्षण नहीं हो सकता। आज जिस तरह माय को निरुद्धी हास्य में रक्कर उनको बचाने के लिए करीबों पचापिचउरोलों में तथा योरघा मंस्वालों में खर्च होता है उससे माय की वास्तविक रता नहीं हो सकती। वे बी-माता का नाम लेकर लारों की बाबनाओं को उत्तेजित कर मो-रता के नाम पर बाहे बीमे प्रचार करना ही गो-सेवा का काम नहीं मानते थे। वे तो कहते थे—क्या आपने माय का मोहर उठाकर सखई का काम किया है? क्या आपने माय की नियमित मासिक की है? क्या आप यह जानते हैं कि माय को किसनी और कौसी मृगक देनी चाहिए? क्या आपको माय की बीमारी का ज्ञान है? क्या आप उनके रूप-पी क संबंध में जानकारी रखते हैं? यदि आपने मोपासन का काम नहीं किया है या उस काम का अनुभव नहीं लिया है तो आपने गो-सेवा नहीं हो सकती। केवल व्यायाम देकर प्रचार करने से लोग उत्साहित होकर जैगा-जैगा काम शुरू कर देंगे और सार्वजनिक धन खर्च होने लगे भी योरघा न होकर पीरे पीरे लोपों का उन्माह बन होने-होने एक दिन काम बग हो जायगा। बिना जानकारी गो-सेवक के गो-सेवा में नटपणा नहीं मिल सकती। इसलिए वे हमेशा गो-सेवा का काम करनेवालों को पहले मो-पासन-दास की जानकारी हासिल करने तथा प्रपरा काम द्वारा अनुभव प्राप्त करने के लिए कहते थे। उनके पास जिसने भी कार्यकर्ता चाहे उन्हें उन्होंने पहले मो-विद्यालय में

ही मित्रबाया और कुछ लोगों को प्रत्यक्ष काम में लगाया ।

पिबरापोला तथा गोरगिणी संस्थाओं द्वारा गौरक्षा का जो कार्य होता है उसमें सुधार करने में बहुत बड़ा काम होगा ऐसा उनका मत था । इस कार्य की कठिनाई को वे जानते थे । आजकल जो गोरगिणी संस्थाएं बन्द नहीं हैं वे ज्यादातर पुराने सयागात के लोगों द्वारा ही चलाई जा रही हैं । उनकी गोरक्षा-मन्त्रिणी मायगाए कब होगई है । ऐसे लोगों के विचारों में परिवर्तन करना कोई आसान काम नहीं है । लेकिन साब ही उनकी यह भी मायगा थी कि अच्छे सेवक तैयार हो जाने पर उस काम में कठिनाई नहीं पड़ेगी ।

वर्तमान पिबरापोला तथा गोरगिणी संस्थाओं की कार्य-प्रवृत्ति को जान ब उनकी क्या तकलीफें हैं यह समझे बिना केवल अपने विचारों को उनपर लादना वे पसन्द नहीं करने थे । अठार्वर्ष की गोरगिणी संस्था का संचालन करने का निश्चय करके वे उस संस्था के अध्यक्ष बने और इस काम का प्रथमचरण भी स. १९३३ में ही उस काम को करने के लिए कहा । मैं वह काम देखने लगा ।

सो तो वर्धा का गोरगण-न्याय आजकल जिस तरह से पिबरापोला चलते हैं उसमें बहुत ही अच्छी स्थिति में था । इस संस्था में करीब ४ गाँव और बछड़ व बछिया भी थी जिनकी संस्था का काम हाथ में लेने पर, मैंने तथा पहिला बच सी गई । हर गाँव करीब ६ का बूख बेचा जाता था और जानवरों की शांति बहुत अच्छी थी । जब जमनालालजी ने इस संस्था का संचालन हाथ में लिया तो उसमें जीर भी सुधार होने लगा । उन्होंने इस संस्था में जो सुधार किये और करने की सोच रहे थे वे यह हैं—

१ स्वच्छतापुत्र गायों के बल गीले कपड़े से पोछकर साफ कलाई के बल में तब दिखाना जाना

तब निश्चय पर बन्धुमुक्त के वर्तन में छानकर देखने की योजना

३ हरगज गाय का बूख लापकर उसकी गोबर रखना

४ गायों की लुगट तब के निम्न से देना,

आदमी गया था।

६ गांव में जो कार्यकर्ता रहते हैं उनके बच्चों को धिक्का तथा उनकी बीमारियों को उद्योग मिले तब उद्योग शुरू करवाये जायें।

इसके बिना बर्षा के बिना उन्होंने ये बातें सोची थीं—

१ अभी जो मकान हैं उनके आस-पास आसपासों को घूमने तथा बरसे के बिना जगह नहीं है। इसमें जमीन खरीदना और हरे बारे की लेनी करना। यदि बरसा जमीन में मिल सक तो दूसरी जगह मरणा को ले जाना बरसा हरे बरसे की बनी हो सक।

२ बाग बिना काग इस्मल में जो किमूल बर्ष होता है वह बन करान के बिना तथा गांव के उपयोग के बिना बाग की मशीन करना।

३ अन्त में गांव में उद्योग बाग की बागों के लिए करवाना।

४ बाग बाग का स्मर बरसे बाग में तथा मुनाफा लेकर बीमारों को देना।

बाग बाग का उद्योग बाग की बिम्बी में मरणा वहुचाना और मुंड की की बिम्बी का प्रचार करना।

इसमें उद्योग बाग बाग की मरणा के बिना बाग बागों की बीमारियाँ का जानना आदमी गांव में बाग बाग बनाना।

बीर अपाहिज पशुओं को आश्रय देकर उन्हें कल और कष्टमय जीवन में बचाना है। इस सम्मेलन की राय में हम उद्भव का यथार्थ वाक्य होन के लिए पित्रराशियों की व्यवस्था और कार्यक्रम में नीचे लिखे सुधार और विस्तार होना जरूरी है—

१. हर संस्था में पशुओं का इलाज परवरिश और बूझरी वैज्ञानिक व्यवस्था हो और इन सहूलियतों का नाम आम-आम की जनता को भी मिले।

२. संस्था में आनेवाले अर्पण और बगिया वस्त्र के मरमेिया की बस बुद्धि विष्णुप रारी जाव और मजबूत और अच्छी नस्ल की पार्श्वों के लिए अच्छी सुराक बेलाभाज बग-भुषार की हम तरह में व्यवस्था की जाव कि ज्यादा बूब देनेवाली माई और ज्यादा काम देनेवाले ईन तैयार हो।

३. हर संस्था में अच्छे लाइ रलें जाय और उनका काम जनता को मिले।

४. हर संस्था क नाम यथार्थमय विद्यालय बरामहों की व्यवस्था हो बहा आमपास की जनता की सुभी पाये और बल्लो का भी रिबायनी बर्न देकर रमा जा सक। इस बरामहों पर अच्छे माइ भी रले जाव।

५. हर संस्था के पास हरा चास चाण काफी पावा में वीरा कर्म और उले लाइनेज बरीग के लप में मंडव कर्म की व्यवस्था हो।

६. पित्रराशियों के मकान सफाई और तनुरस्ती वा लकाल रवकर बनावे जाय और बहा कुएं पानी की लनी बरीरा की रचना वैज्ञानिक ढंग में और निश्चित समुने पर हो।

७. हर संस्था में एक वधु-विद्यार्थ होना चाहिए, जिसकी रंग रेल में संस्था बलाई जाय। उन विद्यार्थ को पशु-पालन उनके बिया होनेवाली बेरी और वधु-विजित्ता वा ज्ञान होना चाहिए।

यदि हमारी योग्यता संस्थाएं उनकी करपना क अनुसार काम करने लव जाय तो आज जिन लोगों को पौरातपी संस्थाएं एक बाम मानव होती है वे बीपी न रहकर उपयोगी बनेपी और मजबूत ही जाय वा रसायन रम समाज एवं देश की उपनि बंधी।

कीचड़ में कमल

पूर्णचन्द्र खैन

संठ जमनाकासजी बजाज जब जयपुर राज्य प्रजामंडल के प्रथम नायिक अभिवेक्षण के समापति के कम में जयपुर राज्य तो मेरी बुन यह रही कि इन्हें पहचानू और देखू कि सेठों के बारे में मेरी जो धारणा है वह उनके मामले में सही है या नहीं। यह तो मैं जानता था कि सेठजी क्यों से राष्ट्रीय क्षेत्र में कार्य कर रहे हैं और कांग्रेस की कार्य-समिति के एक सदस्य—कोपाम्बल रहते जाते हैं पर किसी संस्था—अच्छी-से-अच्छी संस्था—में पर मित्र जाने को मैं पक्षीय व्यक्ति का कोई विशेष गुण नहीं मानता। सार्वजनिक मस्याओं में जहां पक्ष की विशेषता और जनकता है वहां उन पक्षों को स्वीकारने के साधनों की अनकता भी साफ दिखाई देती है।

मैं अपने मैंने मन से देखने लगा कि जमनाकासजी सचमुच संठ अर्थात् पूजापति है या कि येष्टी अर्थात् एक अच्छे व्यक्ति। प्रजामंडल की कार्य-कारिणी कमिटी और अभिवेक्षण की विषय-निर्वाचिनी समिति की बैठकों में गया अभिवेक्षण के समय एक महाशय द्वारा सेठजी के प्रति प्रकट किसे कर रोष और असम्बन्धपूर्ण प्रवर्तन तथा उसके फलस्वरूप कुछ व्यक्तियों की उत्तमनापूर्ण प्रक्रिया जाति के समय सेठजी की वास्तविकता सामने आई और मेरी आस लगी। देखा कि जमनाकासजी बड़ी-बड़ी मसनदों के सहारे या मोटे गद्दा पर लटक जानेवाले सेठजी या जन के बल से नेतापीटी को करीब लेनेवाले पूजापति या पक्ष के जोष में जलक जानेवाले नेता नहीं है। बहुत कम फटे-निर्भर होने पर भी उनकी दृष्टि पैनी थी प्रस्तावों के मनविशेषों में माक के सुझाव-मसौजन से माने थे। वैधानिक पेशी-द्वियों में भी ठहरा

की याद हमेशा बनी रहेगी क्योंकि उनमें जीवन पूरकनाम कार्यकर्ता किसी-न-किसी रूप उनसे बस पाते रहे। उनकी संवेदना मानवता सबसे बड़ी वस्तु थी। इसीलिए उनके निधन पर उनके छोटे या बहुत संपर्क में आने हुए सभी लोगों ने महसूस किया कि उनके घर का बुझना भारी या सम्बन्धी उठ गया है। सत्य अहिंसा और ठोस सेवा में उनका पक्का विश्वास था और यही वे अपने विद्यालय परिवार से चाहते थे। आसिरी दिनों में सेवा-सैन्य कार्य की जिम्मेदारी उन्होंने ही उठाई उसकी रचनात्मक कार्यों के प्रति रहनेवाली सचि और निष्ठा का एक और परिचय मिलता है।

यह विरोधी-ही बात मालूम देती कि जयनाथलालजी की इस सेवा-कस्त-रता साहसी तथा प्रामोद्योगों की सधति की बुढ़ भावना के बावजूद उनकी मिर्छे व कर्म चक्रे की और बन-राशि मुचित हो रही थी। इसका स्पष्ट और सच्चा समाधान महत्मा गांधी के शब्दों में यह मानता हूँ—“अगर वह अपनी संपत्ति के आदर्श टुट्टी नहीं बन पाये तो इसमें दोष उनका नहीं था। मैंने जानबूझकर उनको रोका। मैं नहीं चाहता था कि वे उत्साह में आकर ऐसा कोई काम कर लें जिसके लिए बाह में खींच मन में सोचने पर उन्हें पछ-ताना पड़े। किसी सेठ का व्यापार चमत्ता खराब बात नहीं है यदि वह खोपब पर और जनक को कुचलकर कुछ को बनाने की बुर्गीति पर न चल रहा हो और जिस कम से व्यापार-व्यवसाय की सफलता के फलस्वरूप बन बढ़ता हो उससे अधिक बेग से उस बन का समुपयोग होता था रहा हो। सेठ जयनाथलालजी इसीलिए भारतीय सेठों के बीच इने-गिने सेठों की भांति विलिप्त स्थान रखनेवाले थे और कीचड़ में एक अहिंसीय कमल-रूप से खिले थे।

छाया चित्र

जवाहिरलाल नेहरू

उत्पन्न होर बर्ये छह कु से भी ठंढा बर्य भरा हुआ मरीर आत्मिक तथा शारीरिक स्वस्थता से आलोचन सम्पन्न कामधुनमता तथा लीम्यता—यह चित्र मेरी आलो के सामने आया जब मैं पहले-पहल मेड जमनालालजी से भेंट की।

सायब मनु १ ३३ का उल्लेख था। छठवीं नीकर बाप हुए थे। नीकर ने कुछ मौल कर ही पायी का काम नामक ग्राम है जहाँ उन्होंने ब्राम लिया था। नीकर में मेन्जी का निवास-स्थान 'बमरे' के नाम से प्रसिद्ध है।

मैं 'बमरे' पहुँचा। वहाँ कोई एक कमरा नहीं बल्कि पचासों कमरों के समूह एक विस्तृत अंशगत है। मेन्जी बीच के बड़े हॉल में बैठे हुए थे। मैं वहीं गया। पट्टी बार मैंने उनके स्नैक और मिनाईकरण की जो झाँकी देखा वह आज भी वैसी ही बनी है। पट्टी बार मिन्नी ही मेरा वाइलीरन भाग्य होगया। मैं करने-आरंभो उनका आसीय लगाने गया।

पट्टी ही भेंट में मैंने जमनालालजी की लोचनिका का रहस्य समझ लिया। उस समय मेन्जी के साथ उनका परिवार तो था ही थाप में कुछ बापेनी पारंपरिकता—जालवार बमरे की कुछ देवमय बरनें भी थी जो हाथ बरमुमि देने के लिए आई थी।

बेमिया जाती बरनें महीनम पिछाडाल उन रीतमय बरनी में मेन्जी के पिता-पुत्री-पुत्रम विवाद तथा उन्हें और उनके बचुर निरपन्न तथा स्वयं राज्य में आत्मिक बलाकाम में मैंने प्रवेश किया। अभी मेन्जी विरोध के लक्ष्य के विरोध के उत्पन्न इतिहास व्यापारी बन्य। मेन्जी उने और मेन्जी के पुत्र-पुत्र के बाद आत्म बरनीना-गुरु

व्यापार-व्यवसाय-सम्बन्धी बातें करने लगे। उस समय सेठजी को कोई देखा तो यही कहता कि इस व्यक्ति ने सारे जीवन में व्यापार को ही अपना आश्रय बनाया है और कभी कोई दूसरा काम ही नहीं किया। व्यापार-संबन्धी नीतियों तथा प्रणालियों का गहरा अध्ययन वस्तु-स्थिति की वचार्थता का ज्ञान तथा बाठजीठ के प्रत्येक विषय पर अपने अनुभव पर आधारित दृढ़ता और स्पष्टता से पेश की गई राय इस बात को बतलाती थी कि यह व्यक्ति जहाँ पहुँचेगा वही आदरणीय स्थान प्राप्त कर लेगा।

व्यापारियों के बात ही सेठजी के ग्राहक सेक्रेटरी कुछ बिट्ठी-बत्ती लामे। जयपुर-सरकार से कुछ महत्वपूर्ण बात चल रही थी। सेठजी ने बिट्ठियाँ सुनी। उनके उत्तर लिखाये। कुछके ड्राफ्ट बनाने के लिए उनके मोस्ट बल-काये। जो ड्राफ्ट उन्होंने बनाये थे वे सुने उनमें परिवर्तन तथा परिवर्द्धन किया। आध-मीन बने में यह सब चतम करके फिर कमरे में आये।

अभी जाकर बीटे ही थे कि सीकर के कुछ कायकर्ता आये। उनके बातचीत होने लगी। सेठजी ने हरेक से कुशल-ख़ाम उनके बाल-बच्चों माई-बहनों माता-पिता आदि के विषय में विस्तृत प्रश्न किये। जन्म मृत्यु विवाह आदि के विषय में आवश्यक जानकारी के बाद सबके प्रति बुझी सहानुभूति बचवा शोक प्रवर्धित कर अपनी आत्मीयता तथा स्नेह का परिचय दिया। उनकी स्मरण-शक्ति ऐसी तेज थी कि हरेक परिचित व्यक्ति की उससे अन्तिम बार मिलने से अबतक की सभी घटनाएँ पूछते और उसके मुख बुझ में भाग लेते। इस प्रकार वे प्रत्येक मिलनेवाले के हृदय में विशिष्ट स्थान बना लेते थे।

इसी तरह तीन बजे से छ बजे तक एक के बाद एक आने-जानेवालों का ताता-सा बसा रहा लेकिन सबके साथ वही सौजन्य वही अपनापन वही प्रेम और वही सहानुभूति। इसमें तीव्र स्मरण-शक्ति बहुत सहायक होती थी। दूसरा बड़ा गुण जो सेठजी को आकर्षण तथा बड़ा का केन्द्र बना देता था उनकी स्वच्छ सामारण बुद्धि थी जो सामारण नहीं जाने पर भी मनुष्यी में बहुत कम पाई जाती है। इसीके कारण वे

तत्काल ही बात की वह तक पहुँच जाते थे और चाहे कोणा पर उनकी विद्वता का चिह्न न बैठे किन्तु उनकी बुद्धिमत्ता उनकी तीव्र बुद्धि उनकी सहृदयता की छाप दूसरे व्यक्ति पर पड़े बिना नहीं रहती थी।

सठजी से मिलने जानबोले लोगों में ऐसे भी थे जो उनकी सुचारु-प्रियता तथा नवीन विचारों के विरोधी थे। वे सठजी को समझना देने मात थे। उनमेंसे कई तो सठजी की बराबर उग्र होन के कारण या बड़े हाने के कारण उन्हें खी-खोली सुनाने का अधिकार रखते थे और उस अधिकार का उपयोग भी करते थे। सठजी हँसते-हँसते उनकी बातों का उत्तर देते थे और विनोद भववा तर्क के द्वारा उन्हें सांत रखने का प्रयत्न करते थे। कोई-कोई श्रेय के बसीभूत होकर यदि सिष्टता की सीमा उल्लंघित करता तो वे कह देते थे—“मई, तुम्हें श्रेय आ रहा है। जमी बात नहीं करेय। खल हा जाओ।” वे ठमक स्निग्ध ढंढा बल मंगाने तथा और भी सातिर करते।

इनने विभिन्न प्रवृत्ति के लोगों ने साचा-पच्ची करने पर भी उनके बेहरे पर बड़ी साति बातचीत में बड़ी मरकता बड़ी विनोद तथा बड़ी निरञ्जल हास्य। जग भी जलमाहट का नाम नहीं परेशानी तो पास भी न फाँकी थी। न जानबोले की अविचारिता पर टीका-निप्पची थी न अपने बड़प्पन का मार और न अपने वैभव का प्रदर्शन। यह तो मानी उनका दैनिक कार्य कम था। “नती व्यस्तता के बीच भी वे रमोहये न यह कहना नहीं भूमे—जीवन नाम को ६॥ बने बन जाना चाहिए। बैतजी मूर्खान्त के पहल भोजन करेंगे। यह छेनी-नी बल भी विलु भागवतिक बड़प्पन की परिचायक थी।

यह चित्र आज सती वर्ष पूर्व मेरे हृदय-गल्प पर लिखा था। उनके बाद अनेक बार मिलने का अवसर प्राप्त हुआ किन्तु मिलना गहरा अध्ययन मैंने उनका किया पूर्वोक्त चित्र के रंग उनमें ही बहने होत जब और हृदय-घटस पर उनकी वैयक्तिक महत्ता की आछाप भी वह भीस्मालारबहरी होती गई।

आज तो उनके पारिव धरीर के अमाश में उन चित्र के नारे रंग मिल कर प्रकाशमय होगये हैं और मेरे हृदय की कालिमा के बीच वह आभोकि चित्र त्रिपुत्र प्रभा से चमकने लगा है।

स्वदेश-प्रेम का एक दृष्टान्त

श्रीभाषसिंह

जबम महारमा बायीं शेषों में गहने कम व राष्ट्रीय कार्यकर्ताओं और ह्पदेश मंत्रों का बहुत जकधट लगा रहता था। इनमें तोनों का आतिथ्य करने और बिलाल-पिलान का भार अधिकतर जमनामामजी पर ही पड़ता था। अनिवार्यों के ठहरने के लिए जमनामामजी ने एक बंबला बमबारा। अनिवार्यों का किसी प्रकार की अनुविधा न हो इसका पूरा ध्यान रक्खा जाता।

इस महामामला में कई बार ठहरान और उनके रमोईपर की पकी लच्छी-लच्छी चीजों का स्वाद भोजन का गीभाष्य मुस प्राप्त हुआ। उनमें बराबर ममा इस दिन भाषा जब जमनामामजी के घरीने श्री राधाकृष्ण बबारा की बामारा थी। बहुत बटना बिरलमणीय होती।

उम दिन ज्ञान के लिए बैठता था मैंने देखा कि श्री राधाकृष्ण की पुष्पात्मबदाम रहन और लच्छ पुष्प पुष्पा के साथ जमनामामजी की बूढ़ी माता श्री भावने बरने के लिए उमी पंक्ति में बैठी थी। जमनामामजी उनकी पत्नी थी। मोनकीरवी बबारा और लच्छ लच्छों का तो मैंने महामां के साथ जान और निजल दगा था पर जमनामामजी की माता को नबके साथ बैठकर लाल हात दलन का यह पहना ही। अथमर का। जमनामामजी ने पुष्प पर बभाया कि बारा हबारे यहा राधाकृष्ण बबारा की बबेनार है। उगील यह बगीलम की लई है कि य ब नह मात एक साथ बैठकर लाला लाय। इन महामा का महाभिन करन हुए मात लीर मे बहा "बाउ मात लीर मे हील लच्छ बरन ही बगील बारा लीर मे बगील लई है। बउ मा है। लच्छ १ १२ बमरी है

जानबाल उन्मुक हा उठे कि बेल क्या जाता है। बड़ी प्रतीक्षा के बाद वह बोव आई। मोट साट का वह देहती डंग का हलवा बा। सम्भवतः उसमें पानी और गुड़ के सिवा और कुछ न बा। जब वह सबक सामन रख दिया गया तो राजगुबाबू ने बोवा-मा मुह में डालकर पूछा—“यह है क्या ?”

जयनालालजी के एक लडके ने कहा—“यह आपमी है।

एक दूसरे सखन न प्रस्न किया—“आपसी या आपसी ?”

इसपर श्रीमती जानकीदेवी बजाव ने मुस्करात हुए कहा—“इसको आप आपमी या आपसी दोनों कह सकते हैं परन्तु हम लोग इसे ‘आपमी’ कहते हैं। यह हमारे बेस का कास भाजन है और विशेष अवसरों पर बनाया जाता है। बहुत प्रेम से बनाने और बनाने हैं। इसमें कर्ष भी बहुत कम होता है। जो सब भी डाल सकते हैं व बोवा-मा भी डालकर आटे को मून में डालें हैं। जो भी नहीं डाल सकते हैं वे थोड़े आटे घुड़ और पानी में बनाकर अपना काम चलाते हैं।

उस समय जो जोव भाजन कर रहे थे वे जयनालालजी के स्वदेस-देव का प्रघसा क्रिये बिना न रख सकें।

पहुँचे। एक सम्झी चीकी पर सेठजी का भव अवस्थित था। बापूजी सिंहाने बैठे थे और समीप ही बैठी जानकीदेवी को भजना यह थे। वर्षा की विभिन्न मंन्त्राओं के कार्यकर्ता महिला-आत्मन की बहने नीचे वर्षा के सहस्रों स्त्री पुण्य इस आकस्मिक दुःख समायार की वर्षा कर रहे थे। सबसे हृदयों में वेदना थी और चहरे पर संताप की छाया छाई हुई थी। ऐसा भावमय होता था कि उनकी अमूर्त बस्तु उनके पास से बरबस छीनी जा रही है। इस अमूर्त बस्तु-समूह के बीच सेठजी का मन बापूजी काया गया और उनकी कुटिया के सम्मुख चिता पर रख दिया गया। शाम के करीब सात बजे बू-बू करके चिता जल उठी। उनकी अमर आत्मा इस लहर देह को छोड़कर मोलोक को प्रयाण कर गई। हजारों स्त्री-पुण्य विन्तुछ धानि के साथ इस दुःख को देख रहे थे। उस समय विनायकाजी ने एक बात बही "सेठजी की आत्मा आज तक अपनी देह की सीमा में सीमित थी किन्तु आज इस सीमित देह से विद्रोह कर हम सबों में व्याप्त हो गई है। यह मेरे लिए हर्ष का विषय है शोक का नहीं।

मैं सोच रहा था कि जो मानव मुझ साथ बजे हम लोगों से हँस-हँसकर बात कर रहा था वह इस शाम का ७ बजे न जाने हम लोगों में कितनी दूरी पर चला गया है। इस अन्त्येष्टी-संस्कार की तह तक कौन पहुँच सकता है? क्या इसीलिए संसार का अन्तिम और दुःखकारी कहते हैं? इस बन्धन-मरण की अनैयता को किमते समझा है? जिसके बग्न से या रहन से हजारों-छानों आदमी प्रगन्न रहते हैं उनके चले जाने से क्या इतने संतप्त हो जाते हैं?

इसका उत्तर सेठजी का लम्बा जीवन स्वयं बता दे।

कुछ स्मरणीय प्रसंग

अज्ञात

सन् १९२८ में यंभी आई और ३१ में तो उसने अपना प्रभाव बहुत बढ़ा लिया। सबसे बराबर भी किसानों की स्थिति। एक तो फसल कई फीस किराया एकदम बिरते गये। कर्ज चुकाना तो दूर, जीवन-निर्वाह ही बख्ति था।

मेठ जमनासाहबजी बंधाव का मन-देन का भी काम था। कज-बसूखी की बाधा न रहने पर उन्होंने अपने मुनीयों को जमीन-बाबराब लेकर बास्त में पैसके करने की कइ किया था। उस समय भी पुनपचनजी बाठिया को यह कार्य मीपा गया।

बाठियाजी जमनासाहबजी के हित की दृष्टि से अपना कर्तव्य समझकर यह कार्य करने लगे। इससे किसानों में जननीय होता था उनकी धिक्कमें रहना स्वाभाविक था। फसल कई बार उन्हें कड़ाई में भी काम मिला बढ़ा।

अपना पास शिकार्य बटुलने पर जमनासाहबजी ने बाठियाजी को बुझकर कहा 'तुम किसानों से बहुत छस्ती हैं वेस जाते हो। यह ठीक नहीं है। इस बाब में मुझे संतोष नहीं है।

दुमरे के मुख दुम का ठन्हे इतना प्यान रहना था। जसे ही अपना मुकमल हो गया किनी दुमरे के प्रति कड़ाई उन्हें पसंद न थी।

मन् १९२९ में जमनासाहबजी की माल है। एक सेठजी न मट्टे में कटीव भाव लया जमाया। उस समय जमनासाहबजी बंधाव 'निलक स्वराज्य' पत्र जमा कर रहे थे। वे उक्त सेठजी के यहाँ भी पहुँचे। यहाँ से मन्त्री न बाकी जमानाजी की फिर कहा कि 'यथा निजवा दिया बाइबा

केवल जमनालालजी वास्तविकता को साहस गये। बोले “मही रुपये बमी देने होंने और मैं लेकर ही उठूँगा। मैं देख रहा हूँ कि आप इतनी बड़ी रकम और कमाई को क्या नहीं सकते—बहु आपके यहाँ रहे नहीं सचती। इसलिए आपसे धूम कायों में जितना भी लिया जा सके सेना आवश्यक है। मही आपका पैसा कहूँगा।

आखिर उनसे हो-लीन फंडों के लिए जमनालालजी दो-बाई लाख रुपयों के बैंक सफर हो गये। लेकिन बैंक फिर जी वे कहा से नहीं सरके। उही समय उनके मुनीम को बैंक में जेबा और कहा कि बैंको के स्वीकृत हो जान पर ही मैं कहा से जाऊँगा।

बोड़े दिनों बाद माकम हुआ कि उक्त मंठजी ने सब रुपया सट्टे में ना दिया। वे पैसे-नैस को मुहनाज होगए। जमनालालजी ने उन्हें वर्ष बछान के लिए पांच हजार रुपया मूल-स्वल्प दिया।

एक बार जब जमनालालजी ने अपने मित्रों सबंधियों कावि को दिने दए कर्ज की रकमें बट्टेवाते लिवाली शुरू की तो उसमें से ५ हजार रुपये भी थे।

जमनालालजी बजाय के हाथ भी बच्छरावजी अपने पहले परिवार में बसय होकर बर्बा आये थे। अपने पुदयार्थ से उन्होंने बन कमाया लेकिन पूर्व कुटुम्बियों ने जमनालालजी पर बंटवारे के लिए मुकदमा कर दिया। वे मरीब थे और चाहते थे कि इनकी कमाई में से कुछ मिल जाय। यह मुकदमा कई वर्षों तक चलता रहा।

जमनालालजी ने इस काम के लिए बकीलों और मुनीमों की एक समिति नियम कर दी थी। एक दिन की बैठक में समिति के सदस्यों को ऐसा लया कि अमुक वर्ष की बही अपने मित्र पड़ती है और बिरोधी पक्ष उसे पैस करने के लिए जोर दे रहा है। इसलिए उसे बचा दिया जाय। एक मुनीम ने बही बचा दी।

जमनालालजी को जब मालूम हुआ कि उस वही को अदालत में पेश करव की मांग की जा रही है और अपने यहां भी इसको छकर काना-पूछी हो रही है तो उन्होंने मुनीम को बुलाकर पूछा। पहल तो मुनीम ने इंकार कर दिया। लेकिन जब उन्होंने सक्ती से पूछा और सीपब बिछाई तब उसने कहा "जी वह वही इसलिये छिपाई गई है कि उसमें अपना मुकदमा होने की आशंका है।

जमनालालजी ने कहा हम हारें या जीतें पर असाव व्यवहार बिस्तुतः नहीं होना चाहिए।

और वही अपने पास संवधानी।

वही समय पर अदालत में पेश की गई।

अचरज कि जिस वही से हाथ का डर था उसीने मुकदमा जमनालाल जी के पास में मजबूत होगया।

६५

दुर्लभ जीवन सतीशचन्द्र दास पुत्र

जमनालालजी का जीवन विधाय ध्येय के लिए समर्पित था। समय-विना ही अधिक होता है उसका स्वल्प उतना ही अधिक पवित्र होता है और उतना ही समय और परिस्थिति पर उसका प्रभाव अधिक पड़ता है। और यह समस्त था भाव जमनालालजी के जीवन और प्रवृत्तियों में छतरोपर विराज पाता था।

वह प्रतिभाशाली व्यक्ति था। व्यापारिक क्षेत्रमें बहुतेजी से चीनी बर पड़े थे तब और तब व दिव्यांग व्यक्ति बन गये और फिर गार्श्वजी के प्रभाव में उनकी समस्त प्रतिभा गण-रत्न की ओर उन्मुख हो गई और उन अनेक पारम्परिक सम्पत्तियों व शक्तियों में जिन्होंने उन्हें जन्म दिया था पीछे छोड़ा।

जमनालालजी का-ना जीवन दुर्लभ होता है। आज के यम में तो यह पगारपड़ा है। आधुनिक इतिहास का दर्शनार्थ मुन उनमें पवित्र और गौरवमय है।

नैतिक भावना के व्यक्ति

एक पत्रकार

कुछ ही महीने पहले जब मैं जमनाछाऊजी से मिलता था तब वे उस बीमारी से जूझ रहे थे जिसके कारण वे जेल से छूट गये। उस समय हम दोनों में से किसीका भी यह नहीं भास्य था कि वही हम दोनों की आखिरी मुलाकात है।

व एक प्रिय मूरखान और सम्मानीय मित्र थे। हमारी मित्रता सन् १९३५ में नासिक-जेल में हुई जब हम 'ए' श्रेणी के कैदियों का सामूहिक जीवन व्यतीत करते—साथ रहते साथ पढ़ते साथ प्रार्थना करते थे। उनमें मोक्षों का विश्वास अजित करने का अष्ट पुत्र था और मैं शीघ्र ही उनकी व्यक्तिगत चिन्तना के बाध में अकर्षित हो गया। हमने कितनी ही समस्याओं पर चर्चा की—अपने व्यक्तिगत जीवन के क्षेत्र के अविद्य पापीजी के व्यक्तित्व और प्रभाव हिन्दी भगवद्गीता आदि-आदि पर। उस समय मैं उनके और मेरे—दोनों परिवार भी परस्पर मित्र बन गये।

जमनाछाऊजी में व्यापारिक बुद्धि-वैभव था। अगर उनपर पापीजी का आधुनिक चमकता तो वे सामान्य वर्ग में देश के प्रमुख व्यापारी बन जाते। परन्तु पूर्णता का प्रमत्त व्यापारी वे भी। पापीजी के साम्राज्य में उन्होंने व्यापारिक मकलन-सक्ति का उपयोग चरखा-मकलन हिंसा-प्रचार और अन्य देश-व्यापी रचनात्मक कार्यों के लिए किया।

बहुता का पता नहीं है कि जमनाछाऊजी केवल मकलनकर्ता ही नहीं बल्कि एक राजनीतिज्ञ भी थे। उनका राजनीतिक निर्णय ठोस होता था। वे राजनीतिक संकटों की सृष्टि और उनका नियंत्रण कर सकते थे। मध्य-प्रदेश के मार्क्सवादी जीवन में उन्हें अक्सर एसा महत्त्व प्राप्त हो जाता था

क्रिजीसा पहले न देखा गया और न महसूस किया गया। उन्होंने बयपुर प्रजा मंडल की कार्य-सीमाओं का नेतृत्व किया। कांग्रेस हुई कमांड की स्तर बाहियों में वे ऐसे दृष्टिकोण लाने में सफल हुए, जो संभव हुए राजनीतियों के लिए भी आवश्यक का विषय था।

उनमें संघटन की जो असाधारण क्षमता थी उनके द्वारा उन्होंने अपन सम्पर्क में आनेवालों का सुन्दर संघटन किया। उन्होंने होनहार लोगों को चुना। उन्हें अनुकूल काम दिये। जिस लोगों का ज़िहर रख था उन्हें उसीमें जमा दिया।

वे हिन्दु-मुस्लिमों में बंति डब के अमीर थे। उनसे पाठ बन का तो इसलिए कि वे सत्ताओं और सत्कारों से किए हैं। १९३ में जब हम विचार विमर्श करते थे तो मालूम हुआ कि उनके दान उस समय एक ही छात्रों तक पहुंच चुके थे। जिस किसीको किसी अच्छे काम के लिए रुपों की जरूरत होती वह कमलाकाजी से या उनके द्वारा या जाता था। फिर भी वे दान देनेवालों की सत्पायता की परीक्षा करने में बहुत सावधान रहते थे। अपनाकों को एक पाई भी नहीं देते थे—पर सत्पाय को देने में तो वे सीमा का उल्लंघन कर जाते थे। वे एक अप्रतिष्ठा की भावना से दान कर देते थे।

व्यापारिक परम्परा की बाधों के होते हुए भी वे एक बड़े आदर्शवादी और नैतिक भावना के आदमी भी। जेल-जीवन की कठोर स्थिति में भी जबकि हमसे से ब्रेष्ठ लोगों को भी जेल के नियम तोड़ने का बीम हो जाता था वे उनका पालन स्वयं तो सावधानी से साध करते ही थे दूसरों से भी करते थे। राजनीतिक मामलों में वे उनके नैतिक पहलू को नहीं भूलते थे और सावध पाबीजी और उनके बीच बंजन की बुद्धता का सबसे बड़ा कारण यही था।

गांधीजी के व्यक्तित्व में अमरकारपूर्ण बात यह थी कि वे लोगों से आत्म-समर्पण करा लेते थे अथवा ऐसे जोर-पूर्णता साधारण ही बने रहते। कमलाकाजी का आत्म-समर्पण विस्तृत परिपूर्ण था। कमलाकाजी की गांधीजी के प्रति जो भक्ति थी उसे देखते हुए उस प्रेरक व्यक्ति 'गांधीजी' के सफ़िदपाली आकर्षण का पता लगता था।

खन्द दिनों के साथी

बातारसिंह

श्री जमनालालजी से पहले-पहल मेरी सब मुश्किलें हुई जब महात्माजी ने मुझे १९४ में बर्बा में जो-सेवा-संघ की स्थापना-समा में भाग लेने के लिए आमंत्रित किया था। संघ के नियमोपनियमों पर बहस करने में हमें लगभग एक सप्ताह का समय लगा पड़ा। चूंकि जमनालालजी ही इस संस्था के सर्वोच्च वे मैने अधिक समय उनके साथ बिताया। मैं बजाबवाड़ी में ठहरा था। वहां से हम महात्माजी से बातचीत करने सेवाग्राम आया करते थे और महात्माजी बजाबवाड़ी आया करते थे। जब महात्माजी ने देखा कि हम उस काम में रम गये तो उन्होंने कहा कि जब बागों के लिए तुम दोनों भाई-भाई होये और संघ के लिए मिलकर काम करोगे। इसलिए हमने इस संघठन को विकसित करने की योजना बनाई और उसके लिए देश के विभिन्न भागों में जाने का कार्यक्रम बनाया लेकिन दुर्भाग्यवश माधोगौमरी से घर पहुंचने के पहले ही मुझे जख्मियों द्वारा जमनालालजी के निधन का समाचार पाकर गहरा चक्का लगा।

उनका व्यक्तित्व तथा कठिन कार्य-साधना और कार्य के प्रति लगन ने मुझे इतना आकर्षित किया कि उन छोटे ही दिनों के साथ से मैं बहुत सहस्र किया कि हम कबसे समय से मिल हैं और उनकी सहसा मरण मुझे उन्नी ही दुःख कभी जैसे मेरा अपना ही मित्र-सम्बन्धी घर गया था।

संस्मृति

अकबर राजबगली पटेल

मैं जब अपने काकाजी के बारे में कुछ भी लिखना चाहता हूँ तो अनेक बटगाएँ मेरे दिमाग में चक्कर मचाने लगती हैं। मैं जमनालालजी की इसी नाम से सम्बोधित करता था। एक बालक के रूप में मैं काकाजी को अपने मैदान में टहलते देखता था और हमेशा सोचता था कि काकाजी कितने लम्बे कबू के बने और इससे मैं कबू कम्बा बन जाता था। वे जब कभी बम्बई में होते तो हमारे यहाँ आया करते थे। उनसे मेरे पिताजी का पहला परिचय सन् १९२१ में एक ऐसे व्यक्ति के द्वारा हुआ जो मेरे पिताजी तथा काकाजी दोनों ही का दोस्त था। काकाजी की बातचीत में हम का नाम मझी का और उनकी बातें कबूचप में सीधे बिल पर बसर करती थीं जो कि अन्य व्यापारियों की बीचमयी बातों के समान नहीं होती थी। पहले-पहल काकाजी की बातें सुनकर कोई भी उन्हें कम्बा समझने की भूल कर सकता था परन्तु उसे बीम हो मालम हो जाता था कि वे कबू नहीं बलव्रक्ति के बने। वे आपके अन्तरात्म को जानते थे और आपके उस अन्तरात्म को बाहर आना चाहते थे। इस तरह हम-जीने मजबूतियों के लिए वे पिता-पुत्र थे और बड़ों के लिए लम्बे भाई के रूप में।

मैं कभी-कभी उनसे वाय्बुद्ध कर बैठता था और हमारी बहस का विषय बनती थी बहिष्कार। वे बड़े ही पुरख बहिष्क के और मैं सदा उनके इस विषय में मठमेव रखता था। एक दिन मैंने उनसे हँसते हुए कहा—“इस्लाम तो बाहिर जानवर ही है। उन्होंने फीरज अपना दिया—‘मझी कुल जानवर ही इस्लाम से भी बेहतर है।’ और जब मैंने अपनी बात में सघोषन करते हुए कहा—‘इस्लाम तो जानवर से भी बबतर है।’

उन्होंने अहिंसा का महारा इसलिये किया था कि उनका विश्वास था कि वह मानवीय प्रगति के लिये अनिवार्य है। अगर आप रक्षा करना चाहते हैं तो आपको अच्छाई की रक्षा करनी होगी बुराई अपनी मौत मर जायगी—बुराई की मारने में लजकर अपने हाथ को गम्हा क्यों किया आप और बहुत क्यों मौक किया आप जिसने बुने रोमांचुओं के इश्वरपदों का कोई अंश आपके शरीर में रखकर बिकार पैदा किये।

मैंने काकाजी को असली रूप में तब पहचाना जब हमारे पिताजी की मृत्यु हो गई। हम सब बचड़ा उठे थे और उनकी लम्बी बीमारी में हम सब परेशान होकर बक मचे थे। ऐसे समय पर काकाजी हमारे काम आये और हमारे मामलों को दुरुस्त किया। कोई भी व्यक्ति ऐसे निस्वार्थ भाव से कोई काम क्यों करता? परन्तु मानना यह यह महान् नायक प्राणियों की सेवा के लिये ही पैदा हुआ था। वे जब कभी बम्बई आए हमारे पास आने और हमारी सभी बिस्वाएँ दूर कर जाते।

हम मावेरान में थे उस समय हमें काकाजी के दुन्दुभ अवमान का समाचार मिला। सुनकर हम विस्फुट स्वर में रह गये। यह मीन ऐसी आकस्मिक थी। वे बहुत बड़े थे नहीं। एक महीना पहले ही मैं उनसे बर्दा बिल आया था और जब मैं पूछा कि उनका उस एकाकी मोड़ में रहने का आशय क्या है और वे जोरदार तथा रेस-पाड़ी की भाषा व्यापकर ऐसा तपस्वामय जीवन क्यों बिता रहे हैं। तो उनका जवाब उन्होंने यह दिया कि दो महीने बाद जब उनकी तपस्या की अवधि समाप्त हो जायगी तो वे उसका उत्तर मुझे देने। उनकी 'उम' बात पर विचार करता हूँ तो मुझे लगता है कि वे अपने समकालीन द्वारा उस मोड़ में बुना नये जाने का कोई इतारा प्राप्त कर चुके थे इनीशियल उन्होंने अपना दिल मारा और परिपूर्ण बना लिया था। हाँ आत्मक के रूप में उन्हें देखकर मैं उनके समान लम्बा होना चाहता था। जब अन्तिम बार उनसे मिली तो मैं उनसे भी आगे बढ़ गया मेरे हृदय के नायक जीवन की सीढ़ी में चित्त गये थे। उनकी आत्मा की अनित्य शक्ति जान ही।

एक हृदयस्पर्शी प्रसंग

महेन्द्रप्रताप साहू

बृत्तदान किसी अनधिकारी को प्राप्त हो इस विचार से जमनासाहजी कभी सहमत न थे। अनधिकारी से उनका सात्वर्ग किसी ऐसे व्यक्ति से था जो दान पाकर उसका कुसंयोग करे अर्थात् बीम-आरोग्य न होते हुए भी आर्थिक सहायता पाकर उसकी अशर्म की ओर प्रवृत्ति उत्तेजित हो ऐसे दान का महत्त्व उनकी दृष्टि में न था। साथ ही यदि अनेक आर्थिक कार्यों में बुद्धि से सहायता की जाती है तो बृत्तदान में उसका प्रयोग-प्रदास परमावश्यक है।

ऊपर लिखे सिद्धांत का जीता-जायता उदाहरण एक बार मुझे जमनासाह जी के संपर्क में प्राप्त हुआ जिसमें धीरे धीरे पर बड़ा प्रभाव पड़ा। उस घटना की स्मृति सर्वत्र बनी रहती है।

लगभग १६ वर्ष पहले की बात है। जमनासाहजी प्रसिद्ध चिमिस्तक जी रीतसा मेहता के आरोग्य केन्द्र में स्वास्थ्य-साधन कर रहे थे। उन दिनों वह प्रातःकाल नियमानुसार धातु-वेदन करने तथा साधारण व्यायाम के हेतु रोज़ झुंझने जाया करते थे। स्वभावतः उनका अतिथि उन्हें घर में भी उनके साथ ही भिन्ना करता था।

एक दिन जमनासाहजी नगर में घूम रहे थे। अचानक एक वैद्य-कुर्बाना व्यक्ति सामने आया और कदम शम्भों में अपनी विपत्ति का कुछ परिचय देकर आर्थिक सहायता की याचना करने लगा। जमनासाहजी ने पाग एक छोटा-सा बटुआ था जिसमें सजीवपण उस समय केवल एक इरली थी। उसने चलेते अधिक ध्यान न दे सकने के कारण उन्होंने बटुआ से बट्ट इरली निकालकर उस व्यक्ति को दे दी परन्तु याचक की यह स्वीकार

न हुआ और उसने निर्भीकता से उत्तर दिया कि यह सहायता उसके लिए पर्याप्त न होगी। इसपर जमनालालजी ने फिरकर मेरी ओर देखा “क्या आपके पास दूध पीने होंगे ?” मैंने बट से अपना बटुआ खोला और एक चम्मची निकालकर दे दी परन्तु याचक ने इस बार भी बुल्टा और हठ का परिचय देते हुए वह चम्मची छोटा दी।

तब मैं बड़े संकोच में पड़ गया। सोचने लगा कि याचक का दुपट्टा सेठजी को अवश्य ही फट कर देया और यह सेठजी की सहिष्णुता की परीक्षा होगी। परन्तु सेठजी ऐसी छिन्नी ही परीक्षाओं में पड़ते ही सफलता से उत्तीर्ण हो चुके थे। यह तो केवल मेरे लिए ही एक नई-सी बात थी।

सेठजी ने एक क्षण विचार किया और बोले—“क्यों आई क्या बात है ? मुझे अपना कुछ तो बनावो।” वह बोला “बीमारी मैं इसका दर्जा पाऊ हूँ लेकिन मुझे मौजूदा नहीं मिलती क्योंकि मुझे एक मर्यादा गुप्त रोग है। मेरे छ बच्चे हैं और उनके निर्वाह का कोई साधन नहीं।” इसपर सेठजी फिर टहरे और थोड़ी देर रुककर बोले “ठीक है। अच्छा आओ मेरे साथ मोटर पर बैठो। कभी किस मुहम्मद में रहते हो ? उन व्यक्ति ने एक दूर मोहम्मद का नाम बताया और मोटर पर बैठ गया। साथ में सेठजी तथा उनकी चर्चनगी मैं और झाड़वर बैठे। थोड़ी देर चलने के पश्चात् हम लोग एक संकरी पर्वत पत्ती के द्वार पर पहुँचे जहाँ से मोटर जाने न जा सकती थी। जमनालालजी उत्कल मोटर से उतरे और उन व्यक्ति को लेकर आये बड़े। कुछ समय पश्चात् उस व्यक्ति के साथ लोहे और धातुकीरेबीबी की संशोधन करते हुए बोले—“इन आदमी के बुनी होये वा सजुन वा बुरा है। इसे बम करने का एक मोन निहालकर दे दी।”

याचक को िबाकर धातुकीरेबीबी मोटर पर बैठ गये और मोन रखकर घर लौट आये। इस घटना की चर्चा उनके मुँह पर कभी नहीं आई।

साहस और चतुरता के प्रतीक बनारसीकाल बजाव

आज से १८ वर्ष पहले कलकत्ते की बात है। मैं स्कूल से लौटकर घर में ऊपर जा ही रहा था कि पिताजी ने मुझे अपने पास बुलाया और पास बैठे एक सज्जन को प्रणाम करने के लिए कहा। मैं उनके चरण छूने को मुका ही था कि आगन्तुक ने मुझे अपनी गोद में खींच लिया और बड़े प्रेम से मुझसे बड़े प्रश्न पूछे। मित्रों प्रकट उनसे प्रश्नों का संश्लेष मैं 'हाँ' या 'ना' में उत्तर देकर पीछा छुड़ाकर ऊपर गया क्योंकि मुझ बहुत खोर की लगी थी। अल्पकाल करने के बाद ही मेरे मन में आगन्तुक को फिर से देखने की इच्छा जागृत हुई। मन में सोचने लगा कि यह कौन आचमी है जिसने बाघी की तरह इतना प्रेम दिखाया। नीचे आकर देखा कि वे प्रेमाल सज्जन बल्ले गये हैं। पिताजी से पूछने पर उनके नाम के अलावा यह पता लगा कि वे नागपुर की तरफ के रहनेवाले हैं बजाव-परिवार के बड़े बनी-भानी तथा सुधारक व्यक्ति हैं और वायस-अधिवेशन में भाग लेने कलकत्ता आये हैं। यह अधिवेशन हमारे निवास-स्थान के पास ही हो रहा था। कावस क्या चीज है यह पता न था परन्तु 'बकिमबाबू' या 'आनन्द मठ' तथा अन्य बंधु-साहित्य पढ़ने से मन में भावना उत्पन्न होगई थी कि अंग्रेजों का भारत से निकाल देना चाहिए। पिताजी बस भय आनन्दमठ के समय से ही केवल स्वदेशी वस्तु घर में लाते थे। अन्न स्वदेशी और बिलापती का भी थोड़ा ज्ञान उस समय हो चुका था।

मेरा ब्रह्मसामाजिकी से किंग मिलने का आग्रह देकर पिताजी उनी गान भुज उनसे निवास-स्थान पर ल बस। उन्होंने मुझे देखते ही पहले की तरह पुन अपनी यात्रा में विभ्र लिया और बड़े प्रेम से बातें करान लने। जाने जाकर वह प्रेम बराबर बहना ही गया। आज १८ वर्ष बाद भी उसकी स्मृति

मेरे मानस-ग्रन्थ पर क्यों-कौ-स्यों अंकित हैं।

जमनालालजी के संपर्क में आनेवाला प्रत्येक व्यक्ति यही अनुभव करता था कि उनका मैं ही सबसे अधिक प्यारा हूँ। उनके मन में अपने और परदे का कोई भेद न था। गृहस्थ-जीवन में रहकर इस प्रकार का भेद न रखना कोई साधारण बात नहीं है। यह उन-जैसे साधक के लिए ही संभव था। जिसको वे एक बार अपना लेते थे उसके लुब्ध में अपनेको मुसी और लुब्ध में अपने लुब्ध अनुभव करते थे।

राज्यों के दरबार में अच्छे-बुरे सभी तरह के लोग आमंत्रित होते थे किन्तु सेनापति अपने साथ बुने हुए केवल साहसी व्यक्तियों को ही रखता है। उसी प्रकार पूज्य बापू के दरबार में घोषित और घोषक अच्छे और बुरे सभी पक्षों के किन्तु कर्मठ सेनानी जमनालालजी के क्षेत्र में ही खोजे रह पाते थे जो कि सत्ताभाव में रहते थे। मनुष्यों को परस्पर की उनमें बड़ी समता थी और इसी कारण केवल कर्मठ व्यक्ति ही उनके पास रह पाते थे। एक हजार की वस्तु खरीपने समय मनुष्य अपनी सतर्कता नहीं बरतना जिसकी कि एक पैसे की हड़िया लेते समय क्योंकि जरा भी असावधानी होने से हजार की जीव में हस्त-प्राप्त प्रतिघट का मुकताम हो सकता है किन्तु यदि हड़िया पूरी निकल जाय तो उसमें सत-प्रतिघट का मुकताम है। इस बात का जमनालालजी का बहुत ध्यान था और इसीलिए वे अपना चुनाव ठीक-बीटकर करते थे। पूज्य बापू के रचनात्मक विचारों को वार्म रूप में परिणत करने का मुख्य भार जमनालालजी पर ही था। इन वार्म के लिए उन्होंने कई ईमानदार रचनात्मक कार्यकर्ता तैयार किये।

हमारा जमनालालजी दुमरो के लुब्ध से द्रवित होकर मुफ्त-हस्त से मदद करने में कभी नहीं मृष्टि थे। बम्बई की बात है। उस समय कालवारेवी में उनकी यही थी। बीरपुर की एक महाराष्ट्रीय सज्जन उनके नाम आये और बड़े ही कदनामक शब्दों में अपनी रानी की दीवानीय हालत का बयान सुनाने लगे। वे भी घामघ बर्षा के ही रहनवाते थे और पू जमनालालजी के कर्मदार थे। बर्जदार भी ऐन कि रचना तो पचा ही गये जस्टे उनको बरताना भी

करते थे। उक्त सज्जन की पत्नी का आपरोधन तुरन्त करवाना जरूरी था और उनके पास इतना पैसा न था कि वे इसकी व्यवस्था कर सकते। बमनालाकजी ने बड़े ध्यान से सब हाल सुना तथा कुछसा ध्यापारी की तरह आपरोधन के सर्ज का हिसाब लगाकर अपने मुनीमजी को बुलाकर कहा कि इनको इतने रुपये दे दो। मुनीमजी सद्य होमने क्योंकि वे जानते थे कि उक्त सज्जन के नाम पर पहुँचे के ही रुपये बाकी पड़े हैं। उन्हें चुपचाप बड़े देसकर बमनालाकजी ने पुनः कहा "जानो इनको तुरन्त रुपये दे दो।" इससे बहुतकर स्वार्थ-रहित पुण्यदान का कोई दूसरा उपाहार निकल सकता है ?

बमनालाकजी का सारा जीवन ही अतिथि-सेवा से ओतप्रोत था। सायद ही किसी दरिद्र या अमीर के यहाँ अतिथियों का इतना बमबट करता हो। यदि सम्पत्ता भी हो तो आप बड़ापर भेद-भाव अवश्य पावेंगे। दरिद्र-अमीर अतिथि के लिए बकब-बकल जीवन-सामग्री बनती होती और पूरे स्वामी की तो बात ही क्या ? किन्तु पूज्य बमनालाकजी की अतिथिघाला में कोई भेदभाव नहीं था। जीवन सब एक-सा बनता था। धी और दूध की मात्रा सबके लिए समान थी। यदि किसी समय किसीने बमनालाकजी की छेदी में धी अधिक डाल दिया तो फिर उसका मानसिक कष्ट देखते बनता था।

बमनालाकजी का नाम देश-विदेश में फैला था इसका एक उदाहरण यहाँ देता हूँ। द्वितीय महायुद्ध के दौरान में मेरे पिताजी स्वर्ध्वर रामेश्वरलालजी बजाज इन्फैन्ट्री से जब भारत आ रहे थे अटलांटिक महासागर में उनका जहाज अर्मेन जड़ाफ जहाज द्वारा डूबी दिया गया। फिर वे कैद करके अंग्रेजों के बोर्ड-स्टिच कैम्प में भेज दिये गए। वहाँ करीब दस हजार युद्ध बंदी थे। हाफ्त बहुत शोचनीय थी। भारतीय कैदी थे तो बीड़े-सही बिन्तु जो थे वे अण्ड और सज्जद भाविक। उनके बीच में चूना पिताजी के लिए बसबस होगया। बहुत कोशिश करने के बाद उनकी कैम्प के क्वार्टरों से मुलाकात करने की आज्ञा मिली। कमांडेंट ने पूज्य पिताजी को देखते ही पहचान लिया। वह पहले कमरे के अर्मेन बुताबान में काम करता था। १९३

के अतः योग-आश्रम के समय हम लोग धरमाना-अमर-सत्याग्रह सीमाप्रांत गोलीकांड की पटेल-रिपोर्ट बाढ़ि बहुत-सा अंग्रेजी साहित्य बनारस के बने मकड़ी के गिल्लीनों के साथ पैक करके अन्धधुंध भेजा करते थे। वह साहित्य पूर्य पिताजी वही पार्लामेंट के उद्घाटन के सदस्यों में तथा बतियप बिदेसी दूतावासों में वितरित किया करते थे। कमांडेंट ने पिताजी को पहचानकर उनकी विचारों पर सहानुभूति के साथ विचार किया। उनके बारे में उसने बलिन के उच्च अधिकारियों के पास अपनी रिपोर्ट भेजी जिसके अनुसार चौड़े दिनों बाद ही पिताजी बलिन कैम्प में भेज दिये गये जहाँ वे बल ऊँचे दर्ज के कैदी ही रहने लगे थे। संयोग की बात कि बलिन कैम्प का जो कमांडेंट था वह द्वितीय महायुद्ध के पहले पञ्जाब की हैमिपत से भारत आ चुका था। नवायल्लुई बंदियों में बजाय नाम देकर उस वीरुहल हुआ और उसने पिताजी को अपने पास बुलाया। उसने पूछा कि भारत में क्या कोई 'बजाय' राजनैतिक नेता है? पिताजी ने अबनालालजी का नाम बताया और कहा कि हम लोग एक ही विचार के हैं। उसने कहा कि मैं भारत समय के समय में बजाय का महान उद्धार उनका समय था कहा हूँ। भारतीय सरकार के अनुसार और मुझे अस्मा मित्र समय में। बाढ़ी के कमांडेंट की रिपोर्ट ली अगली की ही। फिर बलिन-जल के इन कमांडेंट ने भी उसके साथ ही अपनी रिपोर्ट लगाकर उच्च अधिकारियों के पास भेज दी जिसका जल यह हुआ कि चौड़े ही दिनों बाद पिताजी रिहा कर दिये गये। यह बात जून १९४१ की है जबकि युद्ध बहुत दिनों से चल रहा था। वे अंग्रेजी में जाते अंग्रेजी का लपने से और अंग्रेजी के बाहर जाने की भी अनुमति उन्हें मिल गई। युद्ध के समय युद्ध देश के जंगली को रहस्य साहित्य के जल से रहने देना तथा अनेक देश को लपने देना एक अनायास जगता थी। पिताजी को लेना जल बनने उनका पुनर्वसन हासिल हो। यह अबनालालजी की अतिरिक्त कहा का ही जल था।

अबनालालजी ने भारत और अंग्रेजी का अन्धधुंध भेजा था। अंग्रेजी विचारकों ने अंग्रेजी-अन्धधुंध जल को अन्धधुंध में अंग्रेजी अन्धधुंध की

स्थापना के लिए काफी बड़ी रकम धान में थी। जमीन बेचने के लिए सर बोस ने सन् १९१९ में जमनालासजी को बार्जिनिज बुलाया। मैं भी कम्पले से उनके साथ होया। उनके व्यापारिक धान का छोटा किन्तु अच्छा छत हरेन मुझे देखने को मिला। सर बोस ने जो जमीन सरीसी भी वह एक पक्ष के हाथ पर थी। जमीन समकोष किन्तु पेड़ों से आच्छादित थी। इत्मन के कारण जमीन के क्षेत्रफल का अन्धाध लपाना कठिन था। जमनालासजी तथा सर बोस आपस में बातें कर रहे थे। मुझे जमनालासजी ने हँसी-हँसी में कहा—“बनारसी जाओ पूरी जमीन के चारों तरफ चक्कर काट जाओ और देखना चौकते-चौकते अपने कर्मों को किससे भी जाना।” कर्मों की गिनती से उन्होंने जमीन के क्षेत्रफल का अन्धाध लपाना किया।

बापू की चरखा-योजना को कार्य-रूप में लाने का सारा भार स्वर्गीय मंगलदास पांढी पर था किन्तु साही की उत्पत्ति तथा प्रचार का सारा भार जमनालासजी ने अपने कंधों पर उठकर पूरी लगन और मेहनत के साथ इसे मजबूत पांवों पर खड़ा किया। कश्मीर-बाबा में जब इस सोन मीनवर से पहलवाना जाते समय भर्तृहृद-भस्त्रि देखने गये तो पंडों ने हमें चारों ओर से घेर लिया। उनसे पिछ छड़ाना कठिन देखकर जमनालासजी ने कहा कि आप लोगों में यदि कोई साही पहननेवाला हो तो सामने जाइए। हम उसीको अपना नाम और गाँव बतावेंगे। यह सुनकर कुछ देर बाद ही ६-७ वर्ष के एक बूढ़ लूढ़ मोटी साही पहने हुए आपहुँ। प्रश्नोत्तर के बाद जब जमनालासजी को इस बात का पूर्ण संतोष हो गया कि ये बूढ़ महोदय केवल साही और वह भी अपने घर की बनी साही पहने हैं तो बहुत खुश हुए। पंडे से वही लेकर अपना परिचय उसमें लिखा तथा मुझसे कहा कि तुम भी किशोरी क्योंकि अपने बजाज-चरित्र का पंदा होने की मही व्यक्ति योग्यता रखता है। जिस प्रकार भगवान् बूढ़ की यात्रा से उनके प्रमुख धिक्क सारिपुत्र तथा महायोगकायन को अलग नहीं किया जा सकता उसी प्रकार मंगलदास बापू के साथ उनसे प्रमुख धिक्क जमनालासजी भी अलग होगे।

दो स्मरणीय प्रसंग

गोरधनदास जाजोदिया

मेहमाओं के लिए जमानाकाय बड़ी चिन्ता करने लगे । एक बार भी बाप है । काम की एगोई में कुछ नहीं पढ़ीना गया । भी एग्रेन्टबाबू के सप्रेमटी मधुपत्रसादवी ने अवरण नहीं लिया और कुछ भी नहीं मिला । उन्होंने बांदा नहीं । एग वी उन्हीने मेठजी में हमकी बर्षा की ।

सुबह जब मैं आया तो मेठजी बेचैन-मै लगे । उन्होंने बतलये कहा—
“गत वी मधुपत्रसादवी का कुछ बनी नहीं मिला ?”

मैंने कहा “मै बासीजी (जमानाकायजी की मा) में कुछना हूँ । पछप गरी में ही बरसा रही थी ।

तुम्हारे घर मानव हुआ कि अवरण होने के कारण कुछ निर्मातो भी नहीं बनीना गया ।

हम मेठजी का बचत हुआ और उन्होंने मेहमाओं के लिए उनकी सभी आवाज-बलाओं की कुछ-नाछ करने की बड़ी तैयारी कर दी ।

बीन की बरसा के बाद १ जमानाकायजी कुछ पीरु आदि लगे थे आ गजाली के जाने मेठजी के पास आये । उनकी बरस अडेजी में दाह्य हुई ता माच में बर भी अडेजी में ही दाह्य कर दिया गया । हम जब के बीच मेठजी में लिगा कि बर अडेजी में लिगा गया हमलिय बाह बर ।

हमारे मने कहा “मने दुमरा बर लिगी में लिगले को बर ८१ । इसी की बर के लिए लिगी बाड़ी गया तो मेहमाओं का हों जानी ।

हमारे उम्हारे हँसकर कहा “कहा मानव कर नहीं था । अगर तुम गया लिगले का गया मकले ही ता दुमरा लिग हो—महा बाह हो जानी ।”

उनका सत्कार

मूलार्थद सदाराम गिरीरिया

जमनालालजी के प्रति सारा एण्ड बामारी और इन्फ्रान्चार्जमेंट अडॉक्टिव बर्षित कर चुका है। पर छोटा-सा मगर बुद्धिया उनका प्रतिपक्ष इच्छा है, क्योंकि उसकी अक्षय्य-भोजना को सफल बनाने का ध्येय उन्हींको है।

जमनालालजी साक में एक-दो बार बुद्धिया आते थे और वहाँ के निवासियों का बक-कट्ट प्रत्यक्ष देख चुके थे। जब १९३७ में इन बंकिमों के सेवक को बुद्धिया म्यूनिसिपैलिटी के चुनाव में सफलता मिली तो उसने पानी की पूर्ति के लिए योजना बनाई और सारी बातें जमनालालजी से समझ रखी।

उन्होंने कहा "जब कांग्रेस मिलिस्ट्री है। एक चिट-मच्छ लेकर मुख्यमंत्री भी बाकासहाब खेर के पास जावी तो मंजूरी मिल जायगी। इसके अनुसार योजना सरकार द्वारा स्वीकार हो होगई, लेकिन बिना व्यर्थों के कार्यक्रम में कैसे परिणत होती? म्यूनिसिपैलिटी के दिवेंबर बिके नहीं। समझा जाही हुई कि जब किया क्या जाय।

हम कोय फिर जमनालालजी से मिले। उन्होंने म्यूनिसिपैलिटी की रिपोर्ट और बजट की कामिया मंथकर उसकी बाधित हास्य देखी। फिर उन्होंने जमनालालजी को भेजकर सत्तर हजार के दिवेंबर करीब मिले। फिर तो मित्रों ने भी जमनालालजी को सत्तर हजार व्यर्थों के करीब मिले और एक साथ पिन्नामके हजार के दिवेंबर बिक जाने से पानी की मुसीबत सुरक्ष हो गई और बूख पानी बिकने लगा। आज बामारी बह जाने पर भी बक-पूर्ण हो रही है।

जमनालालजी के स्वर्णबाह क बाव बुद्धिया म्यूनिसिपैलिटी ने उसकी सेवा के प्रतीक रूप उनके नाम पर अपने सहर के मुख्य भाग का नामकरण 'जमनालाल बजार-मार्ग' कर दिया।

७३

विश्वसनीय मित्र

छोटेलास बर्मा

स्वर्गीय सैठ जमनालालजी से मेरा परिचय बहुत पुराना था। विशेष परिचय तब हुआ जब मैं सन् १९१२ से सन् १९१७ तक बर्मा जिला डिप्टी कमिश्नर के पद पर नियुक्त था।

जमनालालजी लम्बे देग-मऊ लम्बाही मिलनसार तथा सरल स्वभाववाले थे। उनके बर्मा-निवासी होने के नाते मुझे लम्बाही कार्यों में बहुत कम झंझटों का सामना करना पड़ता था। उन बिना कुछ हिन्दुस्तानी अफसरों की ब्रिटिश सरकार ने बाहुबाही लेने के उद्देश्य से यह नीति की कि बांग्ला पर मुझे बांग्ला लम्बावर बांग्लाियों को बर्बाद। मैंने जमनालालजी से स्पष्ट छाया में यह किया कि मते ऐसी झूठी लगनाथी नहीं चाहिए। यदि वे अपना अन्य बांग्लाी मजदूर बानून छोड़ेंगे तो उनके विरुद्ध उचित बांग्लाही की जायगी अन्यथा नहीं। इनका कम यह हुआ कि यदि किसी बांग्लाी ने कोई अनुचित कार्य किया तो उगायी उन्होंने उसे प्रचार से निजा की। इसी प्रकार यदि किसी लम्बाही अफसर ने कोई गलती कर ली तो उनके विरुद्ध उन्होंने जगती बांग्ला उगी थी।

एक बार की बात है। ब्रिटिश-सरकार के एक अद्वैत सम्प्रदाय कमिश्नर, जो मध्य प्रदेश में नियुक्त थे बांग्ला में के बीरे से लौटकर बांग्ला जानेवाली गाड़ी के आने तक बर्मा में रहने। उनकी अभावक जमनालालजी ने अल्लखान हो गई। उन्होंने कहा "मैंने ही यह बताया कि पहले आप अद्वैत-सरकार के विषय में। अब क्यों सरकार-विरोधी बांग्ला में दक्षिणित हो गए?"

उन्होंने जवाब दिया "यह बांग्लाियों की ही बात था

कम है। उन्होंने जायें बताया कि किस प्रकार एक पुष्पि कप्तान ने उनके साथ बहुत असम्पत्ता का भर्त्सित किया था। फिर बोले "अब तक किसी सरकार हमारे सिर पर है, वेदाभासियों के साथ उनमें सम्बन्धकार की मत्ता करना मूठ है।

माहुर बहादुर निरुत्तर थे।

मैं सही सेठजी को आकर तथा जेब की दृष्टि से देखता था। मैं यह भली-भाँति समझता था कि हम परस्पर जेब का वे कभी पुष्पवेष न करेंगे बल्कि वे समय आने पर मेरा साथ देने। एक साफ बर्बा नदी मैं बगल जाने से नदी के किनारे की कमलें बह गईं और कुछ ठट-निवासी बेचरवार के हो गए। मेरे सामने कठिन समस्या उपस्थित हुई कि जब बेचारी को आर्थिक सहायता किस प्रकार पहुँचाई जाय। रास्तों में कीचड़ होने के कारण मातहत अफसर बोरे पर जाने से आनाकानी करते थे। जिसके कुछ माथों में तो मैंने नदी में नाव से बैठकर बीरा किया परन्तु बहुत-से ऐसे स्वाम थे जहाँ नाव पर सवार होकर जाना असम्भव था। मैंने अपनी कठिनाई अमनाकासजी को सुनाई। उन्होंने तुरन्त कुछ उस्ताही काँटेसी सज्जनी को मेरे सामने उपस्थित किया जिन्होंने आपत्तिग्रस्त लोगों का बीरा करके मेरा दिया हुआ स्वरा बाँटा और कीचड़ मुझे पाई-पाई का हिलाव ॥ दिया।

सन् १९३४-३५ में डाक्टर राजबेन्स राज हींदनबाट पबारनेवाले थे। मैंने कि कुछ मुक्त कांग्रेसियों ने उनका काफी शक्ति ॥ स्वागत किया था। अमनाकासजी की यह बात पसन्द न आई। उन्होंने कहा कि विरोधियों का इस प्रकार अपमान करना ठीक नहीं। कम यह हुआ कि उन्होंने सब शक्तियाँ पहले से ही बचवा लीं और कहा कि जो विपत्ती कमिशनर हमारे साथ सम्पत्ता का व्यवहार करता है, उसकी बचनानी नहीं होने देनी चाहिए।

वे महात्मा गांधी के मित्रांतों के लक्ष्य अनुयायी थे।

स्वराज्य की सब आशाएँ मूँची और देश-भक्त बहादुर नेताओं में

हूँसे जाने कमे तो जमनाकाकजी को भी कई बार जेल की यात्रा करनी पड़ी।
 कहां नर का मुन्नी जीवन और कहां जेल का कठोर जीवन। उनकी जीवन
 यात्रा इतनी बस्ती समाप्त न होती यदि जेल जाने की मौजबत न आई होती।
 बेसानुसारी होने के नाते उन्होंने अपनी निम्नजी की कोई परवा न की।
 त्याग उनकी रय-रय में भरा था।

मन् १९१४ ३५ में ज्ञान बन्धुल कण्ठरत्ना के विषय जो उस समय
 बर्मा में थे एक बिना पत्रागनी बार्ड विरफ्तारी चीफ प्रेमीटरी मजिस्ट्रेट
 बम्बई की अशांत के मेरे सामने पेश हुआ। मैंने ब्रिटिश पुलिस कप्तान
 बिना को आदेश दिया कि ज्ञानसाहब की हचकड़ी न पहुँचाई जाये।
 ज्ञानसाहब की विरफ्तारी के समय के महारमा यात्री के पास बैठे थे। जब
 वे महारमाजी के सामने उपस्थित हुए तो महारमाजी ने हँसते हुए कहा
 "क्या मुझे पकड़ने आये हो?" कप्तान ने कहा "जी नहीं ज्ञानसाहब को
 विरफ्तार करना है। महारमाजी ने कहा "ज्ञानसाहब वे हैं हैं मेरे भाई।"
 कप्तान ने कहा "यदि आपको ज्ञानसाहब ने अकेले में बाठचीन करनी
 हो तो मैं असम्य हो जाता हूँ।" कोई पन्ध्र-बीस मिनट तक बाठचीन के
 बरबाद महारमाजी ने ज्ञानसाहब को पुलिस के सुपुर् कर दिया। तत्पश्चात्
 मेरे आदेशानुसार ज्ञानसाहब लगभग छः बजे सायंकाल मेरे बंगले
 पर आये मन्। ज्ञानसाहब की विरफ्तारी का समाचार पाकर जमनाकाक-
 जी मेरे बंगले पर पहुँच और मुझसे ज्ञानसाहब को जाने नाच ले जाने की
 इजाजत माँगी क्योंकि उन दिनों ज्ञानसाहब का वृद्धत्व भी बर्धा ले था।
 जो पुलिस इन्स्पेक्टर बम्बई से बार्ड लेकर आया था उसने ज्ञानसाहब
 को विरफ्तारी के बरबाद जमनाकाकजी के पास भेजे जाने से आपत्ति
 व्यक्त की। मैं जमनाकाकजी की आज्ञा का उत्तरण कैसे कर सकता था? मैंने
 केवल नाच जाने की इजाजत ही नहीं दी बल्कि ज्ञानसाहब को जाने यात्रा
 रात्रि का भोजन कराने की भी व्यवस्था दे दी।

जमनाकाकजी का मुत्तार पूर्ण विश्वास था। जब उगटाने काबुर-बीक
 की स्थापना की तो माल भी बीक का आदेशानुसार नियोजन किया।

उनके जीवन का व्यावसायिक पहलू बिरजीछाछ जाओबिया

१९७ वि में बच्छराज जमनालाल नाम से बम्बई-दुकान का उद्घाटन मेरे सामने हुआ था। मैं बहके उसमें रोकड़िये के रूप में और बार में मुनीब की हस्तियत से काम करता रहा।

जमनालालजी ने दुकान खुलने पर सबसे पहले मुझसे ही कहा कि दुकान का छाव कांस्टेबल सवाई और ईमानदारी होना चाहिए, जिससे आपकी और हमारी दोनों की ही परकीर सुधरे। उन्होंने यह भी कहा कि ईमानदारी के कारण अगर कुछ दिन काम हो या नुकसान भी करे तो कोई बिगड़ा नहीं।

दुकान पर सवाई और ईमानदारी से काम होने के कारण पेड़ी की लात बढ़ गई। हमने के अनुसार ही सीढ़ी का मास दिया जाता था और मास के नामवर होने की कमी लीवत ही नहीं आई। रई की पाठे बांको समय इन काम का ध्यान रखा जाता था कि मास की वित्त एर-सी हो।

जितना मास गरीब जाता उसने ही की बिरी होती थी—सदा नहीं होता था। हर सात सप्ताह ४ पाठ का काम-काज होता था। बम्बई के बाजार में मास और बिचारा हमना जमा कि नमरी-मज यात्र पर रकम मिल सकती थी लेकिन बाजार से रकम कम ही ली जाती थी। बीकों के दस्ताव बीतो लगे रहने से लेकिन उनसे काम देने की जम्बर बहुत कम पड़ती थी। पाठ लोकरने पर जिन पाठ ने जो रई ली जाती उनके गरीबदार की ही काम है ही जाती थी। हाफाकि बाजार का रत्नूर यह था कि बड़ रस ली जान करकि मास से उनसे पांच-जान द्वारा १५ये बन आते थे। जमनालालजी के

कहा कि वह नमूना जिसके माऊ में से निकाला गया हो उसका मुनाफ़ा उसे ही दिये जो उसे लरीवे।

इनकमटैक्स में हिस्साब दिखाने वाले और आपसीसर न जब इस प्रकार की सहायता की रकमें देखीं तो उन्होंने बिना किसी विशेष हिस्साब के मान सिमा कि हिस्साब ठीक है। उसने कहा कि जो आदमी ऐसी सहायता करता है और जाइतियों तक की नमूने की रई का पैसा वापस करता है वह फिर टैक्स क्यों बचावेगा ?

मेठजी का टाटा-कम्पनी में जाना-जाना था। टाटा इ की सामून मिल के शेयर () के निकाले। उस समय उन्होंने ५-५ हजार शेयर कुछ लोगों को दिये। इसकी सूचना जमनालालजी को भी भेजी कि आपको भी ५ हजार शेयर दिये जाते हैं। लेकिन जिन समय सूचना मिली शेयर का बाजार-भाव १४) का था। सेठजी ने लिखवा दिया कि मैं अनुचित काम नहीं लेना चाहता। बाद में मानून के शेयर ॥१०) होगये। इस प्रकार सेठजी की बाग रही और मुकमान ने भी बच गये। इन बात का अगर डाइरेक्टर्स ने पढ़ा। फिर टाटा ने म्यू इंडिया इन्सोरेन्स कम्पनी लि कायब की। सेठजी को भी डाइरेक्टर बनाया। उन्होंने २५ शेयर अंडरराइट दिये जिनमें बाकी रकम उनके की रही। डाइरेक्टर्स मीटिंग की बीच ५) की। सेठजी ने इसे ज्यादा समझा और २५) करवा दी।

जिनके स्वराज कंड में एक छोड़ देवदूत हुआ। इनके साथी मेठजी थे। रसीदों पर नहीं उनही ब भेरी होती थी। इन बात के लिए एक आदमी (२५) कामिफ का रखा। ५ ९ २ वास्तेज आदि में लयने थे। २५) तक बाग ने गहन की अनुमति थी फिर भी वे ५) ही रणने थे। यदि कोई रकम घाम को भी जानी तो इन दिन वा भी वे व्याज लेने थे। मेठजी ने जिन निपटों और मेचरीयती ने जिनके-स्वराज्य-मंड के राज्यों की रखा और प्रबन्ध किया वह एक अनवरणीय आदर्श है।

जमनालाल बेराबरेव के नाम की दूबान चल्ती थी जिनमें हीगमान् नामगोराज मामीदार थे। बेराबरेव राजगोराजजी के लड़के का नाम था।

बम्बई में मारवाड़ी विद्यालय कोलनी के काम में जमनाकासजी न प्रमुख हिस्सा लिया था और जन्मे में ११ रुपये दिये थे। यह समाचार पत्र पुर रामचोपासजी के पास पहुँचा। समाचार मिलते ही रामचोपासजी बम्बई आये। जमनाकासजी से सपका किया कि ये रुपये क्यों लिखवाय। जमनाकासजी ने कहा कि यह अच्छा काम था इसलिए ये रुपये अच्छे काम में ही खर्चे हैं। लेकिन वे न माने। तब जमनाकासजी ने कहा कि ये रुपये मेरे नाम किये हो। फिर भी संतोष नहीं हुआ और त्रिद करने लगे कि तुम फर्म से अलग हो जाओ। दूकान का मारा हिसाब गणकी करो। बर्बात सब मुनीमों को बुझाया गया। आँकड़ा तैयार किया गया। रई की करीब ६ गांठें थीं। रामचोपासजी ने कहा कि इन्हें इनी समझ बेच दो। रामचोपासजी की तरफ से कच्छीरामजी और जमनाकासजी की तरफ से बालूसाई ममरबाळा को पंच बनाया गया था। रई की गांठें बीकान में जमनाकासजी ने ले लीं। फिर बर्बा आये। प्रस और मकान में वे बीकान-बीकान बीकान हैं वह सबाक जाने पर जमनाकासजी ने कहा—आपको पंचे वह बीकान आप रई। प्रस की मसीन पुरानी थी इसलिए रामचोपासजी को सोचों न सबाक ही कि आप मकान और दूमरी जामदाद के लें और प्रेस जमनाकासजी को दे दें। रामचोपासजी के मन में यह भी बात थी कि प्रेस बचाने में जमनाकासजी को रुपये की बहुतन पड़ेगी और वे तबकीफ में आरंभें। लेकिन जमनाकासजी ने प्रेस ले लिया। वे दूर लख हैं। सामनेबाके को संतोष देना चाहते थे। पर जब उन्होंने प्रेस ले लिया तो कुछ लोग कहने लगे कि बम्बई की बीकान तो उनके बली गई। हमने रामचोपासजी को पछताया हुआ। जमनाकासजी को यह बात मालूम होने ली है उनके पास पने और बोले कि आप चाहें तो प्रेस ले सकें हैं। पर रामचोपासजी ने इनका उम्हटा ही अर्थ किया। वे समझ कि इनके पास प्रेस बचाने के लिए पैसा नहीं है इसलिए आपन भेजें की बात कहते हैं। इस विचार ने प्रेस आपस नहीं लिया।

यद्यपि नारी व्यवस्था नए सिरे से करने में सैठजी को बड़ी कठिनाई का

सामना करना पड़ा क्योंकि अस्सी ही सफाई शुरू हो गई। भोगों में डर पैदा गया। बहराह में रई के पास एकदम घट गये। रई की गाँठों के लिए जिनका पैसा लिया था, वे लकड़ों करने लगे। इतने पर भी वे पसनाये नहीं बल्कि धीरे धीरे रस्सा और रस्सों की भी व्यवस्था कर ली। लेकिन कुछ ही दिनों बाद उन्हें रई की गाँठों में बाँधी मृत्यु हुआ। प्रेम की भी कीमत यह गई। उनकी दिनचर्या प्रवर्ति हुई। अभी। इस रसमोहाली का काय विप्लवता गया। व्यवसायिकजी ने जगह जगह तरह न कहायता ही। सर्वस बनाये रसा और उनके नान्दानबाओं के माँस बाहर का व्यवहार किया।

माँधीजी ने मेढजी का संघट्ट हुआ ता उनमें पूछा कि आपका निजी सर्व क्या है। (१२५) गया बनाने पर मेढजी ने २५) गया करवा दिया जिनके व्याज न उनका निजी सर्व समझा रहे।

हा जगदीनचन्द्र सोन पाँके दा बार बिनापन गये और बहापर बताया कि वेद-सीधों में भी जीव है। बहापर लोगों ने इन बात पर विचार नहीं किया और उनका मजाक उड़ाया। वे फिर व्यवसायिकजी ने बिके और कहा कि मैं यह बात बंधों द्वारा मित्र करके बनाना चाहता हूँ। इनके लिए २) रुपये की माय की। मेढजी ने यह रकम धीरे धीरे दे दी और उन्होंने बाद में बिनापन जाकर बंधों द्वारा यह बात बनाना भी बना तो फिर सब बात गये और सबको संतोष हुआ।

दुबान ने जो रकम महापना के रूप में दी जानी है। मेढजी जान हलने सर्व-गाने लिखाते थे। यदि वह चाहत तो इन रकम को दुबान में निरुद्ध इनकमेटका में सब मचने थे। ऐसी रकम मात्र में उन समय २०-२५ हजार होती थी। इन प्रकार महापना के मुनेटिक में किं ब और अपने निजी सर्व में बचत करते थे यहाँपर कि वे करते थे कि यदि समय हो तो दुबान का सब जाना भी बचाना चाहिए। वे कई बार धीरे-धीरे ने बाँधबादेही धीरे धीरे थे। हरेका करते थे कि मैं तो दुष्टी हूँ। जाने पर जिनका भी सब सर्व हो करना चाहिए।

मानपुर-मन्त्रहृ के बात की बात है। उन मान दुबान में करीब १०

काज का प्रयत्न हुआ था। इनकमटीक्स के बारे में मुझसे जगदी बात हुई। सेठजी ने कहा कि अपने बहीखाते बताकर और बिना रिस्कट दिये तुम बितमा भी पावता हो सके करना। ऐसा बताकर नागपुर-सत्याग्रह में जय गये और जेल गये गये। इनकमटीक्स का नोटिस आने लगा। मैंने कुछ भी कार्रवाई नहीं की। १८, २० टैक्स लग गया। उस समय मेलागजी कोका नामक सामिन्सीटर थे। वे मुझपर बहुत नाराज हुए और कहा कि ऐसा नहीं होना था। दूसरे दिन रुपये भरने का निश्चय हुआ। इनकमटीक्सवालों से मित्र-मिलकर १८) टैक्स तय कर लिया गया। सेठजी जेल से छूटकर आये। उन्होंने सब बातें पूछीं। इनकमटीक्स की बात निकली। उन्हें बहुत दुःख पड़ा। वे बापू के पास गये और सारी बात बताई। उन्होंने कहा कि मेरी परमात्मा ही में यह पाप हो गया है। अब क्या किया जाय? बापू ने कहा कि तुम मेरे साथ हुए अपने सामाजिक काम में रहे हो। बितमा टैक्स लगाया जा—उसमेंसे धर्म और देना पड़ा—बहुत रकम काटकर ८२, ८४) रहे हो। सेठजी ने चेक दे दिया। बापूजी ने कहा कि जब तुम्हारे नीकर यह देखेंगे कि इस तरह असत्य से क्या हुआ हुआ पैसा भी तुम नहीं रखते तो वे कभी अवश्य काम नहीं करेंगे।

मेहमानों की खातिर पूर्णतः से हो वे इसका बहुत ध्यान रखते थे। एक बार भी राजमोपाकाचारी बगर्ई आये। जाते समय उनके साथ जमनाकासजी के आवेष्टानुसार कुछ हिले चाहिए थे लेकिन दुकान के बावनी ने जगसे इसके लिए पूछा और उन्होंने इन्कार कर दिया इसलिये नहीं देने गये। इसपर जमनाकासजी बहुत नाराज हुए और अभिप्रेत में ध्यान रखने को कहा।

एक बार एक फीजी अंग्रेज अफसर फर्स्ट क्लास में इनके साथ थे। वे कमोड पर डिमुस्तानी तरीके से पैर रखकर बैठे जिससे धूर्तों की मिट्टी उसपर लग गई, वह अफसर बहुत नाराज हुआ और शत्रुता किया। बाद में जब आशिमर किसी स्थान पर जगह तो उसके बेग पर से उसका नाम ब पठा नाट कर दिया। उसके सीनियर आशिमर को पत्र लिखा गया और

आफ़िगर ने दाखी माँगी ।

साधारणतया वे व्यापारिक कार्यों को ज्यादा नहीं देखते थे फिर भी बोझ-सा कुछ देने देने से वे सब बात समझ लेते थे और ऐसा प्रतीत होता था कि कोई भी बात उनके ध्यान के बाहर नहीं है ।



अमनामानजी के लिए यह बड़ा जाना सब है कि वह देश की उन्नति के लिए जिसे और उनका एक भी काम लगा नहीं था, जो देशसेवा के लिए न हो । अपने प्रारम्भिक जीवन में ही वह महारमा बाँपी के सबसे अनुयायी मित्र व उनकी प्रवृत्तियों के समर्थक बन गये थे । अपने जीवन को ही उन्होंने हम सबके उद्देश्य के लिए समर्पित कर दिया था । उन्होंने अपने पर की प्रत्येक नार्थकनिक बातों और कार्यकर्ता का तथा समाजवाद को बाँपीजी का ही नहीं बाँपी आन्दोलन में सम्यक् गई संस्थाओं का धर बना दिया था । उन्होंने सामोचन-मध्य वर्गी-मध्य बुनियादी साम्य योजना की जो महारमा बाँपी के जीवन काय और विचारों के पूर्ण स्वयं से उगम दिया था ।

बापमबिनि के मध्य की ईमिदन में उनसे बिना काय नहीं-या बनता था । उनकी मलाह हमेशा महान्नी व्यावहारिक और गुड विवेकपूर्ण होती थी । सब समस्याओं की देखने की उनकी दृष्टि सबसे कम से राष्ट्रीय और अन्तराष्ट्रीय होती थी ।

वे महारमा थे । स्वभाव में वे अत्यन्त प्रसन्नमुख थे और त्याग में तो देश के नार्थकनिक जीवन में वे अग्रणी ही थे ।

—बुनाबाई देसाई

राजस्थान के अनन्य हितचिंतक

शोभासाहस मुष्ट

राजस्थान के सार्वजनिक जीवन में एक विनीत कार्यकर्ता की हस्तियत है। मैंने अपने जीवन का श्रेष्ठतम भाग बिताया है और इस बीच काफ़ी से मुझे जिन बनेक छोटे-बड़े व्यक्तियों के सम्पर्क में आने का अवसर मिला उनमें स्वर्गीय सेठ जमनालालजी मेरे मन पर विशेष छाप छोड़ गए हैं। वह देश के चोटी के नेताओं में से एक थे किन्तु छोटे-से-छोटे कार्यकर्ताओं के लिए भी सहज-सुलभ थे। उनको उनकी छोटी-से-छोटी कठिनाइयों का भी ध्यान रहता था और उनकी सहायता करने में वह कभी संकोच नहीं करते थे। इसी कारण उनका कार्यकर्ताओं के साथ आत्मीय सम्बन्ध स्थापित हो जाता था। सेठ जमनालालजी ने अनेक कार्यकर्ताओं को राष्ट्र-सेवा में नियोजित किया और उसके कलस्वरूप रचनात्मक कार्यों और स्वतंत्रता आन्दोलनों को बड़ा बल प्राप्त हुआ। वह कार्यकर्ताओं के अच्छे संग्राहक थे।

जमनालालजी का जन्म राजस्थान में हुआ था। राजस्थान के जल और मिट्टी हैं। उनका छरीर बना था। यद्यपि वह धुनरे प्रान्त में गोद जन्मे गए थे तथापि राजस्थान के प्रति उनका आकर्षण और लगाव हमेशा बना रहा। खेसावाटी में लौकर के पास बाराहीवाबान एक छोटा-सा गांव है। वह वहीं पैदा हुए थे। मैंने वह घर देखा है जिसमें जमनालालजी ने जन्म लिया था। एक दिन हमने उस घर के आगम में बैठकर जमनालालजी के साथ बाजरे की रोटियां खा खाए में गार्ई थीं। जमनालालजी ने हम गांव में एक नूतन निर्माण कराया था और एक विद्यालय भी बनाने थे। उनका अपना गांव उनकी सेवा चाहना न कम बचिन रह सकता था ? राजस्थान के साथ उनका या पर सम्बन्ध था उमीने इनका मेरे साथ भी घनिष्ठ सम्बन्ध

झोड़ दिया था। यदि राजस्थान के प्रति उनकी समता और भक्ति न होती तो हम-जैसों के लिए वह सायब बुर के ही नज़्म रहते।

बिजौलिया का नाम राजस्थान के आधुनिक इतिहास में अमर होना है। यहीही बिनाम-जनता ने भारत में सायब सबसे पहले सामन्ती शोषण के खिलाफ सामूहिक करबंदी का आन्दोलन चलाया था। एक प्रकार से बिजौलिया को राजस्थान में जन-आन्दोलनों का जन्मदाता कहा जा सकता है। बिजौलिया के किसान-आन्दोलन का नेतृत्व स्वर्गीय श्री विजयसिंहजी पचिक ने किया था। कई हजार किसानों ने अनुचित टैक्सों के विरोध में कई वर्ष तक जमीन नहीं जोती। इस सत्याग्रह की ओर बाँधीजी का ध्यान आकर्षित हुआ और उन्होंने उससे दिकचस्पी ली। जमनालालजी ने पाँचीजी की प्रेरणा पर बिजौलिया के संकटग्रस्त किसानों की मुक्तहस्त होकर आर्थिक सहायता की और उनको अपनी माँघों पर डटे रहने का बल प्रदान किया। मेरे बचपन के कुछ वर्ष बिजौलिया में व्यतीत हुए और बिजौलिया किसान-आन्दोलन के नेता श्री पचिकजी से मैंने बेध-भक्ति का गंध प्राप्त किया। उन्हींके द्वारा मैंने सबसे पहले जमनालालजी का परिचय प्राप्त किया।

सन् १९१९-२० की बात है। श्री पचिकजी को जमनालालजी न वर्षों आमंत्रित किया। उस समय राजस्थान के महारानी स्वर्गीय अमृतलालजी सेठि और केसरसिंहजी बारहठ भी जमनालालजी के अतिथि के रूप में वर्षा पहुच चुके थे। वर्षा जमनालालजी के कारण राजस्थान के नेताओं का केन्द्र बन गया। वहीं राजस्थान की रियासती जनता के उद्धार की विविध योजनाओं ने मूर्त रूप धारण किया। 'राजस्थान केसरि' नामक एक हिन्दी पत्र पचिकजी के सम्पादनकाल में प्रकाशित हुआ। यह पत्र जमनालालजी की राजस्थान-भक्ति का प्रथम प्रतीक था। इस पत्र की उस समय बितनी सफलता मिली उसनी सायब ही और किसी रियासती पत्र को मिली होगी। वह पत्र रियासतों में बढ़ा ही लोकप्रिय हुआ और बेकले-बेकले जगह-जगहों पाहुँक बन गए। श्री पचिकजी कुछ समय बाद राजस्थान की राजनीति में

समर्थ भाग देने के लिए वर्षों से बचमेर लौट आये । उसके बार बी 'राजस्थान केसरी' वर्षों से कुछ वर्ष तक प्रकाशित होता रहा ॥ किन्तु वर्षों राजस्थान से बहुत दूर पड़ता था और उसकी भूमि पत्र के लिए बिल्कुल सख्त नहीं हुई । वह बन्द हो गया किन्तु बमनालासजी के राजस्थान-सेम की मात्र पीछे छोड़ गया ।

वर्षों में ही राजस्थान की जनता की सेवा के लिए आजीवन सेवकों की 'राजस्थान-सेवा-संघ' नामक संस्था की स्थापना हुई । उसका कार्यालय वर्षों से हटकर बचमेर आया और ये भी उसमें आजीवन सेवक के रूप में शामिल हुआ । यह वह संस्था थी जिसने राजस्थान की रियासतों में सैकड़ों वर्ष पुरानी सामन्तवादी व्यवस्था की बर्तों को हिला दिया था । बमनालासजी का इस संस्था की कार्यनीति से मतभेद था । बमनालासजी यह मानते थे कि रियासतों में सीधा राजनीतिक आन्दोलन नहीं करना चाहिए । राज्यों की स्वीकृति और सहमति से केवल जातीय-अन्धकार आदि रचनात्मक काम करना चाहिए । किन्तु इस संस्था के कार्यकर्ता जिस शास्त्री से चले थे और कष्ट सहन करते थे उसकी बमनालासजी पर अच्छी छाप थी । जब संस्था के प्रमुख श्री पणिकजी मेवाड़ में किसान-आन्दोलन के सम्बन्ध में पकड़ लिये गए तो बमनालासजी उसके प्रति उदासीन न रह सके । उनकी ओर से प्रतिमास एकही रुपये का बीमा संघ के कार्यालय में पहुँचने लगा । यह सब कई वर्ष तक जारी रहा और पणिकजी के मौत से छूटने के बाद ही बन्द हुआ । यह राजनीति में अपनी विरोधी के भी मुँहों की कहर करते थे । स्वर्गीय बमनालासजी सेठी एक समय बमनालासजी के कटु आलोचक बन गए थे । लेकिन जब बमनालासजी को मालूम हुआ कि सेठीजी आर्थिक संकट में हैं तो उन्होंने उनको आर्थिक सहायता देने में संकोच नहीं किया । इस प्रकार किसी विरोधी की सहायता करना किसी उदार-हृदय व्यक्ति का ही काम हो सकता है । ये उदाहरण इस बात के परिचायक हैं कि उन्होंने हृदय बापा था ।

सन् १ २९ में हम लोगों ने व्याघर से रियासती जनता के लिए एक अग्रणी साप्ताहिक निकालना शुरू किया । उस समय 'राजस्थान-सेवा-संघ'

के अधिकारियों को सूचित कर दिये कि जमनालालजी के प्रतिनिधि को किसानों से सम्पर्क स्थापित करने हैं और उसका काम में कोई रुकावट न डालें। जमनालालजी ने मुझे बिजौलिया जाने के लिए बुला। कुछ किसानों के साथ जो जयपुर से आये हुए थे मैं बिजौलिया के लिए रवाना हुआ। किन्तु सर मुल्देब की सूचना समय पर बिजौलिया न पहुँची और बिजौलिया की सीमा में प्रवेश करने पर जो स्वागत बिजौलिया के अधिकारियों ने मेरा किया उसको मैं कभी नहीं भूल सकूँगा। कुछ बुद्धिमानों ने मुझ और मेरे साथी किसानों को बर लिया और बुरी तरह मार-पीटा। उस दिन सिर पर इतने जुने पड़े कि उसकी कोई गिनती न थी। वे किसान मेरे साथ थे उनको भी मेरे जैसा मारने के लिए बाध्य किया गया। एक बुद्धिमान ने तो अपने हाँत में ही नाक पर महा द्विजे किन्तु नाक बचनी थी बच गई। अच्छी तरह मरम्मत करने के बाद मुझ दूसरे दिन बिजौलिया की सीमा में बाहर निकाल दिया गया। यह व्यवहार मेरे ही साथ नहीं हुआ। इससे बहस और भी कई कार्य वर्तमान राज्य-कर्मचारियों द्वारा ऐसी ही पद्धति के विचार हो चुके थे।

जब मैंने लौटकर हम घटना की सूचना जमनालालजी को दी तो उन्हें बड़ा दुःख हुआ। उन्होंने उदयपुर के मुमाहिबखाना को तार दिया और घटना की जांच करवाने और अन्यायी कर्मचारियों को दण्ड देने की माँग की। उन्होंने भिन्ना कि यह मेरा नहीं बल्कि उनका अपमान हुआ है।

मुमाहिबखाना ने हम घटना पर अफसोस प्रकट किया और उसकी जांच करने के लिए उच्च अधिकारी नियुक्त किया। जांच के पश्चात् बिजौलिया के पुलिस कोणवाल को बर्खास्त कर दिया गया। मैं द्वारा बिजौलिया गया और किसानों को समझाने में अवगत किया। तब राज्य का आर्थिक नमान हो गया था।

हमने रियासती अजरा की सेवा के लिए 'राजस्थान-सर्व-महल' नाम की अजरा में एक नई संस्था स्थापित की और जमनालालजी को उसका महारक्षक धनीजीन किया। हम साथ अपनी अवधियों में उहाँ परिचित करने थे और उनका सब प्रार्थन हमको निम्नकोष प्राप्त करना था।

जमनालासजी बीच-बचाव और मध्यस्थता करने में भी बड़े कुशल थे। उनके व्यक्तित्व का रिवाजती अधिकारियों पर बड़ा प्रभाव था। नांभीजी का हाथ सदा उनकी पीठ पर रहता था। विजीमिया के किमानों की एक मुल्ती बहुत चिन्तों से चली आ रही थी। वहाँ जमीन का अन्वेषण हुआ था और लगान की दर काफी ऊँची स्थिर की गई थी। किमानों में इससे असन्तोष पैदा हुआ और उन्होंने विरोध-स्वरूप अपनी गैरसहार्दवाली जमीनों को सामूहिक रूप से त्याग दिया। राज्य को कुछ समय बाद लगान में कमी करनी पड़ी किन्तु इस बीच जमीनें बूझते लोभों को दे दी गईं। किसान चाहते थे कि उनकी जमीनें उनको लौटा दी जायें। राज्य ने जमीनें न लौटाने की हठ पकड़ ली। अब किसानों ने सत्याग्रह का आश्रय लिया। अपनी जमीनों में हठ बसाने का पट्टे थे। राज्य ने मए जमीन-मालिकों के पास न इस्तलफ किया। सामूहिक गिरफ्तारियां हुईं और पच्चीस हजार कानूनी और पैर-कानूनी तरीकों से आन्दोलन को दबाया गया। सारे इलाके में जातक का राज्य लान गया। श्री हरिभाऊजी उपाध्याय इस आन्दोलन का संभालन कर रहे थे किन्तु जमका मेवाड़-राज्य में प्रवेश निषिद्ध कर दिया गया।

बाहिर जमनालासजी को इस मामले को अपने हाथ में लेना पड़ा। वह उदयपुर गए तो वही भी उनके साथ था। उनको राजकीय प्रतिनिधि के रूप में ठहराया गया। उस समय मेवाड़ राज्य के प्रधान कर्ता-वर्ता सर सुखदेव प्रसाद थे जिन्हें मुसाहिबजाका कहा जाता था। उनके धान बाँटबीत करके जमनालासजी ने एक समझौता किया। वह महाराजा से भी मिले। समझौते में राज्य ने स्वीकार किया कि वह मए मालिकों को समझा-बुझाकर जमीनें उनके पुराने मालिकों को लौटाने की कोशिश करेगा। गिरफ्तार राजदारी रद्द कर दिये जायेंगे और जुर्मानों आदि की राशि लौटा दी जायगी। इस तरह जमनालासजी उदयपुर से सफल होकर लौटे।

यह तब पता कि जमनालासजी अपना एक प्रतिनिधि विजीमिया भेजें जो किमानों को समझाने की बातों से अवगत करे, ताकि उनकी ओर से उनकी अवहेलना न हो। मुसाहिबजाका सर सुखदेवप्रसाद ने कहा कि वह विजीमिया

के अधिकारियों को सूचित कर दिये कि जमनालालजी के प्रतिनिधि को किसानों से सम्पर्क स्थापित करने हैं और उसके काम में कोई रुकावट न डालें। जमनालालजी ने मुझे बिजौलिया जाने के लिए बुला। कुछ किसानों के साथ जो जयमेर से आये हुए थे मैं बिजौलिया के लिए रवाना हुआ। किन्तु सर मुखरैव की सूचना समय पर बिजौलिया न पहुँची और बिजौलिया की सीमा में प्रवेश करने पर जो स्थापन बिजौलिया के अधिकारियों ने मेटा किया उसको मैं करी नहीं भूल सका। कुछ बुद्धिमानों ने मुझे और मेरे साथी किसानों को घेर लिया और बुरी तरह मार-पीटा। उस दिन सिर पर हनुमन्त जून पड़े कि उसकी कोई चिन्ता न थी। जा किसान मेरे साथ थे उनको भी मेरे जते मारने के लिए बाध्य किया गया। एक बुद्धिमान ने तो अपने हाथ मरी माफ पर मड़ा दिये किन्तु माफ बचनी थी बच गई। अच्छी तरह मरम्मत करने के बाद कुछ दिनों में बिजौलिया की सीमा ने बाहर निकाल दिया गया। यह व्यवहार मेरे ही नाश नहीं हुआ। हमने पहले और भी कई कार्य कर्त्ता राज्य-कर्मचारियों द्वारा ऐसी ही योजना के विचार हो चुके थे।

जब मैंने छोटकर इन घटना की सूचना जमनालालजी को दी तो उन्हें बड़ा दुःख हुआ। उन्होंने जयपुर के मुनाहिबखाना को तार दिया और घटना की जांच करवाने और अग्राधी कर्मचारियों को बर्त रीति की मान की। उन्होंने निम्न कि यह मेटा नहीं बल्कि उनका अपमान हुआ है।

मुनाहिबखाना ने इस घटना पर अचमोच प्रवृत्ति किया और उनकी जांच करने के लिए उच्च अधिकारी नियुक्त किया। जांच के परवान बिजौलिया के पुलिस कोठखान को वर्गीकृत कर दिया गया। मैं बुधारा बिजौलिया गया और किसानों को समझाने में अक्षय किया। सब राज्य का आनन्द नमान हो गया था।

हमने रिदासजी जगता की सेवा व निरा 'राजस्थान-सेवक-संघ' नाम की जयमेर में एक नई कक्षा स्थापित की और जमनालालजी को उनका महासचिव मनोनीत किया। इस लोग अपनी कर्तव्यों में उन्हें परिचित करने में और उनका सब अर्थों में सबको निम्नकोष प्राप्त करना था।

जमनाकाक्षी की सबसे बड़ी खुशी यह थी कि वह अन्तर्मुख से आत्म-साक्षात्कार से : नियमित रूप से आध्यात्मिक शिक्षा से और हमेशा अपनी कम-आध्यात्मिकता से बचते रहते थे। यही कारण था कि उनका जीवन सदा निकास-पूर्ण रहा।

यह कोई साधारण बात नहीं कि जो आपका अग्रिम करे, उसके भी आप मने की कामना करें। किन्तु जमनाकाक्षी ने उनका अग्रिम करने का आह्वानों का भी आनन्द-भूतकर भरा था। एक उदाहरण तो मुझे ऐसा याद है कि एक कार्यकर्ता ने उनके हृदय को अकारण पट्टा बांधा था किन्तु उन्होंने उस न भूल सकनेवाली बात को भी धुल्ला दिया और उस कार्यकर्ता को अपना विश्वास और प्रेम देकर अपनी असाधारण महानता का परिचय दिया। यह उनके जीवन के आखिरी काल की बात है। ऐसी अमोघता इस दुनिया में मुस्लिम से ही मिलेगी।

जमनाकाक्षी से मेरी अग्रिम में १९४१ में हुई। मैं अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी की बैठक में भाग लेने चली गयी थी। हमारी राजस्वाम में काम करने की एक योजना थी और मेरा उद्देश्य उसमें जमनाकाक्षी का सक्रिय सहयोग प्राप्त करना था। किन्तु उस समय जमनाकाक्षी राजस्वाम के कार्यकर्ताओं से छिन्न और भिन्न-हो थे इसलिए उन्होंने कोई उत्तराह नहीं दिया। पर उन्होंने मुझे यहाँ आ बैठने का स्वागत दिया जिसे मैं परिस्थितिवश स्वीकार न कर सका। उनका वचन आया कि जब धुनिया हो तब आ जाना। इस वचन के मिलने के तीन-चार दिन बाद ही वह पद बने।

विजयी जीवन

विजयलाल बिजानी

माई जमनालालजी हूँ अमानक छोड़ गयीं। उनकी स्मृति उनके कार्यों की विद्यालता आज भी इनकी स्पष्ट आँखों के सामने बनी हुई है कि उनका विप्लव समिक्रमता में ही बिनाई होता है। दुनिया में निरूपयोगी वस्तुओं के पुनर्विकास के लिए मृत्यु की आवश्यकता पड़ती है। पर वह भी कभी-कभी अपने कर्तव्य में भुली हुई दिखाई देती है। एक उदाहरण भाई जमनालालजी का स्वर्णवास है। गल्ली में हमसा हार होती है। इसी कारण हम बच्चा में मृत्यु की हार और जमनालालजी की विजय है। मृत्यु उनके शरीर की हमसे अलग कर मछी पर उनकी अमर और पवित्र कीर्ति की वह हमसे नहीं छीन सकती। जमनालालजी का सारा जीवन विजयी जीवन रहा। जीवन के जिस क्षेत्र में उन्होंने हाथ डाला विजय-भी उनके साक्षिण्य में बँटी ही दिखाई दी। अन्त में मृत्यु पर भी उन्होंने विजय पाई। विजयी जीवन पर मृत्युत्रय का विजय-मल्ला उन्होंने बढ़ा दिया। यही भाई जमनालालजी का लघुम विजयी जीवन है। वह आरम्भ में अन्त तक विजय में भरा है।

उनका जीवन जिया का लज्जत खोन का सेवा का धान और अबाह प्रवाह का, निर्भयता का निराम का धडा का आधय का उधारना का निनिनाद निमर का भावगी की पाठ्यात्मा की क्रम का निर्मम निचनन का और का नवता करारा। उनकी दार्शनिक विद्यालता उनके हृदय की या भीनरी जीवन की विद्यालता की छोनक थी। उनका भिन्न अन्त-प्रविशता का हरि मल का, और उनका महत्त्वम दार्शन और रचन का प्रवर्तक का।

शक्ति के स्तम्भ

इन्दिरा गांधी

मैं बचपन से ही जमनाकाशजी की जानती थी और उन्हें अपने परिवार का एक सदस्य समझती थी। वह भी मुझे अपनी बेटी की तरह मानते थे। हमारी बहुत-सी बरेख समस्याओं को सुझाने में उनकी सलाह भी की जाती थी। कांग्रेस के ही वह 'मामासाहू' थे ही।

और भी बहुत-से कांग्रेसी परिवार उनकी हमदर्दी से संबंधित थे। जब दिनों ज्यादातर कांग्रेसजन लोक में होते थे तो जमनाकाशजी उनके परिवारों के लिए शक्ति का एक स्तम्भ थे। उन्हें आर्थिक सहायता देने के साथ फ़र्माई और दूसरी बरेख समस्याओं के हल करने में भी हर प्रकार की मदद देते थे।

स्त्रियों की कांग्रेस-संस्था में उचित स्थान दिखाने के लिए जमनाकाशजी साधु तौर पर उनकी सहायता किया करते थे। वह समय स्त्रियों के लिए बहुत मुश्किल का था जबकि उनके सार्वजनिक जीवन में आने के निरुद्ध कदम मानाएँ थीं।

उनके छोटी बेटों पर भी पूरा ध्यान देने उनकी धृष्ट सहृदयता तथा सादरी में मुखपर गहक बसर चौका।

उनके स्वर्णवास से दैह-भर के कांग्रेसी तथा अन्य मित्रों की जो अमूल्य प्रतीत हुना उसको पूरा करना कठिन है।

सफल जीवन

पूममचद रांवा

भारत को मुक्त बनाने और बनाये रखने में अंग्रेजों का सबसे अधिक हाथ भांगीयों में ही बटाया। यह कम बग़्गा और कुछ की बात नहीं थी। मेठ जमानासातजी ने इन अंगरेज का प्रायश्चित्त किया इन बालक को जो शास्त्र। अपनी पृथ्वी बुद्धि और शरीर का देख-हिम के लिए उपयोग करके एक ऊँचा आदर्श उपस्थित किया।

भांगीजी का नेतृत्व उन्होंने अपने लक्ष्य माना। इनका ही नहीं उनके प्रत्येक निश्ठावान् श्रम और कार्यक्रम पर अत्यन्त व्यक्तिगत पारिवारिक एवं सामाजिक जीवन में समय करने की निरंतर शैल्य थी थी। इसमें उन्होंने जो सफलता प्राप्त की वह दूसरों के लिए एक अनूटी विमान देव करती है। महात्माजी ने सब ही कहा था—“विचार और कार्यक्रम भिन्न होना या परस्पर धोखा और लपेटन जमानासातजी का। उनकी यह विशेषता बेमोड़ है। इसीलिए उनके रिक्त स्थान की पूर्ति करना बहुत मुश्किल है। भांगीजी के जो दो लक्ष्यों अन्त और बराबर अनुपाती है पर मेठजी जैसे मैट्रिक्स पुन के अपने बात के बनी और पुष्पायी अनुपाती दिखने हो मिलेंगे।

बर्बा, सेरादाम मालवाही बगलवाही पब्लिक जपान आदि स्थानों की यात्रा करनेवालों में पूछिये तो वे कहेंगे कि वहाँ की भूमि का जर्ज-जर्ज मेठ जमानासातजी की नाभिक प्रियागीतना, समय और तात्कालिक की गवाही दे रहा है।

‘स्वयंसेवक’

महाधर मास्तरिया

मुझे सन्-संनत् का स्मरण तो नहीं है। पर सावब १९२ के अविपात की बात होपी। उन दिनों मैं छोटा था जब जमनालाकजी हमारे घर बपुई पचारे थे। वह बात सही-भाति माब है कि जब बिहावे में मजदुरक सेठों ने सेवा-समिति की स्थापना की थी तो खेठड़ी के राजा इस बात से डर गये थे कि उससे उनके राज्य के बिहाव पर्यन्त होने की संभावना है। बहों के बार बड़े सेठों के नाम बावंट निकालकर उन्हें गिरफ्तार करने के बाद बीस-बीस मील पैदल चलाकर जेल पहुँचाया गया। उन सेठों पर कोड़े की मार पड़ी जिससे वहाँ की जनता में खलबली मच गई।

जब जमनालाकजी को इस बंटना का पता चला तो वे तुरन्त बम्बई से गवाना होकर खेठड़ी पहुँचे गये।

खेठड़ी में जब उन्होंने अधिकारियों से कहा कि वे राजासाहब से मिलने जाये हैं तो उन्होंने उन्हें मिलाने में जाना-कानी की। इसपर जमनालाकजी ने जगजन शुरू कर दिया। तीसरे ही दिन सबड़कर उन्होंने उन्हें राजासाहब से मिला दिया।

मुझे स्मरण जाता है कि जमनालाकजी पगड़ी पहनकर राजासाहब से मिलने गये थे क्योंकि उन दिनों कोय सास-बास जबसरों पर पन्नी अवश्य पहनते थे। कोय डर रहे थे कि कहीं राजा नशे में खू होकर जमनालाकजी की भी जेल में न बन्द कर दे पर प्रजा के सम्मुख से समझिए बा जमनालाकजी की अनुराई से राजा ने उनकी बात मान ली और गिरफ्तार सेठों को छोड़ देने का आर्डर निकाल दिया। जमनालाकजी ने राजा को कहा बताते हैं कि सेवा-समिति तो जनता की सेवा के निम्न स्थापित की

मई ई. माफको तो इन बातों से डरने के बरबसे उन्हें प्रोत्साहन देना चाहिए। ऐसा करने में राज्य कैसे निकेगा? इन बात से डरकर ही राजासाहब ने सेठी को तरफाल छोड़ देने का हुक्म दे दिया। जमनालालजी ने बीड़ावा सेवा-समिति का नाम राजा के नाम पर अमर-सेवा-समिति रखा। नवम्बरक राजासाहब मृत होनय। जब जमनालालजी राजा से मुलाकात करके लौट रहे थे तो ऊपर जेल से छूटे हुए सेठ लोग भी जाने-अपने घर वापस आ रहे थे। जब वे लोग जमनालालजी से राज्य में ही मिले तो उनकी खुशी का पापवार न रहा। इससे जमनालालजी का नाम सेठी के बच्चे-बच्चे की जमान पर बड़ ब्या और लोग उन्हें बैलने को बहुत उत्तुब हुए—तारे राजस्थान में हम बटना की बर्षा पांव-पांव बूज गई।

जमनालालजी हमारे घर एक रात ठहरे और उन्होंने हमारे यहाँ भोजन किया। इसके बाद हमें आधीरात देकर वही से उन्होंने राजस्थान का दौरा शुरू कर दिया। बम्बई लौटने के पहले अपन बीरे में उन्होंने रत्नपड़, बुक और बिदावे में सेवा-समितियों की स्थापना कर दी। नासिक में कुम्भ स्नान पर (जो बारह वर्ष बाद आया था) के अवसर पर जमनालालजी द्वारा स्थापित सेवा-समिति ने सेवा-कार्य आरंभ किया और उसमें बहुत-से नवयुवकों ने बड़े उत्साह से भाग लिया।

जमनालालजी मारवाड़ी-मराठ में बाघर बहने व्यक्ति थे जिन्होंने सेवा-समिति की छपूटी पर आधी रात की गायी कभीन और चढ़ी पहनी। बीने आध नीर में वे बीनी पूटी बांह की कभीन और कोट पहने थे। उनका शरीर लम्बा माटा-माटा और स्वस्थ तथा प्रभावशाली था। सेवा-समिति के कार्य में उन्होंने नासिक में आधी रात की कभीन और चढ़ी पहनी तथा उसे परमकर मेरि में घुने तो बम्बई के मारवाड़ी मराठ के बहुत-से युवकों में वह बीघार पढ़ने का माहम हुआ मरवालीन उन दिनों यह बीघार करने में हिचकने थे। बम्बई के युवकों में उन दिनों नासिक के कुम्भ मेले से सेवाभाव का विचार प्रचार हुआ।

स्नेह के अवतार

शिवाजी भावे

हरिपुर-कांग्रेस के समय की बात है। मैं मुम्बयनजी नूरजमलजी मामा आदि हम मित्र लोग इधर-उधर टहल रहे थे कि जमनालालजी सक्रिय कमेटी की मीटिंग के लिए सुभाषबाबू और अन्य नेताओं के साथ जाते हुए बीस पड़े। ऐसे समय बिना किसी प्रयोजन के नमस्कार करके अपनी ओर उनका ध्यान खींचना हमें अच्छा नहीं लगा। और हम किसीने उनको नमस्कार नहीं किया। लेकिन उन्होंने तो हमें देख ही लिया और औरन हँसते हुए कुछ ही हमें नमस्ते किया। हम सब स्मित-ने होगये।

दूसरा मौका था—फैजपुर-कांग्रेस के समय का। अनेक कार्यकर्ताओं की जो-जो क्षक्तियाँ थी उन सबका उपयोग उस समय लेने का प्रयत्न चल रहा था। एक अपरिचित लेकिन विधेय शक्तिमान् सज्जन पर कुछ लोग विधेय भार डालना चाहते थे। जमनालालजी ने यह देखा और कहा "आप इस हद से आक्रामक रूप से उनपर काम डाल रहे हैं वह ठीक नहीं। पहले आप उनका स्नेह संपादन कीजिए। परिचय हो जाने के बाद फिर उनसे किसी काम की अपेक्षा कीजिए, अन्यथा आपका बर्तन तो 'काम बना बुल बिछरा' की श्रेणी में आ जायगा।

जमनालालजी से तो उन सज्जन का अच्छा परिचय था। उनके कारण बाद में वे कांग्रेस-अधिवेशन के कार्यों में तुरंत पूरी मदद देने लगे।

इस तरह जमनालालजी की कार्य-प्रवृत्ति हम सब की थी कि स्नेह में वे काम उपजना था और काम में वे स्नेह। परिणामस्वरूप उनकी अन्य प्रति स्नेह का अन्तार ही प्रतीत होती थी।

महान् गुणवैभवं पुण्यसाधनराशिः ।

उनके विविध गुण

गोविन्दलाल पिप्पी

ईश्वरदास ने बीने कई बार बंबई जाया और पचा सित्तिन मनु १९१३ में मैं अपना पैतृक कारोबार संभालने के लिए स्थाई रूप से बंबई आकर रहने लगा। इसके एक-दो वर्ष के भीतर ही सबसे पहले मेरे जमनासाहबजी से मिलना हुआ। फिर तो उनका साथ बनियता बढ़ने लगी। हम दोनों की ही राजनैतिक तथा भावजनिक जीवन में दिलचस्पी थी। हमारी मित्रता उत्तरोत्तर बढ़ने लगी।

१९१६ में मैं बीने वर्षों से चले। वहाँ मैंने उनके बहुत पर मारपाड़ी-छात्रालय का निरीक्षण किया। श्री बाबूजी बाबि सज्जना से भी परिचित हुआ। दो-तीन दिन के बाद जब मैं बंबई भीटने तथा तो जमनासाहबजी तथा अन्य सज्जन मुझे स्थान पर बुलाये। पहले वर्षों के सभी दिवसों में हुए थे। केवल एक ही दिवस ऐसा था जिसमें एक सैनिक अथवा अष्टमर बैठा हुआ था। हमने उसे भीतर ही दिवस में सामान रखने में रोका। जब मुझे मानस हुआ तो मैंने नीकियों में कहा कि मैं चाहूँ-सुखेंक उनी दिवस में सामान रखें। उन्होंने ऐसा ही किया।

बहु अच्यार बड़बड़ाता रहा। मेरे और उनके बीच परमादर्य बागबील होने देना जमनासाहबजी में मुझे कहा कि मैं आपके साथ बंबई चलता हूँ। उन्होंने एक बातें-वर्षों को बंबई का टिपट जाने के लिए कहा। मेरे बहुत समयाने पर उन्होंने कहा कि बंबई में नहीं। परन्तु भुवामन एक तो बातें-वर्षों ही। रामने मैं उन सैनिक अच्यार में सामान बागबील रही। बाबू बाब में सावि होना।

मुसाबख से जमनालाकजी कीट बने । बंबई आने पर मुझे उनका तार मिला कि अपनी कुशलता के समाचार तार द्वारा भेजो । ऐसी ही उनकी आत्मीयता ।

एक दूसरी स्मरणीय घटना है । सन् १९१८ में महात्मा गांधी ने हिन्दी साहित्य-सम्मेलन को बंबई में आयोजित किया । जमनालाकजी ने महात्मा जी से कहा कि स्वातन्त्र्य-समिति के प्रबल का भार मुझपर डाला जाय । महात्मा गांधी ने मुझे बुलाकर यह बात कही और मैंने सहर्ष इसे मान लिया । ज्यों-ज्यों विधिवेशन का समय समीप आता गया त्यों-त्यों काम बढ़ता गया । जमनालाकजी ने अनुमति किया कि कार्यालय में जमकर बैठकर कार्य करने की आवश्यकता है । मैं जन-सहयोग आदि प्राप्त करने के कार्यों में व्यस्त था । इसलिए जमनालाकजी ने स्वयं रात-दिन कार्यालय में बैठकर कार्य करना प्रारम्भ कर दिया । वस्तुतः उनकी सहायता के बिना काम में कई घुटियाँ रह जाती ।

बंबई के मारवाड़ी-विद्यार्थी की स्थापना करने तथा बाद में उसकी समुचित व्यवस्था करने में जमनालाकजी ने अपना महत्वपूर्ण सहयोग प्रदान किया । सन् १९४ के आसपास उन्होंने मुझसे कई बार कांग्रेस का कोषाध्यक्ष बनने का आग्रह किया परन्तु कई कारणों से मैं इस कार्य-भार को ग्रहण करने में अपनी असमर्थता प्रकट करता रहा । उनका व्यवहार तब तक मित्रतापूर्ण बना रहा ।

भारत के महापुरुषों के प्रति उनमें अतीव प्रेम तथा श्रद्धा थी । माकजीमजी साका छात्रपतराय और गांधीजी के प्रति तो विशेष श्रद्धा थी । गांधीजी के बिचारों तथा सद्गुणों का उनके जीवन पर विशेष प्रभाव पड़ा ।

मारवाड़ी समाज के सामाजिक सुधार-कार्य में भी वे बहुत प्रयत्नशील रहे । उनके प्रयासों के फलस्वरूप 'ब्रह्मवाच मारवाड़ी सभा' की स्थापना हो चुकी और यह संस्था कई वर्षों तक सक्रिय रही ।

उनके प्रबलों के फलस्वरूप रियासतों में राजनैतिक चेतना उत्पन्न हुई । गांधीजी को भी रियासतों-संबंधी अपनी दृष्टिकोण की नीति में परिवर्तन करना पड़ा ।

उनके साथ पच्चीस वर्ष

आविष्यअन्ती

उनकी याद आते ही मेरे अपने लम्बे भावजनिक जीवन की सारी लस-बीर आंशों के सामने खिच जाती है। शुरू के अपने सार्वजनिक जीवन की मैं उनके सार्वजनिक जीवन की छाया वह मक़ता हूँ।

मैंरा उनका पुराना खालरानी सख्त था। लेकिन मुझे अपनी शुरू की उमर का अधिक समय वर्षों में बाहर बिताना पड़ा। जब मैं वर्षों लौटा तब वे गत्यवहादुर और आनररी मजिस्ट्रेट थे। बाहर के बहुत बड़े रईस थे। खून-महून में वे मिलने-जुलने में बड़े सरल और मिलनसार होते हुए भी उनकी रईमी का कुछ रौब जरूर था। इसलिए हरकौई उनके नाम सहज ही नहीं आ सकता था।

तब मैं बस १८ वर्ष का था। वर्षों में दम्पत्युपरा की बीमारी पट निबली जिन-मे बहुत-मे लोग जगने लग। बीमारी से इतना जतरा पैदा कर दिया कि लोग में बड़ी परेशानी पैदा हो गई। जिन घर में कोई बीमार होता उनमें बड़ा डर पैदा हो जाता। मेडजी ने उस समय लोगों की सेवा काम का शुरू किया। उसी समय वर्षों में बीमारियों और दुर्घटियों का आर बढ़ गया। इनको राहत के लिए 'माथरिक सेवा क्लब' की स्थापना हुई। यह क्लब रात को चला देकर लोगों के आन व मान की रक्षा करता था। इन सेवाओं और मददों के निम्नलिखित हैं ये पहली बार मेडजी के गजरीक आया और उनके नाम बिम्बर बाब किया। तब मुझे पता चला कि उनमें किनगी ऊंची सेवा बाबना है और उनका स्वभाव किनता यथुर है। हमारे के दुख को देखकर दुगी होने और उन दुःख को दूर करने में हमारेको लगा देनवाले मेडजी का पर सेवा जारी कर देनवर मुने पता चला कि मुने-देने में किनता बनार होना

है। मैंने उनके बड़प्पन और रीब के बारे में जो सुन रखा था उससे मैंने उनको इतने नजदीक से देखने पर विस्फुल्ल उलटा पाया। उनमें अपने बड़प्पन का कोई बरकर और अपनी क्षान्त-धीनता का कोई रीब नहीं था। उन्होंने एक मामूली स्वयंसेवक बनना जानसेवक की तरह अपनेको लोगों की सेवा में लगा दिया था। तब मैं सरकारी नौकरी में था। मुझे भी जनसेवा का कुछ झोंक था। इसलिए मैं उस समय सेठजी का इतने नजदीक से देख सका। मेरा वह खयाल है कि सेठजी के दिवस में किसी हुई-सीनसेवा की इस भावना की जब फूटने और फैलने का मौका मिला तब वह इस बड़े रूप में प्रगट हुई कि उन्होंने सेवा-सेवा के यैराम में बिना किसी विवकल के अपना प्रमुख स्थान बना लिया। उनका व्यक्तित्व ऐसा सिद्ध हुआ कि वह सबपर छा गया।

नामपुर-कांग्रेस के बाद सरकारी नौकरी छोड़कर मैं कांग्रेस में शामिल हुआ और जसहोम-आन्दोलन में जुट गया। तब सेठजी ने इतना नजदीक जाने का मौका मिला कि मैं एकाएक उनके परिवार का बन गया। मैंने उनके जिस प्रेम और विश्वास को हासिल किया वह बहुतों के लिए रसक का विष बन गया। मैंने उनके साथ मिलकर सब काम किया और जहाँ में भी उनके साथ रहा। सेठजी अपने स्वभाव से ही बहुत शांत सरल नेक ऊँची दृष्टि वाले आदर्शवादी सिद्धान्तवादी थे। मैं था छोटी अवस्था का बे-उम्बेराट बड़ा जोशीला बड़ा चंचल और हमेशा ही कुछ-न-कुछ उल्ट-पुल्ट करने का आदी। इन दो विरोधी स्वभावों का मेल भी अजीब था। मैं उनको हमेशा बड़ा मानकर उनका बहुत आदर करता था। इसलिए इन विरोधी स्वभावों में कभी कोई विरोध नहीं हुआ। केवल जेल में कुछ ऐसे विषयस्थ भीने जरूर आये जब इस विरोधी स्वभाव का कुछ रंग भीत पड़ा।

१९२४ में नामपुर में अंडा-सत्याग्रह के दिवसिले में मुझे उनके साथ निरन्तर किया गया था। उनके ही साथ जेल में रखा गया था। नाबीजी

के अनुयायी होने के कारण जेस में भी वे पाँचीजी व रास्ते से टल-सै-मस नहीं होते थे। वहाँ के नियमों का वे पूरी तरह पालन करते थे और दूसरों से भी करवाना चाहते थे। एक दिन मैंने नियम-विरोध एक कैंची बार्डर साहूबाबू नीम की बातों संभवा ली। मुझे उसकी आरत थी। मैंने बातों में हाथ-कर बयाई ही थी कि सेठजी ने बेक लिया और मुझसे पूछा कि बातों कहाँ से संभवाई? मैंने साहूबाबू का नाम बता दिया। सेठजी ने मेरी बयाई हुई बातों का हिस्सा उसने भ्रम्य करके बाकी बातों बुझाकर समझो वापस करवा दी। अभी तक हमको मजा नहीं हुई थी।

मकदमा चलने के बाद वो वर्ष की सजा दे दी गई और मुझको सेठजी से अलग कर दिया गया। मुझे समयकाल मानकर देरा सबाइला बंडवा-जेल में कर दिया गया। उनके लिए मुझको जेल के दरबार के जाया जा रहा था। मैं अपने सामान की पोटली बगल में बंधाए दरबार की थीर जा रहा था कि सामने से सेठजी आते बीच पड़े। ज्यों-ज्यों वे मेरे पास आते गये मुझसे बात करने लगे उसकी उत्तुकता बन्ती गई परन्तु मैंने उनसे बात तक न मिली। जब बिस्मिल मजलीफ आये तो सेठजी रुक गये और उन्होंने मुझे पुकारा परन्तु मैं बिना रुके और बिना कुछ उत्तर दिये उनके पास से निकल गया। वे बेगने ही रह गये। उन्होंने समझा कि मैं उनसे कुछ नाउमिद हूँ। वे मुझे बेहद प्यार करने लगे। इसलिए मेरा यह व्यवहार उनको अंतर गया। उन्होंने किसी प्रकार एक आदमी को गंडवा-जेल भेजकर मेरी इन नाउमिदी का कारण जानने की कोशिश की। मैंने कहा कि मेरा जेल उन्होंने मिलाया था मैंने बीमा ही लिया। जेल के वापस के मुनाफिक मैं उनसे बात नहीं कर सकता था और मैंने बात नहीं की।

सेठजी का समझाने-बताने का और मुझ-मे-मुझ समझाने का हल चलने का जमाना ही तरीका था। मुझे १९११ में जार्जर रोड बच्चाई के घाना-जेल भेजल इसलिए भेजा गया था कि जार्जर रोड जेल में जजिबारियों के साथ बेटा बोई-न-बोई हाड़ा बना रहता था। वहाँ पहुँचने पर जेल सुपरिटेण्डेंट

ने मेरा हिस्ट्री-टिफ्ट देखते ही मुझसे पूछा "तुम्हारा व्यवहार यहां कैसा रहेगा?" मैंने जवाब दिया "यह तो आपके व्यवहार पर निर्भर है।"

सेठजी उस जेल में पहुँचे ही थे वे। उन्होंने जेल-सुपरिटेण्डेंट से मेरे बाप जाने के बारे में पूछा तो उसने कहा कि वह तो बड़ा लम्बा समय है। सेठजी ने मेरे बारे में उसका धम दूर करने का प्रयत्न किया परन्तु वह दूर न हुआ।

कुछ समय के बाद ईश का लोहार बाबा। मुझे साधारण मुसलमान कैदियों के साथ समान पढ़ने का मौका नहीं दिया गया। मौका न देने का कारण यह भय था कि कहीं मैं उनमें भी कोई बनावट पैदा न कर दूँ। बात टल गई, परन्तु मेरे मन में वह चुन गई। कुछ-न-कुछ करने की मैं सोचता रहा।

उसी सप्ताह बात कटने की एक नई मशीन हमारे बार्ड में आई। उसने उससे बात कटवाये और सिर के सब बाल साफ करवा दिये। कुछ जेल पुराने बिचारों के थे। उनको बाइबल का भी बोली कटवा देना बहुत बुरा लगा। उन्होंने उसपर एक आम्बोशन-वा बड़ा कर दिया। मैं बाल कटवा रहा था कि मेरे कमरे में उसकी मजदूरी पड़ी और मैंने बोटी के स्थान के बाल नहीं कटवाए। इसपर पुराने बिचार के लोग अपना समय ब्रूककर मेरी ओर आकर्षित होगये। यह देखकर कि मेरे कारण एक सड़का मिट गया मैं बहुत खुश हुआ। लेकिन जेल-सुपरिटेण्डेंट इसपर नाराज पया। उसने मुझसे उसका कारण पूछा तो मैंने कह दिया कि मुझे ईश के दिन समान नहीं पड़ने लगे थे, इसलिए एक वर्ष तक मुझे इस तरह प्रायश्चित्त करना पड़ेगा। वह मेरी बात सुनकर इतना अधिक बचसाया कि सेठजी के पास जाकर उसने सारा मामला पेश किया। उसने उससे यह भी कहा कि बाप तो आदिवासी की इतनी लापरवाही करते थे परन्तु उसने एक नई मुर्तीबद्ध बड़ी कर दी है।

सेठजी जेल के दूसरे हिस्से में रहते थे। उनको बस्तर में लामा बना और मुझको भी वहाँ बुलाया गया। सेठजी ने मुझे बहुत सम्मान, परन्तु मैं

महामाफ इतनी जल्दी काम नहीं कर देना चाहता था। अन्त में उन्होंने मुझसे कहा कि बम्बई में तुम्हारी बड़ी इज्जत है (उन दिनों प्रांतीय कांग्रेस कमेटी का जनरल सैक्रेटरी था) और कांग्रेस-आन्दोलन भी बम्बई में जोरों पर है। यदि वहीं तुम्हारे हम प्रकार चाटी के खेल की गमछ लहरा बाहर फैल गई तो आन्दोलन को कितना बलका लगेगा यह भी सोचा है? यह सुनकर मुझ खुश हो जाना पड़ा। उन्होंने कीची की ओर मेरे बाल काट डाले। मैं जब अपने बार्ड में जाया तब चारों ओर खीर मच गया। माधियो ने मुझसे पूछा "यह क्या हुआ? मैं सबको एक ही जगह देता था 'मेटजी से पूछो।"

बाँबीजी के उभूनों बिसपकर माय और अहिमा पर चलने का ये बात बातमें ध्यान रखते थे। वर्षा-कांग्रेस-कमेटी और नागपुर प्रदेस कांग्रेस कमेटी का बपों जपड़ा बल्ला रहा। डा मुझे उन दिनों प्रदेस कांग्रेस कमेटी के अध्यक्ष थे। हर वर्ष कांग्रेस के चुनावों पर जब जीजाताम होनी थी और डा मुझे हमारे पक्ष की अधिकतर कमेटियों के चुनाव रह करके प्रदेस कांग्रेस पर अपना अधिकार बनाए रखते थे। वर्षा छह, तहमील और बिस्वा कांग्रेस कमेटिया पर अपना कब्जा करने के लिए उनके साथी बड़ी बेमिच्छा दिया करते थे। तहमील कांग्रेस कमेटी का चुनाव मेटजी के ही मकान के सामने में होने वाला था। उमी दिन मेटजी बम्बई ने वर्षा पहुंच गये। हमारे पक्ष के कांग्रेस सदस्यों की संख्या बहुत अधिक थी। हमारे पक्ष-बालों ने हमें पराजित करने के लिए बहुत-से वीर-बाबूनी सदस्य बना लिये थे। इसलिए हमने भी कुछ वीर-बाबूनी सदस्य बना लिये। मेटजी के पास यह निश्चयन पहुंचाई गई और उनसे कहा गया कि आगे के सभी कार्य भी हमारा करने में लगे हुए हैं। मेटजी ने चुनाव में ठीक पहले मुझे और भारी मापदेव बिस्वाचार को चुनाव पर पूछा कि टीक-टीक बात क्या है। हमने यह दिया कि हमने भी कुछ रैस सदस्य अवश्य बनाए हैं। बात यह है कि हमारे बाबूनी सदस्यों की संख्या अधिक होने से हमने पक्षबालों में हमको हारने के लिए बहुत-से वीरबाबूनी सदस्य बनाये हैं। हमने दोनों ही तरफ से उनका कामना करने की सलाह भी है। अब नहीं चाहत कि वे वीर

कानूनी तरीके से हमको हरा सकें। इसपर सेठजी ने जुगाज की समा पुर होते ही अघ्म-यद से अपने साथियों द्वारा गैरकानूनी शस्त्र बनाने की योजना करते हुए अपने पक्ष के उम्मीदवारों की सूची वापस ले ली और अपने पक्ष को जुगाज से हटाकर कांग्रेस कमेटी दूसरे पक्ष के हार्थी सौंप दी। दूर-दूर पांवों से जमी हुए हमारे साथी बहुत नाराज और गिरास होकर लौट गये किन्तु हम उनके हृदयों में सेठजी के प्रति भावर बड़ बसा। हानि छटाकर भी सत्य की हत्या न होने देने के सेठजी के इस आचरण का हमपर बहुत गहरा असर पड़ा।

व्यापार-व्यवसाय और उद्योग के क्षेत्र में सेठजी के कुछ अपने ही उद्गृत थे। उसमें भी वे सत्य और ईमान से कभी उलझते नहीं थे। बाकी को उन्होंने सत्य और ईमान की तरह अपने जीवन का जंग बना लिया था। स्वदेशी के दृष्टिकोण से उनके अनेक मित्रों और सहायकारों ने उनको कपड़े की मिल बांधू करने की सलाह दी और उसके लिए उनपर और भी उल्लास किया वे तो हाथ के कपड़े और हाथ के बुने कपड़े का उद्गृत अपना चुके थे। मिल का काम वे उसके बरखिलाफ मानते थे। इसलिए ऐसी सलाह और कावच में वे कभी नहीं पड़े।

एक बार एक अच्छी बड़ी मिल खरीद कर बिना बत्ताए ही दूसरे को बेच देने में कई लाख की नफ्त हो जाती थी। वह काफी समय से बन्द पड़ी थी। उसको बाल करने का भी सवाल नहीं था। केवल खनीज और मशीन को एक हाथ से लेकर दूसरे को बेच देने में ही इतना बड़ा मुनाफा मिलता था। सेठजी ने उसको भी बाकी के सिद्धान्त के विरुद्ध समझा और उसमें हाथ नहीं लगाया। ऐसे कई मौके सेठजी के जीवन में आये।

आम तौर पर यह समझा जाता है कि व्यापार, व्यवसाय तथा उद्योग में कोई नफ्त बात कह देना बौद्ध नहीं किन्तु बुद्ध है और उसको खुदाई तथा कुशलता माना जाता है। सेठजी ऐसा नहीं मानते थे। उन्होंने अपने व्यवहार से यह सिद्ध कर दिया कि सच्चाई पर कामम रहकर भी व्यापार, व्यवसाय

और उद्योग में कामयाबी हासिल की जा सकती है।

सेठजी किसीकी सिफारिश करने या मानने में भी बहुत विरुद्ध थे। एक बार एक मित्र ने अपने किसी मित्र के बारे में मैनेजर के काम के लिए उनसे सिफारिश की। सेठजी ने उनसे पूछा कि उनको उसकी सचाई और ईमानदारी के बारे में सिफारिश करने का माहम कैसे हुआ? उनपर उन्होंने सवालों की बौछार कर दी। उससे पूछा कि तुमको उसको कितने वर्षों में जानते हो? क्या तुमने कभी बिना जिनत-नक़्त बिदे उसको कुछ कर्म दिया है और क्या वह उसने वापस किया? क्या कभी कोई अमानत उसके पास रखी थी और वह पैसी-कौ-तैसी वापस मिल गई? क्या कभी किसीने अपनी लम्बी या बहुत किसी स्वाग पर पहुँचाने के लिए उससे सुपुर्ष की थी और उसने वहाँ उसकी भुर्राई और गद्दी-मकाम पर पहुँचा दिया था? मैनेजी के इन प्रश्नों से निवारित करनेवाला बककर में पड़ गया और अपना-मा मुह सेहर रह गया।

एक दिनबत्त घटना उनके और उनकी बन्नी जानकीदेवीजी के बीच की बहुत पहले की है। उनसे भी मैनेजी के आने उन्हीं पर दृढ़ रहने का पता चलता है। मावपुर-बाँहिस के बाद बिदेगी बपड़ों की होनी का कार्यक्रम भी शुरू किया गया था। वर्षों के निरन्तर-बीक में बिदेगी बपड़ों की एक होनी बलाई गई थी। तब सेठजी वर्षों में नहीं थे और जानकीदेवीजी ने अपने घर में बपड़े रिये तो मैनेज बहुत-से बीमारी बिनाही बीदेवाने बपड़ रग लिये थे। सेठजी जब वर्षों आये और उन्हें यह माहम हुआ तो उन्होंने बिदेगी बपड़ों की होनी का एक और आयोजन बिना जिनमें वे आने घर के सब बिदेगी बपड़ों की अमाना बाहर थे। घर में एक बिबाद शुरू हो गया। घरवालों का जिनमें जानकीदेवीजी भी शामिल थी करना था कि कोई मा बपड़े या बपड़े नहीं आयने। इनकी कीमत बढ़ने ही बुवाई जा चुकी है। यदि इनको लादना ही है तो इनकी मरीचा में क्यों न बाँट दिया जाय। अमाने के बजा कादना

होना । कद-से-कद उनपर सगा सोने-चांदी का घोंटा-किंगारी भाँति ठो उतार किया जाय । सेठजी का कहना था कि बहुरती बहुर है और यह नाश्रुप होने पर भी कि यह बहुर है उसको नष्ट करने के सिवा उसका कुछ और उपयोक्ता नहीं किया जा सकता । जिन चीजों में यह बहुर समा जाता है उनको भी नष्ट करना जरूरी हो जाता है । कई दिन तक यह बर्बाद चली रही । बाहिर सेठजी ने अपनी जिह् पुरी की और घर का एक-एक कपड़ा होली के लिए निकाल दिया गया ।

कांग्रेस में प्रवेश करके उसमें अपना विशिष्ट स्थान बना देने में सेठजी को अधिक समय नहीं लगा और गांधीजी के ठो वे पाँचवें पुनः बन गए । कांग्रेस की कार्यसमिति में उनका स्थान हमेशा बना रहा । कांग्रेस के वे बजाल्सी ही रहे । बर्बाद होने पर सेठजी ने गांधीजी को १ लाख रुपया भेंट किया था । यह उन बकीलों की सहायता करने के लिए दिया गया था जो बकायत छोड़ कर असहयोग-आन्दोलन में सम्मिलित हुए थे । उसी समय कांग्रेस ने ठिकठ स्वराज्य फंड में १ करोड़ रुपया जमा करने का निश्चय किया था ।

सेठजी ठमाम हिन्दुस्तान में घूमे । कानों क्या उनकी कोठियों से गया हुआ । मेरा यह निश्चित मत है कि यदि सेठजी का व्यक्तित्व उसके पीछे नहीं होता तो १ करोड़ रुपया जमा होना मुश्किल हो जाता । सेठजी की ही वजह से उस रकम का उपयोग अनेक रचनात्मक कार्यों के लिए जायज ढंग से हो सका और कई महत्वपूर्ण राष्ट्रीय संस्थाएँ बन गईं । देश में अखिल भारतीय बर्बाद-संघ की नींव डाली गई और वैसी ही अनेक रचनात्मक संस्थाएँ सेठजी की सूझ-बूझ सहायता और सहयोग से बन गईं । इतनी बड़ी सार्वजनिक निधि यह पहली थी ।

अतिथि-सेवा और सिलाने पिलाने का सेठजी की अद्भुत शौक था । बहुत ही व्यस्तित्व के समय से वे उसका इंतजाम करते थे । हमेशा अपने लिए कोई-न-कोई भोका बूझते रहते थे । विद्यम्बर १९२१ में बहमबाबा-कांग्रेस में

सेठजी ने अपना लंगर बलाया था। उसके लिए बर्षा से भी अनाज रसोइया आदि एक डिब्बा रिजर्व करके ले गए थे। १९२३ के नागपुर-संडा-सत्याग्रह के सम्बन्ध में जैसे जामे तक उनका मह शीक जारी रहा। कलकत्ता में पब्लिक लायब्रेरी में आल इंडिया कांग्रेस-कमेटी की जो मीटिंग हुई थी उस समय भी सेठजी ने जाने-बीने का अपनी तरफ से भी इंतजाम किया था। उसकी एक पब्लिश में बैठनेवालों की गिनती की गई थी उनमें करीब ७८ जातियों और २७ देशों के लोग सम्मिलित थे। इस प्रकार विभिन्न जाति और देशवालों को एक पब्लिश में बिठाकर मोहन कराने में वे विशेष आनन्द अनुभव करते थे।

२२

युवकों और युवतियों का मौख्य सम्बन्ध कराकर उनका विवाह करवाने में भी सेठजी को बड़ी दिलचस्पी थी। वे अपनी डायरी में ऐसे युवकों और युवतियों के पते आदि के साथ सूची रखा करते थे और उनका सम्बन्ध करवाने का विषय ध्यान रखते थे। जिसका विवाह उन्होंने करवाया उसका हमेशा ध्यान रखा। उसके बच्चा हुआ कि नहीं वही अधिक मत्मान हो होनी शुरू नहीं हुई बच्चों का जालन-जालन तथा पिछल आदि टीक लग से होता है कि नहीं बढ़े होने पर वे किसी घन्टे में लग गए कि नहीं आदि-आदि बातों का वे पूरा ध्यान रखते थे। जिसका वे विवाह-सम्बन्ध करवाते थे उनकी अपने ही परिवार का मानकर उनका हमेशा ध्यान रखा करते थे। अन्तर जातीय और अन्तर्राष्ट्रीय विवाह कराने और सप्ताह की बुरी बड़ियों व घासिक परम्पराओं पर चोट करने के लिए वे हमेशा तल्लुक रहते थे।

रिक्ताने-पिलाने में भी वे जाग्र-यात अथवा सम्प्रदाय का बोर्ड सपाक नहीं रखते थे। अपना चौका भी उन्होंने सबके लिए साफ दिया था। इन कारण उनके रसोइया आदि काम छोड़ देते थे और सभी-सभी बड़ी बर्तनार्द का सावना करना बड़ आठा था। हरिजनों के नशात को लेकर बहुत बड़ा बंध छिड़ गया। आगिरी पंच लग छिड़ा जब हम-अरीत मुलजमानों को सेठजी ने अपने साथ बीके में बिठाना शुरू किया। एक बार मेन्त्री को घर भी नसाह

होना । कम-से-कम ऊपर बना सोने-बाँधी का गोटा-किनारी बाँध ले उधार लिया जाय । सेठजी का कहना था कि जहर तो जहर है और यह माफ्य होने पर भी कि वह जहर है, उसको नष्ट करने के सिवा उसका कुछ और उपयोग नहीं किया जा सकता । जिन बीजों में वह जहर समा जाता है उनकी भी नष्ट करना जरूरी हो जाता है । कई दिन तक यह चर्चा चलती रही । बाहिर सेठजी ने अपना जिह्वा पुरी की और घर का एक-एक कमरा होली के लिए निकाल दिया गया ।

कांग्रेस में प्रवेश करके उसमें अपना विधिष्ठ स्थान बना देने में सेठजी को अधिक समय नहीं लगा और बाँधीजी के तो वे पाँचवें पुत्र बन गए । कांग्रेस की कार्यसमिति में उनका स्थान हमेशा बना रहा । कांग्रेस के वे कमान्डी भी रहे । बर्बाताने पर सेठजी ने पाँधीजी को १ लाख रुपया भेंट किया था । यह उन बकीलों की सहायता करने के लिए दिया गया था जो बकास्त छोड़ कर असहयोग-आन्दोलन में सम्मिलित हुए थे । उसी समय कांग्रेस ने विष्णु स्वयम्भू के १ करोड़ रुपया जमा करने का निश्चय किया था ।

सेठजी वसन्त हिन्दुस्थान में बूने । उत्तरोत्तर रुपया उनकी कोशिशों से जमा हुआ । मेरा यह निश्चित मत है कि यदि सेठजी का व्यक्तित्व उसके पीछे नहीं होता तो १ करोड़ रुपया जमा होना मुश्किल हो जाता । सेठजी की ही वजह से इस रकम का उपयोग अनेक रचनात्मक कार्यों के लिए बाबत डेढ़ से दो सका और कई महत्वपूर्ण राष्ट्रीय संस्थाएँ बन गईं । बाद में अधिक राष्ट्रीय चर्चा-संघ की नींव डाली गई और वैसे ही अनेक रचनात्मक संस्थाएँ सेठजी की सुझ-बुझ सहायता और सहयोग से बन गईं । इतनी बड़ी सार्वजनिक निधि यह पहली ही थी ।

अठिबि-सैबा और खिलाने पिलाने का सेठजी को बहुत शौक था । बहुत ही व्यवस्थित ढंग से वे उसका इतनाग करते थे । हमेशा उसके लिए कोई न-कोई मौका ढूँढते रहते थे । दिसम्बर १९२१ में अहमदाबाद-कांग्रेस में

सेठजी ने अपना खंवर बकाया था। उसके लिए बर्बा से भी अनाज रसोइया आदि एक डिब्बा रिजर्व करके ले गए थे। १९२३ के नामपुर-संडा-सत्याग्रह के सम्बन्ध में जेल जाने तक उनका यह शौक जारी रहा। लखनऊ में पब्लिक लायब्रेरी में आस इंडिया कांग्रेस-कमेटी की जो मीटिंग हुई थी उस समय भी सेठजी ने जाने-पीने का अपनी तरफ से भी इंतजाम किया था। उसकी एक पंक्ति में बैठनेवालों की गिनती की गई ता उनमें करीब ७८ जातियों और २७ देशों के लोग सम्मिलित थे। इस प्रकार विभिन्न जाति और देशवालों को एक पंक्ति में बिठाकर भोजन करने में वे विशेष आनन्द अनुभव करते थे।

मुश्कों और मुश्कियों का योग्य सम्बन्ध करके उनका विवाह करवाने में भी सेठजी को बड़ी विलम्बी थी। वे अपनी डायरी में ऐसे मुश्कों और मुश्कियों के पते आदि के साथ सूची रखा करते थे और उनका सम्बन्ध करवाने का विशेष ध्यान रखते थे। जिसका विवाह उन्होंने करवाया उसका हमेशा ध्यान रखा। उसके बच्चा हुआ कि नहीं बड़ी अधिक सन्तान तो होनी शुरू नहीं हुई, बच्चों का कालन-यासन तथा शिक्षण आदि ठीक ढंग से होता है कि नहीं बड़े होने पर वे किसी बच्चे में कम गए कि नहीं आदि-आदि बातों का वे पूरा ध्यान रखते थे। जिसका वे विवाह-सम्बन्ध करवाते थे उनको अपने ही परिवार का मानकर उनका हमेशा ध्यान रखा करते थे। अन्तर राष्ट्रीय और अन्तराष्ट्रीय विवाह कराने और समाज की बुढ़ी हड़ियों व वार्षिक परम्पराओं पर चोट करने के लिए वे हमेशा उत्सुक रहते थे।

बिलाने-पिलाने में भी वे जात-पात अवस्था सम्प्रदाय का कोई खयाल नहीं रखते थे। अपना बीका भी उन्होंने सबके लिए जोल दिया था। इस कारण उनके रसोइया आदि नाम छोड़ देते थे और कभी-कभी बड़ी फटिगई का सामना करना पड़ जाता था। हरिजनों के खयाल को लेकर बहुत बड़ा बल छिड़ गया। आखिरी जब तक छिड़ा जब हम-सरीखे मुसलमानों को सेठजी ने अपने साथ बीके में बिठाया शुरू किया। एक बार सेठजी को यह भी सलाह

ही गई कि वे जाने के समय विनीका नाम जाहि न लकर रमोद्व को घर पठा न लयने हैं कि कील किम जात का है। छाडी के कपड़े हम सब एक-सरीखे पहनते थे। उनमें किसीकी बात बर्बर का पता नहीं चल सकता था। परन्तु सेठजी ने उस मसाह को नहीं माना। वे इस प्रकार कुर्क-छपकर कोई भी काम करना नहीं चाहते थे। उनका उद्देश्य तो इन्कलाब लाना था और वह इन्कलाब बोरी ने काम करने से नहीं माना या सकता था। न उनका यत्न केवल विनीको लाना सिमाना ही था। उन्होंने अपना सारा जीवन पाबीजी के इन्कलाब को कामयाब करने में लगा दिया था और पाना-पीना भी उनके लिए अभीका एक हिस्सा था।

यह वह जमाना था जबकि आज इंडिया काँग्रेस कमेटी के बड़े-बड़े इन्कलाब-यत्न मीय भी छोटी बात या दूसरे बर्बरालों के साथ बैठकर लाना जाने की हिम्मत नहीं करत थे। कई बार ऐसे मौके आये कि हम कुछ मौजवान ए जाई सी सी के बचसपर पर एक दूसरे के जानबूझकर ऐसे नाम लेते जो हिन्दू नहीं होते थे और आपस में हमारे वे नाम सुनकर लालेवाले चर्ककर परे हो जाते थे। सेठजी को जब इसका पता चला तब उन्होंने हम सब को बहुत डाँटा और समझाया कि ऐसा करना बोझा है। बोझा देना सेठजी को बहुत चुप लगता था। हम मौजवान इसको बोझा न मानकर विनोद और मनोरंजन माना करते थे। सेठजी विनोद या मनोरंजन में भी किसीको बोझा देना अच्छा नहीं समझत थे।

मेरी बयोबूढ़ माताजी को भी मेहमानबारी का बड़ा शौक था और वे इस बात का बड़ा खयाल रखती थी कि यदि कोई मौज न जानेवाला घर में जाना जाने आये तो उसके लिए उन बर्तनों में खाना बनाया जाय जो मोठ बाले बर्तनों में दूर रखे जाते थे। एक बार रात में सेठजी भी पानिज थे। माताजी ने बड़े शौक से उनके खान-पान का खयाल रखते हुए खाना तैयार किया परन्तु उन्होंने यह कहकर कि मैं ऐसे घर में खाना नहीं खाता वहाँ मांस बनाया जाता है केवल फल जाहि लिया और खाना नहीं खाया। यह

बहुत पहले की बात है। उनके बाप में ऐसे हिन्दु बरों को माद रखता रहा जिनमें मांस बनता था और जहाँ सेठजी ने खाना खाया था।

माइकल-जेक में इन सब बातों का बिना बिस्तार से हुआ। मैंने जब उनको माताजी के बड़े प्रेम से आसतौर पर बल्य बर्तनों में खाना बनाने और उनके खाना न खाने पर माताजी के दुखी होने की बात कही तो उन्हें अच्छा हुआ और उन्होंने बाधा किया कि जेल से छूटने के बाद माताजी के सम्बोध के लिए वे हमारे यहाँ अवश्य खाना खाने जायेंगे। लेकिन बीसा होना नहीं था। हम लोग जेल में ही थे कि माताजी का देहान्त होगया। सेठजी को इसका बड़ा दुःख रहा और कई बार उन्होंने इसकी बर्बा भी की। खाने का तो उनको इतना शौक नहीं था किन्तु जिनको वे अपना मान केते थे उनके यहाँ वे बड़े शौक से खाना खाया करते थे और इसमें बड़ा आनन्द अनुभव किया करते थे।

सेठजी की यह अन्तर्गत आदत थी कि वे जिस काम को हाथ में लेते थे उसको पूरी तरह खाम केते थे। असहयोग और उत्पादक को खपाने के बाद उद्यम मर्म समझने के लिए वे महात्मा गांधी से विनोबाजी को मामकर १९२१ में बर्बा ले आये थे। उनकी रेल-रेल में एक उत्पादक-आभम खोला गया और बहुत-बहुत उसने मुख्य आभम का रूप धारण कर लिया। काम इतना बढ़ गया कि गांधीजी के तरीकों पर काम करनेवाली बड़ी-बड़ी संस्थाओं के केन्द्र और कार्यालय बर्बा में कायम हो गए। हमसे गांधीजी भी इतने आकर्षित हुए कि वे भी सत्वरमती छोड़कर बर्बा चले जाये। सेठजी ने अपनी जमीन और धनदायक का बहुत बड़ा हिस्सा उन संस्थाओं के सुपुर्ब कर दिया और इन संस्थाओं को कभी भी पीसे की कमी नहीं होने दी। इससे सेठजी के काम करने के तरीके का ही नहीं किन्तु उनके काम में बुद्धक की-नी दूसरों की अपनी ओर खींच लेने की जो शक्ति थी उसका पता चला है। सेठजी की इस शक्ति का जोड़ा सभी मानते थे और सबपर उन्होंने जामू का सा समर किया हुआ था।

खाने-पीने के बारे में भी सेठजी के अपने ही कुछ समूह थे और वे दिन-

पर-विन सक्त होते जाते थे। कभी वे एक बार ही थोड़ा कुछ लेना होता था के छेते थे। कभी कुछ नियत संख्या में ही खाने का सामान लेते थे। खाने की भाषा के बारे में उनका यह नियम हमेशा रहा कि बटरल से अधिक लेना नहीं और वाली में कुछ खूटा डोकना नहीं। खाने की वाली को कोई हुई वाली की तरह छाफ करने की मेरी आदत उन्होंने सीखी हुई है। खाने के समय न बोलने का भी उनका नियम काफी काले समय तक बना। दूसरा को अच्छा-से-अच्छा भोजन कराने का भीक रखते हुए भी सगको अपने बारे में खाने का ऐसा कोई भीक नहीं था। बीन को अच्छा-सूखा और बे-स्वाद बनाकर खाने में उनको साध मजा आता था। कभी-कभी तो वे एक ही बीन खाने में खुश होते थे। पाव के बी-बूब का नियम भी उन्होंने से किया था। वे यह बहर चाहते कि दूसरे भी बीसा ही करें बीसा वे स्वयं करते थे।

सेठजी का बिल बड़ा ठरार और सहृदय था। बहुत-सी सार्वजनिक संस्थाएं उनकी सहायता या उनके ही पैसे पर चलती थीं। परन्तु उनका असूल यह था कि वे किसी भी ऐसी साम्प्रदायिक संस्था की सहायता नहीं करते थे जिसका नाम किसी एक ही सम्प्रदाय या धर्म के लोगों को मिलता था। इसपर भी जब बर्बा के कुछ पटीय मुसलमानों ने अपने स्कूल के लिए पनसे मदद मांगी तो उन्होंने इंकार नहीं किया। कारण इसका यह था कि वे पिछड़े हुजो और अल्प-संख्याओं की मदद करना अपना फर्ज समझते थे। बर्बा की दो अनुमन उनके अन्तिम समय तक उनकी सहायता प्राप्त करती रही।

इस प्रकार मुसलमानों को भी उन्होंने अपने प्रेम के इतना बंध में कर लिया था कि बर्बा ने कभी कोई साम्प्रदायिक सभाक नहीं उठा। अपनी इच्छा में ही मुसलमानों ने नोबल की १९२२ में विस्फुलक बन्ध कर दिया था। वे ईश पर भी गो की कुरबानी नहीं करते थे। श्री शकराचार्य डा कुर्तकीटी के बर्बा ज्ञान पर मुसलमानों ने एक गाय बूब सजाकर उनको भेट की थी और यह बताया था कि वे गाय का कितना सम्मान करते हैं।

लेकिन इसके बाद ही बर्बा की म्युनिसिपैलिटी में कुछ लोगों ने प्रस्ताव पेश किया और कानून द्वारा नोबल पर रोक लगवानी चाही। सेठजी की ऐसे

ठरीके पसन्द नहीं थे। वे तो प्रेम के लसूल को मांगते थे। प्रेम भूहस्त्व और माईबारे से वे कोई भी काम करवा सकते थे। परन्तु कानून से बबरन ऐसे काम करवाने के विरुद्ध थे। साथ-ही-साथ वहाँ के मुसलमान भी इस कानूनी बन्धन के विरुद्ध थे। सेठजी ने प्रस्ताव पेश करनेवालों को समझाने की कोशिश की कि मोक्ष न होने पर उस प्रस्ताव की क्या जरूरत है, परन्तु वे अपनी जिद पर अड़े रहे। इसपर सेठजी ने मुसलमानों से कह दिया कि वे स्वतन्त्र हैं। इनका प्रेम का बन्धन तभी तक है जबतक कि उनपर कोई कानूनी ओर-जबरदस्ती नहीं की जाती।

वे एक बार रेल में धुमरे बर्से में लफर कर रहे थे। उनके साथ का दूसरा मुसाफिर हिम्मे में ही बूक रहा था। उन्होंने उसको समझाने और हिम्मे में न बूकने का उममें अनुरोध किया। बार-बार कहने पर भी उसने बूझना बन्द न किया। उसका पाल का बबाना और बूझना अब बन्द हो गया। तब सेठजी उठे और अपने हाथों से उन्होंने उसके बूक को साफ करके हाथ में लिये। इसपर वह इतना स्मित हुआ कि उसने सेठजी से क्षमा माँगी और आइन्दा बीता न करने की खुद ही वचन खाई। सेठजी का गुपार का यह अपना ही ठरीका था। बड़े-बड़े भीषणों पर भी वे अपने इस ठरीके से काम लेने में बूझते नहीं थे। इनका धूमरों पर अबूक बसर पड़ता था।

एक सप्ताह का सत्संग

श्रीवासप्रसाद जैन

मुख्य श्री जमनालाखजी बजाज का जिक्र करते ही मुझे मसूरों की वे ऊँची खोटियाँ याद आ जाती हैं जहाँ अब से दो सप्ताहों पहले मुझे उनके निकलने का सीमाव्य प्राप्त हुआ था। मेरा जवाब है कि वह सन् १९३९ की बात है। जमनालाखजी उसी बंपके में जाकर रहे थे जिनमें मैं और मेरे सारे शक्तिप्रसाद रहते थे।

मैं तब उनसे पहले-पहल ही मिला था। मैंने भूल रहा था कि जमनालाखजी राष्ट्रपिता महात्मा गांधी के सहिष्णु हाथ हैं। यही और अकस्मिकों की मलाई के लिए निस्वार्थ सेवा के बल पर उन्होंने गांधीजी के हृदय में अपने लिए स्थान बना लिया था।

इस प्रकार उनके साथ सम्पर्क स्थापित करने का भुजबसर प्राप्त करने को मैंने अपना बड़ा सीमाव्य माना। ज्योंही मुझे उनके वहाँ जाकर ठहरने की बात मालूम हुई, उनसे मिलने और बातचीत करने की इच्छा हुई।

पहले तो मैं उनसे मिलने में हिचकिचा रहा था पर कुछ ही दिनों की बातचीत से उनका व्यक्तित्व मुझपर प्रकट हो गया। मैंने तुरन्त यह जान लिया कि जमनालाखजी सादरी और दयालुता की साक्षात् मूर्ति हैं। मैंने देखा कि वे बड़े ही विचारशील धिष्ट, अनुग्रहपरायण और स्वभाव से ही महानुमृतिपूर्ण हैं। उनके अन्दर न तो अपनी सम्पत्ति का कोई खयाल था और न राष्ट्रपिता महात्मा गांधी से अनिष्ट संघर्ष का। मैं समझता हूँ कि यह हम सभ्यता का रहस्य था कि जो लोग उनके सम्पर्क में आते थे उनके प्रिय बन जाते। ऐसे लोगों में मैंने भी कोई अपवाद नहीं था।

उन दिनों जमींदारी का प्रश्न समाचार-पत्रों और समाजों में बाढ़ बिबाध का विषय बन गया था। जमींदार-परिवार में जन्म होने और एक-एक औद्योगिक क्षेत्र में प्रवेश न होने के कारण मैं जमींदारी-उन्मूलन विचार का विरोधी था। जमनालालजी ने मुझे यह समझाया कि जमींदारी-समाज-विरोधी है। उन्होंने बताया कि यह प्रथा स्वयं जमींदारों के ही हितों के विरुद्ध है, यद्यपि कि इस समस्या पर बुरासिद्धापूर्वक विचार किया जाय। वे देश के औद्योगीकरण के बहुत पक्ष में थे और उन लोगों के प्रयत्नों की प्रशंसा करते थे जो उस क्षेत्र में थे।

जमींदारी में लिखित स्वार्थ होने के कारण मैंने उन दिनों उनके विचारों को पसन्द नहीं किया। अपने सीमित अनुभव के कारण मैंने उनके ठकों का खंडन करने की कोशिश यह कहकर की कि अगर जमीन खोदनेवाले की है तो उद्योगपति मजदूरों के हैं। उन दिनों मैं इस बात को बहुत कम समझ पाता था कि आराम-सुख जमींदार और पश्चिमी उद्योगपति में कितना बड़ा अन्तर है। मेरे अप्रसिद्धिस्त मस्तिष्क में यह विचार नहीं आया था कि उद्योगपति बनने के लिए कौन महान् मुश्किलों की साव्यकता है। अब जबकि मैं गत पन्द्रह वर्षों से इस क्षेत्र में हूँ इसलिए यह जानना हूँ कि यह क्या है और आज मैं यह महसूस करने लगा हूँ कि खेती ने जमींदारी के मुकाबले औद्योगीकरण की क्या महान् कुर्या की थी।

यद्यपि उस समय मैं जमनालालजी से सहमत नहीं हुआ था फिर भी उनके विचारों ने उस समय मेरे मन पर जो गहरा असर डाला उसे मैं नहीं भूल सकता। उन विचारों ने मुझे बहुत-सा आत्मिक परिवर्तन दिया। उन्होंने जमींदारी के बारे में जो कुछ कहा था वह आजादी आने के बाद एक चप्प बन गया और आज मैं बड़ी हताशता के साथ यह स्वीकार करता हूँ कि उनके परामर्श और विचारों का प्रभाव मुझपर बना है और मुझे अपनी जीवन-वृत्ति के निर्माण का मापदण्ड करने में सहायक होया।

जमनालालजी न केवल एक बड़े नेता थे बल्कि एक लम्बे मित्र और मार्गदर्शक भी थे और वे एक महान् विनायी। वर्षों में वे बच्चे बन जाते

एक सप्ताह का सत्संग

श्रीमदसप्रसाद धीन

पूज्य श्री बमनाकास्त्री बवाब का जिन बातें ही मुझे ममूरी की वे ऊंची चोटियां याद आ जाती हैं वहां जब से श्री बधाम्नी पहुँच मुझे उनके मिलने का लोभाध्य प्राप्त हुआ था। मेरा खयाल है कि वह सन् १९३९ की बात है। बमनाकास्त्री कसी बंगले में आकर रहे थे जिनमें मैं और मेरे भाई सातिप्रसाद रहते थे।

मैं तब उनके पहुँचे-पहुँच ही मिला था। मैंने सुन रखा था कि बमनाकास्त्री राष्ट्रपिता महात्मा गांधी के हाथिने हाथ हैं। बरीबों और बकपतमनों की भलाई के लिए निस्वार्थ सेवा के बल पर उन्होंने गांधीजी के हृदय में अपने लिए स्थान बना लिया था।

इस प्रकार उनके साथ सम्पर्क स्थापित करने का मुख्यमंत्र प्राप्त करने को मैंने अपना बड़ा लोभाध्य माना। क्योंकि मुझे उनके बड़ा आकर ठहरने की बात मालूम हुई, उनके मिलने और बातचीत करने की इच्छा हुई।

पहले तो मैं उनके मिलने में हिचकिचा रहा था पर कुछ ही जनों की बातचीत से उनका व्यक्तित्व मुझपर प्रकट हो गया। मैंने तुरन्त यह बात किन्ना कि बमनाकास्त्री सावणी और बयानूता की साक्षात् मूर्ति हैं। मैंने देखा कि वे बड़े ही विचारशील धिष्ट, अनुग्रहप्रधान और स्वभाव से ही सहजमूर्तिपूर्ण हैं। उनके अन्दर न तो अपनी सम्पत्ति का कोई बवास था और न राष्ट्रपिता महात्मा गांधी से अनिष्ट सम्पर्क का। मैं समझता हूँ कि वह इस सफलता का रहस्य था कि जो लोग उनके लक्ष्य में आते थे उनके प्रिय बन जाते। ऐसे लोगों में से मैं कोई अपवाद नहीं था।

अमूल्य स्मृति प्रातिप्रसाद जैन

श्री जमनालालजी मे सदा परिचय मेरे विवाह के बाद हुआ। श्री लाल मियाजी मे उनकी परिचय भी और गंगा (मेरी बन्नी) पर उनका बहुत रसह था। अन्तः उनसे मिलने पर मेरेलिए उनका प्रेम प्राप्त करना बहुत और स्वाभाविक बात थी। किन्तु अब मैं उनसे मिलना तो उनके रसह की स्वाभाविकता में मैंने विशेष आत्मीयता पाई। उन्होंने मेरे सम्बन्ध में अधिक-से अधिक जानकारी मुझसे ली। मुझे ज्ञान देने उन्होंने मेरे आचरण में प्रवेश करते मुझे आनाया हो। उनकी हम निश्चयन आत्मीयता मे मुझे मोह लिया। दो-चार बार मिलने के बाद ही मैं आचरण होयया कि इस प्रकार के सम्बन्ध और सहायता के लिए मैं उनपर अपना अधिकार नमस्। जीवन के सम्बन्ध में प्रवेश सम्बन्धाने किसी भी सम्बन्धाराती सम्बन्ध की श्री जमनालालजी-जैमा सम्बन्धार विने हमसे बड़ा गीबान्य और क्या हो सकता है।

हार्मिडियनवर के उद्योगों का भील्लेय भीवी दिन की रक्षाता मे हुआ था, जिससे उत्साह के लिए श्री जमनालालजी हार्मिडियनवर पवारे। उनके सम्बन्ध के प्रकार मे हार्मिडियनवर की जो शक्ति हुई वह सर्व-विशिष्ट है।

बात अब वह मेरे घर बसने तो मेरी बात मे पहुँची बाद विने। मेरी बात उनकी मुक्त मुखात् भील्लेय भीवी और विने में श्री सम्बन्ध कात्री थी।

बात करने गई। परा
विदेयता बोल दिया गया
सम्बन्ध होयया और

गुण दाद ली पर बातों का
उ के बाद मेरी बात का उनके
और बाद मे वरम हुई।

वे धीरे-धीरे मुबक। उनके लिए व्यवस्था का कोई विचार नहीं था। उन समय में लगभग २८ वर्ष का था और वे मुझसे बहुत बड़े थे। इस अवस्था-वैपश्य के होते हुए भी वे न केवल मुझसे बहस करने को तैयार होते व बल्कि मेरे साथ साथ खेलने या घूमने-फिरने के लिए जाने को उत्तम दिखते थे। मैं बिज के खेल में बड़ी विलक्षणी लेता था। उन्हें भी इस खेल में बड़ी रुचि देकर प्रसन्नता होती थी। उन दिनों साथ के सिक्काड़ी जानकर बिज को बहुत पसन्द किया करते थे। मुझे यह कहना चाहिए कि यह खेल उनके साथ खेलते हुए मैंने इसका अच्छा ज्ञान प्राप्त किया था।

मसूरी में तो हम दोनों एक सप्ताह ही साथ रहे और वह स्मरणीय सप्ताह जैसे छत्रपति में बीत गया किन्तु वह अब भी मेरी स्मृति में ताजा बना हुआ है। दुर्भाग्यवश जमनाकाशजी के साथ मेरी यह पहली और आखिरी मुलाकात थी।

अमूल्य स्मृति छांतिप्रसाद जम

श्री जयनाथलालजी मे सरा पन्चिप मेरे बिबाह के बाद हुआ । श्री डाल
मियाजी न उनकी पविष्टता थी और रमा (मेरी पत्नी) पर उनका बहुत
स्नेह था । उन मे मित्रों पर मेरेलिए उनका प्रेम प्राप्त करना मात्र और
स्वाभाविक बात थी । किन्तु जब मैं उनमे गया तो उनके स्नेह की स्वाभाविकता
में मैंने विशेष आश्चर्य पाई । उन्होंने मेरे सम्मुख में अपिष्ट-मे
अपिष्ट बातें कही मुझ को । मुझे लगा जैसे उन्होंने मेरे साथ जमन में
प्रवेश करने मुझे अनुरोध । उनकी इस निश्चल आश्चर्य में मुझे मोह
गया । दो-बार बार मित्रों के बाद ही मैं आश्चर्य होकर कि हर प्रकार के
कर्मों और मजदूरी के लिए मैं उनका अपना अधिकार समझा । जीवन के
कर्मों में प्रवेश करनेवाले किसी भी कर्मचारी की तरह ही मैं भी
जयनाथलालजी-जैसा मजदूर मित्रों द्वारा बड़ा मोक्ष और बड़ा हो
गया ।

हार्मियनगर के उद्योगों का धीमे-धीमे दिन की ग्यारहवां से
हुआ था किन्तु उद्योग के लिए श्री जयनाथलालजी हार्मियनगर बंधारे ।
उनके पुत्रों के जमाने में हार्मियनगर की आ प्रगति हुई वह नये-नियत
है ।

बात यह कह मेरे घर बंधारे तो मेरी मां ने पत्नी का मिले । मेरी मां
उनको कुछ मुश्किल जीवन जानती थी और मित्रों में भी संकोच जानती थी ।
मे उनमें बंधों का बंधन है । बंधन की कसे पूरा कर ली, पर बांधों का
बन्धन बिना बंधन बंधन हुआ होता । बन्धन के बाद मेरी मां का उनके
प्रति बड़ा सम्मान होता और उनकी बन्धन स्नेह और भाव में बंधन रहें ।

अपने व्यापारकी प्रारम्भिक अवस्थामें मैं उनसे एक बार एक आदरसन्धता के सम्बन्ध में मिला। उन्होंने मेरी तात्कालिक आदरसन्धता पूरी ही नहीं की बल्कि एक उत्तरवायी अभिभावक के नाते मेरी समस्या को समझा और अनेक प्रकार के उपयोगी परामर्श दिये। उनके द्वारा आदरसन्धता-पूर्ति के सम्बन्ध में मेरे ऊपर जो जिम्मेवारी बाँटी थी उसके बारे में उन्होंने केवल इतना ही कहा "अपनी बात को कम मत होने देना।" यह बात इतने सरल रूप से कही गई थी और इतने अधिक विश्वास के साथ कि 'बात' की महत्ता और मानरक्षा की शिक्षा सब के लिए मेरे मानस-पट पर अंकित हो गई।

मैं भी जमनाकाश्वी के पास बर्बाद कई बार गया और उनके साथ बहों की धार्मिक संस्कारों को देखा। भी जमनाकाश्वी उन संस्कारों को बापू की बाँटी मानते थे। उन संस्कारों की कार्यप्रणति के विषय में मेरी और उनकी कई बार बातें हुईं। उन संस्कारों में अब शाकाभा वाटा होता था जो उन्हें बड़ी व्यग्रता होती थी। मेरी कपटी उमर की और अपनी दृष्टिकोण के प्रति आपस का-सा भाव होने के कारण मैंने उनसे कई बार बात के द्वारा संस्कारों का नाश करने की प्रथा का विरोध-सा प्रयत्न किया। उन्होंने मेरी बात को बड़े ध्यान से और बड़े प्रेम से सुना। उनका भी सब मही प्रयत्न था कि बरेलू बंधों के रूप में चलनेवाली संस्थाएं आर्थिक दृष्टि से स्वावलम्बी हो जायें।

मेरे द्वारा कई बार विभिन्न आर्थिक व सामाजिक समस्याओं पर विपरीत आलोचना सुनने के बावजूद उनका भुकाव मेरी ओर बटने की बजाय अधिक बढ़ा ही। मैं उनके इस बुध से विशेष प्रभावित हुआ कि वे विपरीत विचारों की भी रज करती थे। अवहेलना नहीं।

समस्या विपरीत ही कठिन होती थी जमनाकाश्वी की रधि भी उस समस्या को मुझजाने में जधी मात्रा में बढ जाती थी। कठिनाइयों का सामना करने के वे अम्बस्त थे और उनका हृद निकलने में कमनसीक। वे समस्या को विस्तार से समझते थे उसके हर पहलू पर विचार करते थे और इतरों के दृष्टिकोण की वह तक पहुँचने का प्रयत्न करते थे।

भी जमनालाकजी से मेरा जितना संसर्ग बढ़ता गया उनका प्रेम भी बढ़ता गया। मुझे उनसे अपनी बरेलू और व्यापार की सभी प्रकार की बातें कहने में कभी संकोच नहीं हुआ। उन्होंने एक बार अपनी बच्छराज एण्ड कम्पनी में सासीवार होने के लिए म्हीता-सा दिया। मेरेलिए यह नाजुक स्थिति थी। उनकी बात को टालना भी मेरेलिए सम्भव नहीं था। मैंने दूसरे दिन उनसे ही पूछा "अपनी फर्म में रहते हुए और वर्तमान स्थिति को देखते हुए, क्या मेरेलिए यह सही होगा कि मैं दूसरी फर्म में सासीवार बनूँ ? उन्होंने औरतों की स्थिति का इस बुद्धिकोय से सोचकर कहा कि मेरेलिए ऐसा करना ठीक न होगा।

उनमें अद्भुत संतुलन था और उनकी बुद्धि दूरजामी थी।

उनका प्रेरणादायक संपर्क आज जीवन की अमृत्यु स्मृति के रूप में भी कल्याणकारी बना हुआ है।

बहुमुखी सेवाएं धीनिवास बगड़का

किसी भी कार्य का अनुमायी सम्पूर्ण कार्य को मानते हुए भी किसी विशिष्ट दैवता या सत्य का उपासक होता है, उसी प्रकार सार्वजनिक क्षेत्र में कार्य करनेवाले व्यक्ति को यद्यपि प्रेरणा बहुत-से व्यक्तियों से मिलती है। फिर भी वह एक व्यक्ति को आदर्श पुरुष मानकर चलाता है। समस्त प्रेरणा पता है और उसके अनुसार अपनेको बनाने की कामना करता है। येरे जीवन में बमनाकास्की का सही स्थान है। मैं उन्हें अपना आदर्श पुरुष मानता हूँ। भारत-भर में और विद्येयकर भारवाही-समाज के तो कितने ही कार्यकर्त्ताओं के लिए सैठवी एक आदर्श थे।

महपुरुष जो कुछ होते हैं या बन पाते हैं वह उनकी जीवन-भर की साधना का परिणाम होता है। माना कि परिस्थिति परम्परा और उत्क्रांतिजन्य महपुरुषों का इस निर्माणकार्य में पर्याप्त हाथ होता है पर वास्तविक वस्तु होती है उनका अपना व्यक्तित्व ही। बमनाकास्की भी इनके अपवाद नहीं थे। वे वस्त्रावर्णित बंधारे-से थे। गांधीजी के सम्पर्क में आने से ऊपर की राह उड़ गई, यह सच है। लेकिन वह चयक और आत्मा जो प्रकट हुई उनकी अपनी थी। धीरे-धीरे यह प्रज्ञा-रश्मि प्रसार पाती गई और देश के जनु-जनु में व्याप्त हो गई।

बमनाकास्की अपना को 'गांधीजी का पाँचवाँ पुत्र' कहा जाता है। गांधीजी ने स्वयं कहा था कि चौथे पुत्र पीर लेते हैं। बमनाकास्की ने बाप हलक किया। मैं मानता हूँ कि वे गांधीजी के सच्चे मानस-पुत्र थे और वे गांधीवाद की साकार प्रतिमा साच ही गांधीजी की सत्य और अहिंसा के जीते-आगते स्वस्व। उनके जीवन की कुछ गटनाएँ आज पार गयी

है। एक बार की बात है कि कांग्रेस के लिए एक निधि एकत्र करनी थी। निधि कोई बहुत बड़ी नहीं थी और यह निश्चय किया कि सबसे एक-एक हजार रुपये बँटेंगे। हम एक सेठ के पास गये और उनसे एक हजार रुपये माँगे। उसने किसी दूसरे सम्जन का नाम किया और कहा कि वे दे देंगे तो मैं भी दे दूँगा। जब मैंने कहा कि उसने स्वीकृति दे दी है तो उसने भी एक हजार की रकम दित्त दी। मैं बड़ा प्रसन्न था कि इनसे यह रकम मिल गई, क्योंकि मुझे इनसे इतनी आशा नहीं थी। जब हम कोप मीचे आये तो सेठजी ने कहा “धीनिवास आज हम झूठ बोले हैं झूठ बोझकर ता एक क्या एक करोड़ रुपये भी नहीं चाहिए। तुम जाकर उन्हें सच्ची बात बता दो फिर वे जो कुछ देंगे हमें स्वीकार होगा। मैंने कहा “सेठजी मेरी हिम्मत तो पुनः आने की नहीं होती है क्योंकि मुझे विश्वास है वह स्पष्ट इंकार कर देंगे।” इसपर वे स्वयं उनके ऊपर गये उन्हें स्थिति बताई। वस्तु सम्जन ने आश्वासन दी हुई रकम के लिए फिर भी ‘हूँ’ भर की और हमें पहले सम्जन से भी रकम मिल गई। इस बटमा का उल्लेख मैंने उनकी सत्य के प्रति आस्था का उदाहरण देने के लिए किया है। ऐसे सहजों उदाहरण उनके जीवन में मिलेंगे।

सेठजी का जीवन अध्यवसाय कमन साहस उत्पत्तिपन्न और त्याग का एक सुन्दर उदाहरण है। वेष्ट की जनका परिचय भले ही राजनैतिक क्षेत्र में आने पर ही अधिक मिठा ही (नामपुर जल-प्रकरण से उनकी क्वालि सारे वेष्ट में फैल गई) लेकिन उनके जीवन का यह पहलू उनके सामाजिक जीवन का सामाजिक विकास मान है। उनके राजनैतिक जीवन की आधारशिला है उनका सामाजिक कार्य। कोई भी राजनैतिक परिवर्तन या गति तभी सफल होगी जब समाज स्वस्थ और सुव्यव हो। हम देखते हैं कि सेठजी का प्रथम और महत्वपूर्ण प्रयास समाज सुधार की ओर था। इनका अर्थ यह नहीं कि वे राजनैतिक क्षेत्र में किसी से पीछे रहे।

सपने सार्वजनिक जीवन में उन्होंने अनुभव किया कि मात्राही-समाज

के पास अभाव महसूस है फिर भी उसमें बिना काम समाज का उद्देश्य होना चाहिए उनका हो नहीं रहा है। इन्हींके उन्होंने अ या मारवाड़ी मजदूरों को भी स्थापना आवाज देना शुरू किया। १९०७ का अपने कुछ माजी कार्यकर्ताओं के सहयोग में भी। जातीय-क्षेत्र अभाव-समाज को जो सेवा आदि भी कर रहा है उसकी यहाँ बर्बाद करने की आशय करना नहीं है। सेठजी ने इन बातों की आवश्यकता भी अनुभव की कि समाज के नेताओं की व्यक्तिगत को एकत्र कर उन्हें संघटित किया जाय। इन्हीं कारणों से उन्होंने 'अभाव-समाज' की स्थापना की।

मिशन के प्रति उनका विशेष अनुरोध था। बम्बई के 'मारवाड़ी विद्यालय' की स्थापना में उनका विशेष हाथ था। यहाँ में उन्होंने 'मारवाड़ी-विद्यालय' की स्थापना की जिसके अन्तर्गत आज तीन ठीक शिक्षण महाविद्यालय चल रहे हैं।

माजीजी नेटों को समाज के बन के दृष्टी मानने थे। इस विचार द्वारा को प्रमाण करते हुए आसद बापू के विमान में सेठजी का ही उदाहरण था। देश का दुर्भाग्य है कि ऐसे दृष्टी देश भर में एक-दो ही हुए।

भारतीय स्वातन्त्र्य-आन्दोलन को सेठजी की जो दृष्टि है वह सर्वविशिष्ट है। परन्तु एक बात कहे बिना नहीं रह सकता कि भारत के राजनीतिक इतिहास में जो स्थान बापू का था वही राजस्वान की राजनीति में सेठजी का था। राजस्वान में राजनीतिक चेतना का जो कार्य पश्चिमी और सेठजी ने प्रारम्भ किया उसे सेठजी ने पूरा किया। बुद्धि बुलान प्रवेश में राजनीतिक आधुनिकता का बीज बोनाकर अपनी स्वतन्त्रता के लिए लड़ने के लिए उसे सेठजी ने ही तैयार किया। सन् १९११ में सेठजी के नेतृत्व में जब-पुर-सत्याग्रह का भीषण हुआ और उसके बाद सभी देशी राज्यों में सरका यह की एक लहर-सी दौड़ गई, जिसके परिणाम-स्वरूप जब-जब पर राष्ट्रीय कार्यकर्ताओं के नेतृत्व में मजिदर बनने।

उनके निधन से समाज और राष्ट्र की ओर लौट आई उसकी प्रति नहीं हो सकी। वे बीसवीं सदी के राजा प्रताप और मामाछाह दोनों एक कठोर में थे।

उनका सबसे बड़ा गुण

भगवतीप्रसाद खेतान

सेठ जमनालालजी बजाज की मेरी याद उनके द्वारा भारत-भर में बच्चों के हृदय पर अंकित इसी प्रकार की कायों की प्रतीक है। यह एक प्रचारक से जो वहाँ भी गए, सामाजिक तथा नैतिक सुधार और देश के प्रति प्रेम का संक्षिप्त साधन लेकर गए। बजाज के नेताओं के विपरीत यह उन सबका जो उनके संसर्ग में आते थे अपने निकटतर के आते थे।

मेरे पिता स्व. श्री नौरमरायजी खेतान तथा मेरे माई श्री देवीप्रसाद जी खेतान तथा हमारे परिवार में अपनी प्राथमिक शिक्षा के कारण उन्हें हमारे परिवार के सबसों से समाज-सुधार तथा राष्ट्रीय सेवा—शोनों के मामलों में—जो सेवा साध-साध बचते थे बड़ी संभावनाएं दिखाई दी थीं। किसी हद तक मेरे पिता के सरकारी गीकर होने के कारण और किसी हद तक एक संयुक्त कुटुंब के सबसों के रूप में रहनेवाले कई व्यक्तियों के अत्यंत मित्र विचारों के कारण हमारी सीमाओं को भी यह जानने थे। यह केवल उन्हींके कारण था कि हमारा संयुक्त कीटुषिक मकान जो कनकसे में खेतान-मदन के नाम से विख्यात है मणिमय-अधजा के तृपती दिनों में देश के सभी भागों के कांग्रेसी नेताओं का अतिथि-अवसथ बन गया। वे तथा उन लोगों के लिए जो बजाज नेताओं के पीछे भाग रहे हैं और किसी भी नेता को अपने घर में अतिथि के रूप में रखना एक सम्मान की बात समझे थे अग्रिम मेहमान थे। यह केवल सेठ जमनालालजी के ही प्रभाव और व्यक्तित्व के कारण था कि हमारा मकान राष्ट्रीय कार्य करणवाक सभी बड़े बचवा छोटे कार्यकर्ताओं के लिए खुल गया।

जब मेरे माई श्री काशीप्रसादजी खेतान मन् १९१४ में ईर्लंड से ईरिस्टी

पाम करने काय तो हमारे परिवार की जमनापामजी बजाय तथा बिड़ला-परिवार के सदस्यों से अधिकतम ग्राह्याहूय तथा सम्मान मिला। यहाँ तक कि बार में हमें आति-बाहुर करने का आशीर्जन बिम्बूख अमक्य रहा।

सेठजी तथा श्री यशरामबाबू बिड़ला मारवाड़ियों में समान-मुपार के साथ और प्रेरणा रहे। उनके ग्रीष्माहूय और महापता से अनेक महत्वपूर्ण कार्यकर्ता पैदा हो गए। महामू नेता होने पर भी उनमें सबसे बड़ा पुत्र बालकों के साथ बिना किसी आई-आय के युक्तमिल जाने का था। एक बार मैं और कुछ मित्र कलकत्ता बोटेमीचल बाग में साइकिल पर घूमने गए। सेठजी और श्री महावीरप्रसादजी पादर भी वहाँ गए हुए थे। हमें देखकर वे तुरंत हमारे साथ सामिल हो गए। मजाक में उन्होंने कहा—“भगवती मुझे साइकिल बलाना मिला ही न। मैं तब बालक ही था। इसलिए बरत-ना बसा लेकिन महावीरप्रसादजी ने वह वहकर कि सेठजी को साइकिल बलाना आता है। मुझे उसकी थी। सेठजी ने साइकिल ले ली। अमाप्यबध वह एक टैक्सी से टकरा गए, जिसके फलस्वरूप उन्हें घुटने के ठीक ऊपर कापी चोट लागई। उन्हें घर लाना पड़ा। साथ पर टांके लाने पड़े जो उन्होंने बिना बेहोशी की बसा लिये लाना लिये। सारी बात उन्होंने बुरी-बुरी बरदास्त की।

मुझे एक बार उनके साथ जुड़ रहने का मौका मिला। यह देखकर मुझे बड़ा सुखर आनन्द हुआ कि अपने स्नह और व्यक्तित्व से वह अपनी पुत्र-बधू के बिचारी में किस तरह परिवर्तन लाने में सफल हो गए।

वह स्वयं आतिकारी थे और उनमें बड़ा मित्र-भाव था और दूसरों के इष्टिकोष को महानुमतिपूर्ण समझने से उनके मित्रों तथा अनुयायियों में आतिकारी साधु-संन्यासी अमीर-गरीब समाज-मुबारक साहित्यकार राजनीतिज्ञ—कारण में सभी वर्ग—सम्मिलित थे। बिन छोटी को उनके तरीके तथा विचार नापसंद थे वे भी उन्हें पसन्द करते थे।

अनिर्घचनीय कृतज्ञता

रमारानी जैन

ठाऊजी (श्री जयनाथाजी बबाज) पिठाजी के पुत्रने आत्मीयों में से से सबसे श्री मारवाड़ी-समाज में प्रायः प्रत्येक परिवार का उनके प्रति सहज सद्भा-भाव था। जब मैं पाँच-छ वर्ष की थी तब मुझे कुछ दिन के लिए साबर मती-बामन में रहने का सुयोग मिला। वहीं मैं पहले-पहल उनके कुटुम्ब के साथ रही। उनके ही सुभाव के अनुसार दो वर्ष बाद मुझे रेवाड़ी-बामन में पढ़ने के लिये भेजा गया जहाँ मराठवा (श्री जयनाथाजी की द्वितीय पुत्री) भी पढ़ती थी। वहाँ उमे पाकर मुझे ऐसा लगा जैसे मुझे अपनी ही बहन मिल गई हो।

मैं हमें अपना सीमास्य जानती हूँ कि जीवन के उन महत्वपूर्ण वर्षों में जब चरित्र-निर्माण की नींव पड़ती है मुझे उनका मार्ग-दर्शन और स्नेह मिला। उनके सम्बन्ध में अनेक ऐसे संस्मरण हैं, जो महत्वपूर्ण हैं और जिनसे उनकी बहुमुखी महानता का विमर्शण होता है, किन्तु उन सबको किंचित सक्ष्मा में लिखिए सम्भव नहीं। मैं दो-चार संस्मरणों की पुष्किल स्मृति के द्वारा ही अपनी सदांजलि अर्पित कर रही हूँ।

सम्भवतया १९११ के मध्य-दिवसों में जब वह वापिस-कार्य के बीरे के लक्षितों में बालापुर जाये और हमारे यहाँ ठहरे तो मैंने इच्छा प्रकट की कि मैं उनके साथ बीरे पर चलूँ। बैरा-सेवा की अपाह अपन की मेरे मन में उन दिनों। पिठाजी भी बैरा के कार्यों में सक्रिय सहयोग देते थे। मुझे विश्वास था कि पिठाजी की अनुमति मिल जायगी और ठाऊजी तो मेरा उत्साह देख-कर औरत ही साथ के अपनी की तैयार हो जायेंगे। किन्तु जब मैंने उनसे अपनी इच्छा प्रकट की तो मुझे यह देखकर आश्चर्य और निराशा हुई कि

उन्होंने तत्काल अपना स्पष्ट निर्णय सुना दिया—“अपनी मैट्रिक की परीक्षा छोड़कर, रमा तु मेरे साथ बीरे घर जाय यह ठीक नहीं। तुझे पहले अपनी परीक्षा समाप्त कर लेनी चाहिए।

बाबू उस बात को याद करतीं ही तो सबसेस में जाता है कि उनकी विवेक-बुद्धि कितनी प्रखर थी। यद्यपि वे देश-सेवा के कार्यों में दिन-रात व्यस्त रहते थे और सब प्रकार के हाथन जुटाने में उन्हें विस्तृत सहयोग की आकांक्षा रहती थी तथापि वे दूसरों के हित को प्रमुखता देते थे। हमारे के दृष्टिकोण से बाबू सोचना उनका बड़ा भारी गुण था।

उक्त घटना के अगले साल सन् १९३१ में जब वह पुन बागापुर जाये तो पिताजी ने उनसे मेरे विवाह के विषय में परामर्श किया। उस समय मेरी आयु बीसह वर्ष की थी। उन्होंने इस विषय में बिना मेरी राय के विचार जाने परामर्श देना अनुचित समझा और मुझे बुलाकर पूछ ही तो किया कि अमुक रिश्ते के बारे में मेरी राय क्या है? इस प्रकार के प्रश्न के लिए मैं तैयार नहीं थी न मैंने कभी इस विषय में इस दृष्टिकोण से कुछ सोचा ही था। हाँ एक बात मन में लेकर बूढ़ हो गई थी—वैसाकि अब आयु में उस बाठावरण में हर आश्चर्यसुखी लड़की की जायजा होती थी कि विवाह नहीं करूँगी। मैंने भी निस्संकोच कह दिया—“ठाकजी मैं सादी नहीं करूँगी। इस बात को उन्होंने न तो हँसकर उठाया न यह कहा कि यह बचपन की या बेवकूफी की बात है। पिताजी से कहकर उन्होंने मुझे अपने साथ घमन के लिए ले किया। इन पाँच-छ महीनों में समय-समय पर समाचार, ठक ॥ बाबू मामो की महत्ता सुनाकर वह मुझे इस परिणाम पर के जाये कि कई किमो के लिए विवाह करना ही अधिक स्वाभाविक, आवश्यक और योग्य है।

उक्त वह बात अचछ थी कि कोई भी व्यक्ति अपने आपको धिक्कर बाग करे या ऐसी बात कहे जिसकी उच्चाई का प्रमाण उसे बाहर से जुड़ना पड़े। उनके सामने किसी बात को कहने का ही अर्थ यह था कि वह बात अपने आपमें सच्ची है। नवीन की बात कि वह विद्या मुझे जरा कठिन तरीके से

सीन्धी पड़ी पर वह भी जीवन का अमूल्यतम संस्मरण है।

एक दिन कलकत्ते में ताऊजी ने सीढ़ियाँ चढ़ते हुए मुत्तसे किछी बटना के विषय में पूछा। मैंने बात बता दी। मेरा उत्तर सुनकर वह एक क्षण को सोचने-से छने ब ठिठककर मेरी ओर देखा। मुझे क्या जैसे उन्होंने बिस्वास न किया हो। मैंने कहा—“जी मैं ठीक कहती हूँ। वह पीछे पीछकर मेरी ओर देखा। मैंने उनकी दृष्टि की भाँगना को देखा पर समझा नहीं। मैं तो यही समझी कि वह मेरा बिस्वास नहीं कर रहे हैं। मैं स्तब्ध हो गई। मैंने आग्रहपूर्वक बापी का माथ बस लगाकर कहा—“ताऊजी मैं कसम खा सकती हूँ कि” — मैं बावप पुरा भी न कर पाई थी कि बट से एक तमाचा मुँह पर आ लगा।

यह एक अनहोनी-भी बात थी। वे कभी भी किसीपर मारज नहीं होते थे पर वह बात उन्हें ऐसी लगी कि वे अपनेको रोक न पाय। उनका गला भर आया। बोले “रमा तुम्हें यह सब कहने की क्या जरूरत हुई?” मेरे मन में बिजली-सी कौंधी और मैं फौरन ही समझ गई कि उनका अभिप्राय क्या था। आज वह संस्कार इतना दृढ़ हो गया है कि अगर कोई अपनी अनात्मिक सफाई पैर करना है वा कसम की बात मुँह से निकालता है तो मन बिगोह कर उठता है।

स्वभाव की नरकता कोमलता और अनुपातन की दृढ़ता के साथ-साथ उनमें विरोधवृत्ति भी कम नहीं थी। उनकी छोटी लकड़ी मेरी महेकी बाम् को यह गुप्त बहुत विकसित भाषा में उत्तराभिचार में मिला है। एक रोज उक्त घमण के मिलतिने में जब हम बंगाल के समय-आमय में थे तो उम्दाब ओम् ने कहा—“तू जरा भिलाठी का ना अभिनय दिगा” वह भिलाठी का बान् बहुत अच्छा लगनी थी पर उसने उस दिन इन बात की टाकना चाहा लेकिन हम सब लोग उनके पीछे चढ़ गये। हाफर ओम् को इबादी बात माननी पड़ी। शर वह भीन् माँगती-भी परे पास आई और चुपके-से बाज में चढ़ा—“रमा अपनी मे मुझे एक तमाचा मार दे। मार, जफरी कर।” मैं रिश्ति नमन ही नहीं बान् थी पर बाम् ने जिस आग्रह और

अधिकार से यह कहा मुझे मामना पड़ा। मेरा हृस्का-सा तमाचा बपना था कि ओम् ने जोर से रोना शुरू कर दिया। मैं हकरी-बकरी लड़ी रह गई। मेरी आँखों में आँसू आगये। मैं क्या सफाई देती। तमाचा तो मैंने मारा ही था। उसका रोना-बीसना देखकर कौन यह मानता कि मैंने उसके ही कहने पर तमाचा मारा। ताऊजी पड़े-पड़े सब देख रहे थे और मुस्करा रहे थे। आसिर जब ओम् का रोना-बिस्फाणा सुनकरियों के स्तर पर आया तो वह बोली—“बेटीबो की परिमार्द कोई नहीं सुनता। इस जमीर कड़की से मुझ भित्तारिन को शान ता दिया नहीं उस्ता तमाचा मार दिया। अब मेरी समझ में मामका बामबा। पर ताऊजी की आलोचना यह रही “ओम्, ! कुछ बात बनी नहीं। और, बात तो समाप्त होचई पर ओम् को बीसे लय गई।

उसी रोज घाम को बिन-छिपे एक सार्वजनिक बसता होनेवाला था। बसते में बसने की हम लोग तैयारी कर रहे थे कि ओम् मेरे पास आई और बोली ‘रमा ! तू बरा कास्टेन कैकर मेरे साथ बस। मुझे बाब-कम जाना है। हम लोग जैसे ही बाब-कम पहुँचे वह वहीं बास पर बैठ गई और जोर से चीग उठी—“हाय ! मुझे बिच्छू ने काट भिया क्या जाने साथ था। हम् राम ! बड़े जोर की लहर उठ रही है।

उमे उठाकर कमरे में लाया गया और प्राथमिक उपचार करने की कारिगरी की गई पर उसका रोना बढ़ता ही गया और वह बोल्सी हो रही—“मारे बदन में लहर-नी उठ रही है, बड़ा दर्द ही रहा है। डाक्टर को बुलाने भेजा गया। वह दल-बदल मिनट में आये। ओम् बड़ी सी दर्द के तारे छगग्य रही थी। डाक्टर को जा नामने देना तो वह थिलथिलाकर बैठ पड़ी। सब चीबब रह गये। सार्वजनिक जलने का लमय था। हम लोगों को पन्द्रह मिनट की बेगी हागर्न थी। मरा मरा हम बात से बिस्फुल ताकिन था कि आज ताऊजी बहुत डाटेगे क्योंकि वह लमय का बड़ा घ्यान लमय था। आम की यह हागग देनकर ताऊजी बरनर इसके कि लमय कुछ बर बर ता बान उठी—कहा बाबाजी अब वह एरिंग तो लच्छ रही न ताऊजी धन्य कहा बचाव देने उगाने ही तो रोगहर में ओम्

की परिस्थिति पर टीका-निष्पत्ती की थी और कहा था कि कुछ बात नहीं बनी। विनोद के स्नेह में बेटी ने शिक्षाहीन की दृष्टिगत से उन्हें मात दी थी। उन्होंने मुस्कुराकर ओम् की पीठ पर हाथ फेरा और बग इतना ही कहा "तूने समय का ध्यान नहीं रखा।"

उनके दृष्टिकोण का मूलभूत बड़ा अनुभव था। उनका प्यार न तो कमी अनुमान के सम्ये में जाड़े जाया न अनुमान कमी इतना एकांगी हुआ कि वह परिस्थिति-विशेष की आवश्यकताओं के प्रति जल्ले बन्द कर छे।

उनके माय रहनेवाली सड़कियों में मे कमी किमीने वह महसुस नहीं किया कि कोई भी बात या मन के किमी थी मने-बुरे भाव को उनके सामने सगल रूप में रचना संकोच का कारण हो सकता है। धार्मिक शिक्षा धार्मिकों की मूल और दृष्टि उन्हें बड़े सहज रूप में प्राप्त थी। बड़े सुलझे हुए मनोवैज्ञानिक ने वह। बाक-मुक्त विज्ञान के सभी प्रश्न पर और व्यक्ति के विकास में सामने जानेवाली सभी समस्याएं यहाँ तक कि मोन-संबंधी प्रश्न भी वह ऐसे सरल भाव ने समझा दिया करते थे जैसे वह प्रश्न कोई बालिक धास्त्र-का है।

एक दिन मैं ताऊजी के एक नवयुवक सेनेटरी के साथ कार में चली जा रही थी। रास्ते में उन महाधन ने कुछ विशेष स्नेह के भाव मेरा हाथ अपने हाथ में लेकर अपने भाव से कहा किया। तबतक उनके द्वारा की गई नैतिक शिक्षा के आधार पर मैं इतना समझने लगी थी कि इस प्रकार के आचरण में जो विशेष भाव है वह अच्छा नहीं। मेरे भाव यह ताऊ मने। इसके पहले कि मैं उन सज्जन से कुछ कहूँ वे बोले "गाफ करो बहन। मेरी कोई बुरी संधा नहीं थी। बचपन मैं मानता हूँ कि मुझे ऐसा नहीं करना चाहिए था।" उन्हें लंका हुई कि मैं ताऊजी से तो यह बात कहूँगी ही। वे तरह-तरह से माफी मागने लगे और केवल यह वास्तविकता जाह्रा कि मैं थी बगनाकाऊजी को यह बटना न बटाऊँ। पर मैं सोच ही न सकी कि कभी न कहना कैसे संभव होया। उन सज्जन से मैंने इतना ही कहा कि मैं हम बारे में शोचूँगी। एक दिन तक मेरे मन में बड़ी उबक-मुबक रही। मैंने सब बात मवाकता को बटाई।

उसने कहा "इसमें सोचने की कुछ बात ही नहीं है। उस व्यक्ति के विषय में काफ़ी की पारना क्या होगी यह सोचने की तुम्हीं जरूरत नहीं। तुम्हें काफ़ी से सब बात फीरन कह बेनी चाहिए। मेरे मन की डिबिबा मिट गई। मैंने ताऊजी से सबकुछ कह दिया। उन्होंने सब सुन लिया और अपनी दो बगलियों से मेरी नाक के ठठे हुए हिस्से को पकड़कर सो-सीन बार हिज्ज दिया। उनका प्यार की अभिव्यक्ति इस प्रकार ही हुआ करती थी। फिर मुस्कराकर बस इतना ही कहा—“ठीक है तु वा। मैं देख लूँगा। मेरे मन में उत्सुकता रही कि बाहर उस व्यक्ति के साथ उन्होंने क्या कर्तव्य किया और उसे क्या सजा दी। मुझे बाब में सहायता से पता चला कि ताऊजी ने उससे कहा था कि वह एक पन मेरे पिताजी को किसी बिसमें छापी बटना का उत्सुक करके माफ़ी मांगे और इस तरह अपनी भूख का प्रायश्चित्त करे। सेनेटरी ने वह पन फिज्जकर ताऊजी को दिया था किन्तु वह उन्होंने पिताजी के पास भेजा नहीं। उसका अभिप्राय यही था कि व्यक्ति के मन में सच्चा पश्चादाप उदय हो, किन्तु उसका आत्म-सम्मान सदा के लिए खंड-खंड न होजाय। मुझे यह भी पता चला कि सेनेटरी ने स्वयं ही जाकर छापी बात उनसे कह दी थी और उक्त प्रकार के प्रायश्चित्त द्वारा उसका मन इतना स्थिर हो गया कि वह बहुत आत्मसम्मान के साथ सदा की तरह सरल-सहज कर्तव्य करने लगा।

बिना अधिक मिले बिना अधिक बोले वह कैसे अपने किए दूसरों के हृदय में धड़ा और प्यार प्राप्त कर लेते थे उनके चरित्र के इस बाहु की बात खोजती हूँ तो बंम रह जाती हूँ। सबसे बड़े आश्चर्य की बात तो यह है कि उनके साथ काय करनेवाली और उनके निकट सम्पर्क में जानेवाली हर लड़की के मन में वह पूर्ण विश्वास था कि सबसे अधिक प्यार वह उसे ही करते हैं।

वे व्यक्तियों के चरित्र का निर्माण स्वयं व्यक्ति की अपनी विवेक-बुद्धि और आत्म-सम्मान की भावना को पुष्ट करके करते थे। सिद्धान्त की बात पर वह अपने से छोटी को भी अपने सम-वय मागते थे और उनके

बाइरु का बाइरु करते थे ।

जब पाँचीवी बूसरी गोलम्ब-परिषद के बाइरु बम्बई लीं, उन दिनों मैं ठाऊनी के बाइरु बम्बई में ही रहती थी और पिकेटिंग आदि में थोर-थोर से भाग लिया करती थी । पुलिस की व्यवस्था करना मैंने असहयोग का अर्थ मान रखा था । उन्हीं दिनों एक बार एक सिपाही ने मुझे कार बजाते देखकर बाड़ी रोक ली थी । लाइसेंस के बारे में पूछा तो मैंने बड़ दिया "लाइसेंस मेरे पास नहीं है । उसने कहा—“अमुक ठापीस को अमुक मजिस्ट्रेट के अवाकल में हाजिर हो जाना । अब ठाऊनी को इस बट्ठा का पता चला तो उन्होंने कहा—“अवाकल में जाकर अपना अपराध स्वीकार करना होना किन्तु अवाकल में रमा नहीं जायगी अवाकल जायगी ।” हो सकता है उनके मन में वह भावना रही हो कि यदि इस कारण की लेकर मुझे सजा होमाई तो पिताजी के मन को आनात पहुँचिया कि उन्होंने मेरे बारे में सावधानी नहीं बरती पर मैंने उनसे अपने मन की सँका साफ-साफ कही । मैंने कहा—“यदि अवाकल में हाजिर होकर अपने अपराध को मानना मैतिफता है तो उस मैतिफता का यह भी एक अर्थ है कि जिसने अपराध किया है वही व्यक्ति अवाकल में जाय । उन्होंने बिना किसी लफ्फ-वितर्क के मेरी बात मान ली और बाइरु में मैं ही अवाकल में हाजिर हुई ।

बाइरु में जब जीवन की बिम्बेदारियाँ मेरे ऊपर आई और जब-जब मुझ किसी कठिन समस्या का सामना करना पड़ा मैं उनका परामर्श लेती रही । उनकी सलाह सदा ही जीवन के लिए प्रकाश-सम्यक् बनी रहती ।

उनकी महाबता की बातें सीखती हूँ तो मेरे जीवन के वे दिन सीमास्य की आभा से जमक उठते हैं जो उनके सम्पर्क में बिताये । मन अनिर्बचनीय इराबता से गहपह हो उठता है ।

में उनके जास में कैसे फंसा ?

श्रीमन्मारायण

सितम्बर १९३५ में मैं इंग्लैंड से भारत वापस आया। आई सी एस परीक्षा में कुछ नम्बरों से रह गया था। अगस्त १९३६ में लखनऊ-फ़ैरीद की रौनक देखने गया। वहाँ एक मित्र ने पू. कमलाकाशजी से परिचय कराया। मिलते ही उन्होंने कहा “बहुत अच्छा हुआ कि तुम आई सी एस परीक्षा में सतीर्ण नहीं हुए। गगवान् ने तुम्हें बचा लिया। अब तुम बापूजी के काम में लग जाओ।

कमलाकाशजी ने मुझे बर्बाद होने के लिए निर्ममण दिया। उठ बस मुझे ठीक पता भी नहीं था कि बर्बाद कहाँ है। उन्होंने नक्का दिखाकर बताया कि नामपुर से ५ मील दूर है और वहाँ तक बाइक ट्रंक एक्सप्रेस मीची जाती है। किन्तु मुझे बर्बाद होने का कोई विषय उत्साह नहीं था। पू. बापूजी एक महान नेता है। महत्त्वा है। मैं उससे मिलकर क्या करूँगा ? जब कमलाकाशजी ने देखा कि मैं बर्बाद होने में आना-कानी कर रहा हूँ तो पूछने लगे ‘तुम्हें किस बातों में दिक्कत है ?

सिखा व साहित्य में। मैंने उत्तर दिया।

कमलाकाशजी फीरन बोले “इसी महीने के अन्त में नामपुर में हिन्दी साहित्य-सम्मेलन का वार्षिक अधिवेशन हो रहा है। तुम्हें उसमें तो हिस्सा लेना है न ?

‘जी हाँ उसमें शामिल होना चाहूँगा। मैंने कहा “हिन्दी-साहित्य में रुचि तो रही है। कविताएँ व किताबी लिखता रहा हूँ। किन्तु अभी तक किसी साहित्य-सम्मेलन में शामिल होने का मौका नहीं मिला है।

इस प्रकार मेरा नामपुर जाना तय हो गया। घर जाकर कुछ दिन बाद

मुझ-जैसे सामान्य नवयुवक की ओर महात्माजी क्या ध्यान देंगे । किन्तु उन्होंने पहली बार ही इतनी आत्मीयता व प्रेम से मुझसे बातें की कि मैं उनकी ओर अनार्याम खिंच गया । ऐसा महसूस हुआ मानो उनसे छविों का परिचय है । उन्होंने निकते ही मुझसे पूछा “अब तुम मेरा काम नहीं करोगे ?”

मैं बहुत ही शर्माया । मैंने जवाब में उत्तर दिया “बापूजी क्यों नहीं करूँगा ?”

दूसरे दिन जमनालालजी ने मेरे सामने दो मुझाब रखे । एक तो यह कि मैं मारवाड़ी-विद्यालय की संचालक-समिति—मारवाड़ी-विद्या-मंडल—का मंत्री बन जाऊँ और श्री आर्यनायकजी विद्यालय के आचार्य । दूसरे मैं अपित्त भारतीय राजभाषा-प्रचार-समिति का संयुक्त मंत्री बनूँ । दक्षिण भारत हिन्दी-प्रचार-सभा के मंत्री श्री सत्यनारायणजी उन दिनों वहाँ में ही थे । उन्हें मैं भा राजभाषा प्रचार-समिति का मंत्री बनाया गया । मैंने उत्तर दिया “एक बार तो मैं घर जाऊँगा और पिताजी से सलाह माँगकर करूँगा । किन्तु मेरा विचार नहीं आने का ही रहा है । वू बापूजी के आदर्शन से ।”

मैं एक-दो दिन बाद वापस घर (मैलपुरी) चला गया । वू पिताजी ने कहा अगर वू बापूजी का व मैठ जमनालालजी का कार्य करने का अवसर मिलना है तो वर्षा एक वर्ष के लिए चले जाओ । बार में जाये तो मोच नेंगे । वू बापूजी की भी इजाजत मिल गई । इस प्रकार मैं जून १ १९ न एक वर्ष बाँधे घर में के तालाब में वर्षा पर्वच गया ।

पर वू स्थल में भी गयात न था कि वर्षा में ही हमने वर्षों तक काम में लग जाता होया । वू बापू के राहों में जमनालालजी ‘मनुष्यों के मनुष्य’ थे । मैं भी उनके साथ ही चला गया और बापू के आदर्शन के कारण उनमें अपनाता ही गया ।

युवकों के सच्चे सहायक

मदनसाय विष्नी

[illegible]

आज भी मैं माफ़ होना चाहता हूँ कि मैं तुम्हें गरीब मानने का काम नहीं करूँ।
गरीबों के सम्मुख हमारी बुनियाद व आशयों में बराबरी का बीड़ा है। हमारे पास
और बहुत-से सबको और कुछ कुछ की चीज़ है। ऐसे विचारों को जो कि
मैंने उन आशयों में आने का काम है। मैंने यह देखा है। हमारे इस आशय के
बाद उनका अधिकारों विषय में हमें अभी कुछ नहीं करना।

इसी बादल के अन्तर्गत वह छोटे छोटे बाल बाल लम्बी-सी के दाग दाग भी मौजान्तर बनत हुआ। गगन भी धुल में ही जैसे उसके अन्तर्गत में ऐसा, जैसे बाद में लम्बा-लम्बी-आवध के निचले में ऐसे का गुच्छन बनत हुआ। अन्तर्गत-लम्बी। जैसे लम्बा-लम्बी के लम्बा-लम्बी निचले में आवध में के ऐसे के। जैसे लम्बी के लम्बी ही लम्बा-लम्बी ही जैसे लम्बा-लम्बी ही लम्बी।

अद्वैतमत की ओर आकर्षित हुए अद्वैतमत के आचार्य अर्जुन ने अद्वैत
 ११. १२ में कहा इस आचार्य ने कहा है कि इससे पहले के बुद्ध ही अद्वैत
 गुरु हैं। उनका मत है कि अद्वैतमत ही अद्वैतमत का है। अद्वैत ही अद्वैत

हृदय में रेडियो पर उनके अक्सर के सुख समाचार को सुनकर बिस्वास ही न कर सके। ऐसा लगा मानो रेडियो से गलती होगई है। लेकिन जब सचवाई का भाग हुआ तो मैं स्तब्ध रह गया। मैं अपने जीवन की संकट और आत्मसमता की परिस्थितियों में उनकी सहानुभूतिपूर्ण समझ और सहायता पर इतना निर्भर रहने लगा था कि उस समय से मुझे ऐसी प्रतीति होने लगी जैसे मैं अनाथ हो गया होऊँ। एक प्रकार का गहरा आत्मिक सुनापन मुझे अब भी अनुभव होता है। वे न केवल एक निष्ठा बार्डनिक और सदा पर कल के लिए उत्सुक मार्क-वर्सक ही थे अपितु वे प्रेरणा के स्रोत और शक्ति के स्तम्भ भी थे।

मुझे यह बेलकर हमेशा आश्चर्य होता था कि उन-जीना व्यस्त व्यक्ति, जिसकी अनगिनत प्रवृत्तियाँ और काम-धंधे थे किस प्रकार अपने सुख मित्रों के लिए इतना समय निवास करती थी। भला उन सुख मित्रों और उनके बीच सामान्य बात बनी हो सकती थी? लेकिन वे सुखों को बहुत चाहते थे और साथ ही उनके बीच वे सबसे अधिक प्रभाव रहते थे। वे जहाँ-वहाँ भी होने अथवा मिलने ही कामकाज में बिरे होते सुखों की निर्धारित करने का कोई भी अवसर नहीं चुनते थे और उनके लिए कोई-न-कोई समय निवास ही लेते थे। अपने ही घर या अथवा ट्रेन के प्रवास में क्यों नहीं। उन्हीं सुखों का साथ दिया कि फिर वह और जब जाने विमान से निवास देने थे और उनका पूरा ध्यान वेगिडन करने थे। उनका प्रयत्न होता था कि वे उनके आत्मिक जीवन में परिचित हों और उनकी प्रति समरवाओं को सुख पर उम्ह गुन्जावें में लतापन करें।

बल्कि और सच है न मरणात्त में उनकी ही विशेषताओं का वही उम्हारा करना असाधारण न होगा। जब विशेषता थी—आती-अन्तर्गत जोड़ने की उनकी शक्ति। किसी भी लक्ष्य या लक्ष्य का बना बना कि वे हूँ उनके लिए बाध्य हूँ का वषु बना बन न। उनका मुताबिक बहुत ही लम्बाय कृतज्ञता का नाम है नही न।

उनका दूसरा विशेषता थी—सच है न नाम का नाम लक्ष्यता। इनकी

पुष्टि बहुत-से मुक्तमोक्षी कर सकते हैं। इस प्रकार व उन लोगों के आन्तरिक व्यक्तिगत के साथ एक प्रकार का सम्पर्क स्थापित करने में सफल होते थे।

सब जानते हैं कि वे त्रिज लोखने के बड़े चौकीन थे लेकिन सायर लार्ग को उस दूसरे लोक की जानकारी नहीं है जो वे हम-जैसे अपने मुक्त मित्रों के साथ लेता करते थे। वे हम बुद्ध-परीक्षा का लोक लक्षा करते थे। जमनालालजी के हरे-मिर्द सब कभी भी मुक्त होते और उनके पास बोझ भी बरकाद होता व इस लोक को लेने कभी जाता नहीं थे।

जमनालालजी हरकिरी का कुल मुने और उन हमेशा सलाह और बचा-सम्भव सहायता देने के लिए उत्तर रहने थे भले ही वह व्यक्ति बूढ़ हो या युवा सम्पन्न हो या गरीब पुण्य हो या स्त्री और उनकी व समस्वाएं निजी हा या पारिवारिक सामाजिक हों वार्मिथिक आर्थिक हों या मानव नात्मक और भले ही वह प्रकट पति-पत्नी व बीच का हो या पिता-पुत्र का जबकि कि माईयो या बुनने सम्बन्धियों का हिस्मदारी या नातिकों का। अकरतमन्त्र विचारों की मदद करने में वे कभी नहीं चूके। उनकी सहायता कभी भी लौट के वच में नहीं थी बल्कि वे विचारों के परिवार तथा उनके जीवन में बदलर रम केते रहते थे।

जमनालालजी ने इस बात का हमेशा बहुत ही ध्यान और सावधानी रखी कि उनकी सहायता पानवाले को कभी किसी प्रकार तनिक भी हिचक अपमान अवका सज्जा अनुभव न हो। यदि किसी विचारों या अकरतमन्त्र जादमी के पास लुप्तका बनाया कोई चित्र या वस्तुकारी की वस्तु होती तो वे उचित मूल्य पर अपने मित्रों की कहकर खरीदवा देते। इससे न केवल पाने वाल को सहायता मिलती अपितु वह आरम्भविस्वाम और आरम्भनिर्मरता भी अनुभव करता। हमसे उस व्यक्ति को उन अवमानता अवका अनारर से मुक्ति मिल जाती जैसी कि भावुक युवा मस्तिष्क बाल स्वीकार करने में अनुभव करते हैं। इन तथा दूसरे रूपों में जमनालालजी सहयोग और बन्धुत्व की भावना ने सहायता देने न कि बचा वा बाल की भावना से प्रेरित होकर।

दूसरे व्यक्तियों के प्रति अपनी यहूती भावना को प्रदर्शित करनेवाले उनके बहुत-से तरीकों में से यह तो एक है। वस्तुतः सभी महापुरुषों का यह एक सच्चा विश्वास है। जमनालालजी में यह गुण बहुत बड़ी मात्रा में विद्यमान था। हममें से अधिकांश व्यक्ति जो उनके निकट सम्पर्क में आने इस बात की पुष्टि कर सकते हैं। अतः मेरा सम्मान है, मैं तो दूसरे व्यक्तियों से सम्बन्धित उनके समस्त कार्यों में उनके इस गुण से बहुत ही प्रभावित हुआ हूँ। इससे सात होता है कि मानवीय व्यक्तित्व के प्रति उनके हृदय में आदर-भाव और मानव-परिवार के प्रति एकत्व की भावना थी।

क्या यह आश्चर्य की बात नहीं है कि जमनालालजी अपने प्रति बड़ा आदर और प्रशंसा व्यक्त करने की अपेक्षा प्रेमपूर्वक आदर प्रेरित करते थे? मेरा विश्वास है कि यदि उनके पास थे तो बहुत थोड़े और वे साह की अपेक्षा स्वस्थ स्वर्ण पैदा करते थे।

अपने मनीषे यस्तिक के साथ-साथ कभी-कभी वे एही छाप डालते थे मानों वे बड़े कठोर हैं सक्रियानुसी विचार के हैं। पुरानी पुठमूमि के होते हुए भी आश्चर्य इस बात का है कि उनका दृष्टिकोण आधुनिक और विस्तार था। तबालुविन परिचयी धिता के अभाव से जैसे उनके मार्ग में कोई रुकावट नहीं आई लेकिन सादर आये चलकर उनकी उन्नति में इससे बाधा पड़ी। सामय वे अपनी मर्यादों को जानने से और हमलिंग उनका उन्होंने कभी उल्लंघन नहीं किया।

जमनालालजी के दो गुणों में उनके व्यक्तित्व का स्वर आ जाता है। वे थे उनकी मानवीय भावना और उनकी स्वस्थ सहृदय-बुद्धि। इन दोनों के मिलनिकल उनमें ईमानदारी और आध्यात्मिक तथा भौतिक रूप से चरित मन्त्रों की मदद करने की भावना भी ओगड़ी थी।

उनकी पुण्यस्मृति

रिपमदास रांका

जमनाकाजी के विषय में पहली बार लोकमान्य तिलक से मुला । देश के काम में मार्बर्इसंग लेने के लिए उनसे सन् १९१९ में मिला था । तब उन्होंने कहा था “व्यापारियों का सबसे अच्छा मार्बर्इसंग जमनाकाज बनाव कर सकते हैं । वे कुछ दिन पहले जब यहाँ आये थे तब मेरी अध्यक्षता में उनका सम्मान हुआ था । वैसा सम्मान सायब ही जबतक किसी व्यापारी का हुआ हो । उनके हाथ से देश का बहुत बड़ा काम होने वाला है । वे व्यापारी-समाज की नीति को उज्ज्वल करेंगे ।”

उस समय तक सेठजी देश के भिन्न-भिन्न प्रकार के काम करनेवाले तिलक रविदास, जगदीशचंद्र बसु, बांशीजी आदि महान् बेससेवकों को आर्थिक सहायता देते थे । पर जब मैं उनके संपर्क में आया तबतक वे अपने-आपको ‘पांजीजी के पाँचवें पुत्र’ बनाकर उनके कामों में तन-जन-धन से जुट गए थे ।

सन् १९२४ में खासी-कार्य से जलगाव आये थे । उन दिनों वे खासी बोर्ड के अध्यक्ष थे । खासी-मंच स्थापित होने के पहले खासी-बोर्ड के द्वारा खासी का कामचलाता था । उस समय उन्होंने कार्यकर्ताओं से कहा था ‘सच्चा व्यापारी कम शुरु करने के पहले उसमें जानेवाले खतरों और कठिनाइयों को अधिक-से-अधिक पिलाता है और होनेवाले लाभ को कम-से-कम । हिरन की सिकार करनेवाला शेर के शिकार की तैयारी रखे तो उसे पकड़ाने के कम मौके आते हैं । वैसे ही व्यापार की बात में समझना चाहिए । व्यापारी आस्तासन देने के पहले सोच-विचार लेता है, पर आस्तासन देने पर उसे पूरा ही करता है । खासी का काम एक तरह से व्यापार का ही काम है । इसलिए व्यापारी के आवश्यक गुण कार्यकर्ता में होने ही चाहिए ।”

वह बात केवल कहने के लिए नहीं कही गई थी। इनपर वह स्वयं भी असर करता था। ज्यों-ज्यों उनसे संपर्क बढ़ा मैंने देखा उनकी कबनी और करनी में अन्तर नहीं है। वे भी कुछ कहने बसा करने का ही उनका प्रयत्न रहता।

मैं जब गया-गया उनके पास जाता था तब वहीमें अधिक किया करता था। वे कहते कि महापण्डित से रहकर तु अत्यावहारिक बन गया है बिना बहस की वहीमें किया करता है। सठजी बार-बार टोकते। मन को अच्छा न लगता। एक दिन मैं मंत्री होकर उनके पास गया बोला “काकाजी बाप बार-बार कहते हैं कि मैं अत्यावहारिक हूँ तो मुझे इजाजत दें। मैं आपके पास बौद्ध बनकर नहीं चूना चाहता।

वे हँसकर बोले “तभी तो कहता हूँ कि तुम बिल्कुल अत्यावहारिक हो। क्या तुम जानते हो कि कवि मास को मुक्ति बनाने के लिए उसके पिता को कितनी नक्तपण्डभी सहनी पड़ी थी?”

बापे उन्होंने भी मुलात्ता उसका सार यह था—

मास काव्य रचकर राजसभा में सुनता। उसके काव्य की प्रशंसा होती। उसे पुरस्कार मिलता। पर जब वह पिता के पास जाकर राजसभा की बात सुनाता तो पिता उसके काव्य के दोष बताते। मास उन दोषों को दूरकर निर्वोच काव्य रचने का प्रयत्न करता। एक दिन वह एक सङ्क्षिप्त काव्य रचकर राजसभा में पहुँचा। काव्य सुनकर राजसभा में बड़ी प्रशंसा हुई। राजाभीम ने एक लाख मोहरें पुरस्कार में दीं। मास को विश्वास था कि मास पिताजी को संतोष होगा। लुसी-लुसी भर जाया। पिता के पास पहुँचकर काव्य सुनाया। पिता ने कहा “ठीक है तुम्हें लाख मोहरें मिलीं। यह पुरस्कार इसलिए मिला कि तुमसे बढ़कर अच्छा कोई कवि नहीं है। इस काव्य में भी दोष नहीं ऐसी बात नहीं। यह सुनकर मास की लुसी शोभ में परिवर्तित होगई। वह गुस्से में वहाँ से छटकर एकान्त में जाकर सोचने लगा। उसे अनुभव हुआ कि बाप की उसकी नीति से ईर्ष्या होती है। उसने पिता को मारने का निश्चय किया। पत के समय

वह हाथ में ठक्कार लेकर पिता को मारने जाने लगा । सरब पूजिमा थी । पिता बाटिका में बैठे भाग की माता क साज बात कर रहे थे । वह टहर कर बातचीत मुनन लगा ।

भास की मां बोली 'भाज का चन्द्र-अकाश कैसा निष्कलंक है ।

पिता ने कहा 'भाज का चन्द्र-मकाश ठीक भाज के मास के काव्य की तरह निष्कलंक है ।

"पर यह क्या ? जब भासु मापके पास आया तब तो आपने उसे काव्य के दोष ही बताए थे ? मा ने विस्मय से पूछा ।

हां मैं जो उसके दोष बताता हूँ वे इसलिए कि वह बीर भी अच्छा काव्य रहे । जिस दिन मैं उसकी प्रशंसा करूँगा उस दिन से उसका बिकास रक गया समझो । उसकी उन्नति होती रहे इसलिए मुझे दोष बताने पड़ते हैं ।

यह बटना सुनकर सटवी बोले "मैं जो तुम्हारे दोष बताता हूँ वे इसलिए कि वे तुममें न रहें, तुम निर्दोष बनो । पर तुम यह समझ नहीं पाते इसीलिए तो कहना हूँ कि अव्यावहारिक है । फिर जो अपने होते हैं जगदीको कहा जाता है । गुस्सा भी निकालना है तो अपने पर ही निकाला जाता है ।

जिस दिन जमनाकाकजी ने देह त्यागी उस दिन की बात है । मन्देरे कुटिया से घूमते हुए वह बजाजवाड़ी के अतिथिगृह में जाये और वही देर तक अतिथियों की मार-समार क विषय में सूचनाएं देते रहे । वे मोदिरवत्कम पठ का शास्त्र अतिथिगृह से लो गया था । जब यह बात उन्हें मालूम हुई तो बहुत दुःखी हुए । अतिथियों का सामान गुरतित रहे इस विषय में अनेक सूचनाएं दी । रहन-सहन भोजन आदिके विषय में भी कई बातें कही । भोजन के विषय में कहा "भोजन माया स्वास्वकर और सात्विक हो । सब चीजें प्रामोद्योय की ही काम में लाई जाय । दूध-बी माय का ही हो । भोजन में हरी सब्जी और मीमयी फल अवश्य होने चाहिए । दूध और छाछ भी रहें । हममें बंझूमी न हो ।"

अतिथि-सैना की तरह उनका दूधरा प्रिय कार्य का अस्मितात गुन

कुछ में सहायक बनना। सबेरे भूमि का समय बीमारों से मिलने और व्यक्तिगत समस्याओं को सुलझाने में मार्ग-दर्शन करने में बीठा था। उनका मार्ग-दर्शन आहूनेवालों की संस्था द्वारा भी था। हर रोज दो-चार व्यक्ति सबेरे भूमि के समय साथ रहते थे। यह कार्य भी अन्त तक चला रहा। अंतिम दिन जैसे अतिथिगृह के विषय में बात की जैसे ही निश्चितता से भी उनकी व्यक्तिगत समस्याओं के विषय में हर एक बातें करते थे। निश्चितता महोदय का इसका सब काम छोड़कर सेवा में आने का था। प्रत्येक महत्वपूर्ण होने से अंतिमतापूर्वक काफी समय तक बात चलती रही।

उनका स्वास्थ्य कुछ ऐसा ही चल रहा था। फिर मैं कई दिनों से दूर था। जानकीदेवी ने यह बेलकर कहा "आपके घर में दूर है, फिर कभी बात कर लेना।"

सेठजी बोले "तुझे मेरे घर की चिंता है। इसके तो जीवन का प्रश्न है। और बातों में क्या गए।"

अतिथिगृह से जब फलाहार के लिए इलाक पर जाने लगे तो बोले, "राममनोहर लोहिया को किसीकी बुझाने भेजो। कुछ घर माटी हीनवा है उसके साम ठाक लेने।"

मैंने अतिथिगृह के कार्यकर्ता से कहा "जानकी देवी कोहिमाजी हैं कहीं कि सेठजी बुझा रहे हैं।"

वह सुनते ही हाथ की लकड़ी हलक हाथी मांछे हुए बोले "क्यों काकाजी कहने में क्या धर्म जाती है जो सेठजी कहते हो।"

इसके कुछ ही समय बाद जो न होगा था सी होना।

उनका उपकार

चिरजीवास बड़गात्या

सेठ धमनामालजी का संबंध मेरे साथ करीब ३५ साल से रहा—सन् १९१५ में जब मैं मोर आया तभी से। उस समय सेठजी जेठमलजी बड़गाठे फर्म के ट्रस्टी थे और उन्होंने ही मुझे जेठमलजी बड़गाठ के नाम पर शोध किया था। मैं मात्रक स्वभाव का था। मुठ-प्रेत बालू-टोने मंत्र-तन आदि पर मेरा अधिक विश्वास था और मैं डरता बहुत था। उन्होंने मेरे अन्दर से डर निकालने का प्रयत्न किया और १९२३ में नागपुर-संघ-सत्पात्रह में खेल भेज दिया। खेल जाने से मुझमें हिम्मत आई और मेरा डरपाकपन जाता रहा।

मैं पहले मकमल व रेखम क बिकायती कपड़े पहना करता था। सेठजी की प्रेरणा से मैंने बिबेसी बस्त्रों की स्थापना कर स्वरेखी की अपनाया और घुड़ आशी पहनना शुरू किया।

मैं पहले बहुत ही कटुर्पणी बीन था सेठजी की सज्ज से मुबारक बना और सब बर्तों की समान वृष्टि से देखने लगा। इतना ही नहीं बिबेसा-बिबाह, पाठ-पाठ छोड़ना भरन-बीन बन्द करना परत-महा का उठना आदि-आदि समाजीपयोगी कार्यों के प्रचार में लग गया।

नागपुर-नरिस की स्थापना-कारिणी के सेठजी अध्यक्ष बन। तबसे मैं भी उनकी प्रेरणा से कपेस-संघटन में लग गया। महारमा नाथी के सन् १९२१ के अद्ययोज-आन्दोलन में सेठजी ने बहुत काम किया तथा उनकी ही आज्ञा से मैं भी इस काम में जुट गया।

१९२७ में मैं अमीर से मिली बन गया। करीब एक लाख रुपये की सभारी अदायत में शामिल न करने में बुरा गई। उत्तमा ही रुपया कांसे के प्रचार-कार्य में मैंने अपना निजी खर्च कर दिया। कोई एक लाख का मुझपर कज होगया। मेरे पिता कुटुम्बी तथा अन्य संबंधी मुझे विवाहिया बनने की सलाह देने लगे परन्तु सेठजी ने मुझे हिम्मत बचाई और विवाहिया न बनने दिया। मेरी ब्यायबाद बिकनाकर सनका पाई-पाई कर्ज चुकता दिया। पन्नीस हजार रुपये अपने पास से दिये। यदि मेरा कर्ज न चुकता तो मैं धार्मिक सेवा के योग्य न रहता।

सेठजी की प्रेरणा से १९२७ में हरिजन-आन्दोलन में मुझे और मन्दिर सुत्ताने के काम में लगे गया। उस समय जाति-वालों ने मुझे बाघ-बाहर कर दिया। मेरी माँ जब मन्दिर जाती तो सपास-वाले उन्हें डोकते और कहते कि वह बेइनी (बमारनी) मन्दिर में आई है। मुझे वे कोस डक कड़कर सम्बोधित करते। सेठजी को यह मामला हुआ तो उन्होंने मेरी माँ को बहुत हिम्मत बचाई तथा एकनाथ सन्त ज्ञानेश्वर और तुकाराम आदि के नाटक मन्दिर में करवाकर दिखाये।

सेठजी के उपकार की बात कदांतक नहीं। मैं अधिक पढ़ा-लिखा नहीं था। पन्नीस रुपये पर भी ब्यायब ही कोई नीकर रहता। सेठजी ने मुझे ही रुपया मासिक देकर मेरा हीमका बढ़ाया। मुझमें आत्म-विश्वास पैदा किया और ब्यायहारिक कार्यों में होशियार बनाकर धीरे-धीरे इस योग्य बना दिया कि मैं अपने पैरों पर अपनी तरह से खड़ा हो सक।

मरी मा की ७५ रुपये की सम्पत्ति का उन्होंने एक ट्रस्ट बना दिया था जिसका मूल्य उनके जीवन-काल में ही ७५ रुपये हो गया। उसी सम्पत्ति ने मेरा काम बना।

मुझमें अनेक दोष थे। सेठजी के चलन में आने से मेरा जीवन सुधरा।

सेठजी समय-समय पर मुझे अनेक महत्वपूर्ण कार्य करने के लिए

देते रहते थे। श्री राजेन्द्रबाबू की आयदास समाजने तथा उनके कर्म की बुझाने की व्यवस्था करने के लिए मुझे बीरपुरदेई तथा ऊपर आदि स्थानों पर भेजा। उस समय राजेन्द्रबाबू तथा उनके भाई पर बहुत कर्म होना था जो सेठजी के सहयोग से बुझा।

सेठजी की सेती का बड़ा पीक था। उन्होंने एक कम्पनी लोकी जिसका मुझे मैनेजिंग डाइरेक्टर बनाया। अपने स्वर्णवास के एक वर्ष पहले जबकि सेठजी ने रेल में बैठना छोड़ दिया था बीकनाड़ी में बैठकर रेल-बारू यात्रों का उन्होंने भ्रमण किया और सेती-बाड़ी और बाय-बीक आदि देखकर बहुत प्रसन्न हुए। मृत्यु के आठ दिन पहले उन्होंने मुझे बुझाया और कहा कि तुम कमलधन की मौकरी छोड़कर यो-सेवा के कार्य में लग जाओ। परन्तु उन्होंने साव ही एक कड़ी छतें लगाई और यह यह कि घर-बार के काम में कोई संबंध न रहे मैं वैसा कमाना छोड़ दू और जैन-मुनियों की तरह रहूँ। मैं कभी हिम्मत करता तो कभी अपनी कमजोरी देखकर डर जाता। एक दिन सेठजी मेरे घर आये और सास-भाटी की रसोई बनवाई। भोजन कर बुझने के बाद मेरी पत्नी से कहा कि तू चिरंजीलास को मेरे सुपुर्न कर दे और हुमेदा के लिए उससे संबंध छोड़ दे। मेरी बर्गपत्नी ने अपनी साबाटी बटाई और माथी मांगी। उनकी यह बात हुमें आज भी याद आ जाती है।

—

सेठजी ने सत्य और अहिंसा की व्यवहार में उतारा और अपने जीवन के दूसरों पर अनर डाला। मैंने हजारों साधु-सन्तों, बेटों और तीर्थों का दर्शन किया है परन्तु मेरा जीवन सेठजी के कारण ही सुधरा और मुनी बना। उनकी प्रेरणा से मैं रेल-सेवा के लिए दो बार जेल गया और अनेक कार्य अधिक कार्यों को करने का मुझे अवसर मिला। आज भी जीवन में कभी कोई लज्जा होने लगती है तो जट उनकी मूर्ति यादने का कड़ी होती है और मुझे बधा देती है।

मेरे निर्माण में उनका हाथ

शांता रानीबाबा

मेरे पिताजी पू. सूरजमलजी रह्या के साथ पू. बमनाकाजी का बहुत बलिष्ठ स्नेह-सम्बन्ध था इसीसे मैं बमनाकाजी को 'बाबाजी' कहूँगी जाईगी। उनका हमारे परिवार में सदा आना-जाना था इससे बचपन से ही मुझे उनका परिचय और प्यार मिळने लग गया था।

उस बमने के मारवाड़ी-समाज के रिवाज के अनुसार बहुत छोटी उम्र में ही मेरी शादी हो गई थी। तब मैंने बापूजीं हाथ में प्रवेश किया ही था। उसके दो हाथ बाह ही मैं दुःखस्त हो गई थीर बोर निरपराध मैं बंधकार में धिरलै कमी। उस वक्त बाबाजी ने मुझे सहारा दिया और धीरे-धीरे बहुत स्नेह और मिठास के साथ मेरे जीवन को उपयोगी बनाने का विचार बालुठ करने लगे। उन्होंने एक बार मुझसे पूछा—मरने का मन होता है? मैंने 'हाँ' कह दिया। यह बात उन्हें अच्छी लगी और उन्होंने मेरी सलाई-किचलाई और अच्छे संस्कार दिखाने का सतत प्रयत्न किया। कभी मुझे 'बलिता बिय्याम' में रक्का कभी बापूजी के साबरमती-बागम में तो कभी अपने हाथ मुत्ताफिरी में ले गये। काष्ठिक के फितलें ही महात्मापूर्ण अभिवेदान मैंने उनके हाथ देखे। बहनों की अनैक संस्थाएं उनके हाथ देखीं और इस प्रकार अपने जीवन को उपयोगी बनाने की भावना मेरे मन में बूढ़ होती चली गई। तब बाबाजी ने मुझे ही निमित्त बनाकर, मुझसे भी अधिक दुखी बहनों के जीवन को धार्यक बनाने के लिए यहाँ मैं 'महिलायम' की स्थापना करवाई। इस संस्था से बाबाजी का अत्यन्त आत्मीयता का संबंध रहा। वे स्वयं तथा और देश-विदेश के अनेक महत्पुरुषों और अनुभवी जनों को अस्तर भाषन में लाकर उनके सत्संग का सुयोग हमें दिखाते रहे। पू. बापूजी और बिनोबाजी

का स्नेह और पथ प्रदर्शन आधम को बराबर भिन्नता रहा । इससे मुझे सारा बहुत मुझ संतोष और छाया मिली ।

कोई १०-१२ साल पहले की बात है । आभाजी अपने पूरे परिवार के साथ यमियों में नासिक गये हुए थे । उन्होंने मुझे भी अपने पास बुलवा लिया था । तब आई रामकृष्ण एकदम गोरी का बच्चा था । आभाजी की मासत थी कि वे बच्चों के साथ उनके पुन-दोषों की बर्षा भी बड़े नाम से किया करते थे । एक बार मेरे हाथ में भी स्केट-कलम लेकर बोले कि तु भी इसपर अपने पुन-दोष लिखकर दिया और बता कि तुझमें कौन-से पुन-दोष कम हैं और कौन-से ज्यादा । मुझे पहले तो यह बड़ा अटपटा लगा पर फिर कोसिध करके कुछ लिख ही लिया । अर्थात्क मुझे याद है उन्होंने कम जोष लोम मोह ईर्ष्या आक्रस्य आदि का विरलेषण कहाया था । विचार करने पर मैंने पाया कि मुझमें लोम और मोह की मात्रा अधिक है । स्केट के सहारे अपने चरित्र का चित्र दर्शन की तरह उस समय मेरे सामने आयया । मुझे अपनी इन कमजोरियों की और आकर्षित करके उन्होंने मुझे सतत प्रेरणा दी और इस बटमा का मेरे मन पर आज तक प्रभाव है, विमर्ष पु आभाजी का सतत स्मरण और सहाय आज भी मुझे मिल रहा है, ऐसा महसूस होता है ।

सेठजी की उदारता

संक्षेप

सेठजी आज इस दुनिया में नहीं रहे लेकिन उनके संबंध की बहुत-सी बठगाएँ छू-रूकर पाव जाती हैं। एक बार ऐसीही स्टेचम से सेठजी मगबत्तमकित-आमम पये। साथ में माताजी (बालक्रीडेवीजी) तथा नानूभाई आदि लीकर थे। आमम में मरीब मकदूर तामम बोले रहे थे। सेठजी आकर उनमें शामिल होमये और उन्होंने भी कुछ बिट्टी सोचकर बाहर आली। हम लोगों ने भी सुबाई की। इसके बाद सेठजी फुए पर पये और अपने हाथ से पानी खींचकर हम लोगों को स्नान कराने लगे। हमने कहा “आप रहने बीबिए हम स्वयं ही पानी खींचकर लहा लेंगे। लेकिन वे नहीं माने। उन्होंने कहा “आज तुम लोगों ने बहुत मेहनत की है, इसलिए मैं ही पानी निकालकर तुम्हें लहाऊंगा।” फिर कुछ देर पुन रहकर बोले—“मरीब घर के बन्दर जो आम से और पैसेवाला बने तो पुन्य कर सकता है और वही बर्माका बन सकता है। लेकिन पैसेवाले के यहां जो आम केता है वह धर्म नहीं कर सकता है।

एक बार सेठजी कनकल पये वहां से आपीकेस। माताजी ने कहा कि बहा तो ज्यादा बावमी है नहीं सामान कम लाला। मने २५। आदिमों के लिए दाल-बाटी और चूरमा बनाया। सेठजी ने कहा कि आज तो सब लोग माव आना लायगे। नीकर आकर आदि सब लोग साथ में बीजन के लिए बैठे। बीजन होगया फिर भी कापी सामग्री बच गई। बतल में हुआ कहा कि सेठजी के घर हैं नीकरो ने बहुत कम लावा। यदि साथ में बावे न बैठे हाने तो नहीं ज्यादा लाने। मठजी ने यह देखा तो कहा कि तीरे में

भाकर बिल साफ हो जाना चाहिए। खाने में संकोच नहीं करना चाहिए।

नागपुर-सत्याग्रह के समय की बात है। चारों ओर से सत्याग्रही आते थे। सेठजी का कहना था कि उन्हें भरपेट भोजन कराके बेल भेजा जाय। रसोई में १०-१५ आसामी भोजन करते थे। खाने-पीने में कुछ भेद-भाव हो जाता था। जब सेठजी को यह मासूम हुआ तो उन्होंने कहा कि सब लोगों के लिए एक-सा ही भोजन बनना चाहिए। नतीजा यह हुआ कि समुत्तर के भावक आते थे वे खन्न कर दिये गये। चारों की बाकियाँ हटा दी गईं और सब के लिए एक-सा भोजन बनने और परोसा जाने लगा।

एक बार सेठजी थोड़ाटी पये। वहाँ उनका लोगों ने बड़ा ही ध्यानहार स्वागत किया। उन्हें मानपत्र दिया गया। सीटते समय सेठजी पाँच-छः घंटे राह साब में छाये। एक नीकर ने उसमें बाठ जाने की बोरी कर ली। सेठजी को जब यह मासूम हुआ तो उन्होंने उस नीकर को बुलाकर कहा "तुम्हें बोरी नहीं करनी चाहिए थी। अगर खर्च के लिए पैसों की आवश्यकता थी तो माँग लेते।

हम लोग बर्बा में बंगके पर रहते थे। अगर कुछ ऐसी पड़ गई थी कि छिनकर बीड़ी पीते थे सो तो पीते ही थे बूब भी उड़ा किया करते थे। पाँच-पाँच मन पक्का बूब अस्ता था। हम लोग करते क्या कि उसमें से एक बास्टी बूब छियाकर उठा जाते। होने-होते यह बात सेठजी को मासूम हुई। उन्होंने हमसे कहा 'बोरी करना बड़ा खराब है बीड़ी भी नहीं पीनी चाहिए। हम तुम सबकी पाँच-पाँच रुपया तनखा बड़ा देते। बाह्या बोरी न करना। इसके बाद उन्होंने बूब दिया कि सब नीकरों को एक-एक पितास बूब पीने को दिया जाया करे।

वे रसोई का काम करता था। दुकान पर

नाम का रोकड़िया

बा। उसने बाईस रुपये की चोरी की। मैंने ठिकानत की तो मुनीम ने उसे मुझे ही निकाल दिया। मैं सेठजी के पास पहुँचा। उस समय महारजाजी बस्तरभाई और सेठजी की मीटिंग चल रही थी। मैं सीमा वहीं पहुँचा। सेठजी गायब हुए, बोले “तु समय नहीं देखता मीटिंग में नहीं जाना चाहिए बा। मैं रोने लगा। महारजाजी ने कहा “पहले इसकी बात तुम को मीटिंग बाद में हो जायगी।

मैंने रोते हुए सेठजी से कहा “जापके वहाँ चोरी होती है। मैंने ठिकानत की तो मुनीमजी ने मुझे ही निकाल बाहर किया।

मेरी बात सचने सुनी और तब एक बकीर से कहा गया कि वे इस मामले की जांच करें। जांच हुई, बात ठीक निकली। मुझे सी रुपये इनाम में मिले।

बंदे पर बहुत-से मेहमान आते थे। उनकी खिच का ध्यान रखा जाता था। सेठजी स्वयं चौके में जाकर देख लिया करते थे। वे बस्तर कहा करते थे कि मेरी खातिरवाही करने की जरूरत नहीं बर-बाये मेहमानों की खातिरवाही किया करो।

जो अधिक सोजना किया करते थे तबपर सेठजी बहुत प्रसन्न होते थे। एक बार बनारस के तीन-चार पंडे जाये। उन्हें सोजना करवाया गया। उस दिन तीस आशुमियों का जाना बना था। उन्होंने सब-का-सब समाप्त कर आया। सेठजी बहुत प्रसन्न हुए और उन्होंने प्रत्येक पंडे को पाँच-पाँच रुपये इतिहास में दिये।

पावन स्मरण

कर्ममीनारायण भारतीय

बंबई के के ई एम अस्पताल में मैं जटिया पर पड़ा था। वो ही रोज हुए थे। आपरेसन हुआ था। भाईसाहब (बामीनरबास मूंडा) की प्रतीक्षा में था। उनके जाने में देर होसई थी। अच सोच रहा था कि ऐसा क्यों हुआ। सभी बार्ड में पू काकाजी (बमनालाकाजी) की सव्य मूर्ति छाब में मराकसाबहन और भाईसाहब प्रवेश करते दिखाई दिये। कुछ और भी सोच थे। मैं हल्का-बल्का होकर उठने लगा कि वह जटिया के पाठ का पढ़ने मुझे उठने से रोका और बड़े ही स्नेह से उबीयत का हस्त पूजा। मैं अभिमूठ हो चला। वह अचानक जाये से और निच जातीयता से उन्होंने मेरे छाब व्यवहार किया वह निस्संदेह हृदय पर गहरा प्रभाव डालनेवाला था।

पोस्ट्री (प्लास्मिर) और बैचर (संवात परबला) में काकाजी ने मुझे पढ़ने के लिए मेजा। मेरे जाने के बाद कबी भाईसाहब के द्वारा कबी स्वयं क्रिचकर बरबर समाचार पूछते और अपनी अनुमती सीटों से अनुप्राणित करते। परीक्षा के समय मा बाब में उन्होंने किया—“ये परीक्षाएं तो बहुत छोटी हैं, बीकन में जाने तुम्हें बहुत बड़ी परीक्षाएं देनी होंगी जिसकी तैयारी तुम्हें कर लेनी चाहिए।

दूसरे, आपरेसन के समय मैं कुछ थिरा-धस्त था। उन्होंने किया “पहले स्वास्थ्य सुधार ली। आगे जिनकी पड़ी है काम करने के लिए।”

पढ़ाई समाप्त होते-होते किया—“बीकन में स्वाबर्तन अत्यंत आवश्यक है। तुमकी अपने पीछे अड़े होने के लिए तैयार हो जाना चाहिए।

वे चाहते थे कि मैं व्यापार में गई, ताकि भाईसाहब मुक्तमन हो हर जन

सेवा में लग सकें। पर जब मेरी तैयारी उसके लिए नहीं देखी तो सेवा के, सासकर हिन्दी के काम के लिए, उन्होंने निरंतर प्रेरित किया।

ईश्वरदास-सत्याग्रह के समय मुझे नागपुर-बस्तर को संभालने की जिम्मेदारी दी गई। बुलेटिन आदि का काम करते-करते मैं सकता था और यही चाह कि मुझे प्रत्यक्ष क्षेत्र में भेजा जाय। सायब भाईसाहब ने ऊँचे कहा ही। काकाजी ने मुझे बुलाकर कहा “धीँसा क्षेत्र में जाकर काम करना महत्वपूर्ण है। बस्तर में रहकर काम करना भी सतना ही महत्वपूर्ण है और जमी मीका समाप्त होके ही होनेवाला है? बाब में बसे जाना।

उनकी प्रेरणा से मैं फिर उसी काम में लगा रहा। बाब में सांख्यिक तत्वों के कुछ जाने से सत्याग्रह स्थगित कर देना पड़ा और मीका निष्पत्ति नहीं पर काकाजी की ही प्रेरणा थी जिसने मुझे दुखी नहीं बनाया। इसके लिए फिर छोटे नहीं बड़े क्षेत्र में उनका आस्थापन काम आया।

छोटी-छोटी बातों में भी वे बड़ी सुखमता ही व्यवहार-ज्ञान दिखाते रहते थे। एक समय भाईसाहब ने पत्र लिखा और बस्तर के लिए उनके पास रखा। उसमें एक वाक्य ऐसा था कि उससे पत्र-व्यवहार और बढ़ता। काकाजी ने वह बंध काट दिया और उसी समय उनसे कहा “उनके पत्र का उत्तर तो हमने दे दिया है। लेकिन इस बंध के रखने से फिर पत्र-व्यवहार बढ़ाने के लिए हम कारण दे देते हैं। वैराग्य की नींव नहीं होगी चाहिए।

एक बार महिषासुर में एक व्याख्यात में उन्होंने बताया “व्यापारी-वृत्ति कभी नहीं चाहिए। हमने सोचा—यहाँ सरकारी के सिवाय में व्यापार की बातों का क्या प्रयोजन? लेकिन उन्होंने बड़े सुन्दर ढंग से बताया कि किस तरह व्यावहारिकता की शिक्षात्मक जीवन में काम आती है। मुझे उसका उनका एक वाक्य आज भी याद है—

“व्यापारी हमेशा दूरे-से-दूरे बठना-कम के लिए तैयार रहता है परंतु उम्मीद वह अच्छे-से-अच्छे बठना-कम के लिए रहता है। इसी तरह हमें हर व्यवहार में परिणाम कींसा भी हो उसके लिए तैयारी रखनी चाहिए और आशा व प्रयत्न अच्छे का ही करना चाहिए।

बनारस हो गया !

भारतीय उपाध्याय

आज से कोई बत्तीस बरस पहले की बात है जब पहले-पहल जमनाकाठ-जी की सेवा था। येटी उमर जब पंद्रह बरस की रही होगी। मारवाड़ी ब्रह्मचारी महासमा के अधिवेशन में जाग लेने के इन्तजार आये थे। कोई दो-चार बरस पहले ही भारीसाहब 'हिन्दी नवजीवन' में काम करने चले गये। भारीसाहब ने चिट्ठी लिखकर हमें सूचित किया था कि सेठ जी जमनाकाठजी बजाज इन्तजार आ रहे हैं। उनसे मिलने का प्रयत्न करना। भारीसाहब ने बता रखा था कि सेठजी की प्रेरणा से महासमाजी ने 'हिन्दी नवजीवन' निकाला था। बहुत बड़े और पैसेवाले आदमी हैं और गांधीजी के बान्धोऊन के बहुत बड़े सहायक हैं। वह असहयोग का जमाना था। सरकार का अस्पर्क था। इन्तजार एक देसी निवासस्थ थी। जहाँ उनसे कैसे और कहाँ मिलना था यह कुछ समय में नहीं आ रहा था। तभी एक दिन घर का पता जोखता हुआ ब्रह्मचारी महासमा का एक स्वयंसेवक आया और कह गया कि जमनाकाठजी बजाज ने हरिमाठजी के पिताजी और छोटे भाई को मिलने बुलाया है। पिताजी साबरवाड़ बाहर गये थे। मैं अपने एक पड़ोसी को साथ लेकर बताये हुए स्थान पर मिलने गया। किसी बड़े आदमी से मिलने का मेरा यह पहला ही मौका था। बंदर से भग्न में कुछबुकी हो रही थी कि कैसे बिछेरे—कैसे बात करेंगे? कही बीतने में—बदल-कायदे में—गलती होगी तो वे क्या कहेंगे? और भारीसाहब को किसी यकती का पता चल गया तो बहुत डटिने। इसी असमंजस में उनके निवास-स्थान पर पहुँचा।

मुबह के कोई आठ-ग्यारह का समय होगा। बराबर में वे एक बटाई

पर पलकी मारे बैठे वे भीर अपने हाथ से डाढ़ी बना रहे थे। गौरवर्ध कंबा-
तगाड़ा डीक-डीक साड़ी की मोटी मोटी भीर कुरता पहने। सूचना भिन्न
बाई गई तो फौरन उन्होंने अपने पास बुका लिया। मीने बड़े बड़े भीर कापरे
से मुककुर सुकाम किया। रियासती स्कूल में बड़े-बड़े सरकारी अफसरों हैं
इसी तरह सज्जाम करते देखा था। चौथा बड़े आदमी है इसी तरह सज्जाम
करता ठीक रहेगा। उन्होंने देखा मुस्कुराकर पास बुकाया और चिर पर
हाथ रखकर बांधीबांध दिया। पूछ—

‘तुम हरिभाऊजी के भाई हो?’

‘जी हाँ।’

‘कौन-सी क्लास में पढ़ते हो?’

‘आठवीं की पढ़ता हूँ। नरमी में बूया।’

‘कहातक पढ़ने का इरादा है?’

‘जी ए कल्या।’

‘उसके बाद?’

‘जाने क्या करने का विचार है?’

‘मीने तो कुछ सोचा नहीं है। भाईसाहब जानें।’

‘सरकारी स्कूल में पढ़ना अच्छा लगता है?’

इस प्रकार कोई बस-पंद्रह मिनट तक वे बातें करते रहे। कईएक बातें
पूछीं—घर की स्वास्थ्य की खर्च की मकान की आदि-आदि। लेकिन
इनकी बातचीत उनके व्यवहार में इतनी आत्मीयता और धरमपन था कि
यह माझूम ही नहीं पड़ रहा था कि किसी बहुत बड़े आदमी से बात कर रहा
हूँ। मेरा डर भाव गया। ऐसा लगने लगा भागी वह कोई अपने घर के ही
मुर्गई है।

इसके बाद ही मेरी सरकारी स्कूल की पढाई खत्म हो गई और ठावर

मरी-आधम में माईसाहब के पास पहुँचे और रहने बसा गया । वहाँ दूर से उन्हें कई बार देखा लेकिन फिर भी अधिक संपर्क नहीं आया । बाहर में जब माईसाहब काही व रचनात्मक कार्य करने अकमेर चले गये तब कुछ संपर्क आया । अकमेर के जब वर्षाई हैं माते तो अपने बंगले पर मिलने बुला केते । बातचीत करते पढ़ाई-लिखाई के हाल पूछते तकबीछ या कोई कमी-अकमेर तो नहीं है यह पूछते ।

एक बार पूरा हुलिया बताकर भी हीरासाहबजी साहबी को केने के लिए अहमदाबाद स्टेशन भेजा । बिना किसी गलती के टीक से उनको लेकर आधम आधमा तो पीछे टोंचकर सत्तासी बी और कहा कि तुम टीक बाम करने हो ।

लेकिन इसक बाद ही उनके एक घुमरे रूप के दशन हुए ।

नए मंत्र के प्रारम्भ में आधम के विद्यार्थियों के अच्छी आदि के प्रदर्शन हो रहे थे । महारमाजी के साथ वे भी आरु देखने आये । वे 'पोक पंच'—बात क सहारे ऊंची बूट—में भाग ले रहा था । लम्ब लम्ब होने पर उन्होंने मुने अपने पाम बुलाया और बोले—“तुम्हारी आँखें बमबार मालम होड़ी है । आकर डाक्टर की दिना आओ । यह कहकर उन्होंने अपने हाथ से हा देसाई के नाम बम लिखकर दे दिया । वे आकर आत दिना आया । डाक्टर ने आँखें कापी बमबीर बनाई और बरमा केने को कहा । घुमरे दिन बरमा केने आने लगा तो मेरे एक लहगादी न बी अमनासाहबजी का रिस्ते-बार भी था मुसने कहा कि आँख तो मेरी भी लराब है । बतों, मैं भी तुम्हारे साथ बमकर दिना आता हूँ । मैं उसे साथ ले गया और डाक्टर ने उगवा बरिचय कर दिया । आँख दिनाबर तथा बरमा लेकर दोनों चले आये । बाम के मरे जिनने बाम उस लहगादी में भी दिय ।

तीन-चार दिन के बाद हम दोनों को अमनासाहबजी ने बधाया । बरा के-जना उनका बेहान प्रगप्र नहीं बीन गता था । वे टिप्पण । कुछ घर-मा लगा । आने ही पूछा—“तुम मुलाब (कापी का नाम यही था) को लेकर डाक्टर के वहाँ आत दिवाने गये थे ?”

“बीहा !

“किसके कहने से तुम उसे ले गये ?

‘मुसबभाई ने कहा कि मेरी जाँच भी खराब है तो बलकर दिया जाते हैं।

“यह तो ठीक लेकिन डाक्टर को जाँच दिखाने की फीस क्या थी ?

“जी आपने बिट्ठी दी थी सो उन्होंने फीस नहीं ली।

बिट्ठी तो मैंने तुम्हारे लिए दी थी। मुलाब के लिए बोले दी थी। मुलाब ने जाँच दिखाई तो उसकी फीस तो लेनी चाहिए थी।

“मैंने मुलाबभाई का परिचय दिया तो डाक्टर ने फीस माँगी ही नहीं।

“यह बुरी गलती है। जब तो डाक्टर को पैसा देना और जरूरी हो जाता है। तुम मेरे नाम का उपयोग किसी परीब बिचारों के लिए कर लेते हो भी कोई बात नहीं थी। मुलाब तो वैसे भी फीस के वैसे दे सकता है। और जेट संबंध आ जाने पर तो और भी देना जरूरी हो जाता है। मुलाब को या मुझे बिना फीस दिये डाक्टर से काम केने का क्या हक है ? तुमने यह नहीं सोचा ? सिडकी-जरे स्वर में उन्होंने पूछा।

“मैंने इतना जवाब नहीं सोचा था। मैंने डरते-डरते जवाब दिया बल्कि मुझे रलाई-सी आयई। मुझे जवाब देकर उन्होंने अपने पाँच बैग किमिया और बाउचीय का बिचय बरक दिया। कुछ मास्ता करवाया और फिर आने दिया।

उनकी लताड़ और प्यार का वह पहला अनुभव था। कई दिनों तक मन में बड़ी बेचैनी रही।

इसके बाद बहुत दिन बीत गये। अधिक संपर्क का मौका जल्दी नहीं आया यों मानूम होता रहता था कि वह मेरी पढ़ाई-लिखाई में दिक्कतपी सेते रहते हैं।

इन्हीं दिनों (सन् १९२५ में) श्री जयमालाजी की प्रेरणा से अजमेर में ‘सत्ता साहित्य मंडल की स्थापना हो चुकी थी। उसके संघासन का काम

मार्गसाहच के बिम्बे रहा था । जमशेर में रहते हुए मैं 'मंडल' की किताबों की तैयारी और छपाई में दिलचस्पी लेने लगा । जमशेर की जलवायु अनुकूल होने के कारण मैं जमशेर में ही भाई सा के साथ रहकर निजी तौर पर अपनी पढ़ाई करने लगा था । जमनासाहबजी बीच-बीच में जमशेर आते 'मंडल' का काम-काज देखते और मुझे भी पढ़ने और समय निकालकर 'मंडल' के काम में दिलचस्पी लेने की कसबाते रहते ।

इसी बीच ब्रूमचाम के साथ 'मंडल' से 'व्यायमूमि' मासिक पत्रिका निकली जिस पत्रित जगज्योतिषाजी नेहरू ने 'हिन्दी की सबसे अच्छी पत्रिका' बताया । मैं पढ़ता था और 'मंडल' की पुस्तकों की छपाई, पत्रिका के विज्ञापन-प्रचार तथा पुस्तकों के प्रूफ देखने आदि में अपना समय देता रहता था ।

फिर सन् १९३१ का आरंभ हुआ । सब लोग जेक चले गये । जमशेर में सरकारी जातफ और दमन अधिक था । 'मंडल' के प्रमुख कार्यकर्ताओं के व संचालकों के बोल चले जाने के कारण उसका काम मुझे देखने को पड़ा गया । इतनी बड़ी जिम्मेदारी के बीच ही मैं उस समय नहीं था लेकिन परिस्थिति और जिम्मेदारी सबकी योग्य बना देती है । सन् १९३१ के अंत में ऐसी स्थिति आ गई कि 'मंडल' के मामले में जमनासाहबजी से सलाह लेना जरूरी हो गया । वे मासिक-जेक में थे । श्री जानुजी व श्री केसवदेवजी नेवटिया के साथ मैंने मासिक-जेक में उनके रहस्य किये । बहुत और सब हो उनसे बातों में लग गये मैं पीछे चुपचाप खड़ा हो गया । उन सबकी मेरी अपेक्षा और बहुत बकरी बार्त करनी थीं । पर एकदम उनकी ओर से ध्यान हटाकर जमनासाहबजी ने मुझे आगे बुलाया । जमशेर के सब लोगों के हाव-भाव और जाने का कारण पूछा । मैं अपने प्रश्न पहले से ही बिनाफर से कहा था । कागज मैंने उनके हाथ में रख दिये । वे बोले—“यह तुम्हें अच्छा किया । अपना और मेरा दोनों का वक्त बचा लिया । ऐसा अच्छा है, तुम्हें अब दम सीपने लगा है । अच्छी तरह मन लगाकर काम करना ।

‘जी हाँ।

‘किसके कहने से तुम उसे ले गये?’

‘मुलावमाई ने कहा कि मेरी आँख भी लराख है तो बलकर रिता खाते हैं।

‘मह तो ठीक लेकिन डाक्टर को आँख बिलाने की फीस क्या दी?’

‘जी आपने चिट्ठी भी दी तो उन्होंने फीस नहीं ली।

‘चिट्ठी तो मैंने तुम्हारे लिए दी थी। मुलाव के लिए बोझे दी थी।

मुलाव ने आँख दिखाई तो उसकी फीस तो लेनी चाहिए थी।

‘मैंने मुलावमाई का परिचय दिया तो डाक्टर ने फीस मानी ही नहीं।

‘यह बुराई गलती है। उस तो डाक्टर को पैसा देना और जरूरी हो जाता है। तुम मेरे नाम का उपयोग किसी बरीब बिचारों के लिए कर लेते तो भी कोई बात नहीं थी। मुलाव तो बीसे भी फीस के पैसे दे सकता है। और मेरा सबब आ जाने पर तो और भी पैसा जरूरी हो जाता है। मुलाव को या मुझे बिना फीस दिये डाक्टर से काम लेने का क्या हक है? तुमने यह नहीं सोचा? सिककी-मरे स्वर में उन्होंने पूछा।

‘मैंने इतना जवाब नहीं सोचा था। मैंने डरते-डरते जवाब दिया बल्कि मुझे उलाई-सी आती। मुझे जवाब देकर उन्होंने अपने पास बैठ लिया और बातचीत का विषय बदल दिया। कुछ नास्ता करवाया और फिर खाने दिया।

उनकी मस्तक और प्यार का यह पहला अनुभव था। कई दिनों तक मन में बड़ी बेचैनी रही।

इसके बाद बहुत दिन बीत गये। अधिक संपर्क का मौका जल्दी नहीं आया। यों मानस होता रहता था कि वह मेरी पढ़ाई-लिखाई में दिक्कतें डालते रहते हैं।

इन्हीं दिनों (सन् १९२५ में) श्री जयनाथजी की प्रेरणा से अजमेर में ‘सत्य साहित्य मंडल’ की स्थापना हो चुकी थी। उसके संस्थापन का काम

भाईसाहब के जन्मे रहा था। अजमेर में रहते हुए म 'मंडल' की फ़िताबों की तैयारी और छपाई में दिलचस्पी लेने लगा। अजमेर की बसबामु बग़ुल्लू होने के कारण म अजमेर में ही भाई सा के साथ रहकर मित्री तीर पर अपनी पढ़ाई करने लगा था। जमनालालजी बीच-बीच में अजमेर आते 'मंडल' का काम-काज देखते और मुझे भी पढ़ने और समय निकालकर 'मंडल' के काम में दिलचस्पी लेने की सलाह देते रहते।

इसी बीच बूम्बाम के साथ 'मंडल' से 'त्यागभूमि' मासिक पत्रिका निकली जिस पत्रित बहादुरलालजी नेहरू ने 'हिन्दी की सबसे अच्छी पत्रिका' बताया। मैं पढ़ता था और 'मंडल' की पुस्तकों की छपाई पत्रिका क विज्ञापन-प्रचार तथा पुस्तकों के प्रकट देखने आदि में अपना समय देता रहता था।

दिसम्बर १९११ का आरौलन आया। सब कीम जेल चले गये। अजमेर में सरकारी जातक और दमन अधिक था। 'मंडल' के प्रमुख कार्यकर्ताओं के व संचालकों के जेल चले जाने के कारण उसका काम मुझे देखने को कहा गया। इतनी बड़ी ज़िम्मेदारी के बोध तो मैं उस समय नहीं था लेकिन परिस्थिति और ज़िम्मेदारी सबकी योग्य बना देती है। सन् १९११ के अंत में एनी स्मिथि आई कि 'मंडल' के मामले में जमनालालजी से सलाह लेना जरूरी होमया। वे नातिव-जेल में थे। सी पात्रुजी व सी वेमचंदेबजी नेवटिया के माध मैंने नातिव-जेल में उनके दर्शन किये। वहाँ और सब तो उनसे बातों में लग गये मैं बीछे चुपचाप बड़ा होमया। उन सबकी मेरी अपेक्षा और बहुत अच्छी बातें करती थीं। पर छपदम उनकी ओर में ध्यान हटाकर जमनालालजी ने मुझे जाने बुलाया। अजमेर के सब लोगो के हाल-बाल और जाने का वाग्य पूछा। मैं अपनी बात पढ़ने से ही तिनकर के गया था। वाग्य मैं उनके हाथ में रख दिये। वे बोले—“यह मुने अच्छा चिन्ता। अपना और मेरा दोनों का बचन बचा लिया। ऐसा लगता है मू सब बात नीयने लगा है। अच्छी तरह मन लगाकर बात करना।

स्वयंको बन्दे कहना । ठेरे सवालोंने के बगल में लिप्तकर भिजवा दिया ।

इतने बड़े खोंगों की बक रही बर्षों के बीच में मुझे बुलाकर इतनी बत-
चीत उन्होंने कर ली । मैं उनके समय के महत्व की और लोगों के काम के
महत्व की भली प्रकार जानता था । श्री केसवदेवजी ने कह दिया था कि
हमें बातें बहुत ज्यादा करनी हैं । तुम इस तैयारी से जाना कि समय न बिते
तो बिना मिले ही लौटना पड़ेगा । धी में तो निरास बापस लौटने की तैयार
था लेकिन उन्होंने अकस्मिक रूप से जिस प्रकार बातें कर लीं उससे मैं
बहुत ही प्रभावित हुआ ।

इसके बाद दो-तीन साल और बीत गये । सन् १९३४ में 'मंडळ' के दिल्ली
स्वानांतरित होने का प्रबल उपस्थित हुआ । इसी विलसिले में यह बात
सामने आई कि 'मंडळ' के कार्य में अपना जीवन देनेवाला कोई आदमी
तैयार हो सभी स्वानांतरित करना ठीक होगा । पारिवारिक तथा अन्य
कठिनाइयों के कारण दिल्ली जाने की मेरा मन नहीं हो रहा था । मैंने अपनी
सहजान माईजी (जब जमनालालजी को सब इसी नाम से पुकारने लगे थे)
के सामने रखी । उन्होंने किया

"मंडळ के लिए एक ऐसे सेवक की भी अपना सारा जीवन उसमें
क्या है आवश्यकता तो है ही । यदि तुम्हीं यह काम पसंद हो और तुम्हीं इस
काम में उत्साह भी हो और तुम यह निश्चय कर लो कि अपना जीवन
इसमें लगा दोगे तो मुझे तो पूरा संतोख होगा । तुम 'मंडळ' द्वारा भी देश
और समाज की काफी सेवा कर सकते हो । इसमें मुझे कोई शंका नहीं है ।

इस प्रकार उनका उत्साह व आकांक्षा व्यक्त नहीं बना । मैं एक
बार के लिए दिल्ली आया लेकिन फिर दिल्ली का ही हो गया ।

मैं 'मंडळ' के काम से कलकत्ते गया हुआ था । जमनालालजी भी अपने
काम का इलाज करने वहाँ गये हुए थे । मुझे मायूस हुआ था कि वे बहुत
दूर संकोच के मारे लगते मिलने नहीं गये । लेकिन उनकी पता चल गया तो

जहाँ वे ठहरते थे वहाँ बुलाया । दो दिन अपने साथ ठहराया । घर के मंडस के परिवार के हालचाल पूछे । घाम को अपनी डाक लिखाने व निपटाने को बैठाया । कोई दो घंटे उनके सेक्रेटरी का काम बिधा । मन में डर बना रहा कि बिट्टी में कोई दलत बात न लिख जाऊँ । एक-एक पत्र के मुझे बैठे और संक्षेप में बता देने कि यह उत्तर देना है । मैंने बहुत डरने-डरते सारे पत्र लिखे । तीन-चार पत्रों में उन्होंने मुबार किया । एक-दो अमह माया व भावों की कल्पिया बगई । उस रात रात को अपनी डाकरी में उन्होंने लिखा—“आज मार्तण्ड आया । उन पत्र लिखाय । टीक लिखा है ।

ऐसी ही उनकी काम निखाने की बडनि ।

जब दिल्ली आते तो पिनायी को व मुझे मिलने बुलाने भर-मिरिस्ती के हालचाल पूछने—“वहाँ रुने हो ? मराम देना है ? बिठना मिन्ना है ? गर्व बन आया है ? कुछ बचाने हो ? बर्ब तो नहीं है ?”

बोड़ा ही समय इन बातों में लगता । सेविन मिलन के बाद यह अनुभव होता कि एक लखराम हमारी छिप करनी की है । अनाथ नाम तो सर्वस्य कामना है । लीज-मगर लेनेकाल भाईजी कीमूद है । जब भर-मिरिस्ती की बिना क्या करनी ?

एक बार की बात है । वे बर्ब गया था । अपने बारे में उनके बकरी बाने करनी की सेविन उनके काम में दरे का । बहानाजी व उनको इन्नाज के लिए बंदी जाने की बहा और के भाई से लखर स्टेशन खाना ही रहे थे । मैं मिलन बटुका तो इस लखरार ही कर पाया ।

वे लगता कि अब तो भाईजी ने बर्ब मे लीजने पर ही उनके बर्ब हो मरेगे । सेविन लीजने दिन ही बंदी के उनका पत्र लिखा । लिखा था—“ठरे बाने में बीने टिम्बी में लखरारपरी में बाने कर ली है । बच मेरे की मूद बन लखरार बरना ही बरेल । मेरे बच मे उनको मंजीर बख्श हुआ ।”

इन्ने बेग मूद बख्शान की मही हुआ । पर इन्की जानी इन्ने बकरी बच और बीकरी के लखर ही एक छोटे-से बर्ब-बर्ब के दून-दरे और बच

बातों का उनको कितना बयाज रहता था इसका यह नमूना है।

इस प्रकार जब कभी किसी काम में उनकी मदद की जरूरत होती तो उनको लिख देता या मिलने पर कहता तो तुरंत उस काम को करते। 'मंडल' से 'कांग्रेस का इतिहास' को हिन्दी में प्रकाशित कराने के लिए पूज्य राजेंद्र बाबू से उन्होंने मेरा परिचय कराया। पंडित बन्नाहरलालजी की 'मेरी कहानी' मंडल से प्रकाशित करने के लिए उन्होंने पंडितजी से मिलना। श्री नेताजी सुभाष बोस की आत्मकथा के बारे में भी उनसे उन्होंने बातचीत बजाई थी। उसके बाद एक पत्र में उन्होंने लिखा—

“श्री सुभाषबाबू से जहाँ मैं बातें हुई थीं। जमी तक आत्मकथा के पूरी लिख नहीं पाये हैं। हिन्दी के लिए वे 'सस्ता साहित्य मंडल' का ध्यान रखें। तुम जब इस संबंध में उनकी चीजे लिख सकते हो।”

अंतिम दिनों में वे सारी सार्वजनिक संस्थाओं से अलग होवये थे। मुझे उनकी इस मानसिक वृत्ति का पता नहीं था। मैं 'मंडल' के ही अपने काम में बना रहता था। वही मेरी छोटी-सी बुनिया थी। उन्होंने 'मंडल' का कार्यालय दिल्ली से जहाँ जाने का सुझाव दिया। मैंने कई कारणों से उसका विरोध किया। उसके बाद ही 'मंडल' से भी उन्होंने त्यागपत्र दे दिया। मैंने समझा कि उन्होंने मेरे विरोध से असंतुष्ट होकर त्यागपत्र दे दिया। मैंने उनको लिखा कि इस बगड़ से आपको त्यागपत्र नहीं देना चाहिए। मैं जहाँ जाने की तैयार हूँ। लेकिन उन्होंने लिखा—

“मेरे त्यागपत्र का तुमने भी मतलब निकाला वह विस्तृत बात है। वर्तमान हालात में 'मंडल' का कार्यालय दिल्ली से जहाँ जाने की कोई बात स्पष्टता प्रतीत नहीं होती। मैं इस बात को पसंद भी नहीं करता। 'मंडल' का कुछ काम जब बहापर सुझाव रूप से चल रहा है उस सतही बहा से हटाकर और जनरल स्थापित करना उचित नहीं होगा। मेरा नाम 'मंडल' में नहीं भी रहे तो भी तुम समय-समय पर जैसे वर्तमान में पूछते रहते हो वैसे पूछ सकते हो।

मुझे अपनी गूँथ का बड़ा पछतावा रहा कि उनके मन की मैंने गलत समझा ।

इस प्रकार बराबर जगसे जस्ताहू और प्रोत्साहन मिलता रहा । उन्होंने यह महसूस नहीं होने दिया कि वे स्वयं तो बहुत बड़े और बुद्धिमान हैं और मैं एक छोटा-सा कार्यकर्ता हूँ । अपने बड़े परिवार का एक सदस्य मानकर सही प्रकार काम सिखाते और बातें बढ़ाते थे । मिलने पर भी और पत्रों में भी कामकाज की छोटी-छोटी-सी बात पर ध्यान रखते, यकतियाँ बताते और सुझावते । मन में यह निश्चितता रहती कि यकतियाँ सुझानेवाली जस्ता दिखानेवाली कुछ-बुरा मुननेवाली और उनकी दूर करनेवाली एक हस्ती मौजूद है ।

११ फरवरी को बस्तर में काम कर रहा था । 'हिन्दुस्तान' बस्तर से सीधेकरवाली बर्मा आये और बोले "टेलीप्रिटर पर खबर आई है कि बमनाकाजी का बेहाल हो गया ।

सुनकर बड़ा चक्का जमा । थोड़ी देर तक तो समझ में नहीं आया कि क्या हो गया । वे बीमार नहीं थे । अचानक ऐसा कैसे होगया ? जब कुछ समय बीता तो पहला जमाक मन में यह आया—“माईजी के बने बाने से अब मेरी और मेरे काम की ऐसी खीर-खबर कौन लेगा ? कुछ-बुरा की कौन बुझेगा ? मैं तो बनाव हो गया ।”

और पंद्रह बरस बाद आज भी वही विचार मन में खूब-खूब उठते रहते हैं ।

चलते फिरते विश्व विद्यालय

महात्म्या अन्नबाबू

हम माई-बहन छोटे थे। एक बार मामाजी ने बहुत आग्रह से हमारे लिए बरत-महमस के कुछ बड़िया-बड़िया कपड़े बनवाये। जिन्हें देख-सहमकर हम बड़े खुश होने लगे। कुछ ही दिनों बाद वर्षा के याँची पीक में बिबेसी बस्त्रों की होली का बड़ा भारी आयोजन हुआ।

पू. काकाजी के स्वदेश-हित के विचारों में उस समय पहली बार माँ ने हमें परिचित कराया ऐसी याद अती है। तब काकाजी तो घर पर थे नहीं। महात्मा गाँधीजी को साथ लेकर जानेवाले थे साथ ही। और उनके जाने के पहले घर से बिबेसी बस्त्रों की बड़-भूक से सफाई हो जाने की माँ ने कौशिल की। तब जाने किस प्रकार क्या-क्या बातें समझाकर हम बच्चों को भी अपने बड़िया गए-गए कपड़े छतारकर, झुड़कर 'होली' में होम देंगे की माँ ने हमें इतना उत्साहित कर दिया कि बिबेसी बस्त्रों की बस्ती हुई गमनचुम्बी प्लाकाओं को देखना ही मलों हमारे लिए बड़े आनन्द-संवर का अवसर बन गया। पू. काकाजी का प्रथम प्रयास पू. माँ की 'मिष्ठा' के द्वारा हमें प्राप्त हुआ। 'काकाजी' याने अपने बेटे की मलाई का विचार करनेवाले कोई बहुत बड़े बड़े बाबू भी हो ऐसा उनका परिचय मन में प्रतिष्ठित होता गया। सबसे छठ काकाजी को को हमने 'बस्त्रा मुछाफिरी ही पाता है यंत्रिक और मुकाम रे' के रूप में ही कमस अधिक पहचाना।

काकाजी बच्चों को बहुत प्यार करते थे। शैक्षिक व्यायाम के कई खेल हमारे साथ खेलते थे। परिवार के सब छोतों के गुण-बोनों के लिए कई बार बच्चों से भी बलम-बलम मार्क समझाया करते थे।

काकाजी ने साथ रेलवाड़ी में मुछाफिरी करना हमें बूझ बज्जा बनता

पा। उस वक़्त बड़े क़वास के लम्बे दिम्बों में सामान्य जनों के साथ अपनी माँ काकाजी भाई-बहन मेहमान मंत्री सबक आदि सबको बनेक घंटों तक एकसाथ आठे-पीठे हँसते-पेसने मोले-बीठने और बातचीत करते देखकर बड़ा ही आनन्द आता था। भाग्य सारे बेघर बीर बुनिया का राज ही हमें मिल जाता था। जब काकाजी घर पर होते तब तो माँ भी हमें उनके साथ प्यासा बोलने-बीठने मही देती थी। कहती कि उनको काम करने दो आराम करने दो उनका समय न बिगाड़ो संग न करो आदि आदि पर सफ़र में मैं भी प्यासा रोसती-टोकती न थी। बल्कि हमें काकाजी के साथ लेकने-बोसने देगकर उन्हें भी मन-ही-मन बहुत मूल-मतोप मिलता होया।

काकाजी के साथ सफ़र में हमें बहुत-सी बीचनीयगोपी बातें सीकने-देगने को मिल जाता करता थी। नए-नए मुनाक़िर्ते में कैम बाग करना परिषद करना सबके साथ पारिवारिक रूप से पुन-मिलकर कैम लेकना जाना अरब रचना घोड़ी-सी जगह में सामान कैम लगाना ये सब बातें मैं हमें मन माने थे। दिन-रात सगल मुश्किल-मरी बड़े क़वास की मुनाक़िर्ते करने हुए भी मजदूर का काकाजी बहुत प्यार रखने थे। हाथ धोने तथा बरतन साफ़ करने के लिए नेम्बे के नियमा का पटोयना से पालन करने और क़माने में। रेलवे अधिकारिया में भी पालन क़मान की सावधानी रखने थे। कहीं कोई अम्यान होने देगने तो मुश्किल सावधान हो जात और नाकम चौकना या स्टेसन-मास्टर से कुछ कहना या कैम्पिय विभाग में कुछ लिना-पढ़ी करनी होती तो तत्काल कार्रवाई करने या बरबाते थे।

टाइम टेबल देगना मुली तथा टिकट आदि के बन्धन मोर करना आदि चिन्ता ही बातें काकाजी हमसे क़माया करने थे। कोई सफ़र बंटने जानेवाला छोटी-सी बीनया गिलास बजाकर बीन मुनानेवाला बाजक या बूँद बीन परना तो बड़े प्रेम में उस पान बनाकर बिट्टा लेने या अपने बीन हमें गुनवाने उसका मुन-मुन गुर मुनने और फिर उनके मध्ये गुर बिट्टक या पदार्थ बनकर उसे जो कुछ मन्दाह या मन्दाया देनी होती जो बुरबात दे रिसा करनी थे। उनका नाम-यना नोट करना हला तो कर लेते थे।

समियों में अक्सर कहीं ठंडे पहाड़ों पर या समुद्र-किनारों पर जाया करते। उन परिवार और सुपरिचितों में से काफ़ी छोटे-बड़े साथी-मियों को साथ ले लिया करते थे। हँसी-मुँहासी की मुसाफ़िरी पूरी कर, मुकाम पर पहुँचते ही सबसे ठहरने-रहने का बन्दोबस्त करवाकर स्वयं हाथ में छाड़ी बामकर, कभी किसीको साथ लेकर, या अकेले ही 'पूछताछ' करने निकल पड़ते थे। सबसे पहले पोस्ट आफ़िस का पता लगाते। तार-बिद्दी और बसघाटों के जाने जाने का समय जान लेते। बुखारालों के घर जाकर प्यालों की और पानों की पहचान कर लेते। बोड़ेवाला फल्लवाला कौन अच्छा ईमानदार है यह पता लगाते। सब्जी का बाजार देखने जाते। चाय-पूछ-पूछकर नमूने की सम्बिया खरीदवा जाने। नाज-पात की दुकान और दुकानदारों में पहचान कर लेते। किछने के मकान बैठ लेने के बाद बिनाऊ बमीम और बंनलों को देखता और उनकी उपयोगिता को साफ़ना काकाजी को बहुत पसंद था। इसीलिए चायब हूँ हरे साल नई-नई बग़ाइ जाने-देखने का बुखारसर सदा मिलता रहा।

मावू सिमला नैनीताल भुवाडी अम्मेडा सिहगाड़ चिचवड़ पूना चिकम्बा जू बर्हीबा आदि स्वामी में काकाजी के साथ समियों के विमों में रहने और निर-नए कार्यक्रम खमाने के सुस्मरण मन को सदा बहुत प्रसन्नता और प्रोत्साहन देत रहते हैं।

काकाजी के जीवन का अधिकतर समय समूने देख में बार-बार खमन करते हुए ही बीता। सफ़र से लौटकर जाने के समान ही घर से काकाजी का जाना भी हम बच्चों के लिए आनंद और उत्कंठा का विषय होता था क्योंकि 'जब जा तो गये ही हैं यह बात तो पूरी होवई' उनका प्यार, आशीर्वाद आनकारी जो मिछनी थी यह तो मिल ही चुकी है जब तो दो-चार दिन में फिर कहा जावेगे जब जावेगे यह कैसी जगह होगी बड़ा क्या होपा बड़ा से या तो पन लिलेने या फिर नन आवेगे' ऐसी बनेक उत्कंठाएं काकाजी के जाने के साथ जुड़ी हुई होती थीं। इसीलिए काकाजी के आते ही हम पूछने लग जाते थे कि जब आप जब जावेगे कहाँ जावेगे आदि। हम तरह निर-नए अनुमनों की कल्पना का आनंद हम लेने लगते थे और काकाजी

इस तरह काकाजी के साथ किसी भी प्रकार की यात्रा करना मानव-जीवन के गम्भीर विकास का एक अनन्त-किरता विरचविद्यालय ही होता था जहाँ पृथ्वी और आकाश के बीच फैली हुई प्रकृति की मोह में फूँटे-फूँटे हुए मानव-जीवन के सौंदर्य का आनंद कूटने को हमें मिलता था।

काकाजी का गृह-जीवन तो मालों एक मिश्र-अतिथि-सत्कार की सुखद प्रयोगशाला की हवा भरती थी जहाँ देशहित के विविध विचार, प्रचार, योजना आदि की बर्बाद और देशव्यापी कर्मकर्मों की मनोहर मालाएँ गुंथी जाती थीं और मानव-मंदिर की सजावट के सामन बुटाये जाते थे। गंगा-जमना के पावन तट पर प्रतिष्ठित प्रयाग के प्रसिद्ध पुनीत संगम की तरह गांधी-जमनाशाल के स्नेहमय संवस के पवित्र मनोहर संस्मरण आब 'गांधी-ज्ञान-मंदिर' के रूप में बर्बा के बजायबाड़ी के बंबले (विरच के अतिथिगृह) के सामने गुणोमित होते देख मन प्रसन्न होता है और यही अभिलाषा जागृत होती है कि यह 'गांधी-ज्ञान-मंदिर' पगत-माठा के परम पावन निर्मल जल-प्रवाह की तरह, बर्बा जाने-जानेवाले-मानवों के लिए, सर्वजनों के सर्वोदयकारी संस्मरणों द्वारा मिश्र-मई प्रेरणा देनेवाला 'मंदिर-मंदिर' बना रहे।

बापूजी के प्रति काकाजी का आत्मसमर्पण बड़ा अनोखा और अनुपम था। कौन किसपर अधिक सदा या प्रेम करता है इसकी मालों पिता-पुत्र में होड़-सी लगी रहती थी।

सन् १९४२ फरवरी ११ तारीख को काकाजी ने अपने बड़े हुए बर्बर शरीर को साप की केंचुकी की तरह त्याग दिया। जीवन-काळ में उत्तम प्रवास करनेवाले ने मृत्यु के पूर्व ६ महीने सब तरह के बाहनों और मुसाफिरी को तिलाञ्जलि दे दी थी वह उनकी पिर प्रवास की पूर्व तैयारी ही सिद्ध हो गई।

सन् १९४६ ४७ में विभाजन के कुछ दिन पूर्व पटना में पू बापूजी की निष्क संवा में १ दिन रहने का मुझे अचानक सुभवसर मिला था।

तब एक दिन बगीचे में टहलते हुए मैंने बापूजी से पूछा "बापूजी मुझे समझाइए कि व्यवहार की सत्यता का स्वर्ण क्या है ? काकाजी जीवन-काश में जब कहीं से जाते या कहीं से-आते दिनों के लिए भी जाते थे तो एक-एक परिचित बड़े-बुजुर्ग बराबरीबाते और बालकों की याद करके उनसे मिलते-प्यार करते और सब तरह की जानकारी लें लेकर, कुरान-मंगल बुझकर आया-आया करते थे पर जब फिर प्रवास के लिए जाना पड़ा तो आपतक से मिले बंदीर चुपचाप वहीं बसे बसे ?

बापू ने जो विचार मुझे समझाया उसका सार इस प्रकार मेरे ध्यान में रहा है—

"मौलिक जीवन मनुष्य के लिए उत्तम प्रगति के पथ पर जाने बढ़ने के लिए पुष्पावेपूर्वक प्रयत्न करने का कर्मधेन है। इसमें व्यक्ति को सदा सावधान होकर अपनी साधना को सफल करना होता है जबकि 'मरम' जीवन-साधना का एक पक्षित या परिणाम है। वह वास्तव प्रयत्न या व्यवहार के लिए जानो एक पूर्व-विचार है। या समझो कि जीवन-व्यवहार, यह आंतरिक पुनो के विकास की साधना है और 'मरम' उस साधना का समर्पण है तथा हमारे लिए फिर विचार पानेवाले व्यक्ति के मरुपुनो का उत्तम समर्थ करने का मुख्यतर है। आदि-आदि।

किन्तु हम समुल क स्नेहिया के लिए बड़ी बठिन है यह निर्पुन-अव्यक्त के मुनों की उपासना और समाधान।

परमपाम (वर्षा) में बापू के जीवन-मरमों की प्रेरणा देनेवाला हर्षित-मन आज मुष्पाभित है और वाचाजी के गो-मेवा-आयं व योजनार्थों का स्वल्प दिग्गमेवाला कोमुनी-मुठ को-मेवा के प्रति प्रेम और धन्य धामूठ करता है।

इस प्रकार हम दो महान मरुपुनियों की वैवाच्य जीवन-यात्रा से मरम-दाया अधिष्ट समर्थन का और मरुपुनियों बन गई है।

उनके मरुपुन में हम सब जग आग्निक धन्य और प्रेरणा उत्पन्न करने रहे।

काकाजी की शीतल छाया

रामकृष्ण बजाज

छटपन से ही सबसे मैंने होस संभाला घर का वातावरण आत्मम का-
सा था। बचपन के बार-बार साक सावरमती-आत्मम में बुजरे। उसके बाद
सब लोभ बर्बा जागरे। बापूजी का प्रभाव काकाजी पर तो पुण-पुण था
ही बीरे-बीरे सारे परिवार पर भी फैलता गया। काकाजी का आग्रह था कि
बच्चों को अच्छे-से-अच्छे संस्कार व राष्ट्रीय वृत्ति की शिक्षा मिलनी चाहिए।
ऐसी शिक्षा उस समय के काकेजों या स्कूलों में मिलनी संभव नहीं थी।
इसलिए माई कमलनयन को उन्होंने बुजरात विद्यापीठ में काकासाहब
कासेकर की संरक्षता में पढ़ने भेजा वहाँ महात्मता को विनोबाजी को
साँपा और मोम् को पहुँचे सावरमती फिर कल्याणम बर्बा में रखा।

अब मेरी उम्र पढ़ने-लिखने बीम्य हुई तब वही सदाक उठा कि मुझे कहाँ
भेजा जाय। काकाजी की सबसे व्याधा इच्छा यह थी कि मैं विनोबाजी के
पाठ पढ़ूँ, लेकिन उसकी सुविधा नहीं हुई। काकासाहब आदि से वे बराबर
पुछते रहे कि मेरी धिन्ता कहाँ हो। तबकी सलाह से वह जिम्मेदारी उन्होंने
माना आठमसे को सौंपी। काकाजी भी मानते थे कि बच्चों की शिक्षा किसी
संस्कारी वृत्तन के अधीन हो तो अभिप्य में बच्चों और स्वयं परिवार के
लिए हितकर होगा। सिर्फ स्कूली पढ़ाई में क्या बरा है।

सन १९१६-१७ में विभिन्न प्रान्तों में राष्ट्रीय सरकारें क्रमम हुई।
काकाजी की अंशेय सरकार ने १७-१८ वर्ष की उम्र में ही 'उमरहाट्टी'
की पदवी दी थी और आगरेटी मजिस्ट्रेट भी बनाया था। उस समय बर्बा
में एहर से बोड़ी दूर पर काफ़ी जमीन पड़ी हुई थी वह सरकार ने शिद्य-
सरबाजों के लिए उनको दे दी। काकाजी ने उस जमीन में अजान बादि बनवाये

और वहाँ राष्ट्रीय शिक्षा का काम होने लगा। सरकार को यह बात बटकी और उसने जोर दिया कि पिताजी उस जमीन पर किसी प्रकार की राष्ट्रीय संस्थाओं का काम न करें, पर पिताजी इस बात को कैसे मान सकते थे ! यद्यपि उस जमीन में मकानात बन गये थे तथापि पिताजी न सरकार से साफ-साफ कह दिया कि यह चाहें तो जमीन वापस के लें वे तो उसपर हनी तरह की संस्थाएं बनायेंगे। १९३१-३२ के आन्दोलन में सरकार ने सारे मकानात जल कर लिये और संस्थाएं बन्द कर दीं। बीरे-बीरे जब वे संस्थाएं मुक्त होने लगीं तो राष्ट्रीय विचारों के बाणों की पड़ाई का सामना फिर सामने आया। उसे मुकामाने के लिए उन्होंने 'भारवाड़ी शिक्षा मंडल' के अंतर्गत 'नवभारत विद्यालय' की स्थापना की और उसमें धुन भरती करा दिया।

विद्यालय की ओर से एक विद्यार्थी-गृह चलाया था। यद्यपि हम सब वर्षों में रहते थे तथापि काकाजी चाहते थे कि बच्चों को सब तरह के अनुभव मिलें वे स्वावलम्बी हों और कड़े-से-कड़े जीवन के जम्माव हों। इसलिए उन्होंने मुझे इस विद्यार्थी-गृह में भर्ती कर दिया। इस विद्यार्थी-गृह के व्यवस्थापक भी मित्रे पुस्की थे। मित्रे पुस्की के विचार शुरू से ही कुछ हिन्दू महासभा के अनुकूल थे लेकिन वे अपने कार्य में बड़े बल थे। इसलिए यद्यपि यह संस्था पिताजी की देखरेख में थी तथापि उन्होंने राजनैतिक मतभेद की परवा न करके हुए उनके अन्य गुणों का पूरा लाभ उठाया। हम लोगों को उनके बहुत कड़े अनुपातन में रहना पड़ा।

मुझे बचपन से ही खेल-कूद में बहुत रस था। हम लोगों ने फुटबाल वाली-बॉल हॉकी क्रिकेट आदि खेलों के लिए एक छोटा-सा क्लब शुरू किया। बाद में यह क्लब काफी बड़ गया और 'नवभारत क्लब' के नाम से प्रसिद्ध हुआ। काकाजी को नाम से बहुत कम फुरसत मिलती थी फिर भी छोटे-छोटे बच्चों के प्रति स्वाभाविक प्रेम की वजह से वह हम क्लब के कार्य में भी बराबर रत होते रहे। कई बार उन्होंने मुझसे कहा कि तुम्हारे साथ में कोई पढ़ने में बहुत होशियार लड़का हो या फिती भी जल में बहुत उस्ताद

हो तो बचाना। उसकी आगे की पड़ाई की व्यवस्था करने तथा सैन्ध-दूर में और अधिक बचाना प्राप्त करने की सुविधा देने पर विचार करेंगे। उनकी बड़ी इच्छा थी कि वर्षों के बच्चों में से कोई भी आगे चलाकर दुनिया में किसी भी क्षेत्र में नाम कमाये। बच्चों के साथ वे जब भी बैठते बराबरी का नाटा रखते। हम लोगों पर न कोई अनुचित बराब डालते न किसी तरह की जबरजस्ती करते। हम लोगों के भविष्य का निर्भर हम लोगों की सहाह से करते। कभी बिल्क बहलाने के लिए मेहमानों के साथ हम लोगों को भी सास-सुतरे बिना लेकने के लिए बुला लेते। एक दिन की बात है कि हम लोग बिना सोच रहे थे। मैं उस समय बहुत छोटा था। लेकते-लेकते पिताजी ने कोई पता बूझ से बक बिना बाब में वे उसे दुरस्त करना चाहते थे। अपने बाब-स्वभाव के कारण मैं बड़े बड़ा 'काफ़ी' तो रोते हूँ। मेरा बाब यह था कि वह बाब बचकते हैं लेकिन मैंने जो भावा इस्तेमाल की उसका अब कुछ और ही होता है। काफ़ी को बुध कहा फिर मैं उन्होंने उस समय तो कुछ नहीं कहा बाब में मुझे बुलाकर समझाया कि इस तरह से अपने बड़ों के साथ व्यवहार नहीं किया जाता। उनको याद यह भी लगा होगा कि मेरी संगठ स्कूल के कुछ ऐसे छात्रों के साथ है, जो अच्छे संस्कारवाले नहीं हैं। उन्होंने बड़ी बारीकी तथा सावधानी से इसकी तलाशी की। अपनी व्यस्तता के कारण हम लोगों की तरफ ध्यान देने के लिए उन्हें कम ही समय मिल पाता था फिर भी बोले समय में ही वे हम लोगों के लिए बहुत-कुछ करने का प्रयत्न करने थे।

स्कूल-कामेजी शिक्षा के साथ-साथ अन्य अनुभव भी मिलते रहें इसका वे बराबर समाक रखते थे। मैं मुदिराल से १५, १६ वर्ष का रहा होऊंगा कि दिवाली की छुट्टियों में मेरी ही टम के एक दोस्त के साथ उन्होंने मुझे ब्रिजन में बूमने के लिए भेज दिया। हम लोग पन्द्रह दिन के भीतर छारे ब्रिजन में करीब २ स्थानों में बूमने और बहुत कम खर्च में सैर करके लौट आये। हम तरह से बूमने में उस समय जो मजा आया और जो अनुभव मिले उसकी याद आज भी ताजा है। अनुभव के साथ-साथ हीसला भी बढ़ा।

इसके बाद गर्मियों की लम्बी छुट्टी में उन्होंने एक सिलाई के साथ मुझे भेजा मेरा दिया। बड़ा मरी पछाई बकती रही। साथ ही गई-गई बमर्हें बेचने व बुझने से अनुभव भी प्राप्त होता रहा।

इसी बीच १९१४ में बंबई में कांग्रेस का साक्षात् अभिवेशन हुआ था। राजगुरुबाबू उसके अध्यक्ष थे। वैसे तो काकाजी हूँ कांग्रेस के घरसे में नियमित रूप से जाया करते थे लेकिन इस बार काम में बहुत पीड़ा होने के कारण भावनों की सहाय से वे कांग्रेस में शामिल नहीं हो रहे थे। घर का और भी कोई नहीं आ रहा था। रात-दिन कांग्रेस की प्रवृत्तियों के बीच मैं रहने लगा राष्ट्रीय वातावरण एवं नेताओं से मिलने-जुलने के कारण हम लोगों का दिल उत्साह से भरा रहता था। मैं उस समय कुछ ११ वर्ष का था। मैंने फिर पकड़ ली कि कोई जाय या न जाय मैं तो कांग्रेस में जाऊंगा ही। लोगों ने समझाया कि तुम बहुत छोटे हो बंबई की इतनी बड़ी मीठ में कहाँ जाओगे मगर मैं न माना। बाहिर काकाजी ने स्कूल के एक दोस्त के साथ मुझे बंबई भेज दिया। इस घण्टी के साथ न कोई बड़ी उम्र का बाबूजी भेजा न नीकर और हमने कहा कि तुम लोग बंबई में अपने मकान में न रहकर कांग्रेस के कीर्त में रहना और नए-नए अनुभव प्राप्त करना।

व्यक्तिगत सत्याग्रह-आन्दोलन के मिलनित में जब काकाजी को गिरफ्तार किया गया उस समय मैं मैट्रिक की परीक्षा देने वाला था। सारे वातावरण में जहाँ भी मैं हूँ हम भी सत्याग्रह के काम में बड़े उत्साह से जो कुछ कर सकत थे करते थे। काकाजी को जब गिरफ्तार करके जेल में जाया जा रहा था तो मैंने उनसे कहा कि आपसे अब न जाने जब मिलना होगा लेकिन मेरे मन में सत्याग्रह आन्दोलन में भाग लेकर अब जाने की बात है। आपकी इजाजत चाहता हूँ। उनके लिए यह अनपेक्षित बात थी क्योंकि यह प्रस्ताव उनके पास पहली ही बार इस तरह से एकाएक रखा गया था। उस समय उनको गिरफ्तार करके ले जाया जा रहा था घाँटि से बैठकर मोचने का तो समय ही बहा था। मेरी उम्र १६ वर्ष की रही होगी इसलिए उनको चिंता तो हुई लेकिन फिर भी मुझे लगा कि जीने मेरी हम सीमाती में उनके दिवस में

बड़ी प्रसन्नता हुई। उन्होंने एक सच्चे सिपाही की भाँति कहा— तुम्हारी उम्र छोटी है फिर भी इस बारे में तुम्हें बापूजी से पूछना चाहिए। बो-टीन महीने में तुम मैट्रिक की परीक्षा दे ली। तब बापूजी तुमको इजाजत दें तो तुम बकर जेब आ सकते हो। मेरी तरफ से तुम्हें इजाजत है। अधिक बात करने का समय नहीं था लेकिन उतने से मैं ही उन्होंने अपनी स्पष्ट राय दे दी।

घर के करीब-करीब और सब सोय तो जेब हो जाने के मैं नहीं गया था। इसलिए मेरे मन में एक तरह का डर लगा रहता था कि कहीं ऐसा न हो कि मुझे जेब जाने का मौका ही न मिले और स्वराज मिल नाय। इसलिए मैट्रिक की परीक्षा खत्म होते ही मैं बापूजी के पास पहुँचा और अपनी बात कही। उन्होंने कहा— 'बठा रहूँ बर्ब के नीच मैं' किसीको भी इजाजत नहीं देता हूँ। तुमको भी कैसे हूँ? मैंने बो-टीन दिन तक बहुत आपस किया तो उन्होंने सेवाश्रम में रोककर सब तरह से मेरी कड़ी परीक्षा ली और तब सत्याग्रह करने की अपवादस्वरूप इजाजत दी। मेरी खुशी का ठिकाना न रहा।

सत्याग्रह करने पर एक विविध समस्या उठ खड़ी हुई। छोटी उम्र की बच्चा है पहले तो सरकार पकड़ती ही नहीं थी। यदि पकड़ती भी तो बुझाता करके छोड़ देती। मुझे बड़ा बुरा लगता क्योंकि मुझे तो किसी तरह से जेब जाना था। आखिर जब मैं बराबर सत्याग्रह करता रहा तो सरकार को ठग लेनी पड़ी। वह मेरेलिए बड़े सम्भाव्य और खूबी की बात थी। गिरफ्तारी के बाद सरकार ने मुझे नामपुर-जेब में जेब दिया जहाँ पिताजी और बिनोबाजी आदि भी थे।

काकाजी अनुशासन कितना मानते थे इसका मुझे जेब के अन्दर बराबर बर्बन होता रहा। जहाँ जाते ही उन्होंने मुझे समझाया कि तुमन सत्याग्रह किया है तो तुम्हारा बलम व्यक्तिगत शुरू हो रहा है। तुम्हारे लिए अब सिर्फ मेरे ही अनुशासन में रहना और मेरी ही बात के अनुसार चलना बकरी नहीं है। बाह्यतक बरेलू पारिवारिक न व्यापारिक बातों का संबंध है, तुम्हें

अपने-आप बन्ध हो जाती ।

काकाजी का बिचार बाकि मेहमानों के साथ रहने में हमको जो घिमा मिलेगी वह अन्य सब शिखार्यों से ऊँची होगी । वे मेहमानों के साबर सत्कार का पूरा समाप्त रखते । अतिथि-सत्कार की भावना उनमें कूट-कूट कर भरी थी यहाँ तक कि किसी भी छोटे या बड़े अतिथि को कुछ असुविधा होती तो उनके चित्त को चोट लगती । घर के सारे कोनों को मेहमानों की रसमाल करते देखकर उनकी हार्दिक खुशी होती थी । वे जब बर्बाद रहते तो घाबर ही कभी ऐसा होता कि २०-२५ आवसियों से छोटी पंखत बौमने बैठती । यदि कभी कोई बाहर का न होता तो उनको खाने में जानबूझ ही न आता । बजाबबाड़ी में मोहन के लिए पंखत बैठती तो उसकी भी एक सबीब घान होती । कबू रोजक रहती । बड़े-से-बड़े नेता और छोटे-से-छोटे कार्व कर्ता सब एक ही पंखत में बराबरी से बैठकर खाना खाते । क्या नज्ज कि किसी तरह का भेदभाव होनाय । सारा बालाबरन प्रेम और आत्मीयता से मरा रहता ।

एक बार एक बनी-मानी सम्बन्ध बजाबबाड़ी में जाये । बड़ी ठहरे । इस के बड़े-बड़े नेता वहाँ आते थे और बड़े प्रेम लगता तथा सादरी से रहते थे । इसलिये इन महानुभाव की बकबत तथा रोच और बातचीत में मुझे कुछ अभिमान दिखाई दिया जो मुझे बहुत पसन्द न आया । मैंने काकाजी से कहा तो उन्होंने समझाया कि इन्हें का अपना-अपना तरीका होता है । वे इतने बनी-मानी इन तरह से महा जाकर रहते हैं यही इनके लिए कपड़ी है । तुमको दूसरों के सम्मान से क्या मतलब ? तुमको तो सबसे मीठा सम्बन्ध बनाना चाहिए । इनसे मीठा सम्बन्ध रहेगा तो तुम्हारे अधिकारी की दृष्टि से भी अच्छा है । मावी जीवन में यदि तुम व्यापारिक क्षेत्र में आओगे तो भी तुम्हें उनके संपर्क में आना होगा और सार्वजनिक काम करोगे तब भी सार्वजनिक कार्य के लिए जन-संघर्ष में इनकी मदद मिलेगी । इस तरह से उनकी लम्बाई में नीतिमत्ता के साथ-साथ व्यावहारिक अनुसाई भी समाविष्ट रहती थी ।

उस क्षण में मध्य-प्रदेश में कामर्स कासेज की बड़ी कमी थी। काकाजी ने सोचा—दरवाँ में कोई कामज नहीं है 'सिंहा मंडक' के अन्तर्गत एक कामर्स कासेज जोल दिया जाय तो उसमें मासपाल के विद्यार्थियों को मुमिना हो जायगी। उन्होंने एक प्रतिष्ठित उद्योगपति से इसक लिए एक लाख रुपये देने का वादा करा लिया और कासेज जोलने की धोर-धोर से तैयारी होगई। पचा मायवा किन्तु जब लिखा-पढ़ी का समय आया तो उन उद्योगपति ने कुछ घटें रखी जो काकाजी को पसन्द न आई। वह उज्जन अपनी घटों पर बैठे रहे परन्तु काकाजी ने कहा "मैं इन घटों पर पैसा न लूया। और उन्होंने उनको रुपये कीटा दिये। कासेज के उद्घाटन का समय नजदीक आ रहा था। लंबाचकों ने पूछा 'अब क्या होगा?'

काकाजी ने बिश्वास के साथ उत्तर दिया—“तुम जीय निश्चित रहो। अपने कार्य और कासेज के उद्घाटन के कार्यक्रम में कुछ भी डील न करो। पैसों का बन्दोबस्त नहीं-न-नहीं से हो जायगा।

उन्ही दिनों काकाजी का बंबई आना हुआ और वे इस सिलसिले में श्री गोविन्दरामजी सेकरिया से मिले सारी परिस्थिति उन्हें समझाई और कहा कि इस काम के लिए एक लाख रुपये की जरूरत है। गोविन्दरामजी ने तुरन्त इस बात की स्वीकार कर लिया।

काकाजी को लुगी हुई कि उनका एक बोझ उतरा लेकिन साथ ही उनको स्या कि उन्होंने अब मक्ली कर दी। एक मास के लिए ही क्यों कहा जबकि के लिए बहुत तो साबद जबकि भी मिल जाता। बनिसे तो वे पूरे से ही। उन्होंने बाग पकटी और सेकरियाजी से कहा कि एक लाख तो घुस्बात का है। नाम को बराने के लिए कुछ और रुपयों की जरूरत पड़ेगी।

मामनेबाला भी कम बनिया नहीं था। उन्होंने तुरन्त उत्तर दिया—आज एक लाख के अलावा मिलने रुपये इकठ्ठे करेंगे उनका ही मैं और दे दूँगा। काकाजी ने अपनी लग्न से पक्कीन हजार देने को कहा और यों उनसे २५ हजार और ले लिये। एक बनिसे ने लोचा कि मैंने २५ हजार

देकर ५ हज़ार पा लिये और काफ़ेज के लिए उतनी जिम्मेवारी कम हुई, दूसरे ने सोचा काफ़ेज तो मेरे नाम से होया ही। मैंने सवा काफ़ देकर डेढ़ काफ़ पा लिये।

काकाजी के जीवन पर किसी विशेष कर्म का प्रभाव था तो रामदास के इस कर्म का—बोले तैसा चाले (त्यागी बंधावें पाऊँ)। मैं छोटा था उस समय राष्ट्रीय नेताओं के घरेलू और हस्ताक्षर देने का मुझे बड़ा शौक था। सभी बड़े लोग बर्बा जाते रहते थे उनके लो मिल गये। एक बार काकाजी के पास भी पहुँचा। उन्होंने उपरोक्त सन्देश मुझे दिखा दिया। उसका उनके दिल पर गहरा असर था। इसलिए वे जब कोई भी बात सार्वजनिक या व्यक्तिगत रूप में कहते तो स्याह करते कि पहले उसे अपने जीवन में और अपने कुटुंब के जीवन में अपना लें।

सार्वजनिक कामों में और लोगों की चिन्ताएँ तथा कठिनाइयाँ मुझसे भी काकाजी रात-दिन व्यस्त रहते थे। उन दिनों मैं बच्चा ही था इसलिए उनके काम का महत्व आंक नहीं पाता था। अब जबकि उनके पत्र-व्यवहार तथा कारियों आदि के सम्पादन का काम करता हूँ तो उनके कार्य की विद्यावता और व्यापकता का कुछ अंदाज़ होता है। उनका दिल हर एक व्यक्ति के लिए, जो उनके संपर्क में आता था प्रेम से लबाकर बरा रहता। सार्वजनिक काम में लगे व्यक्तियों की व्यक्तिगत चिन्ताएँ दूर करने की उन्हें हमेशा चिन्ता रहती। हम लोगों का कई बार पिताजी से मिलना ब चाँचि से बाध तक करना कठिन हो जाता। कई बार ऐसे जीके जाते कि हमको पहले से समय निश्चित करके बातचीत का मीमा मिलता। कई बार बी-दो तीन-तीन दिन तक समय न मिल पाता।

काकाजी के देहान्त के समय मैं तो केवल १९ वर्ष का था और उनके रहने हर प्रकार की जिम्मेवारी या भार से मुक्त था। किसी भी पिता का इत तरह न जाना बच्ची के लिए दुःखदायी होता है लेकिन उनके-सी पिता का इन तरह में एकाएक चले जाना हम सभीके लिए बहुत बड़ा आघात था।

काकाजी हमेशा मूल्य का मयाक धकाया करते थे और बड़े ही हमारे

उनका विशेष स्थान आज भी रिक्त

श्रीप्रकाश

मुझे आज इन बातों से संतोष हो रहा है कि अन्ध मित्रों और नर मोक्षियों के साथ-साथ मुझे भी सेठ जमनालालजी बजाज की पुण्य स्मृति में हा-बार यहाँ हाथ मझावनि अर्पित करने का अवसर मिल रहा है। मुझे स्मरण है कि सेठ जमनालालजी की अकस्मात् और अनामयित मृत्यु ने हम सब उनके छात्रियों और सहयोगियों को बड़ा शक्का पहुँचा था। इन दुर्घटना से हमारे सार्वजनिक जीवन की भयंकर क्षति हुई थी और उनका स्थान-विशेष आज तक खाली ही रह गया। मुझे उनकी मकमे पहले देखने का अवसर दिसम्बर सन् १९२० की कांग्रेस के समय जब मैं मिला था। उस समय मझरना पाँची जेल में थे और कांग्रेस में भयंकर आंतरिक सघर्ष चल रहा था। परिवर्तनवादियों और अपरिवर्तनवादियों में बड़ा लड़ा उठा हुआ था। फलतः मही के किमारे, कांग्रेस-मध्य के समीप दिन-रात प्रतिद्वन्द्वियों के भाषण होते रहे। सेठ जमनालालजी बजाज अपरिवर्तनवादी थे और उन्होंने बहुतपर श्री राजापोपाठाचार्य (राजाजी) सरदार बल्लभभाई पटेल और अन्ध सहयोगियों के साथ-साथ कितने ही भाषण किये और जाहू किया कि कांग्रेस के प्रतिनिधि-मध्य पश्चिम मोदीलाल नेहरू और देसबन्धु चितारंजनदास के नये प्रस्तावों की सम्वीकृत करें और पुछने पाँचीबाव पर ही अटक बन रहे।

उस समय मैंने उन्हें दूर से ही देखा था। बास्नब मे मेरी उनकी पहली मुलाकात कुछ महीने पीछे हुई। १९२१ में नागपुर में ब्रह्म-सत्वाइ का वह नेतृत्व कर रहे थे और उसके कारण जेल पहुँच गये थे। अखिल भारतीय कांग्रेस-कमेटी की बैठक के संबंध में मैं वहाँ गया था। उस समय कापी से

भी विषप्रमादभी गुप्त भी माच में थे । सेट्टीजी को वह पहले से जानते थे और उनकी इच्छा स्वभाविक थी कि जब में उनसे मुलाकात की जाय । अपने साथी और मित्र भी राजबैराराव भी वही थे । विषप्रमादभी और मैं दोनों ही उनका अतिथि थे । किसी प्रकार से जल-अधिकारियों से अनुमति पाकर हम सब मठभी में मिलने गए । जल-अधिकारियों ने वही प्रतिबंध रक्खा कि राजनीति की कोई बात हम न करने । जल-सुपरिटेण्डेंट भी बटार भी मुलाकात के समय मौजूद थे ।

अब हम ही हम लंछा-ध्यापक की सीतरी बानें जानना चाहते थे पर उन संबंध में बात करना संभव ही नहीं था । केवल कृष्ण-सेम पूछकर ही हमें संतुष्ट होना पड़ा । इतना अब हम उनसे मिलकर मैंने अनुभव लिया कि सेट्टीजी किसी प्रकार से ध्येय अबका विचरित्त नहीं थे । कांग्रेस के परिणाम की चिन्ता वह नहीं कर रहे थे बल्कि किसीका कुछ भी विचार क्यों न हो । चाहे कोई उन ध्यापक को मूर्खना समझ या न समझ उनको इतने में संताप था कि उन्होंने अपना कर्ण्य कर दिया ।

उनके बाद तो उनमें बराबर माझान् होना रहा । अब-अब वह बायी आंठे व मुझसे अब हम मिलने की कृपा करने थे । वह भी विषप्रमादभी गुप्त के यहाँ ठहरते थे । सभी बिबो में मुलाकात बड़ा भी होनी ही पड़ती थी । मुझे उनके संबंध में आरम्भ में इतना समझाया गया था कि वह बड़े धनी पुरुष ॥ पर महत्त्वा साथी ने आचरित होकर राजनीति में उनके साथ आपसे हैं और सबकुछ त्यागकर बारी मादमी का जीवन ध्यनीत करते हैं और हर तरह मरानाभी का माच देने हैं । उनकी मारणी का बराबर हम मुझे एक दिन भी विषप्रमादभी गुप्त के मकान पर हम सब व मिला कि वह अपने हाथ से ही कच्चे बने (अर्थात् बूट या बायी की धारा में 'होए') आज मैं मुक्त-भूतकर जा गये थे । विषप्रमादभी के विषाण्ड उपान के एक कोने में अमीन पर आबन्द न होने थे और बेनी मरद जो भी बारा पक्ष जाने थे उनके साथ भोजन में सम्मिलित हो जाने थे ।

मुझे उनकी महत्त्वा और मैत्रीभाव का एक बार हम सब में परिचय

हुआ कि यह शोषण के समय जूमत हुए एक दिन ग्वाएक मेरे घर पर आया। भोजन का समय था और मैं भोजन के लिए उठ ही रहा था कि उनको देखकर बैठ गया। मैं संकोच कर रहा था पर उन्होंने बोड़ी बैग बांध स्वयं ही कहा कि यह आपका भोजन का समय होगा। मैं भी आपके साथ भोजन कर लूंगा। सभी गृहस्थों को ऐसी अवस्था में असमंजस होता है क्योंकि जब कोई विधिष्ट व्यक्ति आता है तो उसके लिए कुछ विशेष प्रबंध किया ही जाता है पर उनको इस सबका कोई विचार नहीं था और जो कुछ बना था उन्होंने बड़े प्रेम से खा लिया। इन संबंध में यह कह देना अनुचित न होगा कि ग्वाएमा यांबी के बहुत-से अन्य अनुयायियों की तरह सेठजी के भोजन-संबंधी कोई विशेष प्रतिबंध आदि नहीं थे। बहुत-से लोग उन दिनों नमक छोड़ रहे थे बहुत-से काय भीनी नहीं खाते थे। कोई केवल दूध या फल पर ही आश्रित थे। कितनों ने ही भोजन-संबंधी विशेष नियम बना किये थे जिसके कारण आतिथेय-गृहस्थों को अवश्य असुविधा होती थी। सेठजी ने कोई ऐसे बंधन नहीं क्या रखे थे जिससे उनके आतिथ्य में किसीको कोई कठिनाई नहीं हो सकती थी।

जब यांबीजी ने नमक-सत्याग्रह के बाब यह प्रश्न किया कि अवतक स्वराज्य नहीं मिलेगा तबतक मैं सामरमती-आश्रम नहीं आऊंगा तब सेठ जमनालालजी बजाब ने ही वर्षों से कुछ दूरी पर सेवाग्राम में (जिसका नाम पहले सेबांग था) गांधीजी के रहने आदि का प्रबन्ध किया। मैं पहले-पहल सेवाग्राम सन् १९४० में गया था। उस समय वर्षा में अखिल भारतीय कांग्रेस-समिति की बैठक थी। उसी प्रसंग में मैं गया था। पीछे तो कई बार आने का अवसर मिला। गुरुहस्तगंध यांबीजी के आश्रम के पास में ही जो पुराना सेबांग नाम का वास्तविक गांव था उसमें मैं गया। यांबीजी की यूरोपीय शिक्षा भीराबेन (मिस स्लेड) ने वहाँ अपने लिए कुटिया बनाई थी। आश्रम की तरफ से कुछ नमयुक्त भाड़ आदि लेकर गांववालों को सजाई की श्रद्धा देने का प्रयत्न कर रहे थे। एक के हाथ में भाड़ लेकर मैं उनसे बात करने के लिए रुका। मालूम हुआ कि वे उत्तर प्रदेश के उम्राव

जिसे के है । वे बड़े दुर्मी हाथ भुल बतलात लग कि पांवबामे केमस उन्हें नम करने के लिए जहा-जहां वे मफ़ाई करते हैं वहां-वहां अनाबाम रंहा कर रहे हैं । गांधी की बस्ती म जाकर मीन बहुत-से लोगों से बातें भी कीं ।

इस गांधी के अभीबार मेठजी ही ब । गांधीबाकों को उनमे बहुत सिखायत थी । गांधी ही महात्मा गांधी म भी सिखायत थी । जनका कहुना या कि जब मेठजी की सिखायत हम महात्माजी क पाम से जाले हैं तो वह कुछ नहीं मुझे । वह पत्रपाम करते हैं । इस कारण हमारी कठिनाइयां दूर नहीं होतीं । मुझे एमा माळम हुआ कि गांधीबाके वास्तव म गांधीजी के मारे आयोजन म ही दृष्ट वे । एक दिन मैं गांधीजी के भाव साम की बहुत मङ्क पर टहल रहा था । उस तरफ मे कुछ गांधीबाके गुजरे, पर उन्होंने गांधीजी का अमि वादन भी नहीं किया । कहां तो दूर-दूर व लोग जाकर इनकी मडा और ध्वनि मे उनके वीर झूने थे । वहां बयक क रहनेबामे उनम इतने अपसप्त प्रगीत होने थे कि उनकी नमस्कार भी करना नहीं पर्यव करते थे । मैंने किसी समय म सब वालें मेठजी को बताई भी थी । मैं नहीं कह सकता कि उन्होंने इस नंबव में क्या किया । फिर मुझे पूछने का मौका नहीं मिला । हां इनम कोई नबेह नहीं कि गांधी की सेवा करना महन नहीं है । जिनकी मलाई कम जाइए वे ही मर्यक हो जाले हैं और एमा नमसने हैं कि म हमारी हाति बरन जाये हैं और कुछ अपना ही नाम करन की फिर म है । गांधीबाकों की मनावृत्ति है कुछ मुम भी परिचय है और मैं अच्छी तरह समझ सकता हूं कि मेठ अमनालाजी बजाज को भी अपने मवाचार्य में जितनी रिक्त उठानी पड़ी होगी ।

जब महात्मा गांधी सेवाश्रम में रहने थे तब वाचन वी कार्य-अमिति की बैठकें अमनालाजी क यहां ही हुआ करती थी । कार्य-अमिति के सदस्यों क लिए बर्बा म मेठ अमनालाजी बजाज म अपना एक पकान दे रमा था और वही उनके अनिदि-अन्याय का सब प्रबन्ध भी कर दिया था । वह स्वयं ही सब अनिविवा वी फिर कर्ने थे । एक-दो बार मुम भी उनके दाहा रहन का बबन मिला है । जहाक मीन देगा मेठजी का बागचीन करने

का कुछ ऐसा तरीका था जिसमें कुछ गसतफहमी हुआ सकती थी। मेरा ऐसा अनुमान है कि वह स्पष्ट बात और मजाक को मिश्रित करते थे और जो उन्हें पास से नहीं आते थे उनके मन में असंतुष्टि पैदा होने की संभावना हो सकती थी। अपने अतिविग्रह में भी सागा साने समय वह ऐसी बातें कह देते थे जिसका अर्थ कुछ लोग यह अवश्य निकाल सकती थे कि हमारा महापर बार-बार ठहरना संभव नहीं अच्छा नहीं लगता। ऐसा भाव किसी नये अतिथि के ही मन में आ सकता था। जो उनके मित्र और साथी थे वे तो जानते थे कि वह कितने उबार प्रकृति के हैं और कितने प्रेम से सबको अपने पास आग्रहकर ठहराते हैं।

कंप्रेस के वह कोषाध्यक्ष बरबर रहते थे और उसके आम-जब पर कड़ी नजर रखते थे। सार्वजनिक संपत्ति के सम्बन्ध में प्रायः लोग सावरबाह होते हैं पर उसपर बड़ी तत्परता से बरबर ध्यान रखना अत्यावश्यक है। सेठजी इसमें बड़े ही कुशल थे जिसके कारण कुछ लोग उनसे अधिक प्रसन्न नहीं रहते थे। हिस्सा-किताब में वह ऐसे विक्षपत्र थे कि मित्र-वध अपने मित्र के हिस्सा भी उन्हें बैसन की छीड़ देते थे जिससे सार्वजनिक कार्य करते हुए घर की उबाही न होना। इस प्रकार से सेठजी ने कई बड़े घरों की रक्षा की। कोषाध्यक्ष होने के कारण वह कार्य-समिति के सदस्य भी रहे और वहाँ वह अपनी राय बहुत सफाई से देते थे। पर मैंने यह अवसर देखा कि नव प्रकट करने का उनका कुछ ऐसा प्रकार था कि दूसरों को कुछ चोट भी लग सकती थी। बिस्वी की एक बटना मुझे याद आती है जब डाक्टर भंभाटी के मकान पर कार्य-समिति की बैठक हो रही थी। श्री केसकर भी वहाँ थे। सेठजी की किसी बात से श्री केसकर को इतना गुनगुना कि छत छोटे-से कमरे में उन्होंने बड़ी तेज आवाज से चिल्ला-चिल्लाकर बातें करनी शुरू कर दीं। उन्हें इतना अधिक क्रोध आ रहा था कि बीनकाल में भी वह पसीने-पसीने होकर। उनके ऐसा विचार हुआ कि सेठजी ने मेरे ऊपर कुछ व्यक्तिगत आघात किया है। श्री केसकर ने तो बहुत ही कड़े शब्दों में सेठजी पर उत्तर न आवाज दिया। महात्माजी ने धाम्नि से दोनों पक्षों को

उससे पूछा कि क्या आपको मेरा अमुक के विरुद्ध निर्वाचन में लड़ा हला
बुरा लगा था। उन्होंने मुझे आश्वासन दिया कि ऐसी बात नहीं है।

नज़ीमें गुप्त-रोप होते हैं। कोई भी पुरुष पूर्ण नहीं है परन्तु यह तो
कहना ही पड़ेगा कि सेठजी में गुप्त बहुत थे और यदि रोप थे तो कम।
शेख है कि मुझे कुछ उनके अधिक निष्ठा रहने का अवसर नहीं मिला। यदि
मैंने उनमें कोई कृति देखी तो केवल इसमें कि वह अपना यत्न प्रकट करने
में अत्यधिक सज्जद रहते थे जिससे कि संभवतः दूसरों की बुरा लप बसा
या पर वास्तव में वह रोप के विधिष्ट पुरुषों में होमय है। वह बिना अपने
को बहुत प्रकट किये सब कोकोपकारी काम धान्ति के साथ गुप्त रूप से ही
किया करते थे। उनपर सबको ही विश्वास था। उनकी उदारता अत्यधिक
थी। वह दूसरों की व्यक्तिगत सहायता भी बहुत करते थे। वह समाज-सुधारक
भी थे। विवाह-संबंधी बहुत-सी बातों में उन्होंने व्यावहारिक रूप से परिचय
कराये थे। वह अंतर्जातीय विवाह के पोषक थे और अपने पास उपमुक्त वर
कन्याओं की सूचि रखते थे और उचित संबंध कराने में बृहत्सों की सहा
महायता करते थे। विवाह में श्वेद आदि तो केना दूर रहा मिर्चों द्वारा
साधारण उपहार के रूप में जो उपहार वर-कन्या को दिया जाता है उसे
मैं वह नहीं केते थे। मुझे स्मरण है कि उनकी कन्या के विवाह में जब मेरे
मित्र की विधवासेवी गुप्त ने निमन्त्रण पाकर कुछ उपहार भेजा तो
उन्होंने क्षमा-याचना करते हुए उसे वापस कर दिया। वह सिद्धांत के बन्धे
थे। उनके हृदय में सबके लिए बड़ा प्रेम था। वह सबकी सहायता कराने के
लिए तैयार रहते थे और यदि महात्मा गांधी को उनके ऊपर हर प्रकार
का विश्वास था तो कोई आश्चर्य की बात नहीं।

सेठ वसन्तलालजी समाज अपनी बुन के बड़े पक्के थे और जो कुछ काम
बढ़ उठा भेते थे उसमें बराबर लगे रहते थे। हार-जीत की चिन्ता वह नहीं
करते थे। इसका मुझे एकबार सुन्दर उदाहरण मिला था। संभवतः बात
१९३३ की होगी क्योंकि उसीके पहले १९३२ का कर-बंदी-आंदोलन
समाप्त हो चुका था। सभी लोग जेल की अपनी अवधि काट कर बाहर

आज हम सब उन्हें धन, भूदा और सम्मान के साथ स्मरण करते हैं। सेठजी विशेष रूप से प्रशंसा के पात्र इस कारण भी हैं कि सार्वजनिक जीवन में अपना सब समय और शक्ति देते हुए भी उन्होंने व्यवहार-धर्म का पालन किया और अपने कुलवालों को अपने से कोई शिकायत का मौका नहीं दिया। अपने जीवन-सर्वश्री व्यापारोपधि का सेवा यह सुप्रबंध करते रहे। यह वास्तव में सार्वजनिक पुरुष होने हुए मन्-गृहस्थ भी थे। ससार का बाहर पाठे हुए अपने कुटुम्ब का भी सम्मान पाठे रहे। ऐसे उदाहरण कम देख पड़ते हैं। सार्वजनिक कार्यों में व्यस्त रहते हुए कितनों ने अपने कुटुम्बी-जनों की जेला की है जिसका कटु परिणाम उन्हें पीछे सहन करना पड़ा है। सेठजी ने ऐसा नहीं किया इस कारण यह विशेष रूप में बाहर के पात्र हैं। हम सब उनको सेवा स्मरण रक्खें और यदि हो सके तो उनका अनुकरण कर अपने देश की और अपने समाज की सेवा करने का प्रयत्न करते रहें।

जान हम सब उन्हें अम अछा और सम्मान के साथ स्मरण करने हैं ।
 सेठजी विशेष रूप से प्रशंसा के पात्र इस कारण भी हैं कि सार्वजनिक जीवन
 में अपना सब समय और शक्ति देते हुए भी उन्होंने व्यवहार-वर्म का पालन
 किया और अपने कुलमासों को अपने स कोई शिकायत का मोका नहीं
 दिया । अपने जीविका-संबंधी व्यापारादि का सब बह सुप्रबंध करते रहे ।
 वह वास्तव में सार्वजनिक पुरुष होत हुए सद्-गृहस्थ भी थे । ससार का
 बाहर पाते हुए अपने कुटुम्ब का भी सम्मान पाते रहे । ऐसे उदाहरण
 कम देख सकते हैं । सार्वजनिक कामों में व्यस्त रहते हुए किशनों ने अपने
 कुटुम्बी-जनों की उत्पेक्षा की है जिसका कट्टर परिचय उन्हें पीछे सहन करना
 पड़ा है । सेठजी ने ऐसा नहीं किया इस कारण वह विशेष रूप से बाहर के
 पात्र हैं । हम सब उनको सदा स्मरण रखें और यदि हों तब तो उनका
 अनुकरण कर अपने देश की और अपने समाज की सेवा करने का प्रयत्न
 करते रहें ।

बकरल ही गहसूत न हुई कि सिर बसा नु नवा । वह भी चुपचाप बीच में किए सिर बसवाते रहे ।

कुछ देर बाद मेने सिर बसाना बंद कर दिया । मुझे ऐसा लगा कि वह सो पए है । किन्तु जैसे ही मैं उठी उन्होंने बाज खोली और कहा—सिर तो बहुत अच्छा बसाती है । मुझे कुब की तबसीली पर बहुत आश्चर्य हो रहा था । मेने सदा करवाना सीखा था किसीके लिए करना नहीं । लेकिन इस छोटी-सी बीज के करने में भी जो संश्लेष और कुसी का अनुभव हुआ वह मेरे लिए एक नई बीज थी । पिताजी का संपर्क ही प्रेरणाओं का अम्बरदाता था । मैं उनसे छान जाना और वह भी इस प्रकार, एक नया अनुभव था ।

जब हम बंबई में घर पहुँचे तो पिताजी मेरी बहन^१ से बोले 'बेटो कलकत्ते से मैं तुम्हारे लिए नया लाया हूँ । मुझे बेसफर सबको बड़ा ही आश्चर्य हुआ ।

पिताजी के स्नेह से किसीका बचवा असंभव था । जो भी उनके संपर्क में जाता उसके दिन भर अन्नरुप बिना नहीं रहता था । आज सालों के बाद भी जब पिताजी के बारे में सोचती हूँ तो उनका प्रेमसत्त्वमात्र जो विमोक्ष से ओतप्रोत था उनका हँसता चेहरा वित्तर पर कभी छिपन न आई थी उनकी दीर्घा आँसों जो मन के अंतरात्म को ताड़ लेती थीं गिराह के सामने आ जाती हैं और उनकी नम्र मूर्ति के जायने अनायास नयनस्तब्ध हो जाती हैं ।

मानवनिम्नोत्तरी पर कुछ ऐसा असर हुआ दिखाई दिया कि यह भी क्या पुछने की बात थी? यह क्या जानता नहीं था कि जाना जरूरी है? लेकिन व तो कुछ बास्त नहीं भरे मुह में चट निकल गया "रहने का पता नहीं दिख रहा था। कर्मचारी तो बता गया मैं स्वयं भी भर्त्सने में देवता रह गया कि मैंने क्या कह दिया। मनमें आया कि कर्मचारियों को रोककर रिजर्वेशन करने की कह दूं। लेकिन न जान क्यों ज्ञान नहीं खुली। यह क्या क्या और उसने रिजर्वेशन के लिए इन्कार कर दिया।

पर मन की बर्त्सनी बड़ रही थी। ठरह-ठरह कर विचार मन में आ रहे थे। करीब दस रोज पहले मैंने बर्त्सा छाड़ा था। बाह्य से कककता डाकमिशनपर, बगलम हाता हुआ अपनी मिल् पर पाखा साकरबनाम आया था। बर्त्सा न निकलने के पहले दिन धाम की काकाजी (पिताजी) से बजावचाड़ी में निकले गया। मैं छहर के मकान में रहता था। करीब ५॥ महीने पहले उन्होंने भी-नचा कर बस किया था। उनीमें उन्होंने अपनी पूरी छल्लि म्माने का निरवक करके छः महीने के छिप रफ माटर आदि बंध-बान्धित नापना का उपयोग न करने का नियम किया था। उनका वह नियम १३ १४ फरवरी को पूरा हो रहा था और १५ फरवरी को उन्होंने बम्बई पहुंचने का कार्यक्रम बनाया था। व्यापार के हर काम में व हम बीच पूरी तरह न निवृत्त हो चुके थे। हमना ही नहीं व्यापार-मंडली जानकारी प्राप्त करना या कोई मनाई आदि देना भी उन्होंने बंद कर दिया था। मा-मेरा के प्रचार के बाल्य ही व बाहर निकल रहे थे और उनीम पहला बुचान बम्बई था। मैंने भी अपना कार्यक्रम हम तरह न बनाया था, जिसमें अपने व्यापारिक कार्य का पूरा कर मैं भी १५ तारीख तक काकाजी के पहुंचन-पहुचने बम्बई छह जगह और उनका महदकष हा नक। मेरे नम कार्यक्रम की जानकारी उनका थी।

काकाजी ने कभी किसी बात का जीवन में मुझसे ना नहीं कहा था। अपनी गय व इ रज न अपना कार्य होने के बाद मैं उनका अच्छ-बुर की लाय नचा कर लन था। उनका प्रति मेरी भलि निर्मल और भावर भदूर रहा है।

दूसरे दिन मैं सुबह जल्दी ही तैयार होकर गया लेकिन कोई मड़बरा हो जाने से चिन्ता हो न सका। माड़ी का समय हो चुका था। मुझे बत्ता पाना पड़ा। मां से कह गया कि मेरा प्रणाम कह दें। काकाजी से इस तरह की बातचीत का मेरे मन पर पहरा भर रहा था। कुछ महीनों से उनका स्वास्थ्य बहुत बग़ा हो गया था। घायब बर्षों में ऐसा न रहा हो। चेहरे पर तेज था। मन की स्थिति भी बहुत उन्नत थी। घायब जीवन में वैसी पहले कभी न रही हो। हाँ पूरा बापूजी की तबीयत कमजोर थी। कुछ हफ्तों पहले चिन्ता का कारण होना था लेकिन अब वैसा अब नहीं रहा था।

एन्टी मनोरंजन में मैंने कर्मी छोड़ा। कलकत्ते का काम करके मैं डाल्मिया गया था। वहाँ भी रामकृष्णजी डाल्मिया से बातचीत होते समय उन्होंने कहा कि 'भुमुसहिता' के अनुसार इस साल कमनाबासजी के जीवन को खराब खराब है। मैंने कहा कि यदि खराब था तो वह बीच में पूरा हो चुका था। वे करीब-करीब बने ही गए थे। उनके घर के लड़के ने कि अब उन्हें जीने की आशा नहीं रही तो उन्होंने बापूजी का स्मरण कर किनोदा को हृदय से प्रणाम किया और रामनाम केते हुए मुष्कित हो गए। उन्हें इस बात की तसल्ली थी कि आखिरी समय किसी प्रकार के मोह, कावच मन आदि विचार ने उनको नहीं छताया और आनन्द से जाने की उनकी तैयारी हो गई थी। मैंने रामकृष्णजी से यह सब कहा लेकिन फिर भी उनको डर था कि खराब टका नहीं है। खराब उनका ५३ वर्ष की अवस्था तक है। अभी कई महीने बाकी हैं और इसकी उन्हें पूरी चिन्ता है।

यही विचार मेरे मन में भ्रमता रहा। 'भुमुसहिता' पर मेरा विश्वास नहीं था। काकाजी का भी वे साल-बो-साल पहले कह जाये थे। उन्हें तो ऐसी बात की चिन्ता ही नहीं होती थी। हमेशा कह दिया करते थे कि मरना तो एक दिन अवश्य है उसके लिए हर वस्तु तैयार रहना चाहिए। फिर भी मन की बेचैनी बढ़ती गई। ये सारे विचार विमोह में उल्ट-मुल्ट बाते रहे।

इसने मैं कलकत्ते से टैलीफोन आया। बताया था कि वह रामेश्वरजी का ही होना। आनन्दकिशोरजी मजरीक थे। उन्होंने ही उसे पछपा।

टवीफोन रामस्वरजी का ही था। उन्होंने बहुत ही काफ़ी हुई आवाज में कहा "बर्बा स बहुत ही खराब खबर है। पास होने की वजह से मुझे भी उनकी आवाज सुनाई पड़ रही थी। मेरा दिल सन्न होकर कांपकपी जा गई।

मन में यही डर विचार हुआ कि कहीं बापू को कुछ न होकरा हा। ऐसा हुआ तो अनर्थ हा जायगा। नयवान करे, इससे तो काकाजी को कुछ होकरा हो तो बकरा सकिन बापू को इस समय कुछ नहीं होना चाहिए। इस तरह के भाव में मन में पुनरे कि गुरुज रामस्वरजी की आवाज फोन पर सुनाई की कि जयनाकाकाजी नहीं रहे। मेरी आँखों में अवेरा छा गया। आसमान ही मुतपर टूट पड़ा। खबर स एक आवाज कहने लगी कि तुने ही बापू के बरले काकाजी का बीकन दिया है। अब इसका दुख कैसा। उस अन्तर-आत्मा की आत्मा को मैने कई बार कोसा थी और कहा कि तूरी नीति ठीक नहीं। इसी तरह तुने हरिश्चन्द्र का बछी बनाया आदि-आदि किन् भी मन में अजीब प्रकार का घर्ष-संकट पैदा हो गया। बापू के न जाने की समझी थी। काकाजी की जनकमा टूट चुकी थी उसका लम्ब था। मन म इस विचार ने बल बकरा कि जो कुछ हुआ इसम दुख मनाने का कोई कारण नहीं। काकाजी का जीवन उत्तम रहा और सकल रहा। उनके बल जाने में उनका मजा ही सकला है। हुने दुख हमारे मोह और स्वार्थ स हाठा है आदि विचारों की गृन्धका बन गई। जानन किशारजी ने पूछा "मिम बन्ध कर हें ?" मैने कहा काकाजी नष्ट पर उनके काम जैसे-कैसे-समाल रहने चाहिए। केकिन यह उन्हें ठीक न लगा। यरी भी भावह करने की वृत्ति नहीं थी। मिम बन्ध कर दी गई।

कलकत्ता में 'नेमनख हंगर' द्वारा भी यही समाचार मिम। बर्बा, बम्बई, गलीफोन नहीं हो लके। मैने गुरुज बर्बा क लिय बल बकरे का निरपय किया। समय कम था मोटर में खाना हुआ। गहर का रास्ता सहूलियत का होने से उसी रास्ते जाने का तय किया। पूर्व-युवना न वे सकने की वजह से रास्ते के दरवाजे बन्ध मिलने की पूरी आर्षना थी। पर उभी राप्ते अन्ध स ही समय

पर पहुँचने की संभावना हो सकती थी। संयोग से कमजोर सभी दरवाजे बंद थे। मिथुन ने दरवाजे बंद थे उनके बगल से मोटर के निकल जाने की गुंजाइश थी। झाड़वर ने बाकी बड़ी तंजी और सावधानी से बचाई और काफी पहले सड़नक से आया। रिजर्वेशन हो चुका था। बड़ा समय होने से 'नेशनल हिरस' के आफिस में बका गया पर वहाँ से अधिक जानकारी नहीं मिली।

स्टेशन पर मासूम हुआ कि माता आनन्दमयी भी उसी गाड़ी से जा रही हैं। काकाजी उनके पास रह गए थे और उनके अघात मन को उनके पास रहने से शांति मिली थी। मैं उनके डिब्बे में गया। उन्हें प्रणाम कर काकाजी के बसे जाने के समाचार दिये। उनके साक्षियों में भी कुछ का वातावरण बन गया। माताजी को विशेष आश्चर्य या कुछ नहीं हुआ। उन्हें बाबर मासूम था कि वे जानेवाले थे। काकाजी के बाबू पर इस तरह का इशारा भी उन्होंने काकाजी को किया था यह काकाजी की शायरियों से बाद में पता चला। बाबाजी ने कालपुर की टिकटें मंगवाने का आदेशनाम दिया था। कोई नहीं जानता था कि वे कहाँ जा रही हैं? मैंने उनसे प्रार्थना की कि बर्बाद न। उन्होंने झुला ही कहा कि जिवर मास्कि की मरजी हनी नहीं जाना होता। लेकिन बर्बाद फिर कभी आ जाने का बचन उन्होंने दिया। माताजी उस समय ता नहीं आई, पर दो-चार रोज बाद बर्बाद आई। उसम बाबर माता का हम सबको बड़ी लज्जा थी और अच्छा रहा।

काकाजी के जानकार एक बहादुर सम्मान सम्पन्न से ही उसी डिब्बे में सवार थे। भुसावल जा रहे थे। उन्हें तबतक कुछ भी पता नहीं था। मेरे मन में नाना प्रकार के सम्पन्न-विकल्प चल रहे थे। उनसे काफी बातचीत होती रही। मैंने उन्हें काकाजी के बारे में कुछ नहीं कहा।

दूसरे रोज अघात द्वारा उन्हें जानकारी मिली। वे रोने लगे। मुझे ही उन्हें समझी देनी पड़ी। भुसावल से वे आने चल गए, और दाड़ी बलकर मैं बर्बाद ११ तारीख की सुबह पहुँचा। एक रिस्तेदार भुसावल में साब हो लिये थे। वे सहर मुनकर इलीर से आ रहे थे। उन्होंने सिर के बाल दे दिये। मुझसे भी बाल देने का आग्रह किया। मैंने कहा "बालों को देने से क्या होता?"

नसीब न हूँ। मैंने बोका से बर्बा का टेडीफोन माँगा था पर न भिजा। समझा जा रहा था मैं बर्बाक ठहर नहीं सका। साम होने आई थी। जानम्बकिबोर जी से कहकर मुझे चला आना पड़ा। बर्बा आने पर पता चला कि बाप देते का जब सबाब बड़ा हुआ तो कई जगह सोची गई। मयाससा ने फिर सही स्थान की सुचना की जो बापू बादि समीको मुह्राई। मयाससा को कम्बजी की ही आत्मा ने प्रेरणा दी होगी? कम्बजा उसको जानकारी नहीं थी। यह जानकर कि उनका बाप वहीं हुआ मेरे सिर से एक भारी बोझ हट गया। पवित्र आत्माओं की इच्छा-पूर्ति ईश्वरीय प्रेरणा से ही होती है। हम उसको पूरी करनेवाले कौन? यह विचार मेरे मन में बरकर गया।

पूज्य काकाजी के बिबोब ने मुझे बितना सावधान किया है उतना अपने जीवन में मैं कभी नहीं था। मेरे जीवन पर सबसे ज्यादा असर भी जम्हिका था। उनकी उपस्थिति में मैं अपने निरंतर स्वभाव के कारण इतना निरंतर हो चुका था कि अपनी कमजोरियों से भी मैं निरंतर रहता था। उनके छत्र के नीचे हमारी कमजोरियाँ बची-खिपी और फुलसी-फुलसी भी रही। वही थे जो हमारी कमजोरियों को सहन कर सकते थे। अब वे कमजोरियाँ नाबवार होती हैं।

मुंबयनों के प्रेम और आसीर्वादि से यद्यपि हम काग धीरज और धारि से इस महान् आपत्ति को निबाह समयों फिर भी अपने-आपको हम लोग बची भी नहीं सम्भाल सके हैं। मा की हिम्मत की देखकर तो हम सबी बच रह पड़े। यह उनकी हिम्मत थी कि जिसने हम लोग ही बचा इन्कोई कुछ समय के लिए भूल जाता था कि कुछ हुआ भी है। पू काकाजी के बाब हममें भला कौन ऐसा है जो उनकी कमाई हुई इज्जत को उमी मेहनत और पिता के साथ बनाये रखे? इतना समझा है। परन्तु उम्हाने जो काम किये थे पूरे ही किये और इन तरीके से कर गये कि उनके बाद भी वे आत्मा की से चलाये जा सकें। मुझे तो बुरा बिरबान है कि उनके मारे काम उमी तरह से चलते रहेंगे जिस तरह कि वे करते आये।

देहरादून में कमका नेहरू की पुर-मां आनन्धमयी से मिलते हुए आता। जमनालाकजी लीटते हुए बहा गये। गये तो वे केवल दो बटे के लिए, पर रह गए बी बिस। बहू उनका मन जम गया। बहू के बातावरण से वह बहुत प्रभावित हुए। माता आनन्धमयी के पास उन्हें शांति और प्रसन्नता का अनुभव हुआ। उनकी चर्चा अत्यन्त सार्विक प्रसन्न और ठंडकी थी। बहू के धार्मिक और भक्तिपूर्ण बातावरण में जमनालाकजी ने अपनी धृति के अनुसार कर्मयोग का कर्म शुरू करवा दिया। माता आनन्धमयी से उन्होंने चर्चा की कि धार्मिक कर्मों के साथ गांधीजी के विधायक काम चर्नें तो बहुत अच्छा। माताजी ने इसे स्वीकार कर लिया। अब क्या था। बहू अब हिन्दी की कक्षाएँ, छात्रों का काम करवा आदि शुरू करवा दिये गए।

माता आनन्धमयी के पास हर एक भक्त एकल समय में आत्म-निवेदन करता था। एक दिन जमनालाकजी ने भी समय मागा। उन्होंने कहा "मां क्या मैं आपकी योग में सो सकता हूँ ?" माता आनन्धमयी ने कहा "मां की योग में सोने में क्या हर्ज है ?" उस जमनालाकजी जाते हुए माताजी की योग में ऐसे सो गये मानों कोई ग्रेट पड़ा हो। चौड़ी बेर बाद जाते सोतेकर उन्होंने कहा "अगर इस समय मेरे प्राण भी छूट जायें तो कोई बात नहीं। मेरा अब किसी भी बात में मन नहीं रहा।" उनकी आध्यात्मिक मां की मुख आनन्धमयी की योग में सोने से पूरी हो गई। जमनालाकजी ने माता से तीन बातों की मांग की

१ मेरी इच्छा है कि आश्रम के निकट जमीन केन्द्र मन्थन बतवाऊँ ताकि कोई कार्यकर्ता आश्रम तथा मानसिक शांति प्राप्त करना चाहें तो उसे भेजा जा सके।

२ मुझे 'सेठजी' के नाम से संबोधित न किया जाए कोई छोटा-सा नाम हो।

३ मैं अभी अकाल कस्या जब आप बतावानी कि मेरी मृत्यु कर होनी।

पहली बात की स्वीकृति आश्रम की दूसरी बात की मांग में माताजी

ने 'भैया' समझ चुन लिया लेकिन तीसरी मांव बड़ी कठिन थी। माताजी ने कहा "यों मृत्यु का समय तो किसीको बताया नहीं जाता। हां भारती को वह समझना चाहिए कि हर क्षण उनके गिर पर उसकी मौत बड़ी है।" इससे जमनालालजी का समाधान नहीं हुआ। बोले "यह तो ठीक है, पर समय बताओ।" आखिर माताजी ने कहा "ऊह महीने की तीसरी से कम करो।" इस बचन पर जमनालालजी को कुछ भडा होवाई ऐसा कमठा है। उनकी डायरिया में मिछता है कि ऊह महीने तक बर्बा छोड़कर नहीं जाना एक या मोटर में नहीं बैठना। यह निषेध उन्होंने १५ अगस्त १९४१ से १५ फरवरी तक के लिए किया।

इन दिनों उनका भोजन-मग्नन बड़ी तेजी से चल रहा था। वह व्यापारिक तथा अन्य कार्यों में निवृत्त होपण और अपनी व्यापारी बुद्धि के अनुसार ऐसा दिमाग बैठ गया कि यदि इन छह महीनों में जाना पड़ा तो उनकी तीसार रहे। ऐसी मासना करें कि अधिक-से-अधिक समय पारमार्थिक कामों और चित्त-शुद्धि में समे और यदि आये खूना पड़े तो आदर में मुहर जाम। इसलिये घर-बाह में निवृत्ति भकर जीवन को ऐम कामों में सम्रापा जिससे उनका भारतीय भाव मुक्त प्राणियां तक बड़े। इसीलिए उन्होंने मो-सेवा को चुना। मानव-सेवा में वही-न-वही कुछ लपट इत्या लभ है। जमनालालजी मूर्ख चित्त-शुद्धि में समे गए। हर क्षण का मनुष्योप करने के प्रयत्न में रहे।

जब उनकी उम्र-निधि आली लभ वह अपने पिछले नाक का लेगा लेते और नए नाक में पधारण करन समय अच्छे मंडल करन। वे संकल्प बूरे हों, हमनिग प्रान बाग की प्राचना क बार मुकज्ज क आधीवार लेने। उनक बार ही जलमान करन।

बाबूजी की ललाह न जमनालालजी न मो-सेवा का कार्य अपने लिए पसन्द किया और 'मो-सेवा-सर्व' की स्थापना करक वह उन काम में सम गए। उन्होंने आत्म-आपको इन बात में इनका सम्मीन कर लिया कि उन्हें मो-सेवा क निवा इनके कार्य की जान ही नहीं मृतागी थी। वो मो-सेवा-सर्व की स्थापना अकुरुव १ ८१ न हुई थी और उनक वह अप्यय

बने थे पर उसकी तयारी तो उन्होंने इसके पहले ही कर ली थी।

य थाहते थे कि अपना बचा हुआ जीवन प्राचीन ऋषियों की तरह कुटिया में बितायें। इसलिए एक कुटिया धोपुरी के पास बनाकर रहना चाहते थे जहाँ रहकर वे धो-सेवा और आत्मचिंतन में समय बितायें। उन्होंने कुटिया बनाता मूस कण दिया था और तारीफ कर दी थी कि वह जस्सी-से-जस्सी बन जाय।

रात को उनको जस्सी उठने की आदत थी। एक रोज वह ३ बजे उठे और झलटन लेकर खींच पड़े। उनके हाथ में कास्ट्रोन गिर गई और उसका कांच टूट गया। इसपर उन्हें बहुत दुःख हुआ। उन्होंने उस रोज अपनी डायरी में लिखा—“मैं कैसा आदमी हूँ कि मेरे हाथ हमारे को कण्ड हस्ता हैं मेरा बोझ बूझने पर होता है। जमनासाहजी को इन दिनों दूसरों का भी बहुत खयाल रहता था। वह किसीका जरा भी मुकामान बदलाव नहीं कर सकते थे। जरा भी भूल होती तो उसका उनके मन पर बहुत बसर रहता था।

बीबी-बीबी अचूरी बनी ज़ोपड़ी में बूमरे दिन ही थे रहने चले गए। उन्हें पूरा एकान्त चाहिए था। इसलिए मैं भी डरनी हुई वहाँ उनके पास रहने नहीं गई, क्योंकि मैं उनका खाने-पीने की या आराम की चिंता करूँ यह उनको बरदाश्त नहीं होता था। वहाँ उन्होंने अपने पास ‘कौस्तुभ’ नाम की एक माय रखी थी। हाथ-मुँह धोकर वे उसकी सेवा करते उसके बरब को सहलाते। फिर वह अपनी मा के पास चले जाते और उनकी गोद में अपना सिर रखकर भजन सुनते और डायरी लिखते। उसके बाद प्रार्थना करके बूमने जाते। बूमते हुए सबने मिछते सुख-दुःख की बात पूछते और जिससे बात बात करनी होती उसे साथ में लेते। इस प्रकार रात-दिन जमनासाहजी का चिन्तन गो-सेवा-सबकी कामों का ही चलता। कोई व्यापार की बात करता तो कहते—“धैरे साथ व्यापार की बात मत करो।

कुटिया का नाम ‘आगकी-कुटीर’ रखा था।

इसी बीच एवाकुलन छाबी के काम से छीकर जाने लगा तो मैं भी उसके साथ चली गई। वर्षा में जमनासाहजी का नया जीवन-यम देखकर

मन कुछ निमग्न रह गया था। मैं उनका काम में सहयोग तो बिल्कुल नहीं पाती थी इस कारण मन में बहकाने का विचार ही सीकर गई थी।

कुछ दिन बाद रायबहाल (मन्ने जेठानुन) लगे आया। मैं बापरा बर्षा बहती।

मर जाटने पर जमनालालजी बड़े कुछ हुए और हसकर बोले “जानकी जी जानई! उन दिनों जमनालालजी नेन-मन तथा मो-मेवा-मुम्भजन के कामों में व्यस्त थे। मैं बगल पर रहती थी। एक दिन वह बोले—“तुम क्या मन है? सबामन बापू के पास जाना तुम ही नहीं जा सकती हो। कुटिया पर जाना ही तो कुटिया जाता। मैंने कहा “मैं तो कुटिया में बनूँगी।” जमनालालजी बोले “तुम अपना बिस्तर टमटम में रख। मर तो मनमाती बात होगई। जन्मा-जन्मी बिस्तर लगाकर मैंने टमटम में रखा और बापूरी पहुँच गई। हम दोनों बहुत पास दोस ही साथ रह पाये।

कुटिया में पहुँचने पर जमनालालजी की किसी तरह कष्ट न था या असुविधा न थी इसका मैं पुरा ध्यान रखने लगी। वह जल्दी उठते थे मर बाबू कुछ दूर से उठने की थी। वह उठ जायें और मैं सोती रहूँ यह अच्छा नहीं “अच्छा मुझे ठीक से नींद न आती। इसका यही न्याय बन रहा कि कहीं वह उठ तो नहीं गए। इसलिये मैंने जन्म कहा कि बाप उठ जाया कर तो मुझे भी उठ दिया करें। तब वह उठने पर मुझे बसा बैठे। मैं भी उठकर बैठा वह कम कमने लगी। मर मन किसी काम में लगा रह, इस क्षण से बा-जवा के लिए भाप हुए एक घण्टे से उन्होंने कहा कि जानकी-बही को सिंगर बिछा दो। मैं सीखने लगी, लेकिन जमनालालजी रात-दिन मो-मेवा के काम में लगे रहते थे।

मो-मेवा के कार्य की और बढ़ाने की दृष्टि से जमनालालजी ने बापूजी को समझा कि एक ‘मो-मेवा-मुम्भजन’ का आयोजन किया। मुम्भजन मन्ने-जन्मापूर्वक हुआ। जन्मे जन्मे हिन्दुस्तान से लौट आने वाले।

इस मुम्भजन के तीसरे दिन ही उनकी जीवन-लीला समाप्त होगई।

अंतिम भाकी

मातावीन भगेरिया

वर्षा में ११ जनवरी को मिलते ही मुंह और कंधे पर दो-चार दुकान के पत्त लगाकर वे बोले—“बकेका ही आवया न। कमर (छेन्क की पत्नी) को नहीं माया। अब सुना मिलेनी। पिछला अवकाश निकालकर लाया है उससे दुबने दिन यहाँ खड़े गा। अच्छा हाथ-मुँह धो लिया पेठ साफ होमया? दुब ले चुके? ठीक तो आज नाकवाड़ी बदनवाड़ी महित्ममम बर्बाद सब बचह बूम लो। शाम को मेरे साथ कुटिया तक बूमने चलना है।

उन दिनों वे वर्षा के बाहर नाकवाड़ी के पास एक झोंपड़े में कर्मवीर बालप्रस्थ की जिल्दरी बिठा रहे थे। रात क ९ बज खोकर सुबह मकई-टीन बजे उठ जाते। सोबादि से निवृत्त होकर नियमित प्रार्थना और नीठा पाठ हाथ भक्ति की मीठी से अन्तर की झाँकी भर लेते। बाह्य वेला में प्रभु के लीलाभिर नीलाम्बर पर बसल उषा के जाने के पहले ही सब मुक्त केसा मायापानी की सहेली रात ककामयूषा के मोलियों से पीक पूरकर, हरि चरणों में बैठे मन्त्र मन्त्रात्मिक का पंखा चलती है ऐसे पुष्पकाष्ठ में यह भयंकर सेठ प्रार्थनामरे हृत्प के अरबों से विनय-अर्घ्य रेंता हुआ मुखा संभव करता था। सुबह चार बजे जब मैं उनको छोटे-से काठ के ठकने पर छोटी-सी कासरोन के शीश प्रकाश में ज्वालस्थ पाठ करते देखता तो सोचता—काशो की मित्रिमयताका सेठ क्या नहीं सीखा पढ़ेब आरमी है? किन्तु अपने सरक सरस और अकिंचन हृदय के सहारे ही वह लाखों के बग का ट्रस्टी अपने संप्रह-भार को कर्तव्य-बुद्ध कंधा पर झेक रहा था। पर बोझा तो था ही और मज भी जैसे बसा रहता था। निर्बलता भी थी पर विनीत स्वीकार की जर्बत भूमि को पाकर वह पोषक बान की हरिवाली

के हरे-जरे बात का प्राणद बल बनने में मतिमय थी। कई बार वैराग्यमयी आत्मात्म-भावनापूर्ण त्याग के प्रेरणात्मक संदेश दे जाती थी।

मृत्यु के पहले दिन की संख्या का मैं उनके साथ भुम रहा था। उस दिन दिनभर रात के गी बजे तक मैं उनके साथ रहा था। शाम की भूमते हुए मेरी कुछ बरेल बालचीठ के मिमसिले में अपरिग्रह की चर्चा चल पड़ी। महसा मैंने एक कठोर सवाल कर डाल। उन्होंने वृद्धता से पर तनिक बेवना-मरे स्वर में जो कहा उस में क्या सावध ही कोई आजीवन भूक सक। वे बोले—“मैं सोचता हूँ तुम्हारे मन में यह पुराना सवाल रहा है तुमने जयपुर में ही क्यों न पूछा ? पर आज तुम्हें सब बताऊँगा। महावीर्यसाह पोद्दार तो इस संबंध में बहुत जानते हैं। तुमने कभी जानना चाहा ही नहीं। एक-दो बार कामकाज के बारे में भुमस बात हुई थी पर तुमने बिधाय चत्साह नहीं दिखाया। आज तुमने पूछा मुझे खुशी हुई। किम मुक्ति के आसार पर मरा मन संप्रह को खोल रहा है ? पूरी तरह तो मुझे खुद भी नहीं मानूम है लेकिन तुम विश्वास मानो मुझे बल से मोह तो कभी नहीं रहा आधिक निर्बलता तो रही है। मुझे कई समय भात्मना की भाव भी रही है। जहलुक बना मैंने खुले-बिल से दिया है।” मुझे खुद अब अपने सवाल से ठक-नीक होने लगी थी। अतः बीच में ही मैं बाल उठ—“बन अब रहन हीजिए। मुझे आपकी सनमन सब बातें मानूम हैं। मैं बाल—“गलीं तुम्हें पूरा नहीं मानूम हो सकता। अन्धकारों या मुनी-मुनाई बाल न मुम्हारी जानकापी है। यह समय तो मुम्हारी जानकारी के अभाव भी बहुत-सी बातें हैं। फिर किसी दिव मुत्तय या महावीर्यसाह से तुम्हें जाल बना है। अब भुम मेरे इतना गजरीक आपसे हो ना मरा बुरा-जल्द सब तुम्हें मानूम होना चाहिए। इन दिनों संप्रह का सवाल बल भी कुछ संघ करना गया था। पिछले दिनों मैं जयसाह का एक बटिमसेठ किया है। कापुनी कठिनाई बहुत थी करना मेरी इच्छा तो उस जीव भी काफी उधार करने की थी।” और फिर उन्होंने संक्षेप में अपनी जयसाह की व्यवस्था का स्वीरा बताया और

जैसे कुछ अपना ही मे कह रहे हैं। कुछ और भी बाले। जैसे कभी पहलू किसी भी विषय की गलती में उनका अक्ल तोड़ आता-या कम व्यावहारिक नहीं पाया जा। इस व्यवहार-कला व भाषाओं की पीछ-पट्टा तो इसक नती परिस्थितों में एक कहावत की बीज है। पिता की-जैसी उनकी हार्दिक व्यावहारिकता उनकी स्पष्टवादिता सरलतामयी गंजस्थिता तो उनकी अपनी विषय निधि की। पर भरे सवाल न जैसे उनक मर्म-स्वभाव को छू दिया है। जैसे मौखिक रहें इस मायात्मक अर्थ की उपलब्ध भरी परिस्थितियों में अभ्यास की—परमार्थ का—किसी भी तरह मन व चित्त करने की मुक्ति पा सक। पर उनक का राजचरान व पैदा होना और पैदा होकर राज-काज चमाना उनका अपराध वा या कमीटी? वन-वस्तु-वैभव व दुष्टचरम की क्षमता और सुविधा पाकर भी जो मनीषी प्रकृति के इति पक्ष का समन करता रहकर नति पक्ष के सम्यक् अंक तक जीवन को न जान क प्रयत्न में अनवरत प्रतिदीप्त रह सक तो वह सबक मायुवाद का पाव क्या न होया? जिस मुक्त मनु का व्यवहार-गुणगत्ता प्रतिभा प्रभुता और पीवन क रहन हुए भी मायी-स्वरम भरी अम और वा इन भक्ति क निजत्व का भूम्ना नीत कर, वह भक्त क अन्धता और क्या बीज है? और भक्तवत्ता का-वार्थ एक भक्त का कमीटी है। तभी कि जो महामर्माणी का भी कभी-कभी विचलित कर दे। ब्रह्मनामावली क वन ने उबड़ो कम कम्प नहीं दिया। अमक आज तक उन पर धराणीक रह है। भले ही मारा अर्थ दुस्त गहा पर बनना तो धीरे-धीरे व धीरे-धीरे अंतर का भी त्याग-मार्ग पर 'अंतर' की ही मजरा रनी है। माना इन गलत पर बाकी उसक काट व ही नहीं। पर पाप्मा है, जैसे भक्त की चान गृहि क जिन् कल्याणमयी भवतु इच्छा उनका की इस राज-वर्धन-भाषणा व प्रतिबिम्बित है। मानिक धारी राम क सीता देव महाराज वा काव्य बना माना विधि की भाव भीत की जन्मी राज-धाम और वनवास-वैभव हीन का पावन भी भरी नहीं।

जग ह व मार न पना चगा कि भी जान वा एक पुरन बाबूरी में विषय म आपाव आरव। वे बात— इसी विषय में महकती का मरप

केकर डाक़र लाहिया आ रहे हैं। वे भी तुम्हारे 'बाबी-मानस' की चौपाइयां सुनने। बसो सबको ज्योता दे जायें। आज महिमायुग में सब काम तुम्हारी बाबी-रामायण सुनये। फिर तो वे खुद जाकर सातिबाई, महात्म्याबाई जादि का 'बाबी-मानस' सुनने का ज्योता दे जाये और अपने इहजीवन की उस अंतिम रात का भी बच तक 'बाबी-मानस' सुनते रहें। उनको इस 'मानस' से अगाध प्रेम था। पण्डित दिन भी बिनोबाजी में मेरे लिए 'मानस' सुनाने को एक बटे का बसत माय समये थे। 'उम अंतिम रात का मुँहसे बाक—'कम तुम मंस्ट हाउस में मर पास बिसर कर केना। पर कहा। हमारे दुर्भाग्य से वे अकसे ही न जान कहा बिसर कर गये। निचन के पण्डित दिन तीसरे पहर उनके कलन में मने श्रीमती जानकीदेवी को 'बाबी-मानस' सुनाना मारम किया था पर 'मानस' की पाण्डुलिपि का बाल्ये ही एसा प्रथम निष्का जिस बार करके सब हृदय स्तब्ध रह जाता है। ऐसा पूज्य बापीजी सदा बिचवा बामती को बितरजमदान के निचन पर माल्यना से कह रहे हैं—“बहन तुम्हें क्या माल्यना है? पर पनि-पद-बिन्हा पर बसती हुई मुचन्दा-नी भाजी बन छत के छत कड़ाह में लपटी हुई लती हस्ती रहा। पनिबत तुम्ह मास्वत लतील की पोबालि का बिर सीमाय मिल। किमन भाबा का काही (जानकीदेवी) जैमी लज्ज-विनोदमयी नया-नी निर्बल पनिपरमना का कक बापु उम्ही लत के मलमल बलत जगाने पर अपन हावा बिठान जायने—मती-बम का लहज सब बतान जायन।

मरी इन्ही बाबा से उन पनिपवानुयाधिवी अचुराममयी मुखाभरना बर्दायिनी को उन बाह्यमूर्त में पतिदेव की चरण-भूमि गने दया था। उनका माय दीसपाड़ी में बुटिया में नया में प्रार्थना में पूजन-किरण में अति दुख मुग में आनन्द और तुष्टिपूर्वक बिचरत देखा था। परम तोष की निरपेक्ष हैनी हैनते मरक बिनाइ करन और लम्पे डोमन दया था और पनि की दिन-रात की अथक बर्बसायना कठिन कार्यव्यसता तथा इमी कारण हन बासी स्वास्थ्य की पाड़ी-नी उपेक्षा के कारण भी प्रेम-काल हृदय से अति दुःखित हुये गया था। इनका पति के लिए अपार लज्ज बचाव बढ़ता रहता

वा । उनके स्वास्थ और आराम की व सतत जायक वहरेबार एही और दूसरे दिन इन्हीको प्राणाधिक पति के सब क पास बैठे भी और पिता से चरण-भूति की वनह भस्म उठाकर माथ पर लगाते भी येरी इन्ही माथों ने देखा । इन जलकी और उस कीमती सब को देखकर मुझे भवभूति के एक-जानकी याद आये । जो सीता राजमहल में पति-चरणों में बैठी भी सत कीधन्या आदि के शुभी ऋषि क आयम में एक-दो दिन के लिए जाने मात्र पर उनकी बिछ-कातरना न राम की सन्निधि में भी निकल हो एही भी सहसा उन्हीको दूसरे दिन सन्मय एकाकी बीहड़ विजन विपिन में रात्र के आदेश से छोड़ आये ।

मैं छेठवी की बूढ़ा माता का मातमाही से बीत्कार करते सब के पास जाया वा । मैं देखा छेठवी (यब भी मुझे प्रत्यय नहीं कि वह उनका सब वा) पाई नीर में सकेर बासी की बाहर झिंड़े हो रहे थे । सिछाने लुण महीरवि मे पीरबिदि बापु बैठे थे । बापु के बाएँ, सब की वनक में सहज पंभीर लपसी बिलोना मागो अपने हृदय से किसी माति बूझ-बीठकर ब-लछि मांभीर से बैठे थे । बाएँ, बिह्वान-बिबना बस्त-भस्त बुठ-सी जानकीदेवी बैठी थी । जैसे उनका रोगन हृदय इहकीक-वरलोक सब सुल चुका वा । मागो परिस्थिति की बलकिस्त को उनकी इन्निब ग्रह न कर पाकर दूख-बिन्दु तक पहुँच चुकी हो । वह कलबासी बिनोदिनी मापी बाब की-ही कल-कातर बासी में कह एही थी—“बापुजी मैं क्या कर ? पर्वत-से बापु का हृदय तो बिरीच-सा होगया वा । पर इस एकाकी महाप्राण प्रभुपण के बटोही ने अपनी बथलिष्ठा की छाठी के सहारे ही चलना पाया वा । इन्द्रान्धोलि मयावह भव-नीरवि में ब्रह्म-सतरक के एक पल्लवमात्र पर प्राची की पल्लवी मारकर निश्चिन्त बैठा हुआ यह महावीर बूढ़ सहज पनो के कासिया नाम को देखकर भी प्रेमावेश में गम मुस्करा देता है । वेचना के हकाहल को अमृत-राशिनी में बरकर, सत के इन्द्रारे से बधिराम गंजीवन कम इन्काता रहता है । इस धीरव ने सब के पास ही विधवा जानकीदेवी का सर्वस्व दान स्वीकार कर लिया ।

महापति और कई अशोक बच्चों की माँ बिबबा कतिन के कीड़ी-नीस के अग्नि धान को भी यह पचा जाता है।

ठहर जरा देर पीछे सब सीधे लाया गया। बापू सठजी की बूढ़ा माँ का हाथ और कन्धों पर धामे धामे बने तक बैठे रहे। बाहर जनता की भीड़ बापू बहा रही थी। भीतर बन्धन-परिवार की महिलाएँ बासक मुकक बूढ़ परिचित धिब और रिप्टार बापू बहा रहे थे। बिकलाजी किशोरकाकबाई मंत्रीर चिन्ता-अस्त थे। कमर के दरवाने के पास बड़े महादेवभाई की आँखों से यह-यह बापू निकल रहे थे। सब जगह कुछ बरस बल-बादक पुष्प महिला बालक जंगे पाँव पीछे भाग रहे थे। एस्त में छतों पर दोनों ओर बर्तनारी भीड़ की कतार खड़ी थी। तिरंगे सड़के की छाया में अरबी बल रही थी। स्त्री-बारी-बारी से कन्धा कन्धा रहे थे। साथ बर्तन मजक सल्ला-सा साब-साब बढ़ रहा था। महिलायों की छायाएँ अन्तर्देशी राम में 'राम बुन लयी योपाक बुन लयी' गा रही थीं।

बाहिर मोसुरी में सठजी की प्यारी कुटिया के सामने बाह-संस्कार हुआ। पिता के चारों ओर भीड़ से बचाने के लिए बन्धनकार बास बने थे। उस झूह में महापति का अवशिष्ट पंच-मृतों में गिराया जा रहा था। सठजी की माँ को बेहोशी की छातिग्रह माँ में मुलाकर बापू जानकीदेवी को हाथ से धामे पिता के सामने निवचक पिता में बाह के अंत तक बढ़ रहे थे। एक प्रेम की पिता बापू के हृदय में धु-धु करक बल रही थी। एक पिता का सहस्र हृदयों में सहस्र पिताएँ थी। उन पालन पिता की कपटों से न जान किटने हृदयों का कल्प स्वाहा हुआ रहा था। अपना छोड़े-सा एक हाथ पीठ पर बरे और दूसरा हृदय पर बरे बेह-मन से उप-गुप्त चिनोबा बड़े हुए, छात स्थिर और अचुरवाणी से उपनिषद् और गीता नाम कर रहे थे। बाहिर सबको बहा से जाना पड़ा। लज्जक करते पिता के अगारे, पता नह किन लोक का पावनकारी अग्नि-अग्नेय देते हुए आराध की ओर देख रहे थे। स्थितम बापू प्राणोत्थन बटे का जलाकर सेवाधाम धमे। जानकीजी बड़ी कुटिया में उड़ी तकत पर विलपर कि आज सबरे उन्हाण पति-वरणा में

प्रवृत्ति की थी पड़ रही। मित्र रिस्तदार, बेटिया बटे बड़ी पड़ कलफले-
बिखलते रहे। नीता में साति-बोव की—साम्प्रदायी की—समर्थ कोषिप
होटी रही। रात को बिगोवा फिर आये पर सामने पिता क बनारे थे।

बड़ी सुबहवाली कुटिया तो थी। सब परिचित चीजें—बहु सम्मी-सी
कुटिया मित्राये कपड़ मिपाई कुर्सी मेक क्वा-क-त्यो जंज बे। निरवान
भटा ही नहीं था कि बमनामाल अब सामने के बजारों के अवशिष्ट-जैसी
बीज ही रहे थे। कैसे मान लें कि बहु क कुट सम्मा सत पुष्ट, पंथीर
राजवि-सा निर्मल बहु आ इस मसनद के सहारे इस ठकते पर, इस कुर्सी
पर ऐसे प्रार्थना करता ऐसे बैठता था जब सामने की राक-भाज रह पया
है। बहु ठा मयनों में कुटिया में यस्मियों में हजर-उजर बहु बैठ बहु
बसा सभी जगह तो बिछाई थे रखा है। नहीं बहु गया नहीं है यही कही
बाजों से जोतल होयवा हावा।

उस रात को कुटिया में क्या बर्षा में कौन बोवा ? नहीं कौन सवा
की मिली सामय आमाजी म हो मक पर प्रसक्ताल तो हुआ ही। पर बहु सुबह
बर्षा में किसकी रात का था ? कौन जान ? उस स्नेह-भाव का कौन समु
होना ? कोई हा भी तो उन काल को प्रयास अपना समने नहीं माना।

बाव भी सवा की तरह बहु मन्दिनी नाय आई, बिमकी सेवा-वाकरी
मास्मि प्रतिदिन बहु अपने हाथों किया करते थे परीब नाय की आंसे कुछ
नोकरी रह पाई—दूसरी मुमूर्ख-सी पतिपरायना नाय जानकी पति का काम
करने गो-भटा के पाल आई मास्मि का बंध उठकर साहमयवी ने एक-
दा हाव बमान की कोषिप की और भकाम-से नीचे गिर पड़ी। छेठवी क
कलचयन और यह सब इस आखों ने देखा पर निरवान अब भी नहीं कि
काना चल बसे है।

जानकीजी को व सवेह कोपुरी का बाध दे बये। जानी नहते है—वे
कम नहीं पर प्रणिमा-पुजारी मन धन्योब नहीं पाता उम राम बाहिर, राम-
चरित-भीरव नहीं।

सहाप्रस्थान के बाद

व्यारेकाल

बुधवार ११ फरवरी का सोपड़ा बाढ़ करीब तीन बज यकामक फ्लेन पर गांधीजी न कहा गया कि अमनामालजी का नून के हवाब का दौरा हुआ है और ११ व २१ दिवसी हवाब क बीच न बहाम पड़ है। नून के बीरे का उतारने के लिए जो दवा गांधीजी लिया करते है वह डाक्टरों न मुफ्त मंवाई थी और उसके लिए एक मास्टर भी रवाना की थी। मोटर क बाग ही गांधीजी दवा क साथ उसपर नबार झाकर बर्षा रवाना हुए। मठ बनसामवानजी बिठना थी जो कापक्ष उन दिनों यहीं थे उनके साथ सवे। मोटर में बैठते-बैठते गांधीजी क मुह न अचानक यह उद्गार निकला “अमर न जिन्हा न भिन्न तो कहा ही दुईव हावा। परन्तु उनक सहज आवाज न यहा भी उनका साथ न छोड़ा। उन्हान इमी भिन्न-सिन्हे में फौरन कहा मगर मुश्किल है कि हम उन्हें यहाँ हमना की तरह हँसते-बकते ही देखें।

लेकिन अमनामालजी तो उनक बर्षा पहुचन से पहले ही मानोफवामी बन चुके थे। बिछन मुना बड़ी स्मर्य रह गया। किसीका बिचान ही न होता था क्योंकि न तो उनकी उम्र ही अभी हम मायक थी और न मज्जुरस्ती ही इतनी खराब थी कि वे अचानक चले जाय। उस दिन रातभर का बारह बज तो न फ्लेन पर हमन बस कर रहे थे। बड़ी हँसी बड़ी मीठा मजाक। मेरा की अभी उन्हें बड़ी-बड़ी उमरें थी। पिछले दिनों जब माणपुर जेल में हम सब साथ थे वे अमर गांधीजी के बीरान में मृतम पड़ा करते थे “एमा कोई काम या प्रवृत्ति मुझ चाहिए, जिनमें मे मारी प्रक्ति और सबब समाकर देय की मवा कर सकूँ।” इमी दरमियाण एवाएक तरीकन अगव

हा जाने की बजह से, मेरी अपनी मियाव के कोई पांच-छह हफ्ते पहले ही जक से रिहा कर दिये गए। रिहा होते ही मे एक सत्याग्रही सिपाही के मात जीने पांथीजी के सामने हाजिर हुए। हुकम मिला कि जक तक सजा की मुदत पूरी न हो बुवार सत्याग्रह करना मुनासिब न होना। यह बहुत तन्मुस्ती को संभालने में खर्च होना चाहिए। अतएव स्वास्थ्य-सुधार के विचार से मे करीब एक महीने छिमाया रह जाये और जिस दिन उनकी भी महीने की सजा की मुदत पूरी होती थी ठीक उसी दिन बापत पांथीजी के पास आ पहुँचे। बहुत सोच-विचार के बाद पांथीजी ने तब किया कि उनके शरीर की जरूरत अवस्था देखते हुए उन्हें छिर से बोक जाने की इजाजत तो मे न दे सकेंगे। चुनाये उन्होंने जमनाकासजी को गोसेबा का काम उठा लेने की सलाह दी और जमनाकासजी किसी काम को आये बिछ से तो कभी करते ही न थे। जिस चीज को हृदय में लेते थे उसका पीछ अपना सर्वस्व लगा देते थे। वे तुरन्त गोसेबा के बतबारी बन गये। वहाँ और नासमाड़ी के इरमियाल उन्होंने अपने स्वयं से बहुत-सी खुली जमीन खरीद ली और उसपर अपने किए बास-फूस की एक कुटिया बनाकर उड़ीमें रहने लगे। छिर क्या था? जमनाकासजी थे और उनकी गोसेबा थी। रात-दिन उसीकी जमान उसीकी चुन। सचमुच गोसेबा को उन्होंने अपने किए 'मोक्ष का साधन' ही मान लिया था। ऐसा माझूम हीठा था माली बसिष्ठ की मणिली के इस बरदान को उन्होंने अपने जीवन का सूत्र बना लिया ही—“न केवलानां पयसः प्रवृत्तिमये हि मा कामधुषा प्रसङ्गाम्। अर्थात्—यह न सोचो कि मैं केवल हूँ ही दे सकती हूँ मैं कामधेनु हूँ प्रसन्न हो जाऊँगी तो जो चाहूँ दे सकती हूँ।

इसलिए जब उनके जन्मिवाह का प्रसन्न उठा तो पांथीजी ने उसके लिए थोपुरी की भूमि ही पसन्द की। वही उनकी अर्धी पहुँचाई पई। वहाँ की बधिक्रम्य जगता तो उन्हें अपने पिता के रूप में देखती थी। साम के बहुत उनकी जक-यात्रा के साथ सारा सहर थोपुरी में उमड़ पड़ा। वही पांथीजी भी जमनाकासजी की बस्ती वर्ष की बयोवृद्ध मरता पत्नी जानकी-देवी और अन्य कुटुम्बीजनों के साथ जाये। अतिथय स्नेह और बाहर के

माय उन्हाण जमनालालजी की मूनी कुटिया के कोने-कोल की माया की।

मायाजी के लिए यह कोई साधारण बपसूर न था। जमनालालजी के कुटुम्बिया के लिए तो यह अल्पिपरीक्षा का समय था ही किन्तु स्वयं मायाजी के लिए भी यह एक कड़ी कच्चीटी का समय था। मायाजी का अपना यह जीवन-मिथ्याण रहा कि भावमीशुष जो कहता या करता है उसने उसकी इतनी जांच नहीं होती जितनी उसके कहने या करने में उसके अपने निष्कट के मायियों और कुटुम्बियों के साधारण पर पड़सवाल प्रभाव से होती है। इसलिए जमनालालजी के स्वयंभान के बाद, ईश्वर के भेजे हुए इन बय पाल का जवाब उनके कुटुम्बीजन किस तरह देते हैं इसीमें उन्होंने उनकी और अपनी परीक्षा मममी। एक ओर उन्होंने जमनालालजी की माया को बिलामा है-बकर छान्न किया हुआ और जापकीरेषी को जा 'सती' होने के विचार में बिना पर बैठने को तैयार थी 'सती' का लब्धा अर्थ समझाया और उनमें चिन्तामि की छापी में पति के अपूर्व कार्य का पूरा करने के लिए अपना सर्वस्व दे देने और छेद जीवन ब्रह्म-बुद्धि में बिताने का मकस्य कर बाया। श्री विनोबा तो बड़ा थे ही। कुष्ठ-रुग्ण व पीड़ित थी परचुर घातकी भी अपनी रोषाग्या छड़कर मवाधान में पीरल बापुटी भाव में और बड़ा मोनूह में। बिनाबाजी के और घातकीजी के मवाज्जार की ध्वनि से मारी बापुटी बूज उठी। भीमजी अम्बुल लकाव में 'अच्छ' पड़ा कुटुम्ब की कुछ आपर्ण पड़ी। इतने में मायाजी बचेरा हास्या। बिना बू-बू बन रही थी। बोटे ही समय में जमनालालजी का भीतिक धीरे-धीरे बलकर धम्म-बबकन बन गया किन्तु चिन्तामि की भाव-मोषी लपटों के उस प्रकाश में अब नव मोम बिम्बिज हाँकर अवन-अवने चर लीटे तो बजाय पीक या रत्न के लवक बहुरा पर मनी के पुष्प मकस्य की छलक ही बनर आई। एना प्रतीत हुआ था माना अब अपने किसी महानुभाव साथी को किसी लम्बी पुष्प-बाधा के लिए बिदा करके उनके बरबिद्धा पर चलन का निरन्धन लिए मोट रहे हैं।

उस दिन केराणाम सीटन पर बाय की शार्चना के बाद मायाजी ने

आधमवाकियों के सामने सारी बटगा का बर्णन करते हुए अपने हृदय के जो उद्गार प्रकट किये श्री महादेवनाई के श्रव्यों ने उनका सारा इस प्रकार ई—

“महात्म यह था कि अग्निबाहू कहाँ किया जाय—सबाधाम के पास टीले पर सार्वजनिक स्मृदाभ-भूमि में या नोपुरी में ? बाहिर यह सब हुआ कि जिस नोपुरी को उन्होंने अपना घर बनाया था वहाँ अपने जीवन के अंतिम कार्य के लिए अपना सर्वस्व करके उन्होंने कड़ी की अपनाये का निश्चय किया था अग्निबाहू भी वही किया था। वही इस बारे में तटस्थ था लेकिन मुझे यह निश्चय अच्छा लगा।

“उनके घर के साथ हवारे को नोपुरी तक आये। अग्निबाहू के बाद विनोबा ने अपने मधुर कण्ठ से नारे-का-सारा ईश्वरनिष्ठ मुनावा। फिर मैंने उनसे ‘बीताई’ का बारहवाँ अध्याय सुनाने को कहा ताकि वहाँ उपस्थित सब लोग उसे समझ सकें। बारहवाँ अध्याय मैंने इसप्रकार सुनाया था कि वह छोटा है किन्तु उन्हें तो अठारहवाँ अध्याय बहानी मात्र है इसप्रकार उन्होंने कहा मुनावा। अगर उनके से मुझे तृप्ति नहीं हुई। मैंने कहा ‘कोई अर्थ नहीं मुनावा।’ इसपर उन्होंने मुकाराम का एक अर्थ भी सुनाया। अन्त में मैंने कहा ‘अब ‘वैष्णव जन तो तेने कहिये’ भी सुनाओ।’ उन्होंने वह भी सुनाया। श्री परचुरे दासजी वहाँ पहुँच न ही पहुँच चुके थे। उन्होंने वेद-मंत्र पढ़े और मेरे कहने पर जोशों का उन मन्त्रों का अर्थ भी सुनाया। मंत्र पढ़े अर्थ-मन्त्र और नामविक्रय थे। बाढ़ में उनका नाम यह था—‘जो ज्योति अमलाकाकरी व भीमिती थी वह अब भीमारहित विश्व ज्योति व नमो गई है यानी हम सबमें आ मिनी है।’ गरीब तो मिट्टी का था मिट्टी में धिल गया। परन्तु हममें जो धारकन था अगर एक सीमा में रहा हुआ था, वह अब हम सबका होनवा है। जबकि जीविन व अमलाकाकरी कुछ ही मात्रा के थे किन्तु अब वे नारे विश्व के बन गये हैं। उनका गरीब का अर्थ हुआ है किन्तु उनके मन उनकी प्रतिभा, उनकी मोदबा, उनकी नारी-नवा मत्त और महिला की उनकी लगन से सब तो अब हममें आकर

हमारी विरामत बन गई है। उन्होंने इन सब बातों को मित्र करने के लिए जो कुछ भी किया सो सब तो अब हमारा है ही लेकिन मित्रता कुछ वह अपूरा छोड़ मये है उसे पूरा करने का जिम्मा भी हमारा है। अपनी मृत्यु द्वारा वे आज हम यही सिखा मये हैं।

“आज हमें विचार तो यह करना है कि हम उनकी जमीन पर बैठे हैं। सेबाशाम के लिए उनके मन में मित्रता अनुपम का भी मैं समझता हूँ। यहाँ एक-एक कीड़ी उन्हींकी खर्च होती है। उन्हें इस बात की चिन्ता रहती थी कि यहाँ खर्च होनेवाली एक-एक पाई का ठीक-ठीक हिमाब रहता है या नहीं क्योंकि वे खुद अपनी कीड़ी-कीड़ी का हिमाब रखते थे। वे हमेशा इस बात का आग्रह रखते थे कि सेबाशाम का कोई आदमी बाहर जाव तो उसका बर्तन और उमकी रहल-महल सेबाशाम को धोमित करनेवाले होने चाहिए।

“जानकीदेवी के दुःख की तो सब कल्पना कर सकते हैं। वे तो पावल ही होमई थी। कहती थी ‘अब मुझ तो इनके साथ सती होना है। इनके बिना मैं जी ही नहीं सकती। मैंने कहा ‘यह न समझो कि इस तरह सती होने से काम तुम्हारी पूजा करेवे। इसमें तो उम्मे निम्ना होती। हाँ अगर कर सका तो योगान्ति पैदा करो और उसमें भस्म होकर सती हो जाओ। न मैं तुम्हें रोकूँगा और न हमारा ही कोई तुम्हें रोक सकेगा लेकिन वह तो संभव नहीं। इसलिए मैं तुमसे कहता हूँ कि अब तो उनके पीछे जोरिग बनकर ही तुम्हें सती बनना होगा। पक्क्यावशासजी पास ही थे। उन्होंने कहा ‘हमारे यहाँ तो ऐसे मौकों पर कोई मृत्यु संकल्प करने का रिवाज है। जानकीदेवी से ऐसा कोई संकल्प कराए। जानकी माई ने खुद ही कहा ‘मेरा संकल्प तो यही है कि वे मेरेलिए जा कुछ छोड़ मये हैं सो सब मैं उनके काम के लिए अर्पण करती हूँ।’ उन्होंने मुझे अपना हिमाब भी बताया सो-माई आका की रकम थी। यह सब उन्होंने सोरेवा के लिए अर्पण कर दी। इनके बाद जब वह चित्तान्ति के प्रकाश में लड़ी थी मैंने एक और बात भी उनसे कही। मैंने कहा ‘मिर्क इससे काम न चलेगा।

अपना सारा धन कुम्हार्यन करके तुम भिक्षारिण बन गई हो। अब लड़कें तुम्हें ब्रिक्सावन तो तुम बायोगी और नहीं ब्रिक्सार्यने तो मेरे पास आ जायोगी और मेरे भिक्षाभ में धरीक हा जायोगी। लेकिन इसके साथ ही अब तुम्हें इस चिंता की साक्षी न अपने-आपका भी इसी काम के लिए समर्पित कर देना है। अब तुम्हें अपने लिए नहीं बल्कि जमनालालजी के इस बोसेवा-काय के लिए ही जीना है। अब न तो लड़कों का घर तुम्हारे लिए है न लड़कियों का। तुम्हें या तो बोंपुरी में रहना है या मेरे पास सेबाबाम में। चौंसरी जगह तुम्हारे लिए नहीं। और चूंकि तुम अपना सर्वस्व इस कार्य के लिए द रखी हा इसलिए अब शोक करने का भी कोई अधिकार तुम्हें नहीं रह जाता। जानकीदेवी ने इस भी स्वीकार किया और स्वयं जमनालालजी की बोंपुरी में यह जाल का निश्चय कर लिया। इस तरह न सन्ने अर्थ न लगी बनी। यह सब कुछ वैराग्य स हुआ है या समझान-वैराग्य ही है तो दो समय ही बतावना। वह लुट पछली भी क्या ईश्वर मुझे यह सब करने की शक्ति दया ? विनोदा बही न। उन्होंने कहा 'जहा सुमेष्म होती है बहा ईश्वर उसको पूर्ण करने की शक्ति भी देता ही है। इस-पर मुझे महापत्नी किष्करीया की याद हा आई। राजबही पर बैठते समय उनकी उम्र त्रिंश १९ बरस की थी। जब उनका प्रधान मंत्री पत्नी के रूप में उनको सत्कार करन आया तो वह अपने निहासन स नीच उतर आई और बड़े प्रधान के आगे मिर झुकाकर लड़ी हाथों। जब उनका 'राज्याभिषेक' की घोषणा की गई तो उन्होंने ईश्वर से प्रार्थना की और प्रतिज्ञा की—'आई दिन भी मुझ'—अर्थात् मैं मरी नमूमी। अब यह उनका एक बड़ा संकल्प था या उनके मंत्रियों की सहायता न जानक उदा ! हिमुस्लान की यह समझी थी। यह भी नहीं कहना कि उनका राज्य में हमें कोई तकलीफ ही नहीं हुई कि भी इतिहास हम बाल का साक्षी है कि वह अपन उत मुन संकल्प के अनुसार अपनी प्रजा की सेवा करना चाहती थीं। जो काम उन्होंने किया बही जानकीदेवी भी कर सकती हैं। न घोषणा का मारा नाम भल हाव में लकर उन पूरी तरह सकल दया नकती है।

'मैं फिर कहता हूँ कि हम हमेशा यह याद रखना होगा कि हम जमना-साक्षी की भूमि पर बैठे हैं। हम उनके नाम को मुखोद्गृत करना है। ऐसा कोई काम हमारे हाथों में है जिसमें उनकी कीर्ति में बढ़ाव मने। उनकी मुठ कमाई को हमें मूल साध-विचार कर खर्च करना चाहिए और एक-एक पाई का हिसाब रखकर हमेशा अपभ्रंश से बचना चाहिए। उनका संयम हमारे लिए मार्ग-दर्शक है।

किन्तु साक्षीजी को इससे भी मनाप नहीं हुआ। उन-रात वे एक निमट भी नहीं सो पाये। मुझे याद नहीं पड़ता कि 'मम' पदक कमी किसी प्रियजन की मृत्यु पर उन्होंने इस तरह सारी रात आर्चा में काटी हो।

सत्यसाधक को तो हर बात में अपना रास्ता बुनिया में न्याय ही निकालना पड़ता है और जमनासाक्षी ने तो साक्षीजी में सत्यसाधक बनना ही मीमांसा की। साक्षीजी ने सत्य की ही उत्तम में अपने परिवार का स्वायत्त किया और सारी बुनिया का अपना परिवार माना। जमनासाक्षी ने जगत की सेवा को अपना जीवन-कार्य बनाया। यही बड़े धर्म वाद की जो दोनों का एक-दूसरे में जाड़े रही। इसलिए साक्षीजी ने बड़ी लचीले से साथ जमनासाक्षी की मृत्यु के छोक को एक नया ही रूप दे दिया।

जमनासाक्षी जगत एक व्यक्ति ही नहीं थे वे मनुष्य वर्ग में देश की एक मस्तिष्क थे। उनके आकस्मिक स्वर्णवाण के बाद साक्षीजी ने मम किया कि उनकी उत्तम सावजनिक प्रभुतिवा को पदक की तरह अमर रूप में बचाव रखना ही उनका मन्त्रा स्थापक हो सकता है। इस हनु को मन्त्र बनाने के लिए उन्होंने जमनासाक्षी के करीब दो सौ ऐसे मित्रों का जिन्हें उनके जीवन-कार्य में महानुभूति थी अपनी नहीं म मिमंजन धेजकर मलाह-मयचिरे के लिए वर्षा बुलाया। जमनासाक्षी के राष्ट्र-भाषा-प्रचार के विद्वानों को ध्यान में रखकर निमज्ज-पथ हिन्दी और उर्दू दोनों लिपियों में छापा गया। वर्षा के नवभारत विद्यालय में २ और २२ कश्चरी को बाहर बाहर इस निमित्त भाषा हुई आई-बहनों की दो मध्याह्न हुई। इन अवसर पर साक्षीजी ने जो भाषण दिया, वह अपनी विमान भाष ही है। उनके मुख ने

ऐसे बचन इस प्रकार के व्यवहार पर आसन्न पहलू कभी सुनने में नहीं आये।
 रुपये-पैसे द्वारा ईद-मिलन का स्मारक बनाना की बात का छोड़कर जमाना-
 काजगी की मृत्यु का आत्मोपनिषत् का और उनके जीवन-कामों को आस
 बढ़ाने का एक साधन बना लेने की सलाह देते हुए उन्होंने वहाँ एकत्र भिन्न
 मंडली से कहा आज का-सा व्यवहार मेरे जीवन में इससे पहलू कभी नहीं
 आया था और जहाँतक मैं सोच पाता हूँ आज भी कभी नहीं आयेगा।

जपना मित्रा-मान लेकर मैं आपके सामने खड़ा तो हूँ लेकिन मैं
 बल-बौल्ल की भीषण नहीं चाहता। वैसी भीषण भी मैं अपने जीवन में खूब
 माँगी हूँ। परीशों की कौड़ी और जमीर के करोड़ों की मुझे जरूरत रही है।
 लेकिन आज जो काम मुझे करना है उसमें रुपये-पैसे की कम ही जरूरत
 है। अगर मैं चाहता तो आज के दिन जमानाकाजगी के सब बनिब मित्रों को
 वहाँ इकट्ठा करके उनपर बवाल डाल सकता था उनकी बुझाव कर
 सकता था और उनकी भावनाओं को इकित करके वैश्वियों के मुँह बुझा
 सकता था। वह बंधा भी मैं अपने जीवन में भीमत्कर किया है और वह
 मुझे अच्छी तरह आता भी है। लेकिन अगर वही सब आज मैं यहाँ कर
 बैठता तो उस व्यक्ति के नाम को बड़ा बच्चा लगता जो मुझे अपना सर्वस्व
 बेकर बल बना हूँ—जो मेरे पास आया तो मेरी परीक्षा केन था मगर
 पुत्र बनकर बैठ गया और मेरा सारा बोल उठाता रहा। मुझे जो मित्रा
 आज आसन्न सामगी है वह तो यह है कि जमानाकाजगी के उठ जाने से आज
 जो बोस बह गया है उनका उठाने में कीज-कीज मेरी मदद करे। अकेले
 एक आदमी की मदद से नहीं चम्पेगा मदद तो सबको मिचकर देनी होगी
 और काम बाट लगा होगा।

“जमानाकाजगी की आसन्न बन्द होते ही मैंने उनका बाज का बंटवारा
 धुक कर दिया है। आप बखाने कि जमानाकाजगी के कार्यों की जा कहरिस्त
 आपको भेजी गई है उनमें एक भागिरी काम की पहला स्वाम विस्त
 है। यह बाज स्वराज्य प्राप्ति के काम में भी कठिन है। स्वराज्य मित्रों से
 यह अपने-आप नहीं हो जाना। यह सिर्फ से से हानिबाज काम नहीं।

मैं इस बात का साक्षी हूँ कि आजीवन भौतिक निष्ठा से काम करनेवाले उस व्यक्ति ने किन्हीं अपूर्व निष्ठा से इस काम को शुरू किया था। उम्हें इस तरह काम करते देखकर एक दिन सहज ही मेरे मुँह से यह निकल गया था कि जिस बग से वे इस काम को कर रहे हैं उसकी उमर का शरीर यह सहन करेगा या नहीं? कहीं बीच ही में वह बोका तो न वे कामगा? आज मर यह कमन विधिवादी साक्षि हुआ है—मानो उस समय भगवान् ही मेरे मुँह से बोका रहे वे। सापक्ष यह कि यह काम पैदा से नहीं एकनिष्ठा से ही होनेवाला है।

दूसरे दिन समा की कार्रवाई शुरू करते हुए माचीजी ने कहा—

अगर जमनालालजी की मृत्यु से हम अथवा उठना चाहते हैं तो हमें बहुत ज्यादा सावधान बनना होगा बहुत ज्यादा संयम और त्याग बोलना होगा।

“मैं अक्षर सोचता हूँ कि अगर हमने से हर एक को एक साधक की भाँति अनुशासन का तजरबा रहता तो आज हमारी हाजिरी कुछ और होती। जमनालालजी किसी फीजी विद्यालय में तालीम देना नहीं प्ये थे। मगर उन्होंने खुद अपनी कोशिश से अपना अक्षर फीजी अनुशासन के गुण पैदा कर लिये थे। बीनी ही तालीम हममें न हर एक को गुन के लगी हापी।

“इसलिए कुछ मीने अपने से यह तय कर लिया था कि अगर इस मौक पर पैसा इकट्ठा करने के बजाय मैं आपको सावधान कर पाऊँ तो नहीं मर सच्चा व्यापार हुआ। मैं फिर आपसे कहता हूँ कि आप अपने दिल को खुद टटोलकर देखिए और जहाँ-जहाँ पड़ता मर आध उस उबाड़ के लिए। और मरिष्य के लिए यहाँ से यहाँ संक्रमण करके उठिए कि या अच्छी लताह आपको मिलेगी या अक्षर में जो प्रेरणा उठेगी उसका अनुसार आप तुरन्त काम में जुट जाया करेंगे। जमनालालजी के स्मारक की मरिषी स्थापना का इससे अच्छा या महत्वपूर्ण आरंभ और क्या हो सकता है?”

अमृत पुत्र

साहनसाम दिवरा

एक भार लम में जगारें, हावा में ह हपरहिमा!
तावा में बहिवा नूमरो ओर जमन का ह परिमा!
पाव न भर बात ह गहन ओर पाव हन जाव
बन जा रह गाव छाड़त लाम ताड़न ही नाव

गगा रानी ओर त्रिवर्णी
राता माय राप्ड बिगाल !
समुमा गती यही पाम में
गावज भपना जमनालाल !

आज बनी जननी भिगारिणी जिसका प्राण समझ पला
कसी जंजीरां स रिवासता क जम-मन का पथ पला
पला भाज भपना सनानी गड़ का प्रहरी बस पला
क्या न कापस हो गरीबिनी ? जिसका कोपाप्यथ पला !

बापू तुम्ही जवाहर व्याकुल
राप्ड-ध्वजा है मुकी हुई
बपी मुठित बापी कृष्टित
परचा की मति रुकी हुई

किन्तु अमर हम अमृत-पुत्र हम मर-मर जीनेवाले हैं
एक जन्म क्या ? जन्म-जन्म सिब बन बिप पीनेवाले हैं
जबतक राप्ड बना है बपी बपी बचिनी है माता
टूट नहीं सकता रे जबतक उस सनानी का माता

उसका नाता जो कि दस की आजादी का बना फकीर,
 राजमहल को छोड़ जा बसा जहाँ दलित की दीन कुटीर !
 उसका नाता जो कि राष्ट्र की लोह की अजीरों में
 बसा स्वयं भी जाकर, लख माँ बचन की प्राप्तिरों में
 उसका माता लिया न जिसन सेवा का कोई सम्मान
 पद को माना बिपद् होगया मातृभूमि पर बढ़ बलिदान !

हे विश्वास हमें आधगा
 आबेगा माई का लाल
 यमुना कुली न हो रो-रोकर
 आबेगा फिर जमनालाल ।



परिशिष्ट मेरी आकांक्षा विवाह-अनुष्ठान

[अनेक महत्वपूर्ण विषयों पर समनासाक्षी ने समय-समय पर अपने जो विचार प्रकट किये थे उनके चुने हुए अथ उन्हींके लब्धों में नीचे दिने जा रहे हैं। —सम्पादक]

‘वाई कमला के नेगवार में तथा विवाह-मकरावे में’ किन्तु बर्ष विस्तृत नहीं होना चाहिए। कमला के विवाह में भंडारा (पत्तक) नहीं करना चाहिए। मिलके साथ सम्बन्ध किया जाये उन्हें पहले से निवेदन कर देना चाहिए। अगर वास्तव लड़का समिक घर का नहीं ही मिल तो अपने विचार में मिलित हुए साधारण स्थिति के आलसानी कुल के लड़के का सम्बन्ध कर दिया जाये। (मृत्युपत्र १८ अप्रैल १९१६ ई.)

‘बालकों के विवाह’ लवाई आदि में बन सके बहलक पु महात्माजी के ध्येय का विचार किया जाये। अगर कई कारणों से अर्धमय मात्स्य हा तो फिर मोक्ष वगैरे का कम्पा देकर बहुत ही लावणी के साथ किये जायें। अगर पुत्र पूर्ण ब्रह्मचर्य पावन कर आत्मसंवेदन-सेवा करवेवात्स्य हैं तो फिर देवना ही क्या है। (मृत्युपत्र १५ मार्च १९२१ ई.)

अगर परमात्मा की सेवा में लड़के आत्मसंवेदन ब्रह्मचारी रहना पसन्द करें तो मेरे घर के व ट्रस्टी भिन्न उन्हें अवश्य उत्साहित कर आत्मसंवेदन ब्रह्मचारी रह सके ऐसा प्रयत्न सिध्द व मनन का कर दें। लड़कियों में से भी अगर कोई आत्मसंवेदन कुशाग्रिक (ब्रह्मचारी) रहना चाहे तो अवश्य उसका उन्माह बढ़ाया जाय तथा उनके मुताबिक प्रयत्न कर दिया जाय।

(मृत्युपत्र कार्तिक शु ११ १९८९ वि.)

किया ही जाये तो वह मत्पता के भाव व जिम व्यवसाय में वेग का पूरा लाभ पहुँचता हो रही करना चाहिए। बाकी वन मक बड़ातक व्यवसाय के समय में न पड़कर आराम-भुक्ति के व्यवसाय में ही जीवन बितान की चेष्टा करना मर पीछे रहनेवालों को मेरी मसाह है। भाषाएँ लब्ध-निबाह पूरा व्यवसाय-उद्योग उपरोक्त निष्ठात्मक अनुसार करत रहने से ईश्वर-वर्ष का पाप्म भी हो सकया तथा आत्मापनि करत निस्वार्थ भाव में सेवाकार्य भी हो सकया।

(मृत्युपत्र १५ मार्च १९१६ ई.)

शिक्षा

‘मेरे बालकों की शिक्षा का प्रबंध पहचाना जाबीबी का आदर्श रखते हुए जिसमें कि अधिष्ठान में निस्वार्थ भाव से सेवाया करें आदर्श मत्प्राप्त हो तथा त्याग के भाव इस भाषाबी संसार में मान्य बिचर सक इन तरह के बालन में मेरे लक्ष्य सामकर मेरी बर्षपत्नी करे। मेरी राय में सत्पाद ही मामन-मरीजी संस्था में रखकर ही शिक्षण की व्यवस्था की जाये तो ठीक। मेरे इस मार्ग वेग में सासकर मेरे कुटुम्ब के सच्चे सत्पाद ही जिमने व्याप हो सकने उतने व्याप बालन का प्रबन्ध किया जाना चाहिए।

‘बालकों का शिक्षण मत्प्राप्त-आभन सत्वरमती वर्षा या इसी प्रकार के कोई उच्च धर्म तथा बलि-बलवाके तपस्वी मज्जन काय करते हों तथा रखकर देने का प्रबन्ध करें। (मृत्युपत्र कातिक सु ११ १८ बि.)

दान

मेरी जीवन-बीमा पालिखी की रकम १४४९९ ० ई को वसूल होने पर मारवाड़ी विद्यापियों के व्यवसाय-संघी शिक्षण-काय में अबदा उक्त समय पर और कोई अधिक प्राति-हित का कार्य हो उनम स्थायी रूप से रूपाया जाय।

(मृत्युपत्र २९ अप्रैल १९१६ ई.)

होने बेचा ही हम नमाज और जीवन बनाये। हमारे हजारी—चाहे हम अधिकारी या राजवर्ग में होते हों चाहे सामक या जनता के वर्ग में—हमारे सभी सबसे बड़का है। ईस्तर हमें उनके योग्य बनने का बल दे और भवसर दे।

राज्याओं से

‘हमारे राजा-महाराजाधारा में मैं निवेदन करता हूँ कि वे जिस में भी सब कुछ ही राजा-महाराजा की तरह ऊँच और महान् बनें। अपनी प्रजा की भाँति पर विचार करें, माहस के साथ और बिना किसी शर्त को जिस में रहे शासन-मुबार की विद्या में आगे बढ़ें और उन्हें स्वराज्य (Self-Government) वास्तविक रूप में दें न कि उमकी छत्रा। यह अकल्पनीय है कि वे स्वच्छा पूर्वक जुके और प्रजा के वास्तविक अधिकार और साथ क्या है इसको समझने की स्फिरिह से उन्हें नीचे बजाव इसके कि वे इस मामले में अपनी अनिच्छा बतायें और बाहिर में हाकात में मजबूर होकर ही कुछ दें।

प्रजासम्यक्त

मिरी यह शुरु में राय रही है कि देशी राज्यों में यदि कुछ भी राजनैतिक मुबार या अधिकार पाते हों तो उसका अच्छा उपान स्वात्मिक प्रजा-सम्यक्त स्थापित करना है। जबतक प्रजा या जनता का बल भन्तर से नहीं बढ़ाया जावेगा तबतक बाह्य की या ऊपर की सहायमूर्ति और सहायता एक हस्तक ही काम दे सकती है, बल्कि कई बार तो उस्त्य साधक की बलात् साधक भी बन जाती है।

हम शासन की न समाज की भुटियाँ बकर बतायें और उन्हें दूर भी करें। लेकिन सनसे ज्यादा जरूरी है कि कुछ अपनी भुटियों को भी देखें और उन्हें दूर करत रहें।

साहित्य

हिन्दी-साहित्य

‘हमारा साहित्य हमारे जोड़-जीवन की भाँती है हमारी सम्पदा और

१ ६ की ऐतिहासिक महत्त्वता-कायस के समय से। मैं हम कावेस में घरीक हुआ था। स्व. दादाभाई नौरोजी की सहायता में उस कावेस का सारा काम बक्सर अंग्रेजी में ही हुआ था मैं बहुत कम समय पामा था। उस समय मन मे मे विचार आया कि यह कितने दुःख और पिता की बात है कि हिन्दुस्तानी होठ हुए भी अपने ही देश में हमें आपस में एक विदेशी भाषा द्वारा काम काज करना पड़ता है।

मनता की सेवा करते-करते आज २५ व. साल के सुबुरजे से मैं यह ठाक बसता हूँ कि बिना राष्ट्रभाषा के प्रचार के हमारा लोक-मज्जन हो ही नहीं सकता। हमारी संस्कृति का रक्षण और विकास रुक जाता है।

हमें यह नहीं भूलना चाहिए कि हिन्दी ईशान की भाषा है प्रेम की भाषा है राष्ट्रिय एकता की भाषा है और आजादी की भाषा है। यह सब शक्ति हिन्दी में प्रकट करने की जिम्मेदारी हम सभीकी है।

‘भारत के कोने-कोने में राजस्थानी मुजराती कच्ची और मुमलमान भाषा व्यापार करने के द्वारा से जाकर बस पये हैं। इनकी बोल-बाल की भाषा हिन्दी-हिन्दुस्तानी होने के कारण से जहाँ-जहाँ गये वहाँ जान का मन जान में प्रसव या अप्रसव रूप में राष्ट्रभाषा का कुछ-न-कुछ प्रचार हुआ ही है। अन्तर्गत तो इन बात का है कि आज भी हमारे प्रांतीय और अल्प-प्रांतीय निवासी कारोबार में हमें अंग्रेजी का सहारा लेना पड़ता है। अगर हमारे व्यापारी बिना विदेशी भाषा की बुलायी में ऊपर उठकर राष्ट्रभाषा में अपने कारोबार चलाने का इरादा कर लेंगे तो उनको सहूलियत होगी और राष्ट्रभाषा के प्रचार का गुण्य भी वे हासिल कर सकेंगे।

सिपि

‘भाषा के मातृ-भाषा सिपि के बारे में भी हमें एक-दूसरे के प्रति उदारता और सहिष्णुता से काम लेना होगा। माना कि देवनागरी सिपि ही वैज्ञानिक

सवा तथा व्यवहार किया है। उनमें नम्रतापूर्वक यही निवेदन करना कि सब से अपना भविष्य का जीवन इन मायावी सुसार में आमतक जीम बिठाते भाये बैठे बिठावें। और यह जरूरी बहुत ही पुण्य कर्म संप्राप्त होता है। ऐसा जानकर सत्य को ही मुख्य धर्म और जन-मेवा को ही मुख्य कर्म समझकर अपने जीवन का परिवर्तन कर दें। इस तरह अगर वे बचेंगे तो एक दिन अवश्य जीवन-मरण के छत्र आश्रय और परमात्मा की उभोति में मिल जायेंगे। महारत्ना पापीजी के जीवन को आदर्श माने इतना निवेदन कर फिर उनकी आत्माओं से अपना प्रार्थना करछा हुआ परमात्मा से प्रार्थना करछा हूँ कि उन सबको अवश्य सद्बुद्धि प्रदान करे।

मेरे पुरुष व परम स्त्री मित्रों से अब मैं ज्यादा नहीं कहना चाहता। कारण मेरे कई मित्रों के कारण ही अगर वे थोड़ा-बहुत मनुष्य कर्तव्य समझ सका हू तो समझा हूँ। उन्हें कोई बात कहना विनय का बून करने का समान है। मैं केवल उनसे नम्रतापूर्वक माफी चाहूँगा और उनकी संपत्ति से जो लाभ मुझ पहुँचा है उसके लिए परमपिता से यही प्रार्थना करता हूँ कि उसका प्रतिदान उन्हें मिले।

मेरे माछ के होनहार बालकों तथा नवयुवकों ! तुम्हारी बाळकपन की व बचानी की उम्र बहुत ही जोखिम से मरी हुई है, इसलिए उस उम्र को आदर्श सञ्चारिक महानमावी के संग से व उपदेश से बिताना अपना धर्म समझो।

छिर भी भरत राम का नाम स्मर कर उनका काम करता रहा । यह राम का ही ऐसा मानकर वह उस चलाता था । कबि ने वचन किया है—रामपात्र बन में गये । तपश्चर्या करके ब्रह्म बने । भरत अयोध्या में रहकर तपश्चर्या से कृष्ण बना । एक की तपश्चर्या बन में हुई, दूसरे की नगर में "रामचन्द्र बलबास पूरा करके अयोध्या छोड़ आये । भरत से मिले । तब नही पहचाना गया कि वह स आया हुआ कौन है और नगर से आया हुआ कौन है । ऐसा यह भरत का चरित्र उन बालों ने अपने सामने आदर्श रखा था । अब जमनाकासजी बड़े और पापीजी भी गये हैं । बर्बाद के । और आप मायारिक जिनकी उन्होंने निरंतर सेवा की उनके पीछे उन पुण्य-तपि का दिन मना रहे हैं । इसमें समझे किए हम कुछ भी नहीं करते वंता अपने उत्तम कर्मों से ही पुण्यवति को पा सके हैं । हम अपनी चित्तसु के लिए यह सब करते हैं ।

जमनाकासजी और पापीजी दोनों ने चाँहि धर्म आदि किसी प्रकार के भेद न रहते हुए मनुष्य-मात्र सब एक हैं ऐसा समझकर सेवा की । मरि से एकस्य होने का निरंतर बल किया । 'परहित बस जिनके मन माहि तिन कहुं बल दुर्लभ कहुं नाही । —मुल्सीबासजी के इस वचन के आधार परहित का आचरण करके दुनिया का सबकुछ उन्होंने छोड़ दिया ऐसे वे ही आदर्श पुण्य हमारे सामने ही होगये ।

हम अपना स्वार्थ समझते ऐसी आचार्य मनुष्य की भावना होती है किन्तु कौन-सा स्वार्थ तुम समझते ? शरीर एक दिन छोड़कर जाता है तो वह भोक-पेरा में अंध की तरह भ्रमणमात्र चाहिए । जबतक वह भ्रमण नहीं तबतक सुषंभ नहीं निकलती । अंध यदि भ्रमण ही नहीं तो फिर सुषंभ कहाँ ? तब दूसरे पेड़ और जल में अंतर ही क्या ? अपने बर्तन सेवा न की तो मनुष्य-जन्म में आकर क्या लाभ ? जाने-पीने और मज

बेह आत्मा के विकास के लिए है परन्तु बिनका आत्मा विशेष उन्नत हो जाता है उनके विकास के लिए बेह में पर्याप्त सुवास्य नहीं होती। उनका वह विद्यालय आत्मा बेह के माप में समाता ही नहीं। तब बेह को केन्द्रक बेह-रहित अवस्था में ऐसे आत्मा अधिक सेवा करते हैं। ऐसी स्थिति समताकाशकी की हुई है। कम-से-कम मैं तो बच रहा हूँ कि उन्होंने आत्म-की और मेरी बेह में प्रवेश किया है। ऐसी मृत्यु जीवित मृत्यु है। मृत्यु भी जीवित हो सकती है और जीवन भी मृत हो सकता है। जीवित मृत्यु बहुत बड़ों की ही होती है। वही यह समताकाश की मृत्यु है।

—विनोबा



